Título del Proyecto Integrador

Fulanito Fulacio Fulanes, Nombre y Apellidos II, Nombre y Apellidos III, Nombres y Apellidos IV

*Universidad Técnológica de TalCosa – Carrera*

[correoautor@servidor.com](mailto:correoautor@servidor.com), [correoautorII@servidor.com](mailto:correoautorII@servidor.com)

[correoautorIII@servidor.com](mailto:correoautorIII@servidor.com), [correoautorIV@servidor.com](mailto:correoautorIV@servidor.com)

***Abstract:***

**Keywords:**

**Resumen:**

**Palabras Clave:**

1. INTRODUCCIÓN

En esta sección se da una explicación acerca de lo que trae el artículo, a diferencia del resume, en este apartado no se presentan resultados.

1. *Justificación*

En ésta sección se plantea el POR QUE y el PARA QUE, es necesario argumentar el propósito de la investigación o el proyecto en esta sección, además de presentar la causa por la cual se implementó.

1. *Objetivo General*

En una oración de veinticinco a cincuenta palabras se presenta el objetivo de la investigación y este debe de iniciar con un verbo en infinitivo, ejemplo: realizar, manufacturar, investigar, etcétera.

1. ESTADO DEL ARTE

En este apartado se presenta el fundamento teórico del proyecto, el sustento científico basado en las referencias citadas y el estado actual de las investigaciones, proyectos similares y tecnología que competa a la investigación tratada en el artículo. Es importante presentar sólo la información vital.

1. *Subtítulo*

Idea principal del párrafo principal, la cual plantea el tema del que hablará el párrafo presente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de información. Cierre de párrafo a manera de conclusión del autor. Al final de cada párrafo se agregan las referencias sobre las que se basan los argumentos presentados en los mismos, se coloca el número de referencia entre corchetes después de un punto final en el párrafo, se presenta sólo a forma de ejemplo al final de algunos de los párrafos generados en esta guía. [3].

Idea principal del párrafo secundario, este párrafo puede ser de soporte del anterior o con una idea diferente en el mismo campo del subtitulo correspondiente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de la información. Cierre de párrafo a manera de conclusión del autor.

Después de agregar los párrafos necesarios, se tiene que generar un párrafo de conclusión, que presente la opinión fundamentada del autor a manera de cierre, la cual plantea el tema del que hablará el párrafo presente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de información. Cierre de párrafo a manera de conclusión de autor.

1. *Subtítulo*

Idea principal del párrafo principal, la cual plantea el tema del que hablará el párrafo presente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de información. Cierre de párrafo a manera de conclusión del autor. Al final de cada párrafo se agregan las referencias sobre las que se basan los argumentos presentados en los mismos, se coloca el número de referencia entre corchetes después de un punto final en el párrafo, se presenta sólo a forma de ejemplo al final de algunos de los párrafos generados en esta guía. [3].

Idea principal del párrafo secundario, este párrafo puede ser de soporte del anterior o con una idea diferente en el mismo campo del subtitulo correspondiente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de la información. Cierre de párrafo a manera de conclusión del autor. [1].[2].[5].

Después de agregar los párrafos necesarios, se tiene que generar un párrafo de conclusión, que presente la opinión fundamentada del autor a manera de cierre, la cual plantea el tema del que hablará el párrafo presente. Ideas de soporte, pueden ser más de una, estas ideas dan sustento a la idea principal. Idea de soporte secundaria. Idea de soporte, estas pueden ser cuantas el autor considere, evitando caer en repetición de información. Cierre de párrafo a manera de conclusión de autor.

1. DESARROLLO DEL PROYECTO

Esta es la parte medular del proyecto, donde se presentan los procedimientos, pasos seguidos, inconvenientes y toda la información importante acerca del desarrollo del proyecto. Es importante recordar que un artículo en formato IEEE no debe exceder diez páginas.

1. RESULTADOS

En este apartado se plasman los resultados obtenidos de la investigación y/o proyecto desarrollado.

1. MEJORAS

Es importante plasmar las áreas de oportunidad del proyecto y en una vista hacia el futuro, plantear que mejoras se pueden desarrollar al proyecto.

1. CONCLUSIONES

En esta última sección de redacción se presentan los aportes generales que otorgó la investigación o desarrollo del proyecto al investigador/desarrollador.

1. REFERENCIAS
2. *Libros*
3. *Publicaciones Periódicos*
4. *Artículos publicados en Anales de Conferencias*
5. *Artículso Presentados en Conferencias, pero sin publicar*
6. *Reportes (reportes técnicos, reportes internos, memos)*
7. *Tesis de Magister o Disertación Doctoral*
8. *Manuales*
9. *Apuntes de Clases*
10. *Comunicaciones Privadas*
11. *De internet*
12. *Catálogo*
13. *Notas de Aplicación*
14. *Estándares o patentes*