

C

is voor Clarendon

Geschiedenis

Clarendon is ontworpen door Robert Besley in 1845. De naam 'CLARENDON' komt van de Clarendon Press bij de universiteit van **Oxford**.

De eerste versies van de letters waren uit **hout** gesneden rond 1840. De functie van het lettertype was oorspronkelijk als **vette** letter voor o.a. woordenboeken. In die tijd waren slab-serifs erg populair, maar deze waren vaak te **opvallend** en dus kwam Clarendon in beeld.

Clarendon is het ***eerste*** geregistreerde lettertype onder de 'Britains Ornamental Designs Act'. Dit patent verliep alleen helaas na 3 jaar waardoor meerdere gieterijen het design kopieerden. In 1950 was het lettertype pas echt **POPULAIR**, toen werd hij ook uitgebreid met een **bold** variant en een *cursief*.

Clarendon werd vroeger ook
gebruikt op HOUTEN blokken
waar kinderen mee konden **spelen**.



Toepassing

Tijdens de Eerste Wereldoorlog werd het lettertype toegepast door de Duitse regering. Ook werd het veel gebruikt in 'WANTED' posters in het vroegere wilde westen.

Na de 2de wereldoorlog werd er veel GEADVERTEERD en Clarendon was het perfecte lettertype voor op de posters. Tegenwoordig wordt Clarendon nog veel gebruikt op reclame posters. Ook zijn veel logo's nu gebaseerd op het lettertype, zoals het Sony logo.

Door het vele gebruik van het lettertype bij natuur gerelateerde producten (houten blokken, natuurpark borden, Starbucks) geeft het ook een warme sfeer aan.



*Hier heb ik mijn inspiratie voor deze
publicatie vandaan*

WANTED

DEAD OR ALIVE



ROBERT BESLEY

CASH REWARD

\$1,000,000

Chocolade

In Nederland is het gebruik van Clarendon het meest herkenbaar bij de



Deze lekkernij wordt hier gekoppeld aan de feestdag van **SINTERKLAAS**.

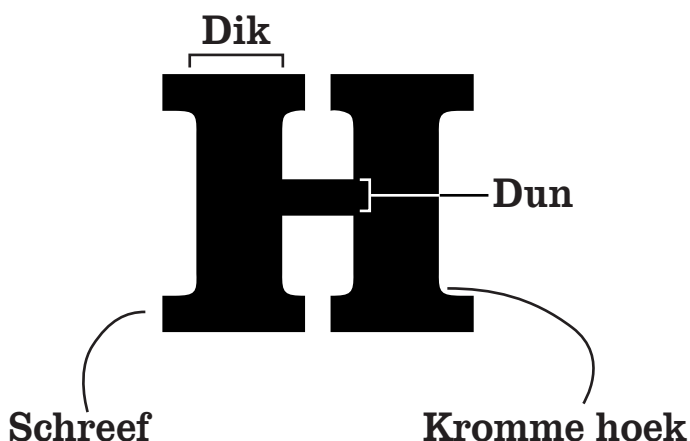
Het gebruik van letters met Sinterklaas wordt al gedaan sinds het begin van de 19de eeuw, maar rond 1890 werden er pas **chocoladeletters** mee gemaakt.

Het lettertype was oorspronkelijk sanserif, maar sinds 1930 is het een Clarendon/Egyptisch-achtig lettertype. De vormen van de letters zijn zo aangepast dat elke letter precies hetzelfde weegt om **ruzie** in het gezin te voorkomen.

Karakter

Clarendon heeft **sterke** hoekige schreven, maar ze hebben ook weer een wat zachtere kromme hoek. Ook is er verschil in de dikte van de lijnen, dit geeft Clarendon zijn unieke look.

Door dit alles is het een sterk lettertype dat een gevoel van **BELANG** met zich meebrengt, je kan er niet omheen.



Font-overzicht

Clarendon URW Extra Narrow

Light

Light Oblique

Regular

Regular Oblique

Medium

Medium Oblique

Bold

Bold Oblique

Extra Bold

Extra Bold Oblique

Font-overzicht

DE BESTE CHOCOLADEREEP OOIT GEMAAKT.
LETTERLIJK

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz											
~	1			2			3]	
!										{	
@										}	
#										\	
\$											
%										:	
^										;	
&	4			5			6			”	
*										,	
()										<	
`										>	
-										,	
=										.	
_	7			8			9			?	
+										/	
[0	
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ											

Dit boekje is gemaakt door Emma de Ruiter

VID_1

500751462