

La légende du roi Hugon

Editrice : Alexa Darmagnac

Contexte : Hugues ou Hugon Ier, comte de Tours au IXème s, avait été chargé par Charles le Chauve de fortifier la ville de Tours des invasions normandes (vikings). Ce château fort est aujourd'hui disparu. C'est au XVI s qu'on attribua le nom de Huguenot aux protestants qui étaient mal vus par la population catholique. Il était là pour critiquer et effrayer les personnes qui voudraient les rejoindre.

Au Moyen Age, dans la ville de Tours un grand château fort dominait les bords de Loire. Ce château avait pour vocation de protéger la ville des invasions normandes. Hugues Ier devint comte de Tours et devait par l'ordre du roi fortifier la ville. Il fit construire une tour carrée à laquelle il donna bientôt son nom. Hugues Ier décéda sur le champ de bataille en protégeant la ville d'Orléans.

Quelques années après, de ce château il ne resta plus rien. De ces ruines qui étaient impressionnante et sinistre on entendit des plaintes. Puis une apparition, la nuit. Un fantôme qui chevauchait le soir aux environs des villes et dans les rues et s'attaquait aux personnes qu'il rencontrait. Une fois son escapade finie il retournait se réfugier dans l'ancienne Tour du roi Hugon. C'est de cette tour bientôt surnommée la tour de feu Hugon que l'on entendait des plaintes.

Le souverain décédé était alors de retour et n'était pas prêt de s'arrêter. La population prit bientôt peur de ce revenant et des chrétiens installèrent une cloche dans la tour pour empêcher le fantôme de terroriser la ville. Mais ceci ne fonctionna pas. Feu le roi Hugon prit un malin plaisir à faire sonner la cloche dès qu'il s'attaquait à quelqu'un, pour prévenir la population qu'il était là. La cloche censée faire partir le revenant était devenue la cloche des agonisants. Mais s'il n'y avait pas de victimes, le fantôme se contentait de renverser les croix du cimetière pour marquer sa présence.

On se servit de ce revenant comme mise en garde auprès des enfants désobéissant. Il était devenu un personnage de la ville, effrayant chacun mais permettant aux petits enfants d'obéir à leurs parents.

Quelques siècles plus tard quand vint l'émergence du protestantisme, les partisans de ce nouvel ordre se réunirent dans les décombres de la tour. Les catholiquessurnommèrent les protestants d'Huguenots en mémoire de ce fantôme qui hantait les nuits de la ville et du mal qu'il faisait. Un terme négatif fait pour dégouter la population de se joindre à cet ordre. Mais les protestants gardèrent ce nom d'Huguenot et se l'approprièrent pour désigner chaque protestant du pays.

C'est donc d'un fantôme qui hantait la ville de Tours et effrayait les petits enfants que naquit le nom d'un mouvement qui les séduits eux même, par la signification de ce nouveau patronyme.

Autour de la légende

Personnages

Le roi Hugon

- Occupation : Hugon 1er, comte de Tours au IXème s, envoyé par Charles le Chauve de fortifier la ville de Tours.

Charles le Chauve

- Occupation : Né en 823 est le petit fils de Charlemagne et roi des Francs de 843 à 877.

Les chrétiens

- Religion appartenant au christianisme qui reconnaît l'autorité du Pape.

Les protestants

- Religion appartenant au christianisme qui rejette les fonctions mise en place par le catholicisme durant le Moyen Age

Lieux

Tours

Indre-et-Loire
Centre-Val-de-Loire

Chateau fort

Bord de Loire entre Tours et Saint-Pierre-des-Corps

Orléans

Loiret
Centre-Val-de-Loire