Monteur Vidéo

Description du Métier

Le monteur vidéo assemble des séquences filmées pour créer un contenu cohérent, rythmé et percutant. Il travaille à partir de rushs fournis par une équipe de tournage, un réalisateur ou un client, en ajoutant effets, transitions, sons et parfois sous-titres pour valoriser le message.

Compétences Clés

Maîtrise des logiciels de montage

Utilisation professionnelle de logiciels comme Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro, DaVinci Resolve...



Sens du rythme et de la narration

Capacité à raconter une histoire visuellement, à travers le choix et l'agencement des plans.

Connaissances techniques audio et vidéo

Compression, exportation, formats, synchronisation audio/vidéo, mixage simple.

Missions Principales

٩

Monter des contenus visuels

produire des vidéos dynamiques et

Assembler les séquences pour

structurées.

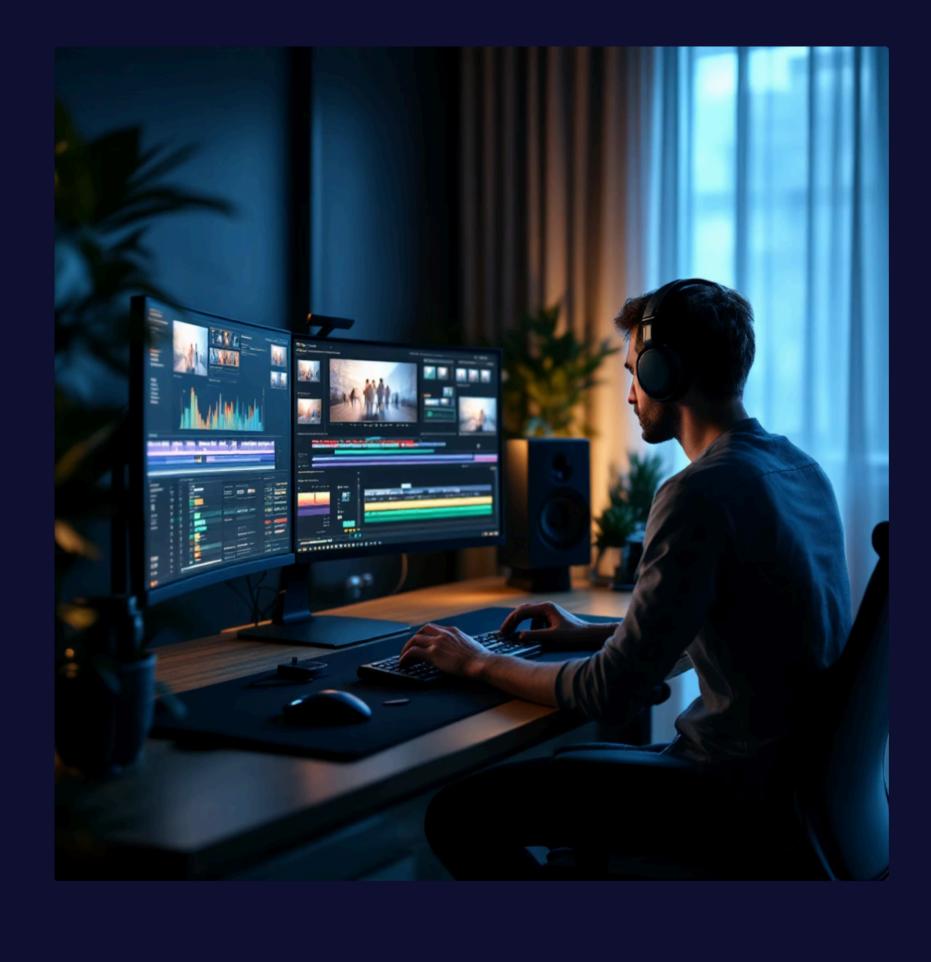
Assurer la qualité technique

Corriger les défauts (lumière, son, stabilisation...), harmoniser les couleurs et les transitions.

Adapter le contenu au support de diffusion

Créer des versions spécifiques selon les réseaux sociaux, le web ou la télévision.

Environnements de Travail



Agences de communication ou studios audiovisuels

Production de vidéos institutionnelles, publicitaires ou créatives.

Chaînes médias et créateurs de contenu

Montage de reportages, formats courts ou vidéos de divertissement.

Travail indépendant ou en télétravail

De nombreux monteurs exercent en freelance, avec des outils accessibles à distance.

Perspectives d'évolution

7

2

3

4

Réalisateur ou assistant réalisateur

Motion designer

Chef monteur

Directeur de postproduction

Un conseil pour débuter

Commencer par réaliser des montages personnels ou contribuer à des projets étudiants. Développer sa curiosité, affiner son regard et travailler son sens du rythme.