# Arquetipos para el diseño de sistemas web institucionales

- Versión 2 -

# Introducción

La Universidad Veracruzana en aras de impulsar la integración y uso de tecnologías de la información en sistemas de información institucionales ha implementado interfaces gráficas optimizadas con diseño centrado en la usabilidad y experiencia de usuario.

# Entre las principales características se encuentran:

- Diseño limpio y amigable centrado en el usuario.
- Implementación de componentes gráficos flat y material con enfoque minimalista.
- Estructura adaptativa.



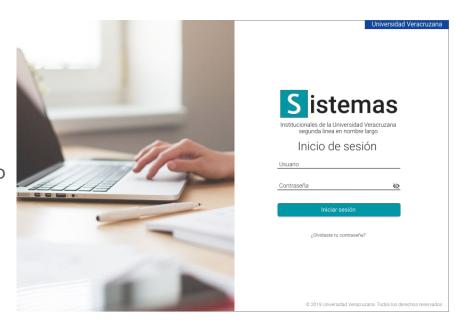
Se presentan los siguientes arquetipos de diseño para desarrollar cualquier sistema web de información institucional.

## **Estructura**

Los sistemas están constituidos por 2 apartados uno **público** (inicio de sesión) y uno **privado** (estructura interna del sistema)

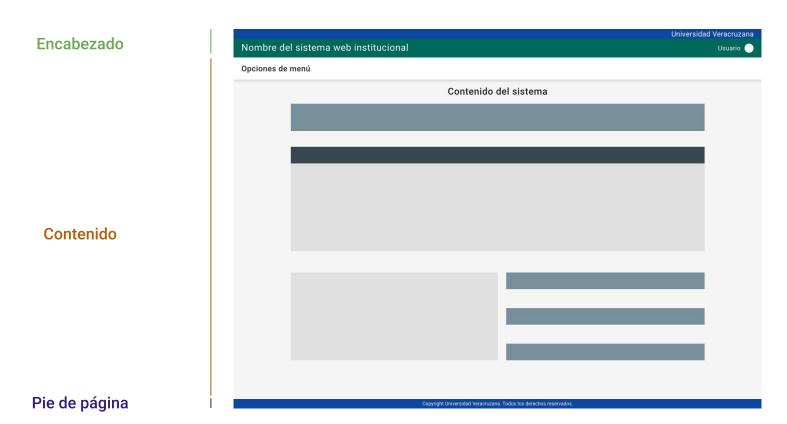
### Inicio de sesión

Este apartado nos sirve para la autenticación de usuarios, requiere de un usuario o cuenta y contraseña institucional; se puede incluir en el mismo declarativa de privacidad y algún extracto de bienvenida del sistema.



# Estructura interna del sistema

Se componen de 3 secciones: encabezado, contenido y pie de página



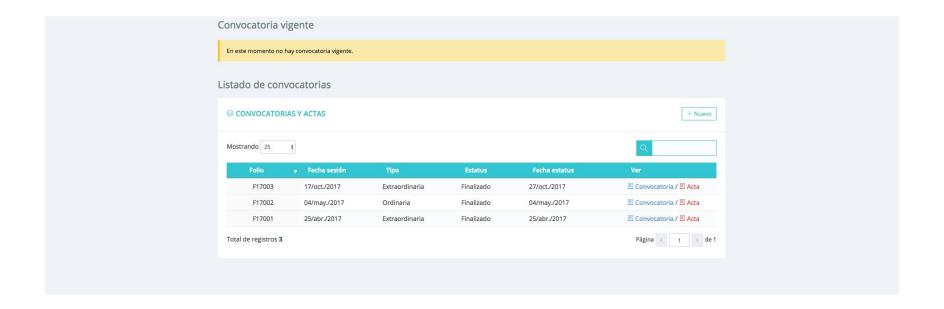
# **Encabezado**

En esta sección se localiza el identificador (pleca) de la Universidad Veracruzana, respetando los lineamientos establecidos por la Coordinación de Imagen Institucional, acompañado en la parte superior el nombre del sistema. Opcionalmente se puede agregar el nombre de usuario con opción de cerrar sesión e iconos para notificaciones si así se requiere.



# Contenido

Es la sección principal donde se despliega toda la información requerida por el usuario (texto, imágenes, iconos, tablas, tarjetas, contenedores, gráficas).



# Pie de página

Este espacio se encuentra en la parte inferior y destinado para la firma de la Universidad Veracruzana, derechos de autor y contacto.

Copyright Universidad Veracruzana. Todos los derechos reservados.

Copyright Universidad Veracruzana. Todos los derechos reservados.

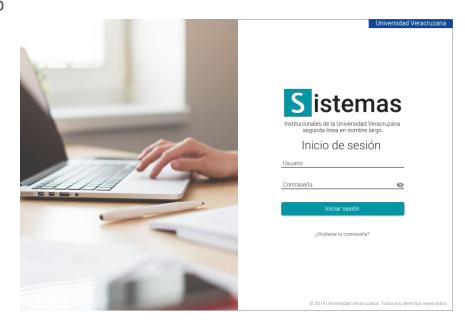
# Componentes

# Inicio de sesión Recomendaciones

Mantener una consistencia visual y con características que aprovechen las tecnologías web actuales como el diseño fluido, ajuste responsivo, tipografías, color, entre otros.

### Características:

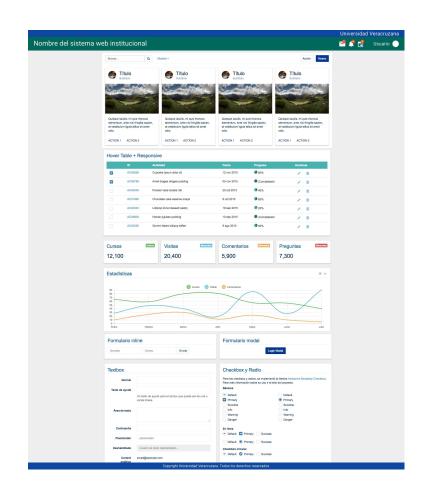
- Imagen, animación o video
- Firma institucional
- Logo o nombre del sistema
- Cuerpo (Formulario de login, botón, link, captcha)
- Pie (copyright)



# Componentes generales

Se utilizan para mostrar la información al usuario:

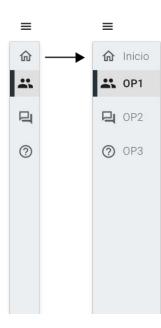
- Menú horizontal y lateral
- Tarjetas
- Tablas
- Dashboard
- Tipografía
- Formularios
- Checkbox y Radio
- Botones
- Gráficas
- Componentes
  - Pestañas
  - Migajas de pan
  - Wizard
  - Spinner
- Login
- Color
- Temas
- Iconografía
- Identidad institucional



# Componentes Menú superior y lateral

El menú es la principal herramienta de navegación que usa el usuario para encontrar lo que busca, son básicamente listas de enlaces a diferentes secciones del sistema.





# **Componentes Tarjetas**

Proporcionan contexto y un punto de acceso a la información más sólida, se recomienda no cargar contenido extra o alguna acción que no corresponda a estas.









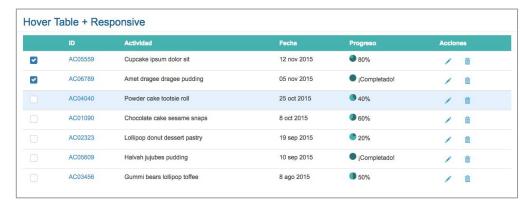


# **Componentes Tablas**

El diseño de tablas y gráficas sencillas permiten una organización y presentación de la información de forma rápida.

### Tipos de tabla:

- Hover table + Responsive
- Borde Table
- Striped Table



	27.794	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE
Actividad	Fecha	Progreso
Análisis	12 ago 2015	Completado!
Diseño	16 sep 2015	● 80%
Programación	25 sep 2015	<b>65%</b>
Pruebas	25 sep 2015	<b>3</b> 45%

Actividad	Fecha	Progreso
Análisis	12 ago 2015	Completado!
Diseño	16 sep 2015	● 80%
Programación	25 sep 2015	<b>6</b> 5%
Pruebas	25 sep 2015	9 45%

# **Componentes Dashboard**

Panel de información relevante y estadística sobre el sistema.



# Componentes: Tipografía

La tipografía que se utiliza en los sistemas de forma primaria es Roboto, implementada tanto para los títulos como para espacios de contenido y tablas, como segunda opción tenemos Arial en caso de que el navegador no encontrar la primera familia, los tamaños que se aplican son los siguientes.

### Roboto

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789

### Arial

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789

### **Párrafos**

Cupcake ipsum dolor sit. Amet **Chocolate** bar. Caramels lollipop pie jelly-o oat cake. Macaroon macaroon gummi bears sesame snaps ice cream oat cake.

Sesame snaps brownie biscuit topping. <u>Candy canes fruitcake</u> cake gummi bears **cheesecake donut cake**. Topping sesame snaps lollipop cupcake donut gummi bears pie.

### font-size-base: 16px

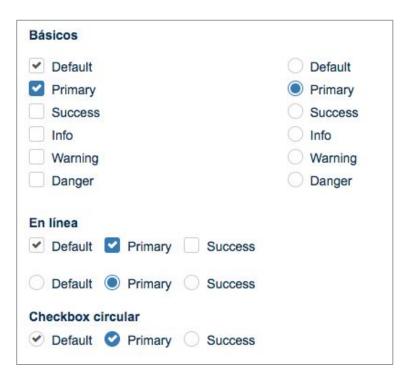
font-size-small: 0.75rem; // Aprox. 12px
font-size-normal: 0.875rem; // Aprox. 14px
font-size-medium: 1 rem; // Aprox. 16px
font-size-large: 1.125rem; // Aprox. 18px
font-size-big: 1.25rem; // Aprox. 20px
font-size-bigger: 2 rem; // Aprox. 32px

# Componentes Checkbox y RadioButton

El checkbox, se utilizan para representar una selección de múltiples opciones, mientras que el RadioButton solo permite hacer una selección.

### Tipos:

- Básicos
- En línea
- Checkbox circular



# **Componentes Formularios**

Permiten al usuario introducir datos los cuales son enviados a un servidor para ser procesados, dichos formularios se componen por casillas de selección, botones de opción o campos de texto.

### **Tipos de formularios:**

- Básico
- Horizontal
- En línea
- Campos de texto





# **Componentes Botones**

Son elementos creados para la interacción de tareas que realiza el usuario dentro del sistema, es importante mantener una consistencia visual para no confundir al usuario a la hora de confirmar su acción o tarea a realizar. El diseño se presenta de forma rectangular con bordes redondeados ya que los usuarios están familiarizados con estos.

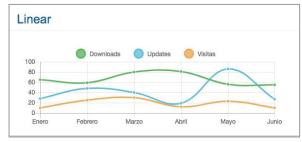
### Tipos:

- Básicos
- Sin relleno
- De bloque

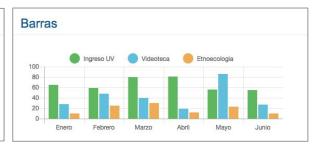


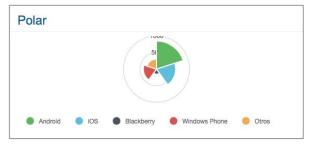
# **Componentes Gráficas**

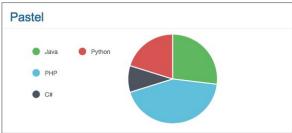
Proporcionan contexto y un punto de acceso a la información más sólida, se recomienda no cargar contenido extra o alguna acción que no corresponda a estas.

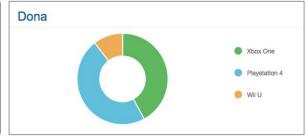












# **Componentes Otros**

Otros componentes

**Pestañas:** Elemento que permite navegar rápidamente sin ir a otra ventana, permitiendo cargar varios elementos separados, en una sola pantalla.

**Migajas de pan:** Aparecen de manera horizontal al principio de la página como línea de texto, permitiendo que el usuario conozca la ruta de su ubicación y pueda navegar a través de ella.



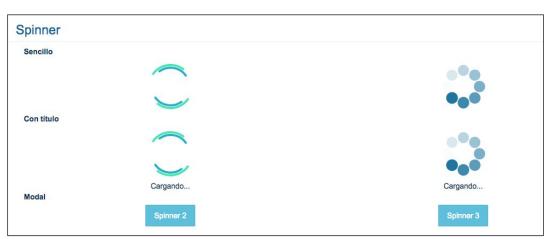
Breadcrumbs	
Inicio / Formularios	Ejemplos

# **Componentes Otros**

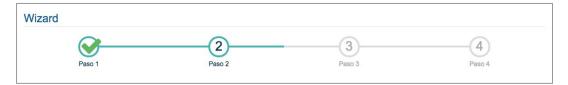
Otros componentes

**Spinner:** Los cargadores giratorios son indicadores para que el usuario sepa que su sitio web no se ha bloqueado, esta cargando o procesando la información.

**Wizard:** Se utiliza para la simplificación de tareas asociadas a la creación de un conjunto de formularios que recopilan los datos proporcionados por el usuario.







# Componentes Identidad institucional

Asemejándose a un listón, la pleca institucional es el elemento gráfico que se utiliza con la finalidad de consolidar y mantener una identificación de los objetos de diseño y su pertenencia institucional. En los sistemas web se cuenta con dos versiones cromáticas; la fuente que la acompaña es Roboto.

Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana

#0D47A1

#2E7D32

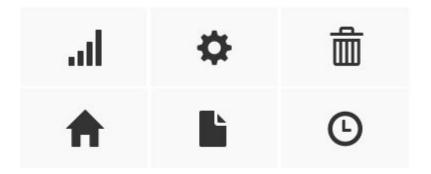
Tamaño de fuente 18 px, altura de línea 25 px márgenes laterales 12 px, texto centrado.

# Componentes Iconografía

Los iconos son elementos gráficos que pueden representar una acción o mensaje dentro del sistema, se debe considerar que estos deben ser formas simples que sean fácil de entender y reconocer.

Se recomienda usar una sola variante de estos para mantener una coherencia visual.

https://material.io/resources/icons/?style=baseline



# Recomendaciones generales

- El diseño tiene que transmitir un diseño claro y visual.
- Mantener una consistencia visual en las páginas.
- El flujo de información debe ser de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- Utilizar una jerarquía visual en la información para determinar las acciones principales que va a realizar el usuario.
- Mantener los botones de acción del lado derecho.
- Se sugiere no rellenar espacios por llenar, el diseño tiene que tener espacios vacíos y aire para que los elementos fluyan y quede visualmente equilibrado.

### **Universidad Veracruzana**

Dirección de Desarrollo Informático de Apoyo Académico

Contacto:

ddiaa@uv.mx ext. 12724, 12735