

The background features a dynamic composition of vibrant, multi-colored light trails (red, orange, yellow, green, blue, and purple) that sweep across the frame from left to right. On the left side, there are three horizontal rows of white dots, with the middle row being the most prominent. A central white rectangular box contains the text.

Design Digital

PROF. RICARDO

PROF. WESLEY

Para inverter a nitidez, existe a ferramenta “desfoque”, que é uma forma de borrar a imagem. Você pode precisar desta ferramenta em imagens para realçar um objeto em uma cena gerando a sensação de que ele está distante do fundo. Quanto mais desfocado o fundo, menor a profundidade de campo.

Para aplicar este conceito no Photoshop vamos precisar utilizar também a ferramenta de “*seleção rápida*” (atalho W). Esta ferramenta é um pincel que fica do lado esquerdo do programa.

Aplicação do desfoque

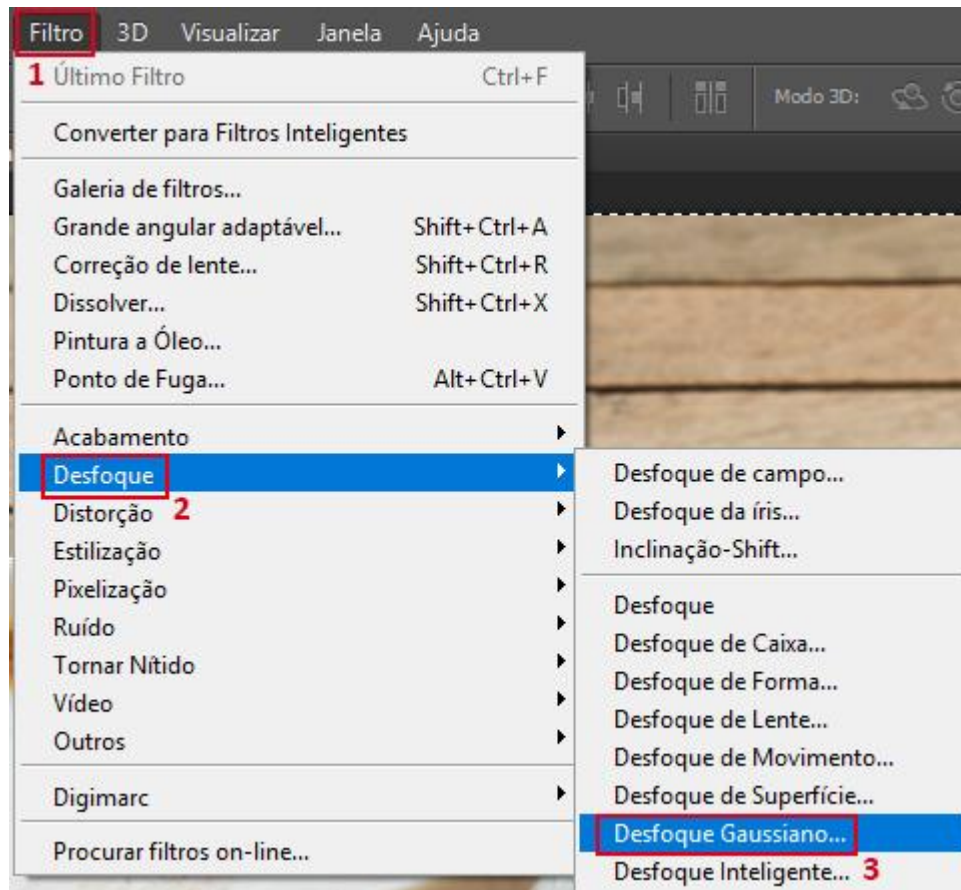
Clique e arraste a ferramenta de seleção sobre a área que deseja desfocar.



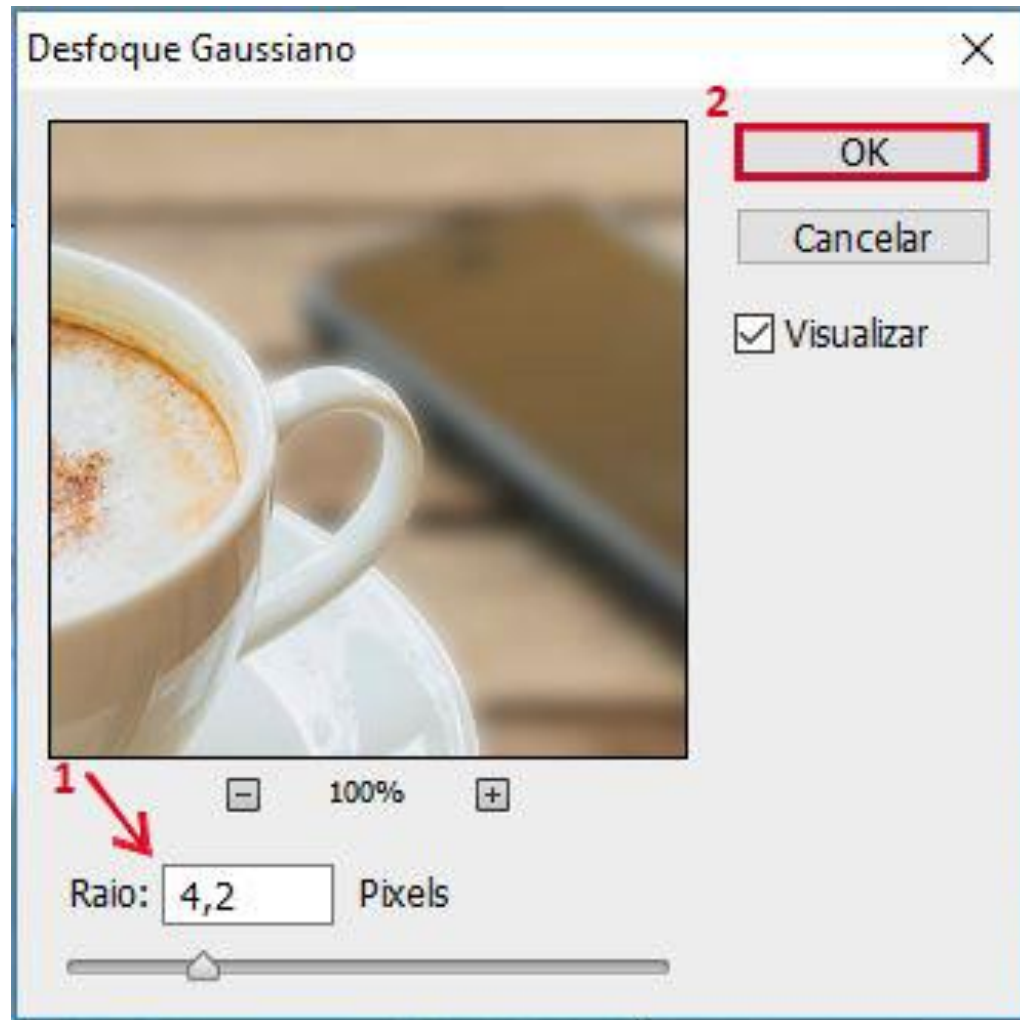
Observe que a área selecionada fica contornada por uma linha pontilhada.



Após, clicar em “filtro” “desfoque” “desfoque Gaussiano”.



Ao mover o ponteiro da linha "raio" para a direita, observar que a área selecionada ficará borrada.



Pressionar "ok" para aplicar a edição. O fundo perde nitidez e fica menos evidente.

Veja como o objeto que não foi borrado fica em destaque



Correções - correção de manchas e de objetos indesejados

O Photoshop é muito conhecido por permitir a correção de imperfeições. Você pode, por exemplo, corrigir manchas na pele de uma pessoa, ou melhorar a aparência de fotos antigas que foram digitalizadas. Você também pode remover objetos indesejados das imagens.

Vamos aprender, agora, como fazer este processo utilizando duas ferramentas diferentes: “*carimbo*” e “*recuperação para manchas*”.

Recuperação para manchas

Vamos usar como exemplo a imagem de uma pessoa com manchas no rosto e corrigi-la com a ferramenta “*recuperação para manchas*”, localizada no canto esquerdo da tela.



Com a ferramenta selecionada, clicar e arrastar o mouse sobre a mancha que deseja recuperar e soltar.



Imagem com a área selecionada



Veja como ficou

Observe que a área selecionada foi coberta com cor e textura mais apropriadas. Isso acontece porque a ferramenta de recuperação para manchas copia as informações que mais se adequam para cobrir a área retocada.



Exercício - Tirar a pinta da perna da Angélica



Ferramenta carimbo

A ferramenta “carimbo” também serve para correção, porém é preciso determinar a área que será copiada para cobrir a mancha ou objeto que se quer disfarçar.

Vamos aprender a usar esta ferramenta removendo um objeto indesejado de uma imagem.



Com o “*carimbo*” selecionado, posicionar o mouse sobre a área que deseja copiar, segurar o ALT, clicar com o mouse e soltar o ALT. Após, clicar na área que deseja cobrir.



Repetir este processo até que o objeto indesejado desapareça completamente.

Antes



Depois

