

SOBRE MI

Trabajé como freelance más de 3 años y actualmente formo parte de la empresa INECO como diseñadora gráfica de la Gerencia BIM.

Gracias a mi experiencia, manejo con mucha soltura cualquiera de los programas de la suite de Adobe (Photohop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects...) y Office.

Tengo conocimientos tanto de diseño como de animación 2D y 3D e ilustración, así como Unity y la creación de experiencias interactivas y de realidad virtual.

CONTACTO

+34 627 73 12 57

almudena.hj@hotmail.es



https://enjoyportf.github.io/EnJoy/ Boadilla del Monte, Madrid



EXPERIENCIA LABORAL



Trabajos sobretodo de maquetación y diseño editorial.

(Novelas, libros infantiles, catálogos y folletos, flyers...)

2016 Freelance Diseño Maquetación, Edición

Trabajos puntuales de particulares y de empresas que necesitan la ayuda de un diseñador para algunas tareas, como el diseño de un folleto, revistas o la maquetación de un catálogo de productos, así como montajes de edición de video y música.

Sigo realizando algunos de estos trabajos en la actualidad.

2019 Concept Artist Illion

Prácticas en Animación y videojuegos. Me encargué de hacer trabajos de concept de escenarios. También hice algunas tareas de diseño, haciendo carteles y diseños para anuncios en redes sociales.

(Diseño e illustración digital)

2020 Diseño y Maquetación Ineco

Actualmente formo parte del equipo de la Subdirección BIM de la empresa INECO como diseñadora gráfica.

Mis funciones principales van desde la maquetación de informes y darle forma al diseño de presentaciones, hasta la edición de vídeo de cursos y otros materiales audiovisuales. Trabajo también con Unity creando experiencias inmersivas.



2016

FORMACIÓN

2014 Grado Superior Diseño Gráfico Escuela Arte Diez

En esta escuela aprendí las bases del diseño y a utilizar programas que me permiten realizar mi trabajo con soltura.

(Photoshop, Indesign, Illustrator, Premiere, Affter Effects...)
(Paquete Office, Word, Power point, Excel...)

2017 Grado Superior Animación 3D, Juegos, y Entornos Interactivos U-Tad

Animación de personajes, rigging y motion graphics, Modelado, montaje y postproducción de audiovisuales, diseño web interactivo, entre otras muchas cosas.

2019 (Maya, Mudbox, Zbrush, Substance, Unity, Harmony...)

2020 Máster Diseño y Producción de Packaging San Anastasio International School

Formación clave en este área de la comercialización de los productos para desarrollar proyectos de packaging desde su conceptualización hasta producción final.

Máster en Diseño de Productos Gráficos

Escuela ELBS

Formación en la evolución del diseño y la comunicación

Formación en la evolución del diseño y la comunicación visual, además de software más utilizado y avanzado.



TÍTULO OFICIAL B2 INGLÉS



2021

BECA EXCELENCIA U-TAD



CONOCIMIENTOS

Photoshop Illustrator InDesign Premiere

After Effects Word Power Point HTML / CSS