



## SOBRE MI

Trabajé como freelance más de 3 años y actualmente formo parte de la empresa INECO como diseñadora gráfica de la Subdirección BIM.

Gracias a mis estudios y mi experiencia, manejo con mucha soltura cualquiera de los programas de la suite de Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Dreamweaver...) y la mayoría de programas de Office.

Tengo conocimientos tanto de diseño como de animación 2D y 3D e ilustración.

## CONTACTO

+34 627 73 12 57  
almudena.hj@hotmail.es

<https://enjoyportf.github.io/EnJoy/>  
Boadilla del Monte, Madrid



## EXPERIENCIA LABORAL

2016

### Diseñadora Gráfica Creo S.L

Trabajos sobretodo de **maquetación** y **diseño editorial**.  
(**Novelas, libros infantiles, catálogos y folletos, flyers...**)  
Actualmente sigo realizando algunos trabajos para ellos.

2016

### Freelance Diseño Maquetación, Edición

Trabajos puntuales de particulares y de empresas que necesitan la ayuda de un diseñador para algunas tareas, como el diseño de un folleto, revistas o la maquetación de un catálogo de productos, así como montajes de edición de video y música.

2019

### Concept Artist Illion

Prácticas en Animación y videojuegos. Me encargué de hacer trabajos de concept de escenarios. También hice algunas tareas de diseño, haciendo carteles y diseños para anuncios en redes sociales.  
(**Diseño e ilustración digital**)

2020

### Diseño y Maquetación Ineco

Actualmente formo parte del equipo de la Subdirección BIM de la empresa INECO como única **diseñadora gráfica**.



## FORMACIÓN

2014

### Grado Superior Diseño Gráfico Escuela Arte Diez

En este Grado Superior aprendí a utilizar programas que me permiten realizar mi trabajo con soltura.

(**Photoshop, Indesign, Illustrator, Dreamweaver, Premiere, After Effects...**)

2016

(**Paquete Office, Word, Power point, Excel...**)

2017

### Grado Superior Animación 3D, Juegos, y Entornos Interactivos U-Tad

Grado Superior de Animación personajes, rigging y motion graphics, diseño web interactivo, mecánicas de juego, montaje y postproducción de audiovisuales, entre otras muchas cosas.

2019

(**Maya, Mudbox, Zbrush, Substance, Unity, Harmony...**)

2020

### Máster Diseño y Producción de Packaging San Anastasio International School

Formación clave en este área de la comercialización de los productos para desarrollar proyectos de **packaging** desde su conceptualización hasta producción final.

2021



## TÍTULO OFICIAL B2 INGLÉS



## BECA EXCELENCIA U-TAD



## CONOCIMIENTOS

Photoshop

Illustrator

InDesign

Premiere

After Effects

Word

Power Point

HTML / CSS