**红色文化传承与发展问题及对策研究**

**--以池州市为例**

钱莉萍

（中共池州市委党校 安徽 池州 247000）

【摘要】红色文化传承与发展迫在眉睫。红色文化是指在革命战争年代，由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。本文主要是结合池州红色文化发展的实际情况，诠释红色文化时代内涵，了解池州红色文化发展与传承现状，并针对存在的问题提出相应的对策，充分发挥红色文化在党的建设、思想道德和经济建设等方面的价值功能。

【**关键词**】红色文化 红色基因 池州

十九大报告强调要传承红色基因，弘扬红色文化。习近平总书记也多次强调“要把红色文化遗址保护好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”。作为中国特色社会主义文化重要内容的红色文化，是中华民族的血脉，是激励一代代共产党人不忘初心、牢记使命，为人民谋幸福、为民族谋复兴的宝贵精神财富。弘扬红色文化在帮助我们了解红色岁月，保留红色记忆的同时，还能够为我们开展爱国主义教育和革命传统教育提供良好的社会环境和生动的历史教材，能够在人们价值观念日趋多元化的今天树立起正确的舆论导向，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引，我们必须认同和传承。

一、红色文化的时代内涵

  红色文化是中国共产党在特定历史时期、历史背景下领导全国人民创造的以中国化马克思主义为核心的先进文化，是推动中华民族伟大复兴的强大精神动力，是熔铸中国共产党人初心和使命的文化形态。但红色精神不是一成不变的，他是开放的、包容的体系，是随着历史进程的发展前进和时代的变迁，内涵和外延始终处于不断丰富和发展的过程中。从五四精神、延安精神到雷锋精神、铁人精神，到今天的小岗精神、焦裕禄精神等，使得红色文化不断与时俱进，历久弥新，彰显出新的时代价值。习总书记阐释的“红船精神”、“井冈山精神”、“西柏坡精神”等在新时代也都有了新的内涵。我们要把红色文化的时代内涵不断融入伟大斗争、伟大工程、伟大事业、伟大梦想，继承好党的优良传统、发扬好党的优良作风。

1. 传承与发展池州红色文化存在的主要问题

池州市位于安徽省西南部，省级历史文化名城、皖南国际文化旅游示范区核心区域，有着非常厚重的文化底蕴。池州三县一区均为革命老区，是中国共产党开展活动和建立组织较早的地区之一，红色文化是池州文化的重要历史品牌。全市革命遗址112处，其中贵池25处，东至26处，石台19处，青阳40处，九华山风景区2处。虽然池州的红色文化资源丰富，但我们在红色资源的开发和利用方面，仍存在一些不足。

（一）红色文化资源缺乏整体的规划和思路，部分红色文化资源处于闲置状态

由于主客观的原因，许多红色文化资源处于闲置状态，池州现存革命遗址，纪念建筑物112处，但目前开发利用的极少，许多重要的革命遗址未建立标志牌（碑），未纳入相应级别的保护范围。有些革命遗址产权不清，没有管理单位和使用人，有的甚至根本无人问津。还有的遗址属村委会甚至属私人所有，由于没有经费，管理基本挂空挡。也有的因位置偏僻交通不便，造成保护利用困难，没有发挥出革命遗址的社会效益。例如，贵池区只有两个革命遗址明确了管理部门；青阳县28处革命遗址遗迹除3处产权归政府外，其余产权都属个人所有。尤其是3处原址尚存的遗址已有两处面临拆毁危险。许多革命遗址、革命旧址处在原始开发或初步开发状态。

（二）红色文化资源的有效保护不足，面临不同程度的破坏甚至消失

由于几十年风雨剥蚀，年久失修，许多革命遗址损坏严重，有的处于危房状态，如不尽快维修，有些革命遗址将自然消失。而目前还没有保护革命遗址的规章条例，各地在道路拓宽、农田水利建设、居民拆建或房地产开发等过程中侵占或破坏革命遗址，还缺乏必要的法律法规保障。有些地方对革命遗址的重要性认识不足，未能将革命遗址的保护利用摆到应有的位置加以重视。也有少数群众对革命遗址的历史价值和现实作用不甚了解，为了自身利益，随意拆毁或侵占革命遗址，人为因素损坏严重，造成不可弥补的损失。  
（三）红色文化的内涵挖掘不够，忽视了精神实质和价值意义

只注重红色文化资源数量上的增长，对内涵的挖掘不够，红色文化出现世俗化、市侩化、空壳化趋势。不注重深入挖掘红色文化中鲜活的案例来展现人性最朴实最本真的内容。池州马牙的革命遗址、青阳的白马塘战役遗址、青阳茗山革命根据地旧址基本上都只是单纯地通过一些静态的图片、实物展示，以注重政治性、理论性的“布教式”方式通过讲解员讲解，单纯强调思想宣传，形式单调和缺乏张力，使得参观者无法从情感上产生价值认同的欲望，仅保留了猎奇、窥探、解密的幻想，无法触及受众灵魂深处最敏感的神经，甚至会使听众产生逆反心理。

（四）发挥红色文化的价值特别是经济互推价值不足

习近平总书记强调“要把红色资源利用好”。发展红色旅游就是站在文化发展的战略高度，找到流淌在我们血液里、渗透在我们骨子里的红色基因。依托红色文化资源发展旅游业，是值得肯定的，像井冈山、西柏坡等传统红色旅游目的地都在积极发展红色旅游，但发展红色旅游光靠单打独斗是不行的，红色旅游要实现可持续发展，要想做大做强，需要在观念上、形式上加以创新。特别是红色旅游要找到与其他旅游的结合点，使红色旅游和生态旅游、休闲度假旅游等互为补充、互为促进，实现红色旅游与绿色产业、社会效益与经济效益的共赢。但我们在此做的是不够的，如池州市贵池区列入文物保护单位的只占12%，列入爱国主义教育基地的只有4%；青阳县太平山房是省级文保单位，但大门长年紧闭，未充分开发利用，没有发挥应有的作用。东至葛公镇九天仙寓风景区，土地革命时期的革命遗址非常多，是当年党领导红军英勇战斗的地方，但在旅游景区开发中，未能很好结合进去。游人只知有景，未知有史。

三、传承与发展池州红色文化的路径思考

在新时代背景下，如何传承红色文化、弘扬红色传统、赓续红色基因，使之成为决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的精神力量，是理论工作者和实际工作者共同面临的课题。从池州实际出发，需要在三个方面做好文章。

1. 要原原本本反反复复地学习习近平关于继承和发扬红色文化传统的系列论述，深刻领会其精神实质和理论价值。

思想是行动的先导，学习习近平新时代中国特色社会主义思想是提升红色文化传播成效的总的源头、逻辑起点和指导纲领。党的十九大之后，总书记又带领中央政治局常委专程瞻仰上海中共一大会址和浙江嘉兴南湖红船，回顾建党历史，重温入党誓词，宣誓新一届党中央领导集体的坚定政治信念。总书记的重要论述和实际行动，为我们传承和弘扬红色文化提供了遵循、作出了示范。我们要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，宣传革命遗址的意义，要讲清革命遗址是党的血脉，历史的座标，是宝贵的精神财富；要宣传革命遗址中所蕴藏的丰厚的党史文化。

（二）挖掘池州红色文化基因，强化红色文化价值认同

价值认同是文化持续发展的重要因素。只有筑牢红色文化价值认同基础，阐明、才能搞定发挥它的感召力。虽然传统的红色文化经典，影响范围广，但是从人民接受面上也容易出现疲劳。所以，在现代红色文化的发展上应该着重注意挖掘具有新时代的文化特点的红色文化，如直接采访和真实的工作视频记录自然而然的展现出新的红色文化时代风貌，具有时代性和感染性的特点，与以相对生硬和刻板的传统宣传手法相比，更加的事半功倍。纪念馆是保存历史实物、资料、音像和视频的重要场所。纪念馆的功能是为参观者提供历史记忆的同时，也为社会公众提供精神象征和社会价值标杆。纪念馆的研究和陈列人员应从承担的社会责任来解读纪念馆工作，思考如何做出更好的陈列，让记忆和创造力相结合，提炼出更具思想性的、对社会主流价值和公众道德修养具有指导性的“作品”，让纪念馆更好地发挥其积极的社会价值。池州市烈士陵园充分运用雕塑、油画、半景画、沙盘、场景再现等形式，结合现代声、光、电技术，再现了从新文化运动时期到和平建设时期有代表性的烈士和先辈凌霄、陈仲亭、方瑛等196人的英雄事迹及池州的“红色”历史，让池州的红色历史，烈士的英雄事迹发扬光大。  
 整合红色文化资源，着力打造一批具有时代意义的红色文化精品。如何使当代人尤其是90后、00后的年轻人能很好地理解和接受革命先辈的世界观、人生观、价值观和行为方式，必须对红色文化资源的丰富内容进行提炼后再对红色文化资源的运用形式进行创新，创造出适合现代人的认知需求的红色文化产品。

（三）开发红色文化资源，推动池州红色旅游的开发与体验。

红色文化是红色旅游的灵魂和基础。红色旅游是巩固、扩大红色文化宣传阵地的重要方式，也是传承和保护红色文化的重要途径。加快开发利用好全市范围内的红色旅游资源，从一盘棋的角度，将有价值的革命遗址、遗迹整合串点成线，打破各自为政的局面，推进红色旅游的产业化。要把开发红色景区景点，与脱贫攻坚、乡村振兴有机结合，与周边生态旅游、研学旅游相融合，提供复合型旅游产品，增添红色旅游吸引力和影响力。要拓展红色旅游的脱贫富民功能，大力开发红色旅游系列产品，完善红色餐饮、红色特色商品购物、红色文化娱乐等服务项目，做长红色旅游产业链，吸引周边居民参与景区配套服务，为革命老区、贫困地区带来更多的客流、物流、资金流、信息流。池州不断建设完善池州烈士陵园功能区，把池州烈士陵园已成为集烈士纪念、爱国主义教育、红色旅游、游览休闲于一体的开放式城市公园和红色旅游经典景区。坐落在泾县、青阳、南陵三县交界处的青阳县酉华乡宋冲村宋冲组，在解放战争时期，泾青南地区的党组织和游击队，在此英勇战斗，留下了泾青南县委旧址、盘台交通站等多处革命遗址。宋冲村利用这里的红色资源，把革命文化资源与经济资源、旅游资源结合起来，建立宾山革命纪念馆。2009年9月开馆以来，吸引了池州、铜陵等地游人参观，共计一万余人。目前该馆已成为池州市爱国主义教育基地。宋村境内自然环境优美，有省级盘台生态自然保护区、百丈崖瀑布和阳坦坑景点，都是游客观光的好去处。森林植被多，四季绚丽多彩，吸引来众多大专院校学生前来写生，发展红色旅游、生态旅游，并大力发展与之相关的红色文化产业。在形成一定规模后，创办农家乐，带动农户发展，增加老百姓收入，发挥了很好的社会效益。

**参考文献：**

1. 习近平.决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利

[M].北京：人民出版社，2017.

1. 刘光浩.红色文化的精神内涵与弘扬路径.[J].济宁学院学报.2019.(1)
2. 任文刚 马兆兴 罗海英.文化自信背景下红色文化的传承与弘扬.[J].太原学院学报.2019.(3).

基金项目：本文是2018年安徽省池州市社科联课题研究成果（项目编号：A201805）。

作者简介：钱莉萍（1975-），女，安徽池州人，池州市委党校党建副教授，研究方向：党史党建，联系电话:18105666789,电子邮箱:qianliping7826@163.com，