**泰州方言疑问语句探究**

**陈宇澜**

（重庆大学，重庆 400044）

**摘要：**泰州地处江苏东部，三水（长江、东海、淮河）交汇之处，区位优越，其方言是吴语与淮语的过渡语言，属于官话中的江淮方言区。本文通过观察、描写生活常用或惯用语，探究了泰州方言疑问语句的句义及语法结构，以期为泰州方言研究提供一个新的视角。

**关键词：**泰州方言；疑问代词；“个+X”疑问句

泰州地处江苏东部，三水（长江、东海、淮河）交汇之处，区位优越，拥有“水陆要津，咽喉据郡”之美名；2100多年的建城史，享有“儒风之盛，夙冠淮南”之雅称。明代陈第指出“时有古今，地有南北，字有更革，音有转移，亦势所必至。”泰州方言折射了该地区的地理环境、人文特征及风俗文化。

《左传》曰“秋，卫侯会吴于郧，公及卫侯、宋皇瑷盟，而卒辞吴盟。吴人藩卫侯之舍……卫侯归，效夷言”。杜预注“郧，发阳地。广陵海陵县东南有发繇亭”。这说明，当时的海陵县即现在泰州以东地区说的话系仿效吴语。永嘉南渡，大批北方移民南迁，在古海陵设置侨治县，由于人数较多，且比较聚集，所以当时本地土语渐渐被中原汉语所同化，由吴语向江淮方言过渡。总体而言，泰州方言是吴语与江淮官话（淮语）的过渡语言，属于官话中的江淮方言区。

泰州方言是一种相对稳定而又复杂的方言体系，但她与仅一江之隔的吴语相比，研究成果甚少。本文通过观察、描写生活常用或惯用语，探究泰州方言疑问语句的句义及语法结构，力求真实展示泰州原居民淳朴自然、安居乐业的百姓生活。[1]

**一、泰州方言中疑问代词**[2]

**问时间：**用“甚的时啊、多刻啊、几时啊、哪点啊”表示“什么时间”，可用于已发生或未发生事件时间的询问，具体或模糊时间均可；当与对方确认已发生事件时间时，常带有一定的怀疑语气。

**问地点：**用“哪哎、哪块啊、哪下、哪的呀”表示“哪里”，“哪哎、哪块啊”用于询问人对所问事物所处的地点一无所知的情况下，大概方位的询问，回答的位置可以是较大范围；“哪下、哪的呀”一般用于询问人对所问事物已知晓大概方位的情况，回答的位置应该是比较精确的。

**问人物：**用“哪个啊、甚的人”表示“谁”。“哪个啊”用于普通选择疑问，一般已知大概人选；“甚的人”用于询问者对于询问对象怀有强烈的好奇心，十分关注或有防范、警惕的心理。

**问事物：**用“甚的搞在、啥的搞在、甚搞在”表示“什么东西”，一般用于询问对事物属性、特征一切未知情况。

**问原因：**用“怎嘀呀、怎么啦、怎搞的、甚妮说向、为的哪家”表示，“怎嘀呀、怎么啦”相当于普通话中的“怎么、为什么”，用于询问原因或理由；“怎搞的、甚妮说向、为的哪家”一般用于对事件因果关系疑惑不解，或与询问者所预期的结果不同所表示的追问、质问、质询，语气带责备的口吻。

**问目的：**用“做甚呢、弄甚呢、怎弄向”表示“目的是什么”，“做甚呢、弄甚呢”询问目的，语气带有责备的底气，询问时一般语速较快；“怎弄向”语气相对平缓。

**问数量：**用“都少、几”词汇，“都少”与普通话“多少”相当，地方书面语言或报告时常用；“几”在使用时一般要加量词，“几+量词”的结构更口语化，日常生活中使用频率较高。

**问程度：**用“咋样、甚妮样子、甚妮程度”表示，“咋样”与普通话“怎么样、进展如何”相当，用于一般询问，表达语气平和；“甚妮样子、甚妮程度”用于较轻松幽默的询问事件进展情况，包含一丝调侃意味，以达到营造和谐的对话氛围目的。

**二、泰州方言中“个+X”疑问句**

泰州方言的疑问句与普通话一样，有四种：选择问、特指问、是非问和正反问，其中正反问与普通话区别最大，主要表现为其正反问有着明显的口头标记“个”[3]。

**“个+X”表述**：（1）表示未然事件，用“个+V+啊/啦/呀”表述，如：个来啊？（来不来？）、个会唱歌啦？（会不会唱歌？）。（2）表示已然事件要不要持续或继续，用“个+V+待/嗲”表述，如：个吃待？（已经吃了，问还要不要继续吃？）、个洗头嗲？（昨天洗过，今天还要不要洗？）。此类问句要回答“V”或“不V”，不能用“是”或者“不是”回答。

**“个曾”表述：**“个曾”相当于普通话中“某动作是否已发生”，表示已然状态的询问。如：你个曾吃过饭？（你吃过饭没有？）；在老派泰州方言中，“个曾”两个语素连续，读作“逞”，如：水逞热呀？（水热了没有？）。

**“个是”表述：**“个是”相当于普通话中“是不是”，疑问语气带有倾向性。如：他个是又喝醉了？（他是不是又喝醉了？）、明天你个是吃过早饭就去？（明天你是不是吃过早饭就去？）[4]

方言是种熟悉的味道，是份淡淡的乡愁，是烙在灵魂上永不褪色的家乡印记，无论天涯海角，一句方言即可成为共振的语言秘码。本文着重探究泰州方言疑问句表达，归纳总结疑问代词使用，分析地方特色的“个+X”疑问句语义语境，以期为泰州方言研究提供一个新的视角。

**【参考文献】**

[1]李晏墅.泰州文化[M].凤凰出版社.2014.

[2]顾倩.海安县非物质文化遗产探究[J].文化研究.2018（4）.

[3]丁青.泰州方言中正反问的句法语义分析[J].盐城师范学院学报.2016（3）.

[4]张盛澜.泰州方言中的“个+X”语法现象考察[J].语文学刊.2016（12）.