**群文阅读，想说爱你不容易**

◎ 刘素琴

(南朗云衢中学, 广东中山 528451）

**摘要：**群文阅读是时下流行的一种新的教学方法，受到无数人的追捧，它在培养学生高阶思维方面确实很在帮助。但要真正落实群文阅读教学，要有群文意识、群文能力，更要有时间保证，尤其是学生的阅读时间，还要有配套资源。

**关键词：**群文阅读 意识 能力 时间

群文阅读是时下流行的一种新的阅读策略和实践，旨在培养学生的阅读兴趣，提高阅读能力，培养高阶思维，提升综合素养，这也正是教师家长所期望的，群文阅读抓住了人心。但要真正落实，并不容易，它需要以下几个条件：第一要有群文意识；第二要有群文能力，包括深厚的阅读功底、解读文本能力、演绎归纳能力、引导组织能力等；第三要有时间保障,尤其是学生的时间；第四要有配套资源，如群文读本，决策支持等。

**一、要落实群文阅读，需有群文意识**

目前大多数一线教师还在进行单篇教学，讲读课文细嚼慢咽，自读课文粗略讲解或者一扫而过，缺乏系统性。没有领会新教材编写者的用意，更没有落实新编教材“三位一体”的阅读要求。冰冻三尺非一日之寒，要转变一个人固有的观念，非形势所逼，非迫切需要不能做到。对于已进入相对“老龄化”的教师而言，比较容易的新教法还可一试，对于费时费力的群文阅读，也许只能望洋兴叹了吧。

**二、要落实群文阅读，需有群文能力**

即使对于相对年轻且愿意尝试的教师，还要有群文能力。因为没有配套的群文读本，教师首先要在教材中敏锐地捕捉到有价值的议题，选择有典型意义的课内读本，并延伸到课外，在海量的文章中选取与议题有关的三至五篇文本，然后认真研读，分析、比较、归纳，找出内在的规律，形成自己的见解或判断。可简略为：确定议题、筛选文本、细心解读、精心设计、制作课件。这一整套程序走下来，没有一两个星期的准备恐难完成，至于效果如何，还要在课堂上通过学生来验证。在阅读能力有限、学习被动、又不爱发言的薄弱中学，真会让人有“入不敷出”的挫败感。

**三、要落实群文阅读，需有时间保证**

群文阅读教学的好处自不待言，但需要时间，一是教师有时间，二是学生有时间。

目前一线中学教师大多任教两个班的语文课，很多还做班主任。众所周知，班主任工作琐碎繁多，不少老师开玩笑说：我的专职是班主任，业余是教学。碰上一个难管的班级，这就是事实。

“把更多的群文引入课堂中”，这种想法固然好，但“更多”是多少呢？一周几次，一次几篇，一次群文教学要多长时间，如果一次只用一节课能否达到预期的效果，群文读本大多来自课外，学生课前有时间阅读吗，课内文本有时间讲完吗？这些都是现实存在的问题。

在重庆树人教育学院发起的第四届群文阅读教学研讨会上，听了十多节群文阅读比赛课和专家报告，这些参赛教师都是花费大量的精力来备课，从选题到定稿，可能不止一个月的时间。从上课结果来看，有一些课并没达到预期的效果，主要是学生对文本不熟悉，也有的议题偏深，所以不管教师如何引导，大部分学生都无法跟上教师的思维和节奏，课堂成了教师的独角戏。这是国家级的比赛课，若是家常课呢？

且不说教师事前的备课时间，只说群文阅读的上课时间，目前群文阅读的读本大多是“1+X”模型，即由课内一篇，再选与之相关的课外三至五篇，初中教学的文本相对较长较难，若是古诗文，需要先引导学生梳通文意，若是现代文，需要学生先阅读，有的文本读一遍学生并不完全理解。不言而喻，分篇阅读是群文阅读的基础，只有把每一篇文本读熟读懂了，才能围绕议题进行比较整合。而阅读需要时间，比赛课都放在课前，家常课若放在课前，真的不敢保证能有多少学生阅读，尤其是薄弱学校和基础薄弱的学生。因为作业多已是不争的事实，学生每天按时完成作业已勉为其难，即使是教材读本，课前预习也难以实施。

如果把群文读本放在课内读，只阅读文本可能就需要大半节课，还要围绕议题进行建构，把学生的思维引向高阶，没有两节课效果恐怕会打折扣。若每周两节用于群文阅读教学，剩余的四节课还要进行作文教学、名著阅读、教材教学，再除去活动、测试、节假日，那教材教学怎么处理呢？

“群文阅读并不是要取代教材的教学，而是教材教学的有力补充，教材仍然是最基础、最重要的教学资源。”群文阅读提倡者也知道：群文阅读并不是无源之水无本之木，她的沃土仍然是教材。新的部编版教材提出“三位一体”教学法，旨在培养学生自主学习的能力，拓展学生的阅读面。所选文本也都是专家学者深思熟虑精挑细选出来的。如果我们忽略教材的引领价值，而去寻章摘句，或者只把教材降级为课外读本，是不是有点儿因小失大，顾此失彼呢？

长期以来语文教学被不少人埋怨，语文教师也很迷惑，一篇经典课文，到底需要多长时间来讲呢？就以《藤野先生》为例，学生要先读，再分析内容，藤野先生的品质、作者的爱国情感，这些能不讲吗？如果讲，再加上处理作业，没有三节课学生能理解吗？再如《背影》，学生读一遍，可能就会说“懂了，不就是写父爱吗？”有不少人说：学生懂的就不需要讲。学生说懂，真懂吗？作品的写作背景、所选用的材料、所蕴含的情感，不需要教师引导学生真能理解吗？这么一篇经典的文章，如果没有教师的引导，学生恐怕是无法体会字里行间所包含的深厚情感。即使一篇课文，我们不面面俱到分析，只抓住一点，再加上学生阅读时间和处理作业时间，也要两节课。自读课文如果教师不引导，不利用课堂时间，学生就会忽略不看，再加上名著、写作和测试，一个单元至少需要8—10个课时，如果每周再有一节阅读课，一个学期只完成教材任务，时间已相当紧张。

**四、要落实群文阅读，要有配套资源**

目前面市的几种群文阅读读本，大多是编者另定议题，围绕议题选择几篇文章，后面再设置三五道题。如果用这种读本进行群文阅读教学，教师需在这几篇文章里找有价值的议题，然后进行教学设计，以此来提升学生的高阶思维。暂不论时间和效果如何，只从实际情况来看，很多议题与教材脱节，如果二者都要兼顾，确实有很大的难度。在“应试”、“绩效”的桎梏下，谁也不敢忽略教材教学。何况，有多少学校能保证学生人手一册读本呢？

群文阅读确实是一种不错的教学方法，如果真能落实到位，对学生的综合素养尤其是思维的提升有很大的帮助。要想使群文阅读，不成为一阵风，一个噱头，要做的工作还非常多，需要教师、学生、学校、家长的配合，真是任重而道远。