作者资料：吕妍，广州大学，广州，510006，

广东省广州市广州大学城广州大学生活区B19，吕妍，510006 15626154390

作者简介：吕妍（1998-），女(汉族)，广东省广州市，广州大学本科生

**城中村改造下猎德“新居民”社区归属感研究**

**摘要：**城中村是在快速城镇化过程中形成的兼具城市与乡村特征的混合空间单元。城市更新使得城中村这种特殊地理空间快速消解，取而代之的是现代商品房社区的纷纷崛起。然而，城中村的改造只能在短时间内实现物质空间的城市化，对于人而言则没有完全实现城市化，并没有实现从“传统人”到“现代人”的转变。城中村从一个旧城改造问题变成了多种城市病的集中地，缺乏归属感的新聚落所产生的问题已经成了城市顽疾。本文以猎德村的改造为例，研究猎德新居民社区归属感的情况，为今后城中村改造提出相关的建议。

**关键词：**城中村改造 城市化 新居民 社区归属感 猎德村

**1.研究背景**

**1.1城中村改造现状**

城中村是在快速城镇化过程中形成的兼具城市与乡村特征的混合空间单元。随着城市转型发展，在城市精明增长理念的影响下，城市更新被提上日程，其中城中村改造被列入城市更新的规划中，并且在实践中开始大规模地推进实施城中村更新改造。在城市更新的大背景下，城中村这种特殊地理空间快速消解，取而代之的是现代商品房社区的纷纷崛起。[1]

城中村的改造大多只是表面的改造，低矮的楼房变成拔地而起的高楼，公共服务设施的逐渐齐全，从村落变成社区，城中村逐步实现了物质上的城市化，但是不难发现，对于城中村的居民而言，并没有实现人的城市化，在从“传统人”到“现代人”的转变的过程中，他们在新社区里并没有找到归属感，城中村从一个旧城改造问题变成了多种城市病的集中地，缺乏归属感的新聚落所产生的问题已经成了城市顽疾。

**1.2猎德村改造情况**

广州市猎德村是一个典型的城中村，地处广州市中心商务区。作为广州首个进行改造的城中村，在经历了搬迁安置、工程建设、摇珠分房后，6000多猎德村民迁入新居。猎德村从一个建筑密度大、容积率高、生活环境差以及配套基础设施差的城中村，摇身变成了公共服务设施完善、环境优美的城市社区。

猎德村是城中村改造一个比较成功的例子，随着旧传统的物质形态逐渐消亡，取而代之的是城市化的住宅小区。猎德完成了物质的城市化，但是新城市居民的生活习惯与模板式的城市建设之间并没有相互匹配，人的城市化并没有在这次改造中完全实现。

**2.基本概念的界定**

**2.1城中村**

从狭义上说，城中村是指农村村落在城市化进程中，由于全部或大部分耕地被征用，农民转为居民后仍在原村落居住而演变成的居民区，亦称为“都市里的村庄”。从广义上说，城中村是指在城市高速发展的进程中，滞后于时代发展步伐、游离于现代城市管理之外、生活水平低下的居民区。本文中所提到的猎德村是广州市城中村的典型代表，是城中村改造中较为成功的例子。

**2.2新居民**

在城中村改造的过程中，原村村民搬迁到改造后的社区里，他们的社会角色从“传统人”变为“现代人”，他们开启新的城市生活，从此告别乡村生活。我们把这类城中村原住民定义为“新居民”。

**2.3社区归属感**

社区归属感就是社区居民把自己归入某一地域人群集合体的心理状态，这种心理既有对自己社区身份的确认，也带有个体的感情色彩，主要包括对社区的投入、喜爱和依恋等情感。[3]

**3.猎德新居民归属感现状分析**

**3.1环境归属感**

环境是人群空间活动的载体，一个参与度强、被认可的环境才容易产生归属感。在猎德村环境改造的研究中，以十分钟步行圈为范围，对其社区公共服务设施进行调查，发现猎德新居民对大多数社区公共服务设施的认知度较低，活动和交往空间的创造很大程度上会影响人的归属感，猎德村的改造只是完善了服设施的配套，却没有考虑如何促进人的活动与交往。

**3.2交往归属感**

学者提穆斯曾经说过，个体在与外部环境的不断交换中获得阶级归属感，与他经常互动的群体对个人对自身的定位有非常大的影响。社区大多数新居民的日常交往仍处于“半熟人社会”的相处模式中，社会生活圈子比较小，生活环境有一定的封闭性和固定性。人们的群体界限清晰分明，欠缺在社区公共空间和生活同一体意义上的互动交往，难以产生对社区的归属感。

邻里关系是社区衡量归属感的重要指标，良好的邻里关系能够给居民创造舒适的生活空间。在大多城中村改造前，邻里之间的关系是十分密切的，因为建筑密度高，街道的尺度比较小，所以邻里之间的交往就显得特别轻松，邻里的感情也非常好改造后高楼大厦，大家都紧闭家门，交往的机会减少，新居民参与社区活动的意愿也很薄弱，城中村的改造对新居民社会交往产生了阻断，使新居民产生心理落差，对社区和新邻居都有着一定的隔阂感，缺乏信任，在交往过程中缺乏主动性。

**3.3文化归属感**

文化是一个村落的象征，猎德新居民的村落文化记忆并没有得到很好的延续。城市环境一方面消解着新居民以往乡土性的社会记忆，另一方面又给予了他们现代性的理念。[4]在跟一位老人的访谈中了解到，猎德的祠堂除了重大节日已经很少举办活动了，新建的风情街也没有了历史的味道，呈现出来的是浓浓的商业街的味道。据了解，猎德村现在还保留的文化活动就是赛龙舟，但是都已经被现代化。猎德新居民没有很好地感受到猎德旧村文化的传承，保留下来的文化场所也没有得到很好的利用，造成了归属感的缺失。在社会角色的转变的过程中，猎德文化在与城市化的博弈中逐渐消亡。

**4.新居民归属感缺失成因分析**

**4.1个体层面**

新居民的受教育普遍不高，而年龄越大对新环境的适应也就越低，在调研过程中我还发现很多调查对象有明显的怀旧情结，他们述说着之前在城中村里的生活状态，流露出对城中村的依恋和无限满足感，而这些对象年龄大多比较老。他们早已习惯旧有的城中村生活，大多还没有准备好去适应城市生活，容易产生困惑和迷茫，对未来忧心忡忡。

**4.2行为层面**

新居民缺乏积极参与的意识。虽然己经从城中村居迁到了社区，但是依旧大部分新居民并没有认识到自己就是社区建设的主体，他们依然停留在“传统人”的身份下，甚至错误地认为社区建设和治理是政府的事情，自己只是在政府的领导下被动地接受，对社区活动参与度不高，这也使政府的权力受阻。除此之外，还有很多新居民把社区文化建设单纯地理解为就是开展各项活动。实际上，新居民对城市生活方式产生的认同感，是衡量其是否融入城市和社区的重要标志。另外，从管理者的角度，一些社区管理者对社区文化氛围建设的重视度不够，认为文化建设没有发展经济那么重要。这些认识上的偏差都对重建新居民的社区认同造成了阻碍，使新居民不能更好更快地融入社区，而去推动社区建设。

**4.3心理层面**

新居民在社区融入的过程中的被排斥心理是一个很重要的因素。由于文化程度以及生活程度的差异，新居民遭到原市民的文化歧视与抵制，始终被当作“农民”，被赋予文化素质地、随地吐痰、不注意形象的刻板印象。这种歧视现象是造成居民归属感极低的重要因素，不能得到原市民的接纳，新居民靠着维系原有的邻里关系来适应城市，原市民对新居民的排斥不能满足居民之间的交往需求，新的邻里关系也难以重建，造成新居民不能快速融入城市生活，从而造成社区归属感无法提高。

**5.从社区归属感看城市建设**

从城市发展的角度看，城中村改造后的社区归属感的提升对今后城市化进程具有积极的意义。新居民的社区归属感直接来自于他们从社区日常生活中所感受到的满足感,这对他们社区归属感的形成起着决定性的作用。社区归属感的构建能够很好地衡量城中村改造中人的城市化发展。城市建设的根本目的不是城市本身，而是人，物质城市的发展固然重要，但是人对城市的融入更加能够体现城市建设的成功与否，所以城市建设最核心的问题是要通过对物质环境和人文环境的整体建设,促来促进城市发展与进步,努力提高人们的生活质量,不断提升人们在城市生活中的满足感,这才是我们今天城市建设与发展的首要目标和根本途径。

**参考文献**

[1] 张灿. 城市更新背景下重庆市原单位制老旧社区空间改造研究[D]. 四川农业大学,

2013.

[2]单菁菁. 从社区归属感看中国城市社区建设 ［J］． 中国社会科学院研究生院学报，2006 ( 6) : 121-131．

[3]邓宇霄, 陈炜. 基于城中村环境的城市新居民归属感的重建[J]. 建筑与文化, 2018(1):114-116.

注：文中楷体字均为引用百度百科