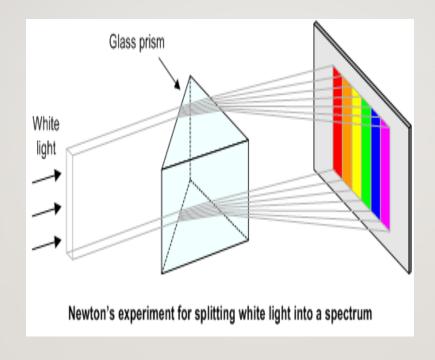
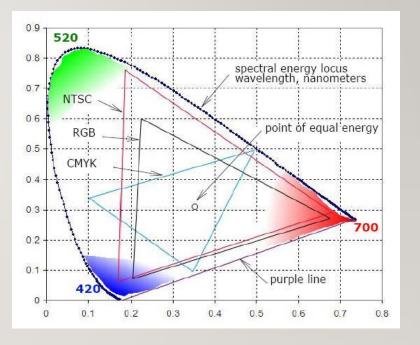
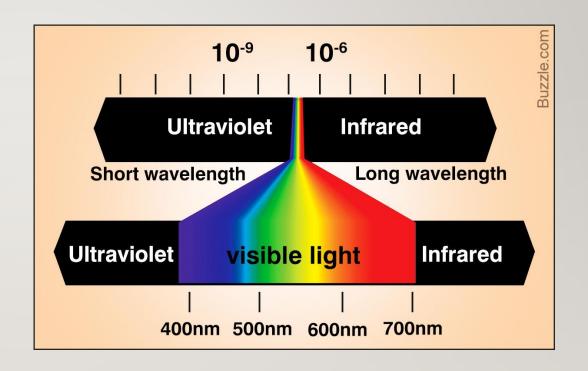
MODELOS DE COLOR



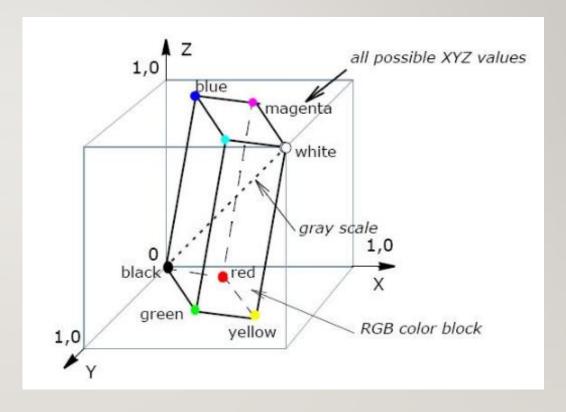


- Color: Onda de luz, el ojo humano percibe una frecuencia limitada.
- Los modelos de color nos sirven para representar dentro de diferentes industrias los colores.



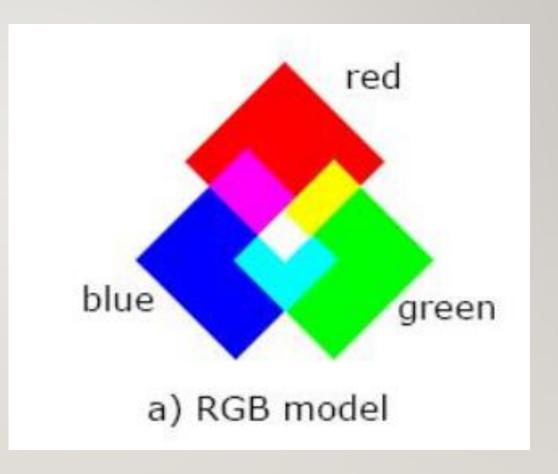
XYZ

Estándar creado por la CIE(
 Commission Internationale de
 I'Eclairage) es un modelo
 matemático hipotético puesto que
 no se basa en ondas de color. La
 componente Y representa
 luminosidad, X y Z representan
 información de color.



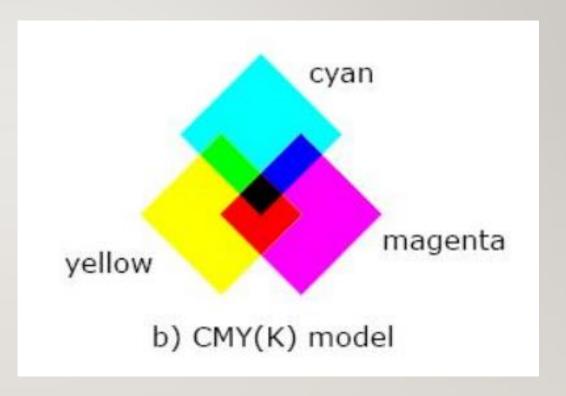
RGB

- Modelo de color El cual sus colores primarios son rojo, verde y azul; sus colores complementarios son cian, magenta y amarillo.
- es un modelo de color aditivo puesto que el color blanco es igual a la suma de los colores y el color negro es la ausencia de colores



CMY (K)

- Sus colores primarios son el cian, magenta y amarillo; Sus colores complementarios son rojo, verde y azul, es un modelo de color sustractivo puesto que el blanco es la ausencia de colores y negro es la suma de colores.
- Para el modelo CMYK surge el color Key (Value) que es el color negro.

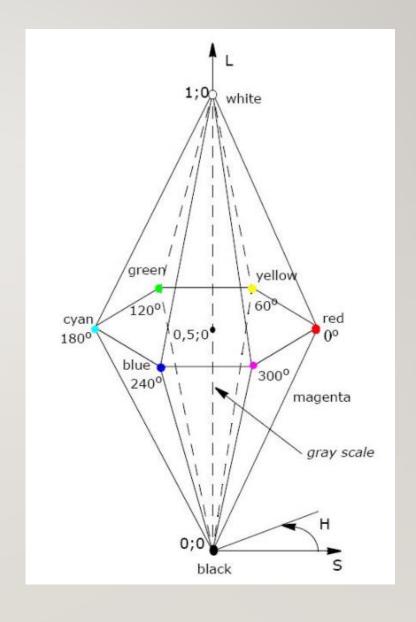


HLS

• Hue: Matiz Light: Luminosidad

Saturation: Saturación

- Matiz: Color rango de 0 a 360°
- Luminosidad: nivel de iluminación (de blanco a negro) rango va de 0 a 100%
- Saturación: rango de 0 a 100% y se puede ver comparado con una escala de grises



Computación Gráfica Ing. José Roque Román Guadarrama

HSV

Hue: Matiz Saturation: Saturación
Value: Brillo

- Matiz: Color rango de 0 a 360°
- Saturación: rango de 0 a 100% y se puede ver comparado con una escala de grises
- Value : nivel de iluminación (de blanco a negro) rango va de 0 a 100%

