

Créer ses commandes et environnements

Conseil : Commencez par mettre en potre environnement (appel des arguments, etc) ; n'ajoutez les commandes de mise en forme que dans un second temps.

Niveau facile

1 Créer une commande `\prg{#1}` telle que :

les `\prg{3}` et `4`

donne : « les § 3 et 4 ». Il doit y avoir une espace insécable après le signe §. Pour taper ce signe, utilisez la commande `\S`.

2 Créer une commande `\oeuvre{#1}{#2}{#3}` telle que :

`\oeuvre{Victor Hugo}{Les Contemplations}{1856}`

donne : « Victor Hugo, *Les Contemplations* (1856) ».

3 Créer un environnement `chronologie` tel que :

```
\begin{chronologie}{Dynastie des Julio-Claudiens}
\item[27 av. JC-14 ap. JC] Auguste
\item[14-37 ap. JC] Tibère
\item[37-41 ap. JC] Caligula
\item[41-54 ap. JC] Claude
\item[54-68] Néron
\end{chronologie}
```

donne :

Dynastie des Julio-Claudiens

27 av. JC-14 ap. JC Auguste

14-37 ap. JC Tibère

37-41 ap. JC Caligula

41-54 ap. JC Claude

54-68 Néron

Attention à ce que le titre commence bien avec un nouveau paragraphe.

Niveau intermédiaire

1 Créez une commande `\sieclet{#1}` telle que :
Au `\sieclet{3}` de notre ère
donne : « Au III^e siècle de notre ère ». Utilisez pour cela le package `romannum`.
Consultez le manuel pour trouver la commande à utiliser !

2 Modifier l'environnement `chronologie` pour obtenir :

Dynastie des Julio-Claudiens	
27 av. JC-14 ap. JC	Auguste
14-37 ap. JC	Tibère
37-41 ap. JC	Caligula
41-54 ap. JC	Claude
54-68	Néron

3 Modifiez la commande `\auteur` définie lors du cours pour que le prénom soit mis dans un argument optionnel. Il faut pour cela utiliser le package `xargs` : consultez son manuel

Niveau difficile

1 En utilisant l'environnement `quotation`, et les commandes `\newsavebox`, `\savebox` et `\usebox`, créez un environnement `extrait`, telle que

```
\begin{extrait}{Flaubert}{L'Éducation Sentimentale}  
Le 15 septembre 1840, vers six heures du matin,  
\emph{la Ville-de-Montereau}, près de partir, fumait  
à gros tourbillons devant le quai Saint-Bernard.
```

Des gens arrivaient hors d'haleine ; des barriques, des câbles,
des corbeilles de linge gênaient la circulation ;
les matelots ne répondaient à personne ; on se heurtait ;
les colis montaient entre les deux tambours,
et le tapage s'absorbait dans le bruissement de la vapeur,

qui, s'échappant par des plaques de tôle,
enveloppait tout d'une nuée blanchâtre, tandis que la cloche,
à l'avant, tintait sans discontinuer.
`\end{extrait}`

donne :

Le 15 septembre 1840, vers six heures du matin, *la Ville-de-Montereau*, près de partir, fumait à gros tourbillons devant le quai Saint-Bernard.

Des gens arrivaient hors d'haleine ; des barriques, des câbles, des corbeilles de linge gênaient la circulation ; les matelots ne répondaient à personne ; on se heurtait ; les colis montaient entre les deux tambours, et le tapage s'absorbait dans le bruissement de la vapeur, qui, s'échappant par des plaques de tôle, enveloppait tout d'une nuée blanchâtre, tandis que la cloche, à l'avant, tintait sans discontinuer.

Flaubert, *L'Éducation Sentimentale*

Niveau difficile +

Comme précédemment, mais faire du second argument de l'environnement `extrait` un argument optionnel avec le package `xargs`