

Créer ses commandes et environnements (2)

Niveau intermédiaire

Modifiez la commande `\auteur` définie lors du deuxième cours pour que le prénom soit mis dans un argument optionnel. Il faut pour cela utiliser le package `xargs` : consultez son manuel

Niveau difficile

2 En utilisant l'environnement `quotation`, et les commandes `\newsavebox`, `\savebox` et `usesavebox`, créez un environnement `extrait`, telle que

```
\begin{extrait}{Flaubert}
Le 15 septembre 1840, vers six heures du matin,
\emph{la Ville-de-Montereau}, près de partir, fumait
à gros tourbillons devant le quai Saint-Bernard.

Des gens arrivaient hors d'haleine ; des barriques, des câbles,
des corbeilles de linge gênaient la circulation ;
les matelots ne répondaient à personne ; on se heurtait ;
les colis montaient entre les deux tambours,
et le tapage s'absorbait dans le bruissement de la vapeur,
qui, s'échappant par des plaques de tôle,
enveloppait tout d'une nuée blanchâtre, tandis que la cloche,
à l'avant, tintait sans discontinuer.
\end{extrait}
```

donne :

Le 15 septembre 1840, vers six heures du matin, *la Ville-de-Montereau*, près de partir, fumait à gros tourbillons devant le quai Saint-Bernard.

Des gens arrivaient hors d'haleine ; des barriques, des câbles, des corbeilles de linge gênaient la circulation ; les matelots ne répondaient à personne ; on se heurtait ; les colis montaient entre les deux tambours, et le tapage s'absorbait dans le bruissement de la vapeur, qui, s'échappant par des plaques de tôle, enveloppait tout d'une nuée blanchâtre, tandis que la cloche, à l'avant, tintait sans discontinuer.

Flaubert

Niveau difficile +

Transformez l'environnement précédent pour pouvoir ajouter en italique le titre de l'œuvre : `\begin{extrait}{Flaubert}{L'éducation sentimentale}`, qui devra apparaître en italique après le nom de l'auteur.

Vous pouvez aussi vous amuser à faire du second argument un argument optionnel...

Utiliser des flottants et importer des données

Niveau facile

1. Créez un stemma à partir de l'applications suivante : <http://math.et.info.free.fr/TikZ/Arbres.html>, et importez-le dans un fichier .tex

2. Importez une image de votre choix, réglez l'échelle et donnez-lui une légende

Niveau intermédiaire

Téléchargez le fichier de données ici : <https://www.insee.fr/fr/statistiques/7674969>, et importez sous forme de tableau puis sous forme de graphique en barre les données de la figure 1.

Niveau difficile

Reprenez le fichier `insee_categories_socio_professionnelles.ods` et importez-le sous forme d'histogramme.

Puis, pour qu'il soit plus lisible, mettez-le en format paysage et ajoutez en option à l'environnement `axis` les configurations suivantes :

`bar width=9pt, width=20cm, height=10cm`

Reledmac et reledpar

Pour ces exercices, vous trouverez les textes à utiliser ici :
Catulle et ses traductions

Facile

Apprenez à vous servir de `reledmac` pour éditer des poèmes (reportez-vous au manuel ou à l'ouvrage de M. Rouquette mis en bibliographie). Numérotez les vers du poème de Catulle *Ad Lesbiam*.

Intermédiaire

Mettez en vis-à-vis le poème de Catulle et sa traduction anglaise par Sir Richard Francis Burton.

Difficile

Créez une commande `\variantes{#1}{#2}` telle que `#1` corresponde au lemme et `#2` soit le contenu d'une note critique. Testez.