# Jak vylepšit design pomocí typografie Tipy a triky

Martin Omacht

13. května 2017

# Mezery mezi písmeny

- Upravením mezer mezi písmeny lze zdůraznit význam textu nebo navodit náladu.
- ► Pozor na zachování čitelnosti



Obrázek: Tučné písmo a zúžené mezery vyzdvyhují pocit velkoměsta na pozadí.

## Zvolte styl písma odpovídající obsahu

- ► Podle cílové audience
  - ▶ Děti hravé písmo
  - ► Dospělí serziózní písmo
- ► Podle stylu
  - ► Moderní styl tenké bezpatkové písmo
  - ► Tradiční patkové písmo nebo okrasné písmo (ručně psané)



Obrázek: Písmo nadpisu navozuje pocit tradiční domácí kuchařky.

#### Hrajte si s okrasnýma znakama

► Zkuste použít znaky z okrasných písem jako spojující znaky nebo prvky designu.



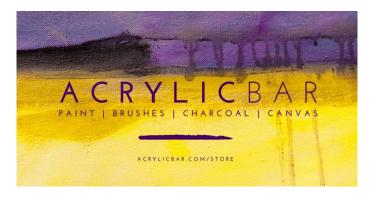
Obrázek: Jako spojení dvou slov zde byl použit okrasný amprsand.

## Krátké nadpisy velkými písmeny

- ► Nevhodné pro delší nadpisy nebo text
- ► TUČNÉ NADPISY upoutají pozornost
- ► ZVĚTŠENÉ MEZERY a tenké písmo vypadají moderněji

#### Kombinujte tučné a tenké písma

Použitím různých řezů stejného písma se dájí odlišit slova bez přidání mezery.



Obrázek: Slova "acrylic" a "bar" byly odděleny změnou řezu písma.

# Děkuji za pozornost

#### Použité zdroje

► Typography Tutorial: Terms, Tips and Tricks https://designschool.canva.com/blog/typography-tutorial/