# Designmanual

Sist oppdatert 26.06.23



## Innhold

Denne designmanualen setter føringer for hvordan Montér skal framstå i stil og tone på alle flater. Det er viktig at reglene som er definert i denne manualen følges, for at vi skal framstå som helhetlige og lett gjenkjennbare i alle kanaler. Manualen definerer regler og viser profilen i bruk med eksempler på typografi, farge- og bildebruk, logoplassering etc.

1erkevarebygging	3	Prislapper	15
.ogo	4	Konsepter	16
lovedlogo	4	Fotostil	18
Beskyttelsesområde	5	Tone of Voice	19
argepalett	8	Profil i bruk	21
loved- og sekundær palett	8	Konseptplakater	21
argevekting	9	Prisplakater	22
ypografi	10	Digitale bannere	23
nterstate Condensed	10	Printannonser	24
terstate Compressed	11	SoMe	26
Frafisk form/rammeverk	12	Kundeavis	27
ogoplassering	13	Utendørs	28
Grafiske elementer/bomber	14		

# Merkevarebygging

#### Hvorfor er merkevarebygging viktig?

Merkevarebygging handler om å skape positive assosiasjoner og oppfatning av Montér og det vi selger. En sterk merkevare skal skille oss fra konkurrentene våre og øke sannsynligheten for at kundene velger oss. Derfor er merkevarebygging viktig for at vi skal nå våre mål – her og nå, og i fremtiden.

## Hvem er målgruppene våre?

Vår målgruppe er menn og kvinner som drømmer om, planlegger eller er i gang med å pusse opp, eller har andre små og store byggeprosjekter og oppgaver å utføre i hjem og hage.

#### Felles verktøy gir et tydelig fotavtrykk

Vår stil og tone sikrer at vi kommuniserer i tråd med plattformen vår. Visuelt kjennes vi igjen for logoen vår, den røde flekken og gulfargen. Bildestilen vår, font og farger hjelper oss med å speile personligheten vår; hyggelige, kunnskapsrike, troverdige og hjelpsomme rådgivere. Den avrundede formen og gult, sort og rødt er kjernen i vår visuelle identitet. Formspråket er bygd for å kunne tilpasses ulike budskap.

Dette gir oss muligheten til å framstå solid og dynamisk, samtidig som vi sikrer et konsekvent og gjenkjennelig uttrykk.

Montér Brand Guidelines

# **Logo**Med og uten payoff

Hovedregelen er at Montér alltid skal stå på helgul bakgrunn. Der hvor dette ikke er mulig må det brukes gul "boks" bak - ref regel på side 5.

Slagordet settes sentrert under logo i Interstate Condensed Bold med store og små bokstaver. Vi har egne logofiler med slagord.









# Logo Mod og utor

#### Med og uten payoff

#### Sikre synlighet

Rundt logoen skal det alltid være nok luft til å sikre et rent visuelt uttrykk som sørger for at logoen separeres fra andre forstyrrende elementer. Denne luften varierer i direkte proposjon til logoens størrelse. Riktig avstand beregnes ved hjelp av bredden på M-en. I venstre- og høyrekant skal sikkerhetssonen måle det samme som bredden på en halv M. Over og under logo, skal avstanden være en kvart M-bredde over kant og bunn på rød flekk.

**NB!** Det vil alltid være spesielle tilfeller hvor man må gå utenom reglene. Ta kontakt med markedsavdelingen når det er usikkerhet om hva som er gjeldende.



# **Payoff**

#### Logo med sidestilt payoff

I noen tilfeller vil det ikke være plass til å bruke hovedlogo med sentrert payoff i underkant, da settes payoff i for- eller bakkant av logoen. Payoffen skal da settes i Interstate Condensed Regular. Optisk justert med sperring på 10. Payoffen skal ha fontstørrelse der N-en skal nå øvre del av midtstreken i e-en. Minimum avstand mellom logo og payoff; se ilustrasjon til høyre.

#### Payoff uten logo

Payoff som står alene uten logo, skal settes i Intersate Condensed Black i store og små bokstaver. Optisk justet med sperring på 15.

# Når resultatet teller Monter





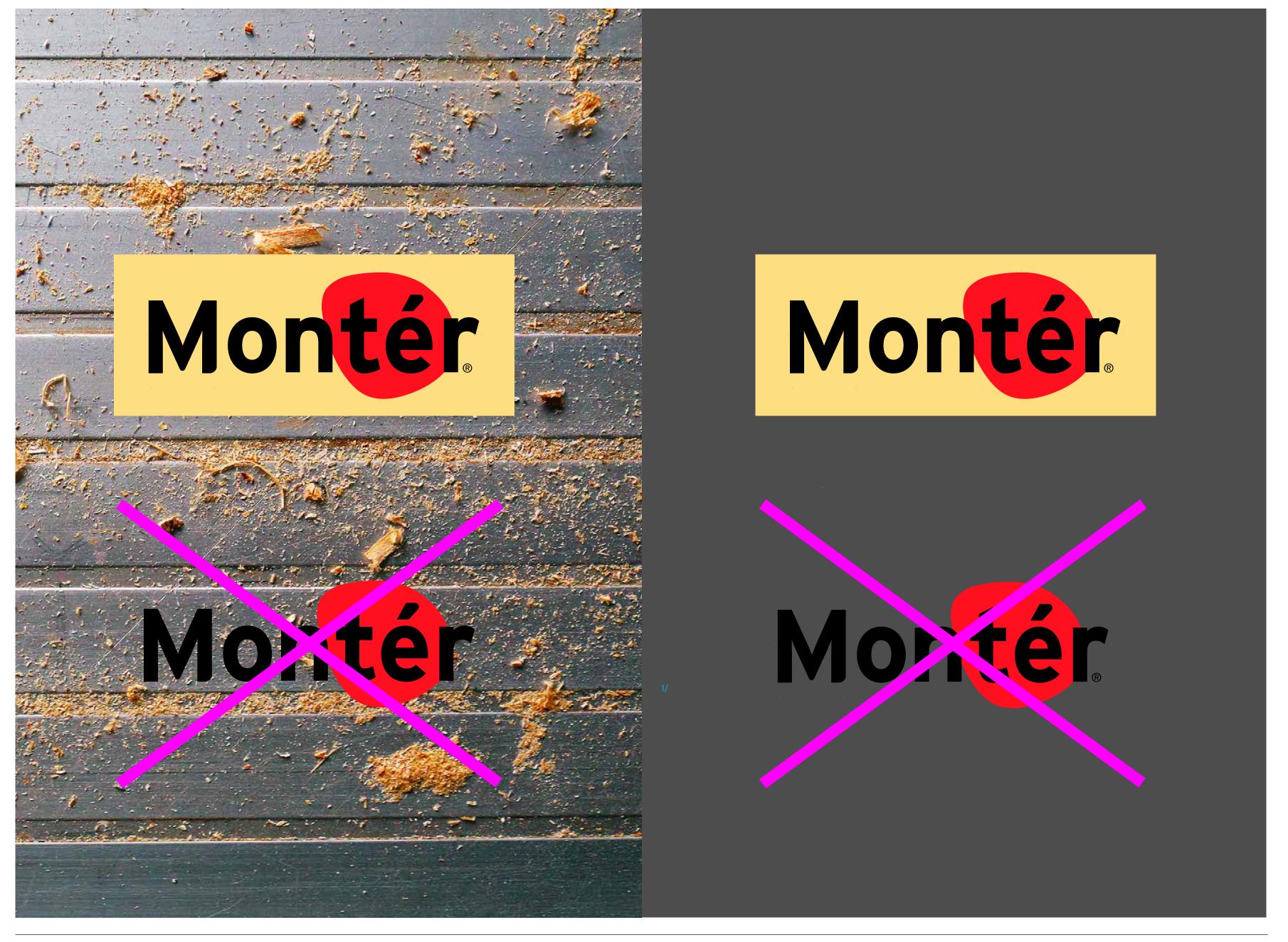
Monter Når resultatet teller

# Når resultatet teller

# Når resultatet teller

# Logo

På mørke flater eller foto med urolige bakgrunner, skal logoen stå i et gult felt. Størrelsen på dette feltet defineres etter samme prinsipp som sikkerhetssonen. Se figur til venstre. Vi har også egne logofiler med ferdig definert gult bakgrunnsfelt. Se regler for avstand på side 5.



# Fargepalett

#### Hoved- og sekundærfarger

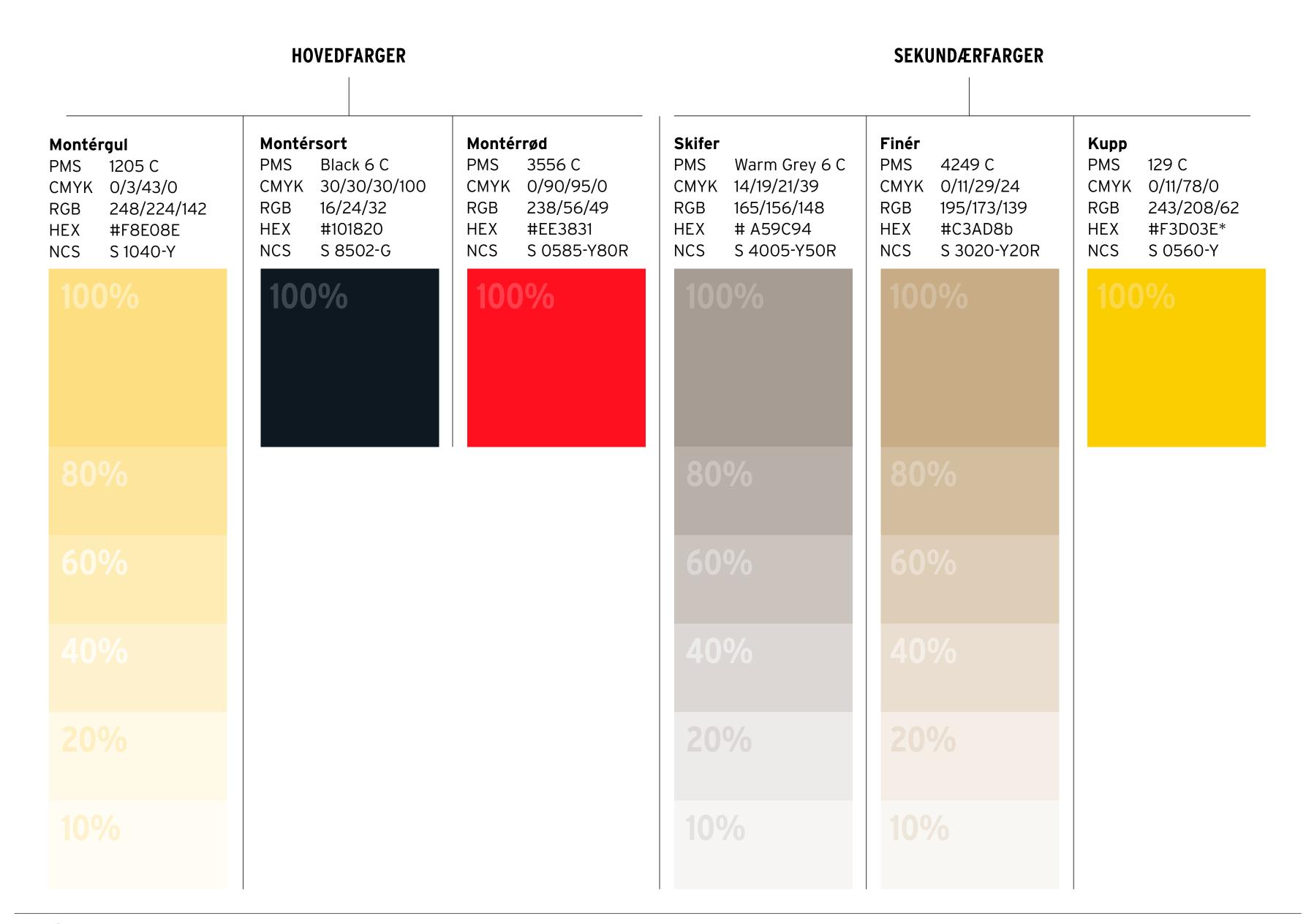
#### **Fargebruk**

Fargepaletten varmer opp utrykket vårt og hjelper oss med tydeligere å fremstå som den solide og trygge byggevarespesialisten. Vi har tyngde og kvalitet i det sorte, mens det lyse gule, varme grå og beige gjør oss vennlige og varme. Den skarpe røde og knall gule gir oss oppmerksomhet.

#### Viktig!

SRGB IEC61966
CMYK eller PANTONE brukes til alt som skal trykkes.
RGB eller HEX brukes til alt som skal på web.

Ved bruk av RGB farger må Color Settings settes til:



# Fargepalett

#### Fargevekting

#### Fargebruk

Dette diagrammet viser Montérs fargepalett slik det skal oppleves i grad av farge.

Montérs fargeunivers skal gi et lyst gult, sort, varmbeigt/-grått inntrykk med knall røde detaljer og knall gult når det kommuniseres skikkelige gode tilbud.

Etterlatt inntrykk av Montér skal være lys gult, sort og rødt, med hovedfokus på det lyse gule.

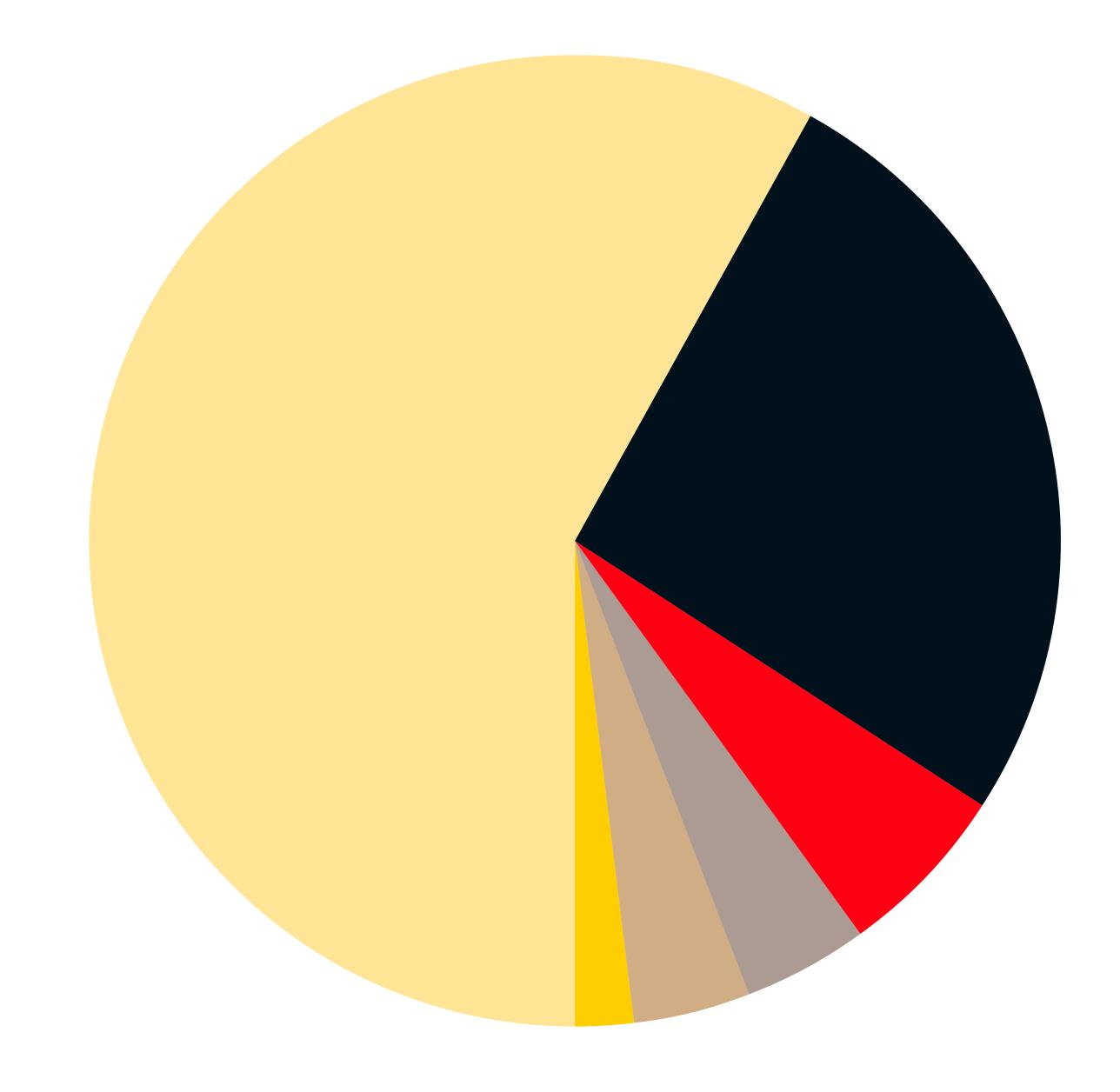
Den grå og beige fargen brukes i hovedsak i kundeavis og som utgangspunkt i fotostilen.

Knall gult tilhører priskommunikasjon, og skal ikke brukes i større mengder.

#### Viktig!

Ved bruk av RGB farger må Color Settings settes til: **SRGB IEC61966** 

**CMYK** eller **PANTONE** brukes til alt som skal trykkes. **RGB** eller **HEX** brukes til alt som skal på web.



# Typografi Interested Condon

**Interstate Condensed** 

Montér bruker tekster på ulike flater og i mange forskjellige størrelser og har behov for en font som er effektiv. Interstate Condensed er Montér sin hovedfont. Man kan bruke alle snitt, men titler skal i hovedsak settes i Interstate Condensed Black eller Interstate Condensed Bold. Dette for å gi den riktige tyngden. Fonten skal justeres optisk med en sperring på 10. Interstate Condensed Black

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

Interstate Condensed Bold

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

Interstate Condensed Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

Interstate Condensed Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

Black og Bold brukes på hoved- og mellomtitler

Regular og Light brukes på ingresser, brødtekst og billedtekst

# Typografi Interstate Compressed

Interstate Compressed benyttes i ulike typer bomber/symboler. Se side 14 for eksempler.

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890@%&?

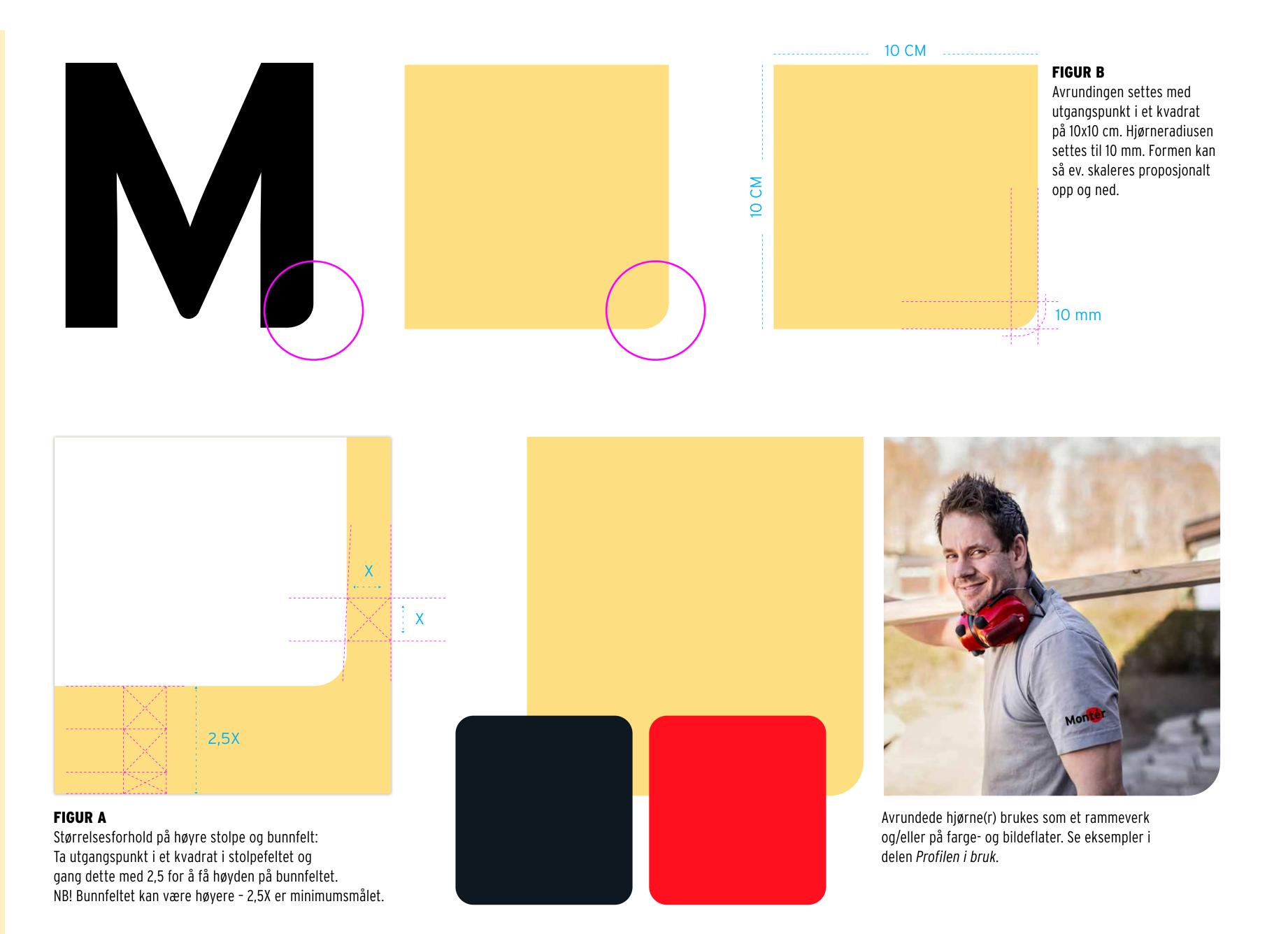
# **Grafisk form**

#### Undertittel

Vi bruker avrundede hjørne(r) hvor vi henter formen fra nedre del av M-ens høyre stolpe. Denne avrundingen er utgangspunktet for hjørne(r) brukt i rammeverk og på farge- og bildeflater. Se eksempler i delen "Profilen i bruk".

Avrundingen settes med utgangspunkt i et kvadrat på 10x10 cm. Hjørneradiusen settes til 10 mm. Formen kan så ev. skaleres proposjonalt opp og ned.

Vi har ferdige maler på ramme og avrundet form, men skal dette konstrueres fra bunnen, må man følge reglene beskrevet på figur A og B på denne siden.

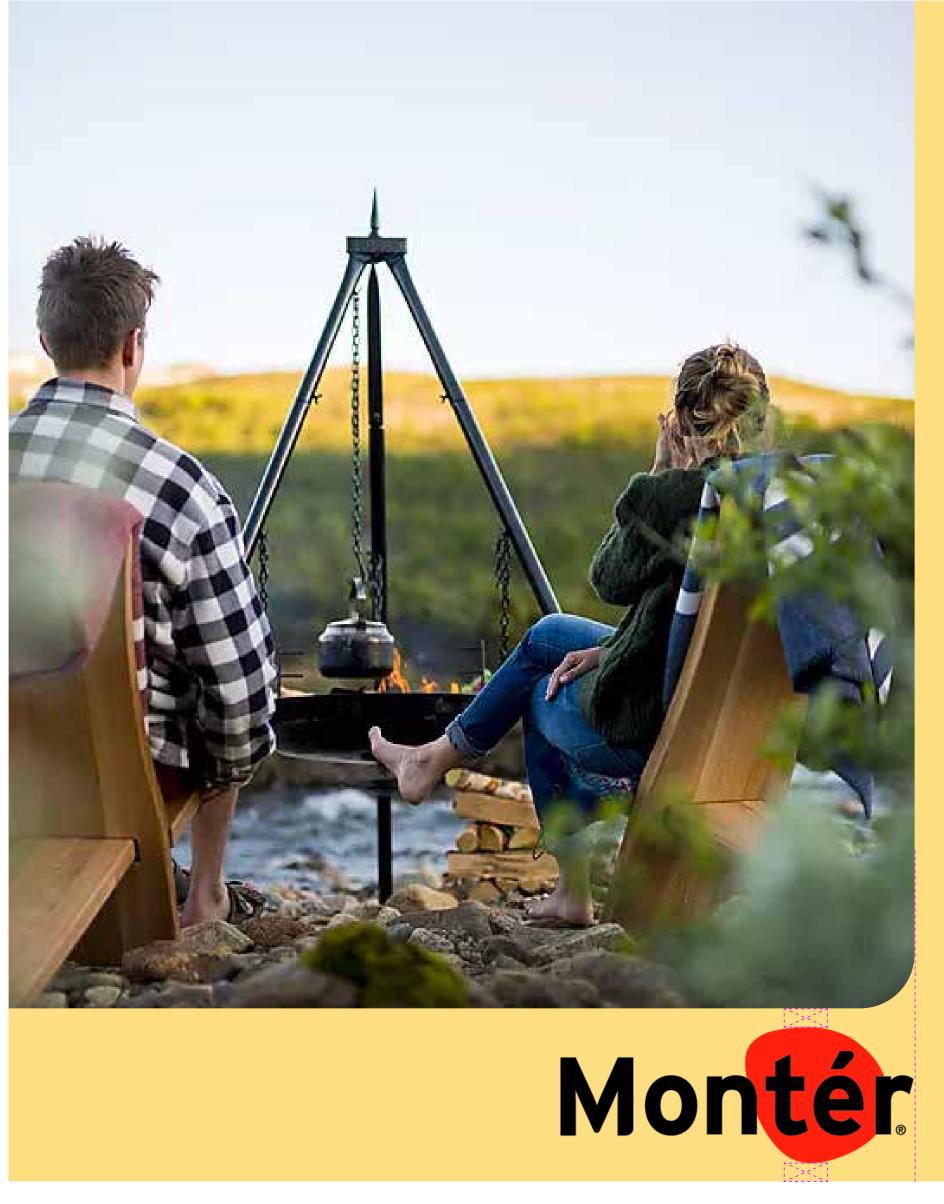


# Plassering av logo

Logo plasseres i nedre høyre hjøre inne i Montérrammen. Den skal settes i høyrekant mot bildekant og sikkerhetsavstand skal følge minimumrekger definert på side 5.

#### Regler for bruk av logo med payoff

Logo med payoff er alltid å foretrekke, særlig i betalte flater. Det finnes unntak hvor logo uten payoff brukes, som i sosiale medier eller sponsorater.

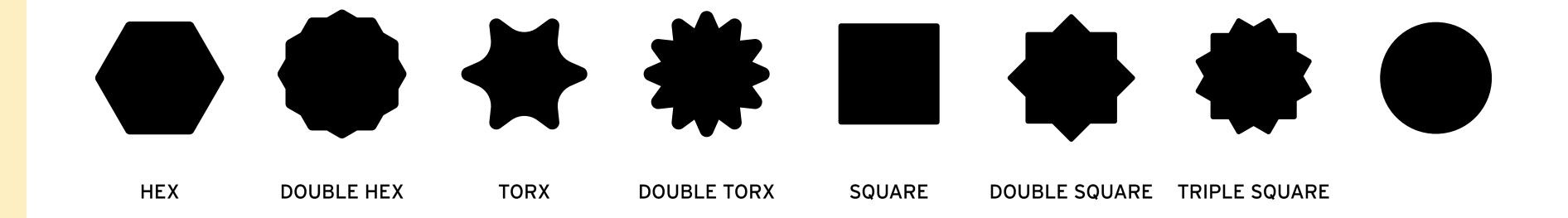


1/4 M-bredde over og under rød flekk Logo settes kant i kant med bildeflate

### Elementer

#### Symboler

Montér benytter symboler for å fremheve ulike budskap i kommunikasjonen - både på print og digitalt. De ulike symbolene har former hentet fra den store verden av ulike bits. Dette for å ha en referanse i formspråket til verktøy og den fagverdenen Montér opererer i. Det er definert et knippe symbolvarianter som presenteres på de neste sidene. Dersom det blir behov for å lage flere symboler, skal formen hentes fra formene vist på denne siden.





# FORNØYD GARANTI







#### Priskommunikasjon

Konsepter og symboler som omhandler prisfordeler eller tilbud skal alltid være røde. Oppstår det behov for å lage nye konsepter eller symboler som omhandler pris/fordeler skal disse ha form fra bits. Teksten skal settes i hvitt med fonten Interstate Compressed Black med store bokstaver. Teksten skal være optisk j ustert med 20 i sperring.

#### **Kvalitet og godt utvalg**

Symboler som kommuniserer kvalitet og godt utvalg skal alltid være sorte. Oppstår det behov for å lage flere symboler som signaliserer kvalitet og godt utvalg, skal formen hentes fra bitsoversikten og teksten skal settes i store bokstaver med Interstate Condensed Bold Italic. Optisk justert og med 10 i sperring.

### Elementer

#### Pris- og prosentsymboler

Prissymbolene er rektangulære med et avrundet hjørne nede til høyre som tar opp formen fra M-en i logoen. Symbolet settes med rød bakgrunn. Hovedprisen sette i Montérgul Interstate Condensed Black. Sparbeløpet settes i Interstate Condensed Bold.

Det skal ALLTID settes punktum mellom tusen- og hundre-tallet.

Gult felt over prisbombe skal kun brukes til å skille PARTIKJØP og KLUBBPRIS. Denne settes i Intersate Condensed Bold.

Rabatt settes i på samme måte som prissymbol.











# Konsepter

Symboler

#### Kundeklubb

Kundeklubbsymbolet skal alltid være synlig på tilbud og kommunikasjon som gjelder for kundeklubbmedlemmer. På lyse flater benyttes sort symbol og på mørke brukes det gule symbolet. På foto med urolige flater skal man bruke sort symbol med heldekkende gul bakgrunn. Se eksempler på neste side.

#### **Byggeservice**

Symbolet for *Byggeservice* skal alltid være synlig på materiell som omhandler byggeservicetjenesten til Montér. I hovedsak benyttes gult symbol på sorte flater. Om symbolet må brukes på lyse flater, brukes sort variant for best mulig lesbarhet. Se eksempler på neste side.

#### **Ferdig Montert**

Symbolet for *Ferdig Montert* skal alltid være synlig på materiell som omhandler tjenesten *Ferdig Montert*. Se eksempler på neste side.

#### Montér Kundeklubb







#### **Byggeservice**





#### Ferdig Montert/Kan leveres Ferdig Montert









# Konsepter

#### Symboler

#### Kundeklubb

Kundeklubbsymbolet skal alltid være synlig på tilbud og kommunikasjon som gjelder for kundeklubbmedlemmer. På lyse flater benyttes sort symbol og på mørke brukes det gule symbolet. På foto med urolige flater skal man bruke sort symbol med heldekkende gul bakgrunn.

#### Byggeservice

Symbolet for *Byggeservice* skal alltid være synlig på materiell som omhandler byggeservicetjenesten til Montér. I hovedsak benyttes gult symbol på sorte flater. Om symbolet må brukes på lyse flater, brukes sort variant for best mulig lesbarhet.

#### **Ferdig Montert**

Symbolet for *Ferdig Montert* skal alltid være synlig på materiell som omhandler tjenesten *Ferdig Montert*.

#### Montér Kundeklubb





Eksempel på plakat 70x100

#### **Byggeservice**





Eksempel på plakat 70x100

#### **Ferdig Montert**





Eksempel på plakat 70x100

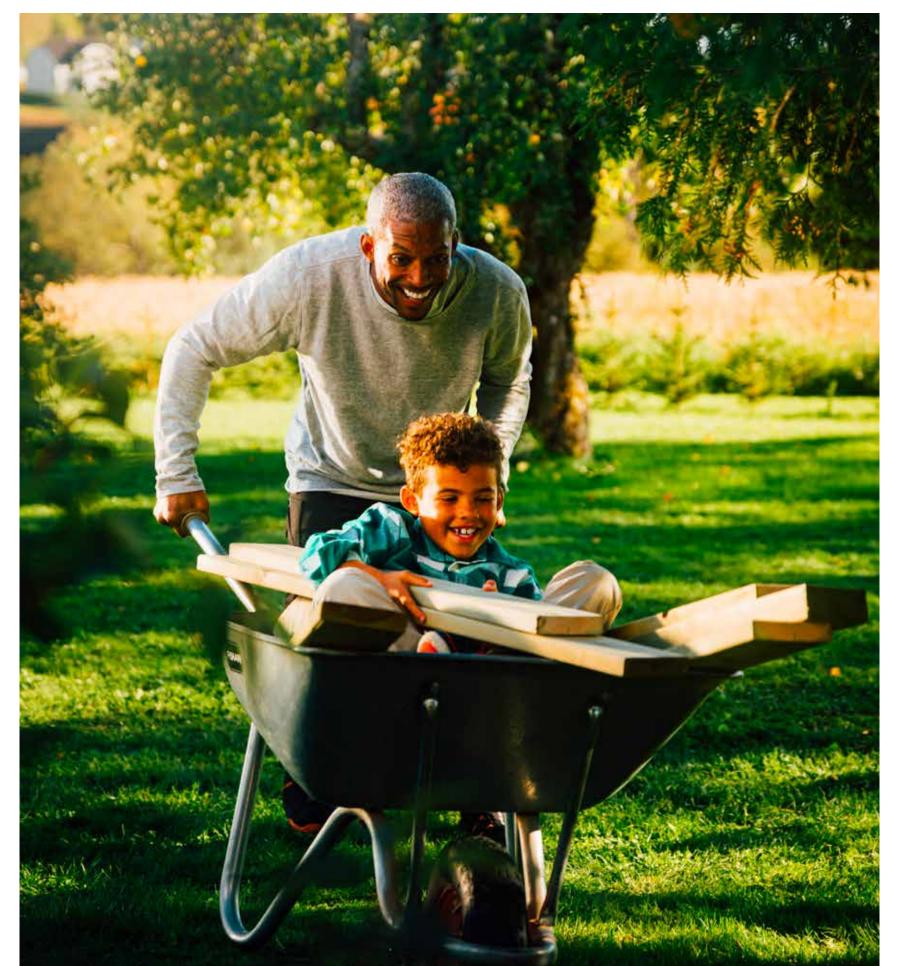
# **Symboler**

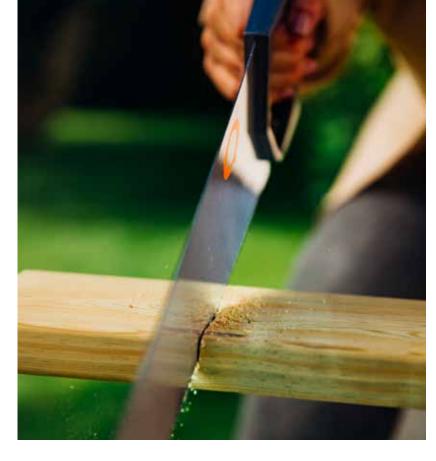
Nyhet! **Begrenset antall** Alltid Spør oss! **BEGRENSET NYHET! ALLTID** SPØR OSS! **ANTALL** NYHET! **ALLTID** SPØR OSS! SPØR OSS! **BEGRENSET** SPØR OSS! NYHET! **ALLTID** 

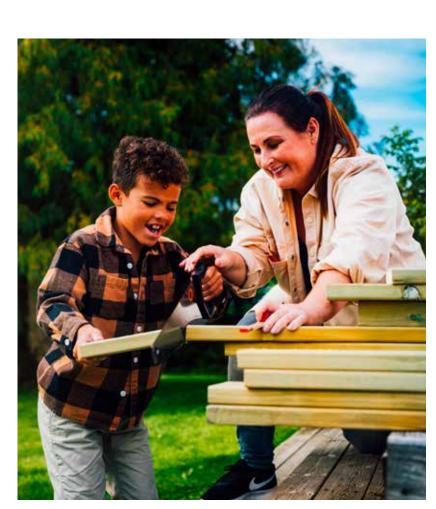
# Fotostil

#### Profilbilder

Vi bruker fargepaletten som inspirasjon til elementer og klær i bilder. Dette for å skape harmoni i det visuelle uttrykket. Bildene skal handle om folk, deres prosjekter og det de oppnår. Montér er en troverdig fagekspert og bildene skal gjenspeile dette. Bildene skal vise både kvinner og menn. Fargene skal speile fargepalletten, være naturlige og ha gode kontraster.

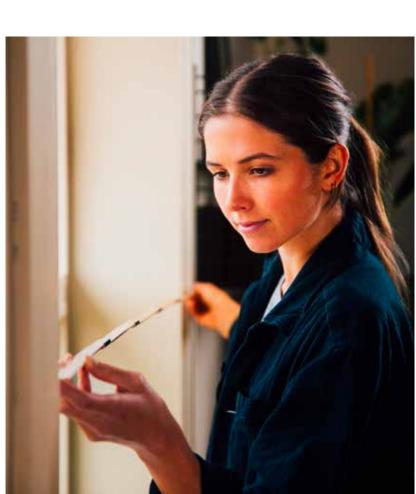














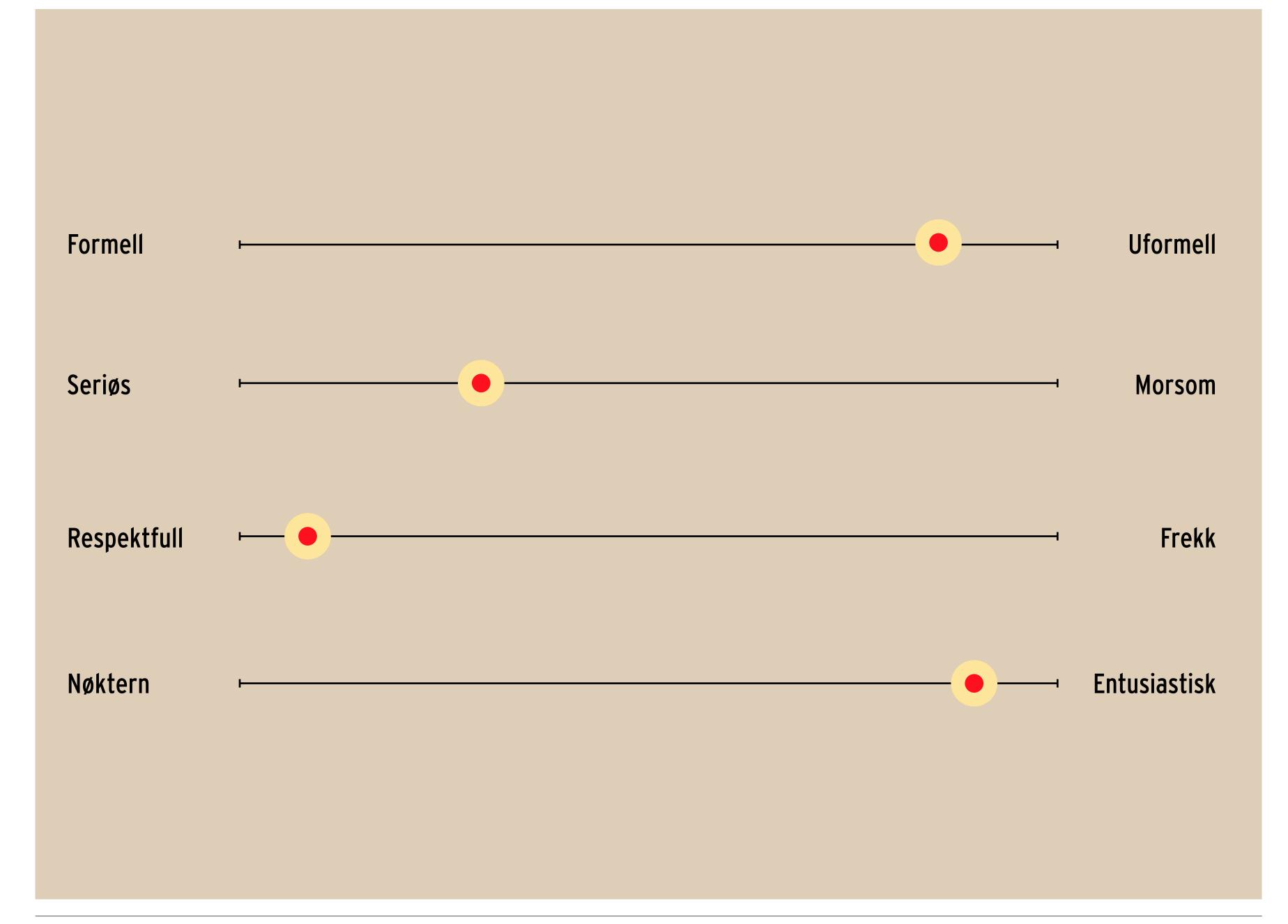




## **Tone of Voice**

Montérs Tone of Voice skal sikre et konsistent uttrykk i alle tekster i alle kanaler.

Det er Montérs merkevarepersonlighet som ligger til grunn for Tone of Voice. Stikkord herfra er hyggelig, nedpå og folkelig. Vi skal være kunnskapsrike, troverdige og hjelpsomme rådgivere. Vi er spesialister på faget, men vi unngår kompliserte fagtermer og prater så folk forstår oss.



# Tone of Voice Språkbruk

Stemme og karakter	Beskrivelse	+ Do	- Don't
Kunnskapsrik og troverdig	Vi utstråler troverdighet og trygghet. Når du spør oss om tips og råd, kan du stole på svarene du får. Våre byggebeskrivelser er solide og gjennomtenkte. Resultatet blir produkter av høy kvalitet som varer år etter år.	Våre egne Montér-spesialister er avsendere av innholdet. Vi deler raust av kunnskapen vår. Der vi ikke har egen kompetanse, drar vi inn partnere eller leverandører. Vi bruker ord og uttrykk som er kjent for målgruppen. Hvis vi må bruke vanskelige ord, vil disse beskrives og forklares.	Vi er ikke nedlatende eller arrogante. Vi svarer med tyngde og troverdighet og avfeier ingen spørsmål. Vi begrunner svarene våre.  Vi påberoper oss ikke kunnskap på områder vi ikke har troverdighet på (puter og styling, mat-/grilloppskrifter)
Kvalitetsbevisst og ansvarlig	Vi tester alle DIY-prosjekter grundig slik at vi vet det blir et godt resultat. Vi begrunner våre valg av materialer og verktøy. Vi tilstreber bærekraftige løsninger og oppfordrer til gjenbruk og utnyttelse av restmaterialer.	Vi holder det vi lover, og omtaler produktene våre på en sannferdig måte. Vi nevner sertifiseringer og lignende.Vi begrunner svarene vi gir. Vet vi ikke svaret der og da, kan vi gjerne si <i>Det skal</i> jeg sjekke med en av våre spesialister.	Vi er sikre på rådene vi gir og slenger ikke ut tips og råd vi ikke vet om holder mål. Vi oppfordrer ikke til unødvendig innkjøp av materialer og produkter. Vi holder oss til bildestilen som er definert.
Lokal og nær, trygg og empatisk	Vi er den »hyggelige» spesialisten, og kundene opplever lav terskel for å stille spørsmål. Vi bruker et språk alle kan forstå. Vi er personlige og åpner døren og lar kundene bli kjent med oss. Våre spesialister er ikke bare en fasade, men ekte, varme mennesker.	Spesialistene kan gjerne ha dialekt og en personlighet man etterhvert blir kjent med. Vi snakker til, ikke opp eller ned. Vi tar alle spørsmål på alvor og svarer grundig. Vi skal gjøre kunden våre trygge på at de kommer i mål med byggeprosjektene sine.	Vi skal ikke provosere eller irritere. Ikke skriv eller snakk i ubestemt form eller flertall (skriv du eller vi i stedet for man eller dere og Montér). Ikke glem behovet til mottaker når du lager innhold eller kommuniserer med kunde.
Engasjerte	Vi brenner for faget og heier på alle selvbyggere i hele landet, uansett nivå! Vi engasjerer oss i kundenes byggeprosjekter og løfter dem gjerne frem som gode eksempler.	Vi har en engasjert, positiv og interessert stemme i all kommunikasjon. Vi oppfordrer til deling av byggeprosjekter, store og små, i sosiale medier. Vi overrasker med spennende byggeprosjekter og nytt innhold.  Vi svarer på kommentarer og spørsmål innen 24 timer.	Vi bruker ikke mange dager på å svare på kommentarer.

#### Konseptplakater

Påfølgende sider viser profilen i bruk med eksempler på typografi, farge- og bildebruk, logoplassering etc. Det er viktig at reglene som er definert i denne manualen følges, for at vi skal framstå som helhetlige og lett gjenkjennbare i alle kanaler.

Materiell som henger utenfor butikk skal **alltid** ha med Montér-logo. Plassering av sort boks for tekst må plasseres og tilpasses etter bildematerialet som er tilgjengelig.

Materiell som henger inne i butikk skal ikke ha med logo. Plassering av sort boks for tekst må plasseres og tilpasses etter bildematerialet som til en hver tid er tilgjengelig.









Inne i butikk

Utenfor butikk

#### Prisplakater

Her vises eksempler på prisplakater. Plakater som henger utenfor varehuset skal ha ramme og logo plassert nede til høyre. Plakater som brukes inne i varehusene skal ikke ha ramme og logo.

Maler ligger tilgjengelig i Mediacontrol for bruk lokalt.









Utenfor butikk Inne i butikk

#### Bannerannonser

I bannerannonser hvis format tilater det, skal Montér-rammen benyttes. Ved veldig smale formater skal man sette logoen som en tag nederst i høyre kant. Logotagen skal plasseres med avstand til ytre kant som tilsvarer 1/4-dels bredde av logo. Se eksempel.



Eksempel 980x600



Eksempel 980x300

#### Bannerannonser

Her vises eksempler på prisannonser. Tekst og informasjon om kampanjeperiode skal settes i overkant eller på siden avhengig av format.

Maler ligger tilgjengelig i Mediacontrol for bruk lokalt.





DRYGOLIN

EXPERT SLHEMATT 25

Montér

LOGO / LOGONAVN OG PRODUKTNAVN INN HER





Montér Designmanual 2023 25

000

LOGO / LOGONAVN OG PRODUKTNAVN INN HER

Når resultatet teller

**Overskrift** 

passer her

#### Printannonser

Maler ligger tilgjengelig i Mediacontrol for bruk lokalt.





Eksempel modul 35B

Instagram og Facebook

Materiell på Facebook og Instagram følger samme oppsett som øvrige flater, og skal alltid ha den gule rammen med logo nede til høyre.















#### Instagram og Facebook

Materiell på Facebook og Instagram følger samme oppsett som øvrige flater, og skal alltid ha den gule rammen med logo nede til høyre.











#### Kundeavis forsidealternativ

Her vises forsiden på kundeavis. Den kan settes i ulike oppsett etter hvor mange produkter man har behov for å vise fram. Eksempel på alternative løsninger.







Kundeavis oppslag

Oppslag kan settes i ulike oppsett etter hvor mange produkter det er behov for å vise frem. Eksempler på alternative løsninger.





Utendørsseil

Utendørsseil må tilpasses fra gang til gang etter hvilket format som skal settes og hva slags bildemateriale man har tilgjengelig.

# Her åpner Montér ny butikk!

Vi gleder oss til å hjelpe deg med ditt prosjekt

Når resultatet teller





Gavekort





# Spørsmål?

Kontakt kommersiell avdeling v/Kari Grothe Karlsen | kari.karlsen@optimera.no



# **Tittel**Undertittel

#### Mellomtittel

Brødtekst Oremporerro quaturest, am qui dolupta escipsapeles que numquatia que volendant audaest lam vent voluptia cum quo core delecatatem hiti ut quaest elibus inusdae et enihicaes nectur soluptatenda cullaut ium qui id quam dundus,

# **Payoff**

#### Logo med sidestilt payoff

I noen tilfeller vil det ikke være plass til å bruke hovedlogo med sentrert payoff i underkant, da settes payoff i for- eller bakkant av logoen. Payoffen skal da settes i Interstate Condensed Regular. Optisk justert med sperring på 10. Payoffen skal ha fontstørrelse der N-en skal nå øvre del av midtstreken i e-en. Minimum avstand mellom logo og payoff; se ilustrasjon til høyre.

#### Payoff uten logo

Payoff som står alene uten logo, skal settes i Intersate Condensed Black i store og små bokstaver. Optisk justet med sperring på 15.





# Når resultatet teller

# Når resultatet teller

# Fotostil

#### Profilbilder

Vi bruker fargepaletten som inspirasjon til elementer og klær i bilder. Dette for å skape harmoni i det visuelle uttrykket. Bildene skal handle om folk, deres prosjekter og det de oppnår. Montér er en troverdig fagekspert og bildene skal gjenspeile dette. Bildene skal vise både kvinner og menn. Fargene skal speile fargepalletten, være naturlige og ha gode kontraster.







