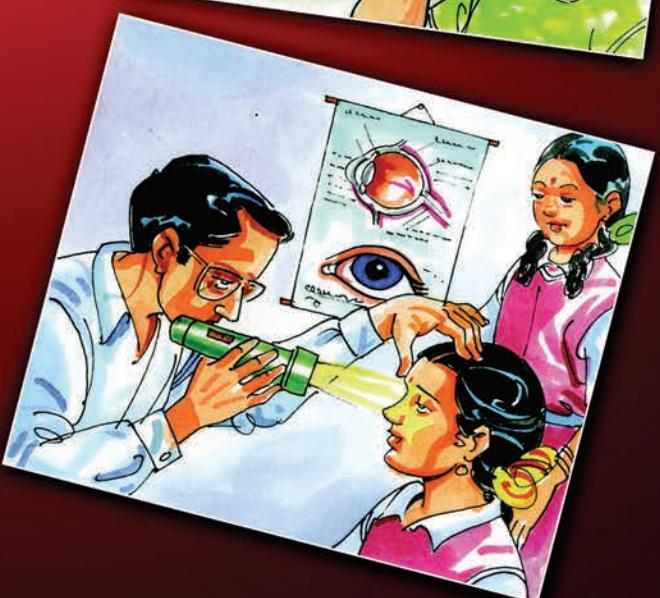
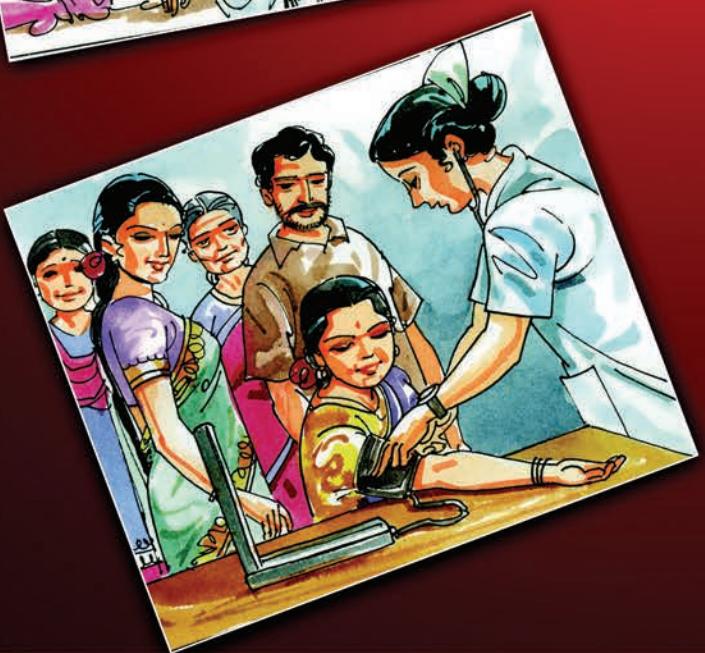
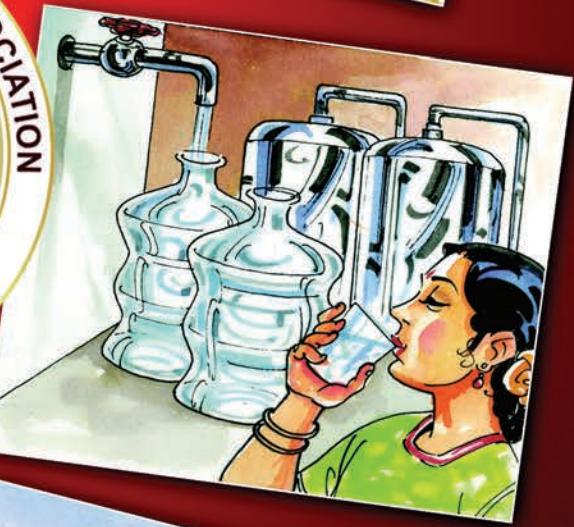
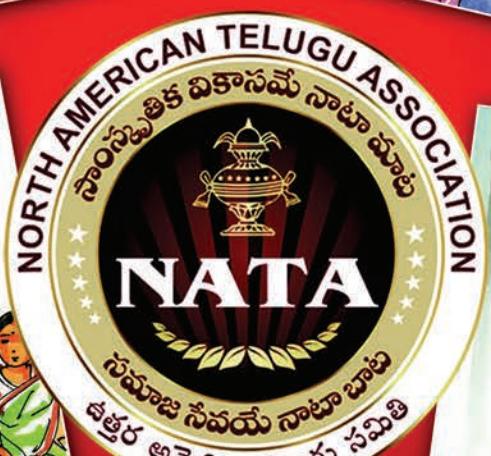
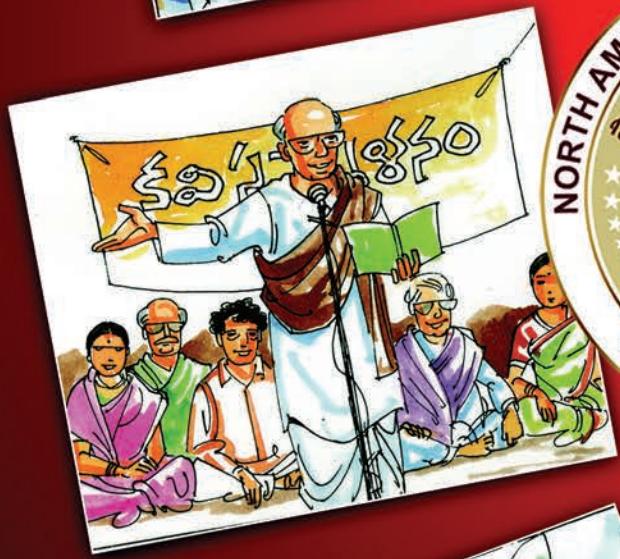
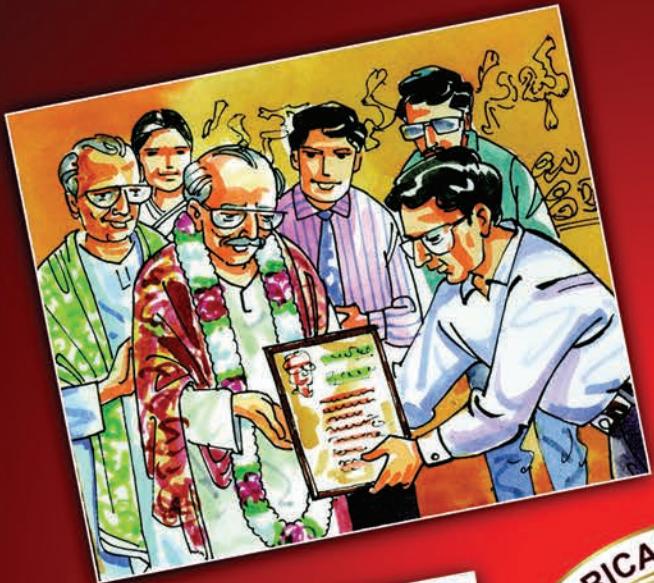


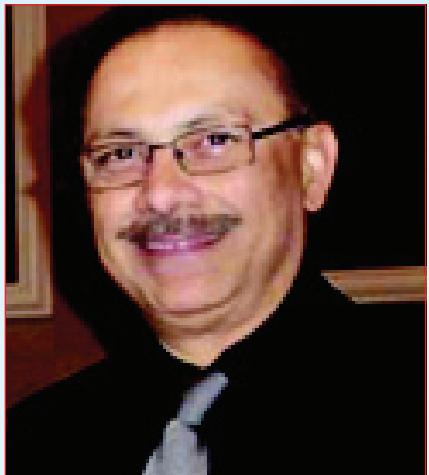


నాట్యరంగమ్

2013 సేవన సంచర



NATA
Advisory Council



Prem Sagar Reddy, MD
Chairman



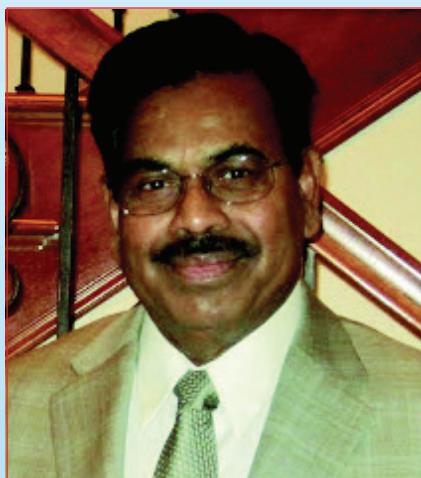
Dr. Malla Reddy Pailla, Ph.D.
Member



Mohan Mallam, M.D.
Member



Dr. M. Srinivasulu Reddy
Member



Dharma Reddy Gummadi
Member



NATA MAATA

Magazine - 2013, Deepavali

Editor

RAGHUNADHA KOTHA

Cover

Vasu, Hyderabad

Layout and Design

Sita Ponnappalli

Akshara Creators

AG-2, Hyderguda

Hyderabad-500 029 India

Phone: 91-40-23244088

Email: sakshara@gmail.com

Printed at

Chaitanya, Printcubes.com

Opinions expressed in this volume are those of the authors and not of NATA.



సోచర్లు...

1. President's Message	...	4	
2. సంపాదకీయం	...	5	
3. Executive Committee	...	6	
4. 2014 Convention Committee	...	7	
5. NATA Board Meeting - New Orleans	...	8	
6. NATA Free Mega Health Fair in New Jersey	...	9	
7. NATA Board Meeting - Atlanta	...	10	
8. NATA Celebrates World Health Day	...	12	
9. NATA Workshop Promotes Wills & Estate Plans and Tax Awareness	...	13	
10. NATA Meet & Greet and Membership Drive in New Jersey	...	14	
11. NATA Membership Drive in PA	...	15	
12. Yoga/Surya Namaskara Workshop	...	16	
13. Fun for Telugu Light/Film Music and Literary Enthusiasts	...	17	
14. NATA Nagar	...	18	
15. Dallas Area NATA Events	...	20	
16. NATA West Report - 3rd Annual Cricket Tournament	...	22	
17. NATA East Junior's Cricket Cup 2013 Finals	...	23	
18. ప్రతిష్టాత్మక అమెరికా తానా ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త అవార్డు గ్రేహిత - డా॥ సాంబరెడ్డి	...	25	
19. కథ - వాన వెలిసింది	- ఎ.ఎస్. జగన్మాధ శర్మ	...	26
20. కవిత - కవి	- శ్రీ	...	30
21. కవిత - ఆమె	- రాఘవ	...	31
22. కథ - సంధ్యారాగం	- రాధిక నోరి	...	32
23. మంచి మాటలకు మంచిరోజులు	- పరవస్తు నాగయసూరి	...	36
24. కథ - ఎల్లలు లేని ప్రేమ	- పొత్తూరి విజయలభ్యు	...	38
25. కవిత - సీ చల్లని హస్తమే	- శ్రీస్వర్ణ	...	41
26. కథ - మంచగూడు	- ఎన్. నారాయణస్వామి	...	42
27. Being An Indian American	- V. Narendra Kumar	...	48
28. Cultural Connection	-- Stratton Barth	...	50
29. Thank You Uncle Sam	- Sri Sure	...	51
30. Indian? American? Indian-American	- Mallika Madduri	...	52
31. నాటా అడ్వైజరీ కౌన్సిల్ మెంబర్ డా॥ మల్లారెడ్డితో ముఖాముఖి	...	53	
32. NATA Seva Days - Dec. 2013	...	55	

PRESIDENT'S MESSAGE



T. Sanjeeda Reddy

M.D., Ph.D.

President, NATA



Dear Members,

Happy Deepavali to all of you!

It has been 5 months since I have communicated with you directly. It has been a busy last few months. NATA has been carrying out various activities around the USA and also planning for NATA Seva Days in India, and also working for Convention, 2014.

NATA activities can be summed up into 3 categories:

1. Community Activities/Membership Drives
2. Sports Activities
3. Health Fairs

COMMUNITY ACTIVITIES/ MEMBERSHIP DRIVES

On May 4th seminars on Estate Planning, Insurance and Immigration was worked by NATA leaders from Dallas for their community successfully.

On June 8th, Membership drive kick off was conducted successfully by NATA New Jersey Team.

On July 12th, Cultural Night/Membership Drive was conducted by NATA Detroit Team successfully.

NATA was part of India Independence Day Celebration at Los Angeles on August 3".

NATA Membership Drive was successfully conducted by NATA Philadelphia Team on September 14th and NATA New Jersey Team on September 28th.

NATA conducted 4 cooking shows successfully in various cities as women activities. On August 14th in Atlanta, Georgia, September 28,h in Long Island, New York, New Orleans, Louisiana on October 12th and Baton Rouge, Louisiana on October 13th. Thanks to Mrs. Latha Choudary TV anchor for her help. These programs will be transmitted as "Padandi Vindhuku" on TV-5, some time in December, 2013. I will keep you informed of the shows dates and times.

This program was planned and conducted by NATA Convention 2014 Team to bring awareness of NATA and it's upcoming convention along with membership drive. It was very successful in achieving their goals. Mr. Chandra Bose, Lyricist/singer and Mr. Mallilarjun, singer came from India to participate in this program and did an excellent job. Six cities within drivable distance from Atlanta, Georgia (Huntsville, AL, Birmingham, AL, Nashville, TN, Memphis, TN, Charlotte, NC, and Atlanta, GA) were covered with Supersinger Program in each city. Mr. Chandra Bose was made as our NATA Brand Ambassador during this program. Over 130 families were made new NATA members.

SPORTS EVENTS

NATA conducted various sports events across the USA during the last few months very successfully.

NATA West Cricket Tournament in Los Angeles, California , May 11'h-12th

NATA East Cricket-New York Cup in Long Island, New York, June 15,h-23rd

NATA North East Cricket Cup in New Jersey, New Jersey, August 31S'-September 2nd

NATA North East Junior Cricket Cup, New Jersey, New Jersey, September 22nd- 29th

NATA Volleyball Tournament 2013 in New Jersey, New Jersey, July 31SI

NATA Volleyball League Tournament in Dallas, Texas, October 12-13,h

HEALTH CAMPS

NATA conducted 3 health related activities across the USA over the last few months.

NATA Health Initiatives, Atlanta, July 21-22nd.

NATA free Mega Health Fair in New Jersey, September 28th.

Since last board Meeting we have around 500 new families that joined the NATA Membership. Two Diamond members, Gade Srinivas Reddy and Chirra Surendranath Reddy, Two Platinum: Amar Reddy and Ramesh Taduvai, One Gold, Mallikarjun Jerripothula, four Silver and rest Life Members. Thanks to all Leaders involved in helping NATA.

Work towards NATA Seva days is coming along well. We will have two full weeks of multiple projects planned for NATA Seva days and will be discussed . Convention 2014 is just picking up the speed. We activated Convention Core Committee which met a couple times on conference call. Will discuss the details later.



సంచారకేయం

నాటూ మాట పారకులకు దీపావళి మరియు దసరా శుభాకాంక్షలు. నాటూ మాట మీకు సుపరిచితమే. ఈ రెండవ సంచికను సగౌరవంగా, సాదరంగా ఆహ్వానించి మీ విలువైన అభిప్రాయాలూ, సూచనలు మాకందిస్తారని ఆశిస్తున్నాము.

ఓ పెద్దమనిషి ఒక అధికారి దగ్గరకు వెళ్లి, “మీకు ఈ పెద్ద మొత్తం అప్పజెప్పాను. మీరు నాకో పని చేసిపెట్టాలి,” అని చెప్పాడు. కానీ అధికారికి ఆ పని చేయడం అంతగా ఇష్టం వుండదు. ఆ పని అక్రమమయినది కాకపోయినా, అనైతికంగా అనిపించిందతనికి. పని చేసి పెడితే బాగా డబ్బు వస్తుంది. చేయాలా వద్దా అని సంశయంలో పడ్డాడు. తనలో తాను తర్వాతర్వాత చేసుకున్నాక ఆ పెద్దమనిషిని ఓ రోజు గడువదిగాడు. ఆరోజు అతను ఇంటికి వెళ్లి ఏమి చేయాలో తోచక తనకి పెద్దాయనకి జరిగిన సంభాషణ అంతా పూస గుచ్ఛినట్టు తన భార్యకు వివరించి ఆవిడ సలవో ఆడగుతాడు. ఆమె అంతగా చదువుకున్నది కాకపోయినా, అంత లోకజ్ఞానం లేకపోయినా తన భర్త చెప్పినదంతా విని, ‘మీరు చెప్పింది నాకు అంతగా బోధపడ లేదు, కానీ ఒక్కటి మాత్రం చెప్పగలను. మీరు రోజూ చాలా ప్రశాంతంగా నిద్రపోతూ వుంటారు. లేపితే కానీ లేవరు. మీకు నిద్ర పట్టకుండా, ప్రశాంతంగా లేకుండా వుండే పనులు మాత్రం చెయ్యపడ్డు,’ అని చెప్పంది. ఆప్పుడు ఆ అధికారికి తన భార్య మాటల్లో పెద్దమనిషికి చెప్పవలసిన సమాధానం దొరుకుతుంది.

మన సంస్కృతి ద్వారా మనకు లభించిన ఆస్తి విలువలు. మన నడతకు దిశానిర్దేశం చేసేది, మనల్ని మనిషులుగా నిలబెట్టేది మన నరనరాల్లో జీర్ణించుకున్న ఈ సామాజిక విలువలే. మారుతున్న కాలంలో కొత్త పోకడల ఒరవడిలో తప్పాప్పుల నదుమ అంతరం కనిపించకుండా పోతోంది. దాని పర్యవసానమే ఈ ఈర్ష, అసూయ, ద్వేషం, పగ, అనుమానం లాంటివి రాజ్యమేలడం. వీటి ప్రాబల్యంతోనే ‘మనమూ’, ‘మనది’ అనే మనిషి స్వభావం పూర్తిగా మారిపోయి ‘నేను’, ‘నా’ అనే అహంభావం తల ఎత్తుతోంది.

విజ్ఞాన శాస్త్రంలోనూ, వాణిజ్య శాస్త్రంలోనూ కొన్ని సిద్ధాంతాలను ప్రమాణాలుగా పున్నాయి. కానీ మన నడవడికను నిర్దేశించడానికి వున్న ప్రమాణాలు మన విద్యాశాస్త్రంలో లేకపోవడం దురదృష్టపడకం. కానీ మంచి పుస్తకాలు చదవడం ద్వారా ప్రవక్తల బోధనల ద్వారా విజ్ఞానం సంపాదించుకుని వివేకాన్ని అలవరుచుకోగలం. విలులనేవి కాలమాన పరిస్థితి బట్టి మారేవి కావు. ఉన్నతమైన విలువలను పరిరక్షించుకోవలసిన అవసరం, భావితరలాకు అందించవలసిన బాధ్యత మనకెంతో ఉంది. ఈ విలువలను అనుసరించి సుఖసంతోషాలు విలసిల్చి సమాజాన్ని నిర్మించుకోవడానికి మనవంతు కృషిచేద్దాం.

భవదీయుడు
రఘునాథ కొత్త



EXECUTIVE COMMITTEE



Dr. Sanjeeva Reddy
President



Smt. Syama Reddy
President-Elect



Sri A.V.N. Reddy
Past President



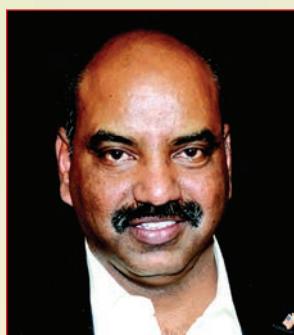
Dr. Harinath Policherla
Exec. Vice-President



Sri Ramasurya Reddy
Secretary



Sri Srinivas Reddy Anugula
Treasurer



Dr. Sridhar Reddy Korsapati
Joint Secretary



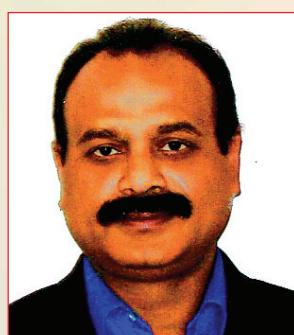
Sri Mohan Reddy Patola
Joint Treasurer



Sri Bala Reddy Indurti
Convener



Sri Mahender Reddy Musuku
Executive Director



Sri Anil Arreballi
International Vice-President



Sri Mohan Reddy Talamati
International Vice-President

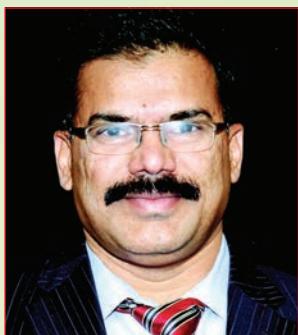


Sri Srinivas Reddy Gurram
International Vice-President

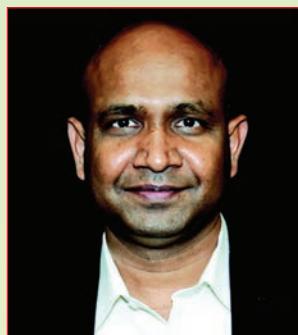
2014 CONVENTION COMMITTEE



Dr. Sanjeeva Reddy, MD
President



Sri Bala Reddy Indurti
Convener



Sri Srinivas Reddy Vangimalla
Coordinator



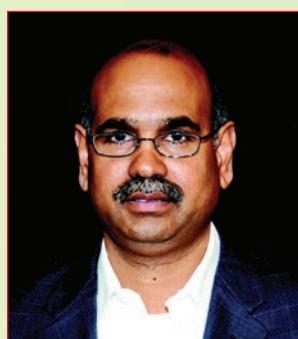
Sri Satyanarayana Reddy Tangirala
Co-Convener



Sri Pradeep Samala
National Coordinator



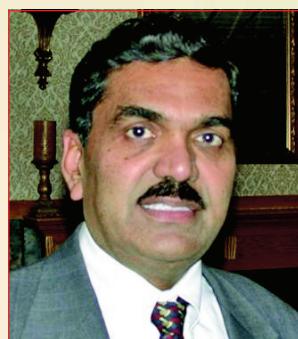
Smt. Syama Reddy
President-Elect



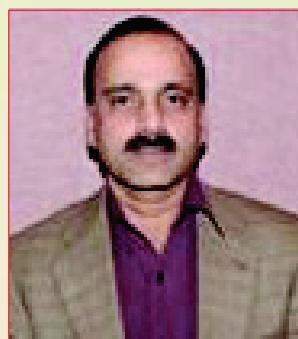
Sri Ramasurya Reddy
Secretary



Sri Srinivas Reddy Anugula
Treasurer



Sri A.V.N. Reddy
Past President



Sri Chinna Babu Reddy
Member



Chandrasekhar Reddy Narala
Ethics Committee



Sri Goutham Reddy Goli
Member



Sri Ramesh Chaparala
Member



Dr. Vijaya Appareddy, MD
Member



NATA Board Meeting New Orleans

Over 130 members gathered from various walks of life and attended the North America Telugu Association (NATA) meeting in New Orleans. The meeting began with a prayer followed by opening remarks by President Dr. Sanjeeva Reddy. He welcomed the members and thanked them for being part of the board meeting. His speech outlined the various welfare activities that NATA has been doing and he claimed NATA has now become a household name for the Telugu origin people living in North America. Later, a minute silence was observed for those Telugu people who passed away in America and for those who lost lives in the recent Boston bombings.

Dr. Prem Reddy chair, advisory council invited all the members and felt extremely joyous with the board and how NATA as a whole is dedicating its selfless services to the Telugu community. Dr. Malla Reddy Pailla member, advisory council articulated that NATA was built to serve the Telugu community in North America and in Andhra Pradesh. He recalled the proverb "Service to humanity is Service unto God" and requested NATA should continue doing more to the mankind.

Mr. Ramasurya Reddy secretary, NATA conducted the proceedings. Mr. SrinivasAnugula treasurer, NATA explained the financial position of the organization. President-Elect Ms. Syama Reddy Malireddy commended NATA for choosing a woman for the coveted post and appealed women across the nation to come and be part of NATA which in turn creates a platform for them to address issues that women commonly face every day. Dr. HaranathPolicherla exec. Vice-president, NATA gave some valuable suggestions that help strengthening the organization. Standing Committee chairs and Regional Vice-Presidents provided feedback on the progress in their respective committees.

A proposal was put forward to create a special fund called "NATA Emergency Fund" to help Telugu people in North America in the event of any emergency. Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy Pailla, Dr. MS Reddy each donated \$10,000 on the spot and a total of \$52,000 was raised during the board meeting. The members under the guidance of President Dr. Sanjeeva Reddy later discussed about NATA Seva Days its signature event done biennial in Andhra Pradesh. Dr. Sanjeeva Reddy appointed Mr. Mohan Talamati as coordinator for the NATA Seva days this year who later requested all members to be part of NATA Sevadays during December in Andhra Pradesh.



Novel ideas were exchanged to make the Seva days reach the corners of the state and the members in unison felt the need to give back to the Telugu community. Being part of the discussion was Gouthami eye institute founder Dr. V.K.Raju an Ophthalmologist by profession who walked through the service he did in 22 countries and mainly in the state of Andhra Pradesh. Dr. V.K.Raju came forward to be part of NATA Seva days and informed he will perform pediatric eye/health fairs. Dr. Sanjeeva Reddy said NATA plans to undertake scholar ships for poor inter-students, water purification projects, benches for elementary schools, medical seminars, business, seminars, kavisammelanam, and essay & poetry contests during the NATA Seva days in December 2013.

Dr. Sanjeeva Reddy later introduced the Atlanta convention 2014 convener Mr. BalaIndurti who later introduced his team which included Mr. SrinivasVangimalla and Mr. Satyanarayana Reddy and others. The Atlanta convention team presented some glorious facts of how NATA 2014 convention would be spell-binding which attracted all present in the ball room. A mouth-watering feast of New Orleans dishes sponsored by Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy Pailla were part of an unforgettable meeting.

U

NATA Free Mega Health Fair in New Jersey Grand Success



NATA in association with St. Peter's University Hospital organized a MEGA Health Fair on Saturday, September 28, 2013 from 1.00 pm to 4.00 pm at Buccleuch Park, 321 Easton Avenue, New Brunswick, NJ 08901. There is an overwhelming response to the fair, more than 700 people attended the health fair and received many services offered during the health fair that includes, FREE FLU VACCINATIONS, Blood Pressure, Blood Sugar, Eye Screening, Pain Management, HIV Awareness, Hepatitis Awareness, TB Awareness, and lots of other medical related activities. One of the fair attendee sent to an emergency after thorough tests from the fair itself.

This mega event was organized by NATA NJ team under the guidance & support of Dr. Pailla Mallareddy (AC Member) who is the GRAND sponsor of the event, Dr. Sanjeeva Reddy (President), Dr. Haranath Policharla (EVP), Dr. Mohan Patalolla (Jt. Treasurer). Srinivas Ganagoi (BOD) planned and coordinated with Tabiri Chukunta (ED of Community Outreach, St. Peter's Hospital), Crystal Muhi (St. Peter's Hospital) and executed the event with the help of Sarath Veta (RC), Vamsi Koppuravuru (RC), Arun Sriramineni (RC), Krishna Siddhada (RC), Srinivas Ranabothu (RC), Raj Potluri (member), Sandeep Reddy Tangirala (Rutgers Student), Sai Dinesh Reddy (Rutgers Student) and many other volunteers who helped making the event grand success.

The FREE FLU Vaccinations are sponsored by Dr. Purnachander Sirikonda who also graced the occasion and monitored the whole flu vaccination program and thrilled to see such an amazing response from the community and he was very happy to be part of the program.

Dr. Sanjeeva Reddy (President) addressed the gathering with his keynote speech and provided more details about NATA and how NATA is different in providing ser-

vices to the community across USA and also in AP, India. He mentioned that NATA is following the founding principles of "SamskritikaVikasame NATA maata and SamajaSevaye NATA Bata" and he stressed that this event is a clear example and true replica of those principles. I see one side there are more than 70 children performing dances from various local dance schools on a professional stage with a traditional dresses to reflect our culture and on the other side we are providing the health services to the needy. We are very happy to associate with St. Peter's Hospital in providing these services.

Dr. Haranath Policherla (EVP) was overwhelmed by the participants. Senator Sam Thompson graced the occasion and thanked NATA and St. Peter's Hospital for doing such a wonderful services to the community and he pledged his support towards the Indian American community.

The NATA Leaders Rajeshwar Reddy (BOD), Pradeep Samala (BOD), Chinnababu Reddy (BOD), Mahender Musuku (ED), Naresh Chintalacheruvu (SC), Sreedhar Gudala (RVP-PA), Lingareddy (RC), Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), Mallik Bolla, and other community leaders such as Nandu Balija, RG Krishnan, Hari Eppanapally, Prem Nandiwada, Manju Bhargava, Sudhakar Uppala, Suresh Makam, and Kanakam, Amar Reddy attended the event and gave positive feedback about the event.

The event was supported by TFAS, and SAATHI. The entire event was live telecasted in www.manatv.net. At the end Srinivas Ganagoni Thanked all the media personal Sridhar Chillara (CEO, TV5 USA) and Srinivas Rao Mutyla (TV9) and Madan (TV Asia), Ujwal Kasthala (Tori Radio), Venky Sadagopan (Radio Zindagi), AVR Sridharan (Radio Zindagi) and others who helped making the event GRAND Success.



NATA Board Meeting Atlanta

North American Telugu Association (NATA) celebrated NATA "Meet and Greet" on the weekend of October 18-19 as part of the Board Meeting in honor of the FIRST visit of billionaire philanthropist Dr. Prem Reddy and Tri state business tycoon, Dr. Malla Reddy to Atlanta along with the NATA Advisory council, President Dr. Sanjeeva Reddy, the NATA Board of Directors and other dignitaries. The occasion was extremely special to NATA Atlanta team for several reasons. The prestigious NATA 2014 Convention will be held in Atlanta on the July 4th weekend and this visit and board meeting is a great way to trigger the groundwork for this exciting convention!

The biennial NATA convention, held once in 2 years, is going to be a mega event of its kind where over 10,000 people of Telugu origin are expected to attend at the Georgia World Congress Convention center (GWCC) in Atlanta downtown for the three day period of July 4th - 6th. In addition, the convention will be transmitted LIVE through many leading TV channels to millions across US, Canada and India. All arrangements are in full swing to make the 3 day fun festival surpass all expectations and provide maximum value to all the people in attendance. Over 50 groups of committed volunteers across US, Canada and India are working tirelessly to ensure the event goes off smoothly.

The festivities started with a social night on Friday October 18th at the famous Holiday Inn conference center in Roswell, GA. At the delightful get together, sponsored by Dr. Pailla Malla Reddy, enthused NATA Atlanta team members and VIPs from all areas were thrilled to meet and greet with Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy, NATA Advisory council, NATA President Dr. Sanjeeva Reddy, and all other NATA Executive committee members and Board of Directors, SCs, RVPs and RCs from across the country. The NATA culture of positive thinking and cordiality was evident in the informal and warm way the leaders greeted all of the attendees in a fun filled atmosphere with respect towards all. After a delicious dinner, the team moved to Marriot Marquis in downtown Atlanta for an extended social hour in the presidential suite of Dr. Prem Reddy. Many aspects of NATA 2014 Convention were discussed actively and there was



a complete synergy across the various teams in the brain storming that followed late into the night.

On Saturday October 19th, the Board meeting presided by President Dr. Sanjeeva Reddy started on schedule after Secretary Ramasurya Reddy declared the presence of quorum. The president went by the agenda and intense discussions followed on all aspects and matters of importance to NATA in their mission and goals. The NATA 2014 convention activities were discussed earnestly and NATA BOD &Convener Bala Indurti provided Convention update to the Board. Bala praised Atlanta Team efforts especially coordinator Srini Vangimalla for making seamless arrangements at Marriott Marquis to conduct the Board meeting. He also praised Co-Convener Dr. Satyanarayana Reddy & RVP Ravi Kandimalla, Convention Core Committee members



Goutham Goli & Ramesh Chaparala for taking care of overall arrangements. A 13 member core committee was announced for the 2014 Convention. By-Laws Chair Amulya Reddy presented the revised by-laws for approval of the Board. President kicked off the pledge drive for the 2014 Convention. Treasurer Srinivas Reddy Anugula announced that a record amount of \$700,000+ was raised on the single day, which was greatly appreciated and applauded by the Board. Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy generously pledged \$100,000 each, Dr kicked off the pledge drive for the 2014 Convention. Treasurer Srinivas Reddy Anugula announced that a record amount of \$700,000+ was raised on the single day, which was greatly appreciated and applauded by the Board. Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy generously pledged \$100,000 each, Dr nors. \$10000 and above was pledged by Everest Technologies (Ravi Kandimalla), RapidIT (Goutham Goli), Bharath Madadi, Vishy Dasari, Upender Reddy Kadire, & Vensai (Srinivas Nimmagadda). Several leading dignitaries from Atlanta and other board members announced their pledges. in their commitment to leading 2014 Convention to a grand success. NATA SEVA days, events to promote charitable work in India and USA, were also discussed and details of major activities were shared. SEVA Days coordinator, Mohan Reddy Talamati and overseas coordinator Dr. Dwarakanath Reddy went through the progress and milestones achieved in charitable work.

Following the BOD meeting, a venue walk through was arranged by Dilip Reddy Tunki. All the guests were thrilled with the sprawling venue facilities and warmly complimented Atlanta team efforts over the last six months. The team then met for an evening of lavish cultural entertainment and dinner at the prestigious ASHIANA banquet hall. NATA Atlanta team members, Kiran Kandula, Jagadeesh Cheemarala, Venkat Mondeddu, Dr. Madhav Durbha, Guru Paradarni, Siva Gaddamanugu, Hari Potukuchi, Raghava Tadavarthi, and many others, left no stone unturned to ensure an evening of remarkable presentations and display of local talent. Girish Reddy Meka diligently arranged transportation and Ramana Reddy Doddla enthusiastically managed the food coordination. Dr. GV Rao and Sridhar Vakiti helped tremendously in capturing all the wonderful moments through their skillful photography. Narendra Reddy and JC Shaker Reddy, Dr. Sujatha Reddy, Ravinder Reddy, Venkat Maddi, Madhu



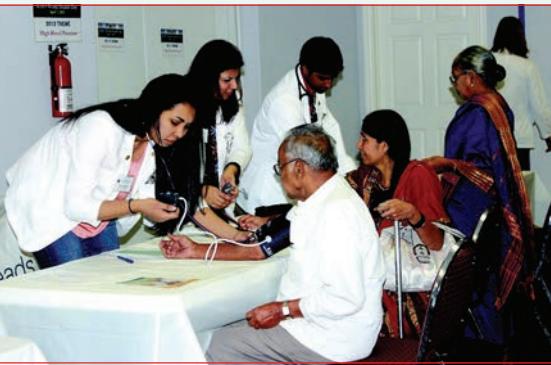
Kota, Srinivas Lavu, Madhu Tata, Goutham Gurram, Anjaiah Chowdary, Mahesh Pawar, Venu Reddy Pisike, Sandhya Yellapragada, Prasheel Reddy Gukanti, Devendar Reddy were among the dignitaries present who enjoyed the get-together and complimented the NATA team preparations for the upcoming 2014 Conventon.

The sprawling venue saw a packed audience of 600+ who enjoyed a sensational array of cultural programs. The program started off with a traditional "Jyothi Prajwalana". Convention cultural chair Venkat Chennubhotla then dynamically coordinated the cultural extravaganza with the team of Ram Durvasula and Neelima Gaddamanugu, that included superlative songs, melodious music, dazzling dances in a fantastic atmosphere of goodwill and entertainment. Leaders from various associations that included TANA, NATS, TAMA, GATA, Amritra Varshini, TCI and many others were among those present and thoroughly enjoyed the proceedings. The NATA Atlanta team under the direction of Convention Short Film Chair Phani Dokka created and presented a short film with minimal budget to the captive audience, which was very well received and stood out as a highlight to the wide mix of cultural programs in the night. Neelima Gaddamanugu choreographed two beautiful dance programs that include a kuchipudi dance sequence and the evergreen telugu song sequence of "Paadavoi Bharatheeyuda". Atlanta's Shiva Turlapati, one of the greatest dance masters in USA, wowed the audience with two breathtaking dance sequences from his school of dancing with performers from tender ages.

NATA Atlanta team headed by President Dr. Sanjeeva Reddy and Convener Bala Indurti felicitated the NATA Advisory council Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy, Dr. Mohan Mallam, and Dharm Reddy Gummadi for their aegis and support in all ways. NATA twin pillars Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy were presented with a gold coin by GATA founding father Dr. T Satyanarayana Reddy and NATA Atlanta team. The beautiful gold coins were sponsored by Goldline LLC. NATA towering personalities Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy were conferred an honorary "Dheena Bhandu" award, Dheena Bhandu refers to service to needy, for their outstanding contributions to the social causes for several organizations.

Convention Coordinator Sriniv Reddy Vangi-malla presented vote of thanks.

U



NATA Celebrates World Health Day by Mega Health Fair in Texas



Houston (April 7, 2013). To celebrate this spirit, NATA, in cooperation with B/CS doctors and HSBV Temple, organized a Mega Health fair on Sunday, April 7, 2013 in College Station, Texas. "This fair benefited hundreds of people in the Aggieland area and promoted awareness on preventive care. By making some positive choices, such as eating a healthier food and getting regular exercise, it North American Telugu Association (NATA) celebrated World Health Day on April 7th to mark the anniversary of the founding of WHO in 1948. World Health Day is acknowledged by community organizations with interests in public health. This year's theme is "high blood pressure," according to press release by WHO. "is easy to boost health and well-being" said the camp coordinators Dr. V. Raju and Dr. Samba Reddy.

The health fair -designed on the theme "Health examination, health education and health exhibition"-- comprised of health examinations, educational events that promote a healthy lifestyle and health information booths. Activities were focused on health screenings, health seminars, latest information, senior health, kid's health, and free immunizations. This was followed by "lunch & learn" seminar program on key health issues affecting people across the United States.

"Over 30 local physicians, 20 medical students, and 50 dedicated volunteers all contributed to the success of this event," said Dr. Samba Reddy, PhD/RPh, NATA event organizer. "With their support NATA presented this event to over 300 members of the community. "The Mega Health Fair offered a range of services including nearly 1200 individual tests, including glucose screens and dental check-ups.

At noon time, doctors gave lectures on the latest medical information. The health talks were moderated by Dr. Samba Reddy. An educational demo lecture on 'Nutrition and Superfoods' by Dr. Nalini Dave, MD (BAPS) enabled participants to appreciate the value of colored natural food. Dr. Ganesh Shanmugam, MD, spoke on 'Allergies'. Fast foods and inadequate physical activity has led to 'Childhood Obesity,' said Dr. Anup Shetty, MD, who is running the Texas Indo-American Physicians Society (TIPS) promoting preventative health care through health fairs and seminars. Dr. Usha Venkatraj, MD, spoke on key issues about cancer prevention. Dr. Anil Reddy highlighted the importance of "Dental Hygiene" for overall health.

Over 20 booths hosted by a diverse set of organizations distributed the current medical information to par-

ticipants and professionals. Organizations such as WIC, Be-The-Match, NY Life, Nutrition, Sugar Stacks, Senior Health, Dental care and others have participated and provided information on their latest products and services for better health and preparedness.

"This great success has been possible because of the volunteerism by the mega team. We would like to thank all the doctors and volunteers for making this health fair a great success" concluded coordinators Dr. Samba Reddy.



NATA thanks the B/CS doctors who participated in the fair: Dr. Nalini Dave (Internist), Dr. Mahesh Dave (Psychiatrist), Dr. Venkata Raju (Neonatologist), Dr. Thada Venkata Reddy (Internist), Dr. Pollachi Selva Kumaran (Internist), Dr. Rohini Ragupathi (Internist), Dr. Kuppu Swamy Ragupathi (Gastroenterologist), Dr. Vinaya Jagadeeshan (Internist), Dr. Anup Kumar Shetty (Nephrologist), Dr. Latha Ravichandran (Internist), Dr. Shailesh Dhaduk (Family Physician), Dr. Veena Anand (Pediatrician), Dr. Anup Amin (Pulmonologist), Dr. Ganesh Shanmugam (Allergist), Dr. Kumud Tripathy (Oncologist), Dr. Raj Preet Singh (Rheumatologist), Dr. Usha Venkatraj (Oncologist), Dr. Karim Haji (Surgeon), Dr. Asha Haji (Family physician), Dr. Bobby Bains (Radiation Oncologist), Dr. Anil Reddy (Dentist), Dr. Ketan Sukkawala (Dentist), Dr. Jothi Sukkawala (Anesthesiologist), Dr. Mukund Gundanna (Orthopedician), Dr. Adil Nicolwala (Internist), and Dr. Zenia Nicolwala (Family physician), and Savitha Reddy (pharmacist).

NATA thanks the HSBV Temple OC team- Sharada Vadali (president), Srinivasa Sunkara, Manchi Reddy, Jashmina Patel, KannanSwaminathan and Dr. NK Anand (chairman). They duly acknowledge that this event was possible due to HSBV facilities. They thanked Dr. Mahendra Thakrar for his guest appearance. For almost 3 years, NATA has responded to emergencies in many Telugu families across the United States and answered the challenge of withstanding in the field.



NATA Workshop Promotes Wills & Estate Plans and Tax Awareness



Houston (March 25, 2013). North American Telugu Association (NATA) organized a workshop on Indo-US Taxes and Wills & Estate Planning on March 24th in Houston. Over one hundred-fifty (150) people participated in the meeting including members of NATA Houston chapter, TCA and the greater Indian community. "This is one of many community service events across the US for promoting a greater understanding of Wills and Taxes", said the CS chair Dr. Samba Reddy.

The meeting began with introductions of the NATA Houston team, Political chair Manohar Medi, RVP Durga Prasad, local RCs and others. They spoke at the memorial set for Arun Sayam, who passed away with heart attack. His wife and relatives were present.

The workshop began with introduction of the chair Dr. Samba Reddy by co-chair Dr. Rajender Aparasu—the duo conducted the proceedings. Naresh Setlur, a CPA with over 20 years experience in financial and tax issues, spoke very elegantly on "US Income Taxes: How recent tax changes affect Indian Americans". He presented key information on recent tax law in the U.S. requiring disclosure of foreign bank accounts, foreign assets and external income.

Attorney Thomas F. Kennedy spoke eloquently on "Wills and Estate Planning: How to prepare and protect family assets". He demonstrated his vast professional

expertise in estates and probate law. Wills have been in use for many hundreds of years. He emphasized the need for every person to have at least a family and medical Will that would be helpful in case of disasters. He outlined the pros and cons of Will, Living Trust, and Medical Will in preparation for incapacitating times. Estate planning is essential to save family assets from the hassles of lawsuits. Over 19 million new lawsuits are filed in the US every year. According to him, an estate planning should focus on main issues including disposition of the estate upon death, avoiding disputes, reducing the tax burden, protection of family resources, liquidity planning, and continuity.

Participants interacted with the speakers in a lengthy Q&A session and enjoyed the refreshments sponsored by Ramana Reddy (NY Life). This workshop achieved the major goal of promoting awareness and understanding of Tax and Wills—two important issues for the Indian-American community. The chair presented Mementos to speakers and the organizing team thanked all participants and sponsors.

The Telugu community in Houston appreciated NATA for organizing this event. President Dr. Sanjeeva Reddy and NATA leadership appreciated the organizers on the success of this community event. U

NATA Meet & Greet and Membership Drive in New Jersey Grand Success



NATA NJ team organized Meet & Greet with Dr. PaillaMallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), and HaranathPolicherla(EVP) in NJ at Coriander Party Hall,AlvinKalicharn (West Indies Cricketer) attended the event as a guest of honor.

The event was organized by NATA NJ team led by Srinivas Ganagoni (BOD). Ramana Devulapalli (RVP) welcomed all the attendees and explained about the NATA activities and community services events happened in the North East area and introduced Srinivas Ganagoni (BOD) to invite the NATA Leadership team. Srinivas introduced all the leadership team Dr. Pailla Mallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), Dr. Haranath Policherla (EVP), and Dr. Mohan Patlolla (Jt. Treasurer) to the audience and thanked Dr. Pailla Mallareddy for providing his support towardsthe NATA event in NJ and also sponsoring the meet & Greet event. There are about 50 people took membership on the Meet & Greet day.

Dr. PaillaMallareddy told the audience that NATA was able to recruit more than 8000 members within the last 3 years and everyone from NATA working hard to increase the membership to 10000. He thanked all the NATA leaders' who are working for NATA and organizing community events across the USA and increasing the membership. He thanked each and every one for their commitment and dedication and he expect the same to continue in the future and take the NATA to new heights.

Dr. Sanjeeva Reddy garu spoke in Telugu and he explained that how NATA was able to recruit more members and whereas other organizations took longer to get to the present membership level. He thanked Dr. Pailla

Mallareddy who is a main pillar in north east area and Dr. Prem Reddy for West coast for their guidance and support to increase the membership and organize other activities across USA and also in AP, India.

Dr. Haranath Policherla told that NATA was able to demonstrate the community that whatever we speak, weshow it in action. Alvin Kalicharan was amazed to hear NATA activities and he gave an inspirational speech and thanked NATA team for inviting him to an event.

Dr. Pailla Malareddy, Dr. Sanjeeva Reddy recognized all the volunteers and sponsors who rendered their services to the events with the appreciation plaques.

The NATA leaders, Rajeshwar Reddy (BOD), Pradeep Samala (BOD), Suresh Reddy (BOD), Chinna Babu Reddy (BOD), Santosh Pathuri (BOD), Ramesh Chandra (BOD), Mahender Musuku (ED), Mahesh Bigala (PR Chair), Anna Reddy (Membership Chair), Naresh Chintalacheruvu (SC), Ravi Kondabolu (Cultural Chair), Mohammed Murtuza (SC), Ramana Devulapalli (RVP), Siva Meka (RVP), Sreedhar Gudala (RVP-PA), Lingareddy (RC), Sarath Veta (RC), Vamsi Koppuravuri (RC), Krishna Siddhada (RC), Arun Sriramineni (RC), Srikanth Reddy (RC), Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), and Mallik Bolla attended the event and helped in making the event successful.

Damu Gedala and other leaders from North East area felicitated Dr. Pailla Mallareddy, Dr. Sanjeeva Reddy, Dr. Haranath Policherla for their outstanding services towards the community.

Singers Srikanth and Ujwala entertained the crowd with their duet and melody songs. U

NATA Membership Drive in PA Grand Success



NATA PA & Delaware team organized NATA Awareness & Membership Drive in PA and the response from the community is great and majority of the attendees became members of NATA during the membership drive. The event was organized on Saturday, Sep 14, 2013 at Bawarchi Restaurant, led by Sreedhar Gudala (RVP-PA) under the guidance of Dr. Pailla Mallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), and Srinivas Ganagoni (BOD). NATA leadership set a goal to increase the membership to 10000 by end of this year and the membership drives are being organized across USA to meet that target.

The event started with a Ganesha prayer sung by master Saket and Sreedhar Gudala (RVP) requested all the attendees to observe one minute silence to remember the victims of Sep 11, 2011 prior to the meeting. He welcomed all the guests and attendees and thanked all of the NATA PA & Delaware team members who worked hard to make the membership drive successful. He gave an introductory speech on how NATA is different why they should join the NATA.

Srinivas Ganagoni (BOD) delivered the key note speech to the audience and explained about the core mission of NATA and all the service activities that NATA is organizing in USA such as IT Job Fairs, Health Fairs, Immigration & Taxation Seminars, Student Assistance Program, help sending the deceased bodies back home, and sports events (Cricket, Volleyball, and Golf) being organized in USA to motivate the youth and adults. He ex-

plained about the upcoming events in USA and past community activities organized during NATA Sevadays in India and emphasized how NATA is different in serving the community here in USA and also in India.

Dr. Sanjeeva Reddy (President) addressed the gathering over the phone, and thanked Sreedhar Gudala and PA & Delaware team for organizing such a wonderful membership drive and he explained all the services activities that NATA is currently doing and also explained about the upcoming NATA Sevadays projects that are planned in AP, India this coming Dec, 2013. He welcomed all the new members to NATA family.

The TAGDV team consists of Ravi Potluri, Mallikarjuna Budhavarapu, Harinath Bungatavula, Suresh Reddy Venkannagari, Kiran Kothapalli attended the event and pledged their support to NATA. The PA & Delaware team consists of Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), Rajesh Esarapu, Mallik Bolla, Hari Bandigari who worked very hard to bring the community together and helped making this membership a GRAND success.

In addition, Community leaders, Ravi Mayreddy, Madhava Reddy Mosarla, Naveen Yerra, Balaji Macherla, Sudheer Raju, Ramesh, Kankati, Pavan, Tirunahari, Ravi Papagari, Jayan Reddy Nallu, Raja Ankathi, Venu Enugula and women leaders Latha, Likitha attended the event extended their support to NATA. Singer Vijiji Anand sang very good songs and master Saket played a flute to entertain the audience.

Yoga / Surya Namaskara Workshop by NATA, July 20th and 21st 2014.



B

On Day 2, Dr Srikrishna started the day with BramariPranayam and took us through another set of Surya Namaskaras. We also got exposed to some more asanas that would help with increasing the concentration and we were shown some more poses that would help with toning of our body.

We concluded the day with a nice ceremony with recognition to our winners: Monica - First Place, Madhu Kota - Second Place, GouthamGoli - Third Place.

Dr SrikrishnaChandaka was facilitated with a bouquet by GautamGoli and a shawl by Dr SatyaNarayana Reddy. The event was concluded with presentation of a plaque by Bala Indurti along with the NATA team.

In all, we had great participation and the hall was full both the days. Many participants were very appreciative of NATA Health Initiative and expressed that they are looking forward to similar events from NATA. We sincerely thank Dr SrikrishnaChandaka for blessing us with this great knowledge that helps us to improve our health and daily lives.

Thanks to our sponsor Dr. Sanjeeva Reddy garu and NATA advisory council Dr. Prem and Dr. Pailla Malla Reddy for sending their wishes. Thanks to Srinivangimalla, Dr. Satyanarayana Reddy, Ravi Kandimalla, VenkatChennubhotla, Ramesh Chaparala, Dr. MadhavDurbha, GouthamGoli, Gireesh Reddy Meka, JagadeeshCheemarla, KiranKandula, SreenivasKotlure& Raghava Tadavarthi for their support. Thanks to Dr. G.V. Rao for photography. Thanks to the OMIndian Cuisinefor providing snacks and tea to the participants. Thanks to the entire NATA team for their unyielding commitment in bringing together this great event.

FUN FOR TELUGU LIGHT/FILM MUSIC AND LITERARY ENTHUSIASTS

AmruthaVarshini celebrated its annual event on Saturday March 2nd, 2013 at Berkmar High School. Festivities began at 4pm and continued late into the night. The highlight was a creative and fun-filled anthyaksharicoordinated by VenkatChennubhotla, PhaniDokka, HariPothukuchi, and SnehaChaturvedula.

The keenly contested competition had 15 teams and ran into more than 20 rounds with classic film songs, rich in melody, performed by adults and children. After grueling finals which saw fortunes fluctuate for many teams, winners were announced with great fanfare:

First Place:

Vinod Gandikota, Uma Jamshed, Suneetha Medarametla, SushmaWupendram, Rajkamal Kosaraju.

Runners up:

Bala Indurti, Madhavi Indurti, Pratima Nallagatla, Sailaja Gella, Swami Vavilikolanu.

Third Place:

Maithreyi Gangaraju, Ram Gangaraju, Syamala Bhagavathula, Sravani, Bhanuchandra.

Judges:

Ravi Kandimalla, Srinivangimalla, Uma Vempati, Vijay Gandhapodi.

NATA leaders Dr. Sanjeeva Reddy, Bala Indurti, and others spoke about the NATA 2014 convention to be held in Atlanta on July 4-6, 2014, and announced key NATA positions.

Sponsorship from North American Telugu Association (NATA), Kiran Pashyam, TANA, and Anand Garlapati provided free admission. Food came from Hot Breads and live telecast on Yupp TV from Sridhar Vakiti.



NATA NAGARA

August 2nd to 11th, 2014 - ChandraBose NATA Brand Ambassador



North American Telugu Association (NATA) held its reach out program "NATA Nagara" in style across 6 cities in south eastern USA. As the prestigious NATA 2014 convention on July 4-6, 2014 is being held in regal grandeur in Atlanta, the NATA team decided to invest in the time and energy to help spread the word on NATA's efforts for promoting community services, cultural and social activities, and preservation and promotion of Telugu language and heritage in the United States, and across the globe. The biennial NATA conference in 2014, is going to be a mega event of its kind where over 10,000 people of Telugu origin are expected at the GWCC Conference center in Atlanta downtown for the three day period. In addition, the conference will be transmitted LIVE through many leading TV channels to millions across US, Canada and India. All arrangements are in full swing to make the 3 day fun festival surpass all expectations and provide maximum value to all the people in attendance. Over 200 groups of committed volunteers across US, Canada and India are working tirelessly to ensure the event goes off smoothly. As a part of the exciting reach-out initiative, the NATA Nagara team from Atlanta held a whirlwind tour covering the cities of Huntsville, Nashville, Memphis, Atlanta, Charlotte & Birmingham over two weekends in August. At every city, the night came alive with melodious songs, pulsating rhythms, enthralling entertainment that exceeded every one's expectations.

A special note should be made here to commend the fantastic talent of our celebrity guests, tollywood lyricist Shri Chandra Bose and telugu singing sensation Shri Mallikarjun. Their huge talent and fame notwithstanding, both the celebrities wowed all of us with their humble, down-to-earth attitude and their readiness to spontaneously join with the crowds. Shri Chandra Bose tugged many a heart by sharing his honest narrative on how he was inspired to pen his blockbuster songs (Panchadaara Bomma, etc.) and added a much needed human dimension to in-

crease the depth of the celebrations of our rich telugu culture. Shri Mallikarjun kept the crowd on their feet, by imitating the superb dancing styles of super stars like Chiranjeevi, NTR, ANR, Krishna etc., while effortlessly singing the latest chartbusters with gusto. Each performance was received with a very high degree of enthusiasm by the overtly supportive audience, and the excitement exponentially magnified thanks to their sportive attitude and goodwill. It was no wonder to see a fruitful membership drive at each of the venues, following this pleasant camaraderie and good wishes.

NATA towering personalities Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy, were the grand sponsors for the entire NATA Nagara efforts. The vision of our NATA leaders, in providing selfless community service and in helping to spread the roots of our sacred telugu culture, will be fully met through the efforts and partnership from our communities across USA, as evidenced by NATA Nagara triumphs. NATA President Dr. Sanjeeva Reddy, along with NATA 2014 Convener and BOD Shri Bala Indurti announced that Shri Chandra Bose will be the Brand Ambassador for NATA and continue his partnership with the NATA team to work towards a glorious NATA 2014 Convention in Atlanta on July 4-6 2014. ShriMallikarjun was aptly given the title of "NavaYuva Balasubrahmanyam" for his exemplary singing skills and all round entertaining skills, while conferring the title of "Swabhava Kavi" on Shri Chandra Bose.





An event of this stature and nature could not have been possible without many willing hands and spirits. Audio coordination and support from Venkat Chennubhotla to all 6 cities was a tremendous help! Photography by Dr. GV Rao at all 6 cities helped ensure that the delightful memories are safely encased for generations to come. Bus sponsorship by Ravi Kandimalla. Srini Vangimalla and Goutham Goli helped augur smooth travel arrangements. Bus coordination, video coverage for media by Gireesh Reddy Meka took our preparations to the next level. Membership drives by Kiran Kandula helped us reach out to everyone interested in telugu culture and community service. In addition, the NATA team led by Shri Madhav Durbha and Shri Phani Dokka from Atlanta, organized a literary event "Spoorthi", chaired by Shri Chandra Bose which saw a house full capacity audience. Dr. Satyanarayana Reddy deserves a special thanks for coordinating with Collins Hill School. Thanks to President Dr. Sanjeeva Reddy for his support and travelling with us on NATA nagara. Special thanks to EVP Dr. Haranath Policherla for his support and joining the NATA Nagara for 2nd week. Siva Gaddanugude deserves accolades for helping us with flyers to all cities. Thanks to Dr. Vijaya Appareddy and Sri Ramesh Appareddy for joining 2nd weekend activities of NATA Nagara. Special thanks to Hari Pothukuchi for proving NATA nagara coverage to all cities. We are grateful to Dr. Sanjeeva Reddy, Bala Indurti, Ravi Kandimalla, Srini Vangimalla, Satyamarayana Reddy,

Goutham Goli, & Ramesh Chaparala for helping on logistics. Thanks to following team members for hosting lunches and dinners to Chandra Bose and Mallikharjun: Bala Indurti, Kiran Kandula, Sharad Jhadav, Jagadeesh Cheemarla, Gireesh Meka, Venkat Mondeddu, Rambabu Poturi, Raghu, Srini Vangimalla. Thanks to singers Venkat Chennubhotla, Ram Durvasula, Neelima Gaddamanugu, Bhanusri Vavilokolanu, Keerthana Chennubhotla & Teja Chennubhotla for helping Super Singer program. Thanks to TAMA, GATA and Amritavarshini for promoting the event.

Thanks to following NATA supporters in their respective cities Huntsville (Suresh Jakka, Janaki Barkam, Rama Ankam, Anjaiah Utlapalli, Madhav Gentala), Nashville (Revathy Mettukuru, Ranganayaki Mudumbi, Ramesh Aramandla, Kiran Kamatham), Memphis (Ram Aitpamula, Kiran Parupudi, Aparna Bhatla, Janardhan Reddy), Charlotte (Raghu Kotha, Purushotham Chowdhary), Birmingham (Sudheer Amireddy, Sathish Vadlakonda, Apparao Mantha, Ram Gorre, Kishore Dasari, Subbu Bodem, Vishnu Thogaripalli)

Admitting that it was an arduous task, given the talent and flair of all the participants, the soft spoken "Swabhava Kavi", announced Meghana Pothukuchi as winner Nikki Gella as runner up, and Archana Reddy as 2nd runner up for the Atlanta NATA Nagara night. All other cities we recognized participants with medals. U



Dallas Area NATA Events



Players and enthusiasts yet again proclaimed Dallas is the destination for Volleyball. The tournament was organized by North America Telugu Association (NATAus.org) supported by IANT and TANTEX, The tournament was sponsored by RSM Technology Solutions Inc., a premier IT firm from Dallas.

The tournament was one of the best organized tournament under the leadership of Jayachandra Reddy (Regional vice-president), MahenderReddy(Regional coordinator) and RajenderTodigala(sports co-chair).

16 teams with over 225 players and volunteers participated in a tournament conducted with finesse and energetic attributions. The venue was the world class Sportsplex. Players showed what all termed paramount enthusiasm and discipline in every game. The organizers felt the games were no less than world class type. The organizers ensured justice to budding teams and introduced new format so all players could enjoy the spirit of the game. As some teams showed their zeal to win the games, some showed the essence of coming along as a team and participating in the fun filled tournament.

The games progressed with full of exhilaration. Spikes, jumps, smashes immaculated the proceedings. Two formats allowed the players to have brim of excitement.

NATA-RSM cup taken by

- Winners - 'Thunders'.
- Runners- 'Force'.

NATA-IANT cup taken by

- Winners - 'Blue Labels'.
- Runners - 'Dallas Mirchi'.

Talking to media later, the sponsor of the event and Regional Coordinator of NATA, MahenderKamireddy of RSM Technology Solutions

Inc. mentioned he is a sport lover and never loses to be part of such events. He assured of a sustained sponsorship for the years to come by of such tournaments.

North Texas Regional vice-President Jayachandra Reddy talking to the players said NATA is built on foundations of cultural prominence and social service and said they have laid special focus on youth and sports. He provided a plethora of sport activities for the upcoming weeks and requested all to be present.

NATA Jt. Secretary Dr. Sridhar Reddy Korsapati talking to the media invited all to the 2nd biennial conference happening in 2014 in Atlanta, GA and mentioned all these activities lead up to the biennial conference.

NATA Media Chair Mahesh Adibhatla talking to all said India reminds us of Indian Premier League (IPL), Germany reminds us of Bundesliga likewise Dallas has become household for Volleyball tournaments and became a popular sport for the Telugus living in Dallas.

Other NATA prominent leaders addressing the crowd were NATA secretary Ramsurya Reddy, Intl. Vice-President Srinivas Reddy Gurram, Rajendar Todigala, Ramana Putlur, Rao Kalavala, Satish Bommineni, Uma Kurri, Ravi Kona, Mahesh Guduru and others.

Dr. Ramana Reddy Guduru , Dr. Alla Srinivasar Reddy , Dr. Tara Reddy and Dr. Raghavareddy also supported this event.

The organizers had a special note of thank to volunteers RajavardhanGondhi, RajenderTodigala, Hari Madiraju, Vamsidhar Reddy Sudini, Mahesh Adibhatla, Phalgun, UMA, Prasad, Anand Kondala, Krishna Reddy Kouduru, Sudhakar Redd , NMS Reddy, Madhu Mallu, Murali Palla, Murali Kondepatti, Vamsi Nagella and Bhanu.

Later Jaychandra Reddy, Mahender Reddy, Rajavardhan Gondhi and Rajender Todigala thanked volunteers, sponsors, players and media partners (Desiplaza, TV9, TV5, Radiokhushi, FunAsia, Yuva Radio)

for promoting the event, Sportsplex for providing the facility, Astoria for providing delectable Birayani and IANT (President LoknathPatro, Past President Sridhar Korsapati, Sport coordinator Mickey and Board Member VenuPavuluri) for co-sponsoring the event by proving the volleyballs and trophies for the event.

NATA Sports- Dallas Region

RajenderTodigala- Sports Co-chair

NATA SHUTTLE

Players and enthusiasts yet again proclaimed Dallas is the destination for Badminton. The tournament was organized by North America Telugu Association (NATAus.org) supported by IANT and TANTEX, The tournament was sponsored by Trellis IT Inc, a premier IT firm from Dallas. The tournament was one of the best organized tournament under the leadership of Jaychandra Reddy (Regional vice-president), Mahender Reddy (Regional coordinator), PratapBhimireddy and RajenderTodigala (sports co-chair). 30 teams with over 120 players and volunteers participated in a tournament conducted with finesse and energetic attributions. Players showed what all termed paramount enthusiasm and discipline in every game. The organizers felt the games were no less than world class type. The organizers ensured justice to budding teams and introduced new format so all players could enjoy the spirit of the game. As some teams showed their zeal to win the games, some showed the essence of coming along as a team and participating in the fun filled tournament. The games progressed with full of exhilaration, smashes and long rallies immaculated the proceedings. The well deserving winners and runners up were congratulated by all the players showing their Dallas spirit! Men's Doubles

- Winners; Thomas Varghese / Malik Osman Runners; Anshuman Kowtha / Aditya Kowtha Mixed Doubles - Winners: Linda Ye/ Andy Wong Runners: John / Ana Regional vice-President Jaychandra Reddy talking to the players said NATA is built on foundations of cultural prominence and social service and said they have laid special focus on youth and sports. He provided a plethora of sport activities for the upcoming weeks and requested all to be present and Thanked to NATA President Sanjeeva Reddy garu, Dr. Prem Reddy garu and Dr.

Mallareddygaru for providing great leadership for NATA. Other NATA prominent leaders addressing the crowd were NATA Secretary Ramsurya Reddy, NATA Jt. Secretary Dr. Sridhar Reddy, NATA Intl. Vice-President Srinivas, Reddy Gurram, Pratap Bhimreddy, Rajender Todigala, Ramana Putlur, Rao Kalvala, Satish Bommineni, Uma Kurri, Ravi Kona, Mahesh Guduru and Dr. Ramana Reddy Guduru, Dr. Raghavareddy, Dr. Tara Reddy, Dr. Alla Srinivas Reddy supported this event. The organizers had a special



note of thank to volunteers Rajavardhan Gondhi, Rajender Todigala, Hari Madiraju, Vamsidhar Reddy Sudini, Mahesh Adibhatla, Prasad, Krishna Reddy, Dharga Reddy, Anand Kondala, Sudhakar Reddy, NMS Reddy, Palgun, Madhu Mallu, Vamsi Nagella and Bhanu. Later Jaychandra Reddy, Ramasurya Reddy, Pratap Bhimireddy, Mahender Reddy, Rajavardhan Gondhi, Uma Kurri and Rajender Todigala thanked volunteers, sponsors, players and media partners for promoting the event, Mustang Park Recreation Center for providing the facility, Jalsa Restaurant for providing delectable Birayani. Photo Gallery: <http://www.flickr.com/photos/105393328@N08/> - See more at: <http://www.greatandhra.com/articles/special-articles/nata-badminton-tournament-a-grand-success-in-dallas-tx-51206.html#sthash.>



3rd Annual Cricket Tournament



North American Telugu Association (NATA) west leadership had conducted its 3rd annual cricket tournament in Los Angeles, CA. NATA West cricket tournament has received tremendous response from enthusiastic cricket fans from all over Southern California. Sixteen (16) teams have participated. Among the teams Cerritos Thunder team has emerged as the final winner while the Incredibles and California Champs stood at first & Second runner ups respectively

Mallik Banda , regional vice president lead the tournament along with Anil Arrabelli , international vice president, Sujit Vadi Sports Standing Committee chair and Srinivas Reddy Kandula , regional coordinator.

The tournament committee is comprised of Raju Vedala , Ram Yellamanchalli , Siva Sankara Kakularam -Gowri Surendra Mariserla , Murali Reddy, Harish Gazula, Karthik, Srinivas Kompalli, Dayakar Gaddam -,Yogi Sarkini , Krishna Chittajallu, Suresh Methuku ,Nidish ,Krishna and Dev.

The advisory committee which is comprised of Dr. Prem Reddy, Dr.Malla Reddy, Dr.Mohan Mallam, sri Dharm Reddy gummadi,Smt.Shyama Reddy, smt.Jhansi Reddy and Surya Reddy has lended the needed support.

The event is sponsored by DR.Prem Reddy , MD, FACC, FCCP Chairman, President and CEO of Prime Healthcare Services.

The food is catered by Ram Kadiyala of Vishnu Restaurant & Catering Irvine.

U



67th INDEPENDENCE CELEBRATIONS



NATA Celebrates India's 67th Grand Independence Day in Los Angeles On Sat, August 3, 2013 o 4:00 pm - 11:00 pm at Excelsior High School Ground . The event is organized by West RVP Mallik Banda,

International vice president Anil Arrabelli , Sports Chair Sujit Vadi and Regional coordinators Sreenivas Reddy Kandula, Vamsi and Gopi Macha.

Chief Guest: Bollywood Superstar Ms.Priyanka Chopra.

NATA East Junior's Cricket Cup 2013 Finals



North American Telugu Association (NATA) East Junior's Cricket Cup 2013 Tournament was conducted on September 22, 28 and 29th in a very friendly atmosphere. This tournament was organized by NATA East Cricket Committee led by Srikanth Reddy Lakkasagaram, Nagesh Mukkamalla and Santosh Pathuri under the guidance of BODs Rajeshwar Reddy, Rami Reddy Alla and Dr. Raghava Reddy as advisors. West Indies Captain Alvin KalliCharran, NATA President Dr. Sanjeeva Reddy and Advisory Council Dr. Pailla Malla Reddy graced the occasion, encouraged the kids and presented trophies to the Winners and Runners. Plainsboro Mayor Peter Cantu, Deputy Mayor Neil Lewis and Township committee member Adam and WW-P School board member Rachelle Feldman Hurwitz have attended the finals.

Over 500 people attended this event along with several NATA Board members and North East team including Joint Treasurer Mohan Patlolla, BODs Dr. Raghava Reddy, Suresh Reddy Sadipiralla, Hari Velkur, Pradeep Samala, Ramesh Chandra, Srinivas Ganagoni, ED Mahender Musuku, Membership Committee Chair Anna Reddy, Regional Vice Presidents Shiva Meka and Ramana Devulapalli, Cricket Committee members Sathya Pathapati, Pratap Reddy Palagiri, Bala Lingala, Sarath Veta, Sridhar Thikkavarapu, Linga Reddy, Dwarknatha Reddy along with other NATA Regional Coordinators from North East (New Jersey, New York, Pennsylvania). CricMax (www.cricmax.com) team Dipesh Patel, Amar Shah, Shrey Patel and Arpit Shah, Dream Cricket (www.dreamcricket.com) Venu Palaparthi, Coaches Ashok Patel, Earl Daley, Damion Morgan and Lalta Persaud and were also present.

Nagesh Mukkamalla was instrumental in organizing preliminary rounds as well as the finals with the help Sathya Pathapati, RVP Shiva Meka, Regional Coordinator Sarath Veta and dedicated volunteers Pratap Palagiri, Bala

Lingala, Ugendra Karnati, Pradeep, Lakshmi Mukkamalla, Rajini Palagiri, Sandhya Lingala and supported by all BODs and NATA Team from North East area.

Organizing committee has thanked our Grand Sponsor Dr. Pailla Malla Reddy and Gold Sponsors Dr. Raghava Reddy, Santosh Pathuri, Shiva Meka, and Nagesh Mukkamalla and Sponsors Mahender Musuku, Harik Velkur, Chinna Babu Reddy, Md. Mujahid Murtuza, Suresh Reddy, Ramana Devulapalli, Anna Reddy, Rajeshwar Reddy, Rami Reddy, Srikanth Penumada, Dwark Reddy Varanasi, Anjan Karnati, Tata Rao Bayana for their support. Special thanks to Zahid bhai (ZeeSports.net) for sponsoring special prizes and coming all the way from Washington DC. Zahid is very passionate about the kids tournament.

A total of 6 teams participated in the tournament and after preliminary rounds, two teams made it to finals. Finals were played on September 29th and Cricmax Tiger Jr. (Coach Ashok Patel) were the winners and Sons of Liberty (Coach Lalta Persaud) were Runners Up and second runners up were CLNJ Colts (Coach Earl Daley).

Alvin KalliCharran presented the Winner Cup to Cricmax Tiger Jr. and NATA President Sanjeeva Reddy presented the Runners cup to Sons of Liberty and Rajeshwar Reddy presented the Second Runners Cup to CLNJ Colts. Other prizes were also presented to following are the prize winners Man of the Series - Shayraur, Best Batsman - Raymond, Best Bowler - Nimesh and Best Wicket Keeper - Sai Teja Mukkamalla, Man of the Match for Game 1 - Varun Narayan, Game 2 - Raymond, Game 3 - Pranu, Game 4 - Rohan (Arvind), Game 5 - Shayraur, Game 6 - Shayraur, Game 7 - Sai Teja and Final - Kaushal.

Alvin Kalli Charran gave a great motivational speech to the young cricketers. Game is not about winning and losing and you should always learn from the game. Winners have to work hard to keep that position and Runners

would have to work hard to win next time. Alvin compared the mistakes in the game like a minor crack. If you address the minor crack immediately it would be fixed and if you leave it alone, minor crack would expand, becomes major and not fixable any more. He also reiterated that these kids are amazing and he does not see any difference between kids from Cricket playing countries like India, Pakistan and West Indies.

NATA President Dr. Sanjeeva Reddy mentioned in his speech that it is great to see small kids playing cricket in America and NATA will continue to support this type of events in future also. Plainsboro Mayor Peter Cantu, Deputy Mayor Neil Lewis also spoke on this occasion. Srikanth Penumada was the MC for this event.

This sport event is conducted to build awareness of NATA and to bring youth into NATA family. The primary

goal has been achieved, and the tournament truly helped spread the word about the ideals and vision of NATA.

Thanks for taking pictures Hetan Patel, Sreedhar Reddy, Arpit Shah, Amar Shah. Thanks to TV5-Srikanth & TV9-Srinivas for covering the event. Thanks to all team leads Bijal Patel, Dev Jagurnath, Sudheer Parwal, Koushal Sampath, Shera Kangura, Sandeep Taneja, Subba Reddy and Amar Kulkarni for following up with parents and making sure that all the teams are on time to make this event a grand success. Thanks to all the parents and spectators for your time and encouraging the kids. Thanks to Persis Biryani (Guna) for supplying delicious food.

Everyone thanked the NATA team, volunteers, and organizers (especially Nagesh Mukkamalla) for conducting such a wonderful tournament. This was a memorable event for all the Telugu families in North East area. **U**

MAHESH GUDURU
REALTOR
Beam Realestate

Relocations • Land Investments
Commercial Properties - DFW area

BUY - SELL -LEASE

972-693-2847

Managing Partner
vault
CAPITAL



ప్రతిష్ఠాత్మక అమెరికా తొను ఉత్కుసు శాస్త్రవేత్త అన్నద్ద గోల్డ్ క్లబ్ డా॥ నొంబరెడ్డి

తుక్కస్ ఏ & యం విశ్వవిద్యాలయం వైద్య కళాశాలలో యువ శాస్త్రవేత్తగా పనిచేస్తున్న వరంగల్ జిల్లా పరకాల మండలం చద్దపల్లి గ్రామానికి చెందిన డాక్టర్ సాంబరెడ్డికి ప్రతిష్ఠాత్మక అమెరికా తానా ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త అవార్డు లభించింది.

ప్రపంచ ప్రఖ్యాతిగాంచిన అమెరికా తానా అవార్డు ఆఫ్ ఎక్స్‌లెన్సీ ప్రతి రెండు సంవత్సరాలకు ఒకసారి అత్యుత్తమ శాస్త్ర సాంకేతిక నిపుణులకు అందజేస్తారు. మెదడు జబ్బులకు నూతన జైవధాలను కనుగొనడంలో ఇరవై ఎట్లుగా పరిశోధనలు చేసి మూర్ఖ (ఫిట్స్) వ్యాధిలాంటి నరాల వ్యాధులకు చికిత్సలను కనిపెట్టి నందుకు గుర్తింపుగా ఉత్తర అమెరికా తెలుగు సంగం ‘తానా’ డాక్టర్ సాంబరెడ్డిని ఈ అవార్డుకు ఎంపిక చేసింది.

ఫార్మాస్యూటిస్ట్ రంగంలో విశేషప్రతిభతో పేరు ప్రఖ్యాతులు గాంచి వైద్యశాస్త్ర పరిశోధన రంగానికి ఎనలేని సేవలు చేసిన తెలుగు తేజం డాక్టర్ సాంబరెడ్డికి మే 24-26 తేదీలలో జరిగిన 19వ తానా మహాసభలలో ‘ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త’ అవార్డును అందజేశారు. ప్రపంచం నలుమూలల నుండి పడివేలకు పైగా తరలి వచ్చిన ముఖ్యమైన తెలుగువారి సమక్షంలో ‘తానా’ ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన కేంద్ర పర్యాటక మంత్రి మెగాస్టార్ చిరంజివి ఈ నిత్య పరిశోధనా పారంగతుడికి అవార్డు అందజేసి ఘనంగా సత్కరించారు.

ఒక కుగ్రామంలో సాధారణ వ్యవసాయ కుటుంబంలోని రాధమ్య రాజరెడ్డి దంపతుల నాల్గవ కుమారునిగా జన్మించి ఫార్మాస్టీ పట్టా స్వీకరించి, నేడు ప్రపంచ స్థాయిలో ఆణిముత్యంలా ఎదుగు తున్న ఈ ఫార్మాక్యూలజ్స్‌ను ‘తానా’ ప్రత్యేక అతిథిగా విచ్చేసిన భారత సుప్రీంకోర్పు న్యాయమూర్తి జప్పిన్ జాస్టి చలమేశ్వర్ సత్కరించి అభినందించారు.

డాక్టర్ సాంబరెడ్డి 1988లో పరకాల జూనియర్ కళాశాలలో డి.ఫార్మాస్టీ చదివారు. 1992 సంవత్సరంలో కాకతీయ విశ్వవిద్యా లయంలో బి.ఫార్మాస్టీ పూర్తిచేశారు. ఫార్మాస్టీ డిగ్రీలో అతను చూపిన ప్రతిభకుగాను కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం నుండి ఆరు బంగారు పతకాలను సాధించారు. 1998లో పంజాబ్ విశ్వవిద్యాలయంలో డాక్టరేటు డిగ్రీ పూర్తిచేసి అమెరికాకు వచ్చారు. వాయింగ్స్‌నలోని ఎన్.ఎమ్.పెచ్.లో పాస్పు డాక్టరుగా పనిచేశారు. అటు తరువాత నార్త్ కేరోలినా విశ్వవిద్యాలయంలో అసిస్టెంటు ప్రాఫెసర్గా పదవీ బాధ్యతలు నిర్వహించారు. గత పదిహేను సంవత్సరాలుగా రెండు

డజ్మస్కు పైగా రీసెప్చి ఎక్స్‌లెన్సీ అవార్డులు అందుకున్నారు. విష్వత పరిశోధనలు చేసి, ఆరు మిలియన్ డాలర్లు రీసెప్చి గ్రాంటులుగా పాంది 2013 సంవత్సరంలో అమెరికాలోని అన్ని వైద్య కళాశాలలోని ఆచార్యులలో డాక్టర్ సాంబరెడ్డి ‘యువ ఆచార్యుడు’ అనే బిరుదు దక్కించుకున్నారు.

ఆయన కనిపెట్టిన వైద్యశాస్త్ర అంశాలతో ఆయన రాసిన 100 పరిశోధనా వ్యాసాలు ప్రతిష్ఠాత్మకమైన అంతర్జాతీయ పరిశోధనా జర్నల్లో ప్రమరితమవ్యడంతో పాటు 150 అంతర్జాతీయ సద్సు లలో ఆయన ప్రసంగాలు చేశారు. ఈయన రచించిన ‘ఫార్మాస్టీ ఎంట్రెన్స్’, ‘ఫార్మాస్టీ క్షీజ్చె’ అనే పుస్తకాలు వేలమంది విద్యార్థులకు ఉపయోగపడుతూ ఎంతో ప్రాచుర్యం పొందాయి.

డాక్టర్ సాంబరెడ్డి ఒక సామాజికస్పూహ ఉన్న వ్యక్తిగా, మాన వత్తం మూర్తీభవించిన భారతీయ పొరుడిగా ఎన్నో సేవ కార్య క్రమాలు చేస్తున్నారు. 2005లో తను నాసిన 50 ప్రత్యేక ఫార్మా కాలజీ వ్యాసాలను కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయానికి అంకితం చేశారు. ఫార్మాస్టీ అలమ్మీ బిల్లింగ్ స్టాపించడంలో కీలకపాత్ర పోషించారు. ఫార్మాస్టీ మరియు జంతుశాస్త్ర విభాగాలలో రెండు రీసెప్చి అవార్డులు ఏర్పాటుచేశారు. తను పుట్టిన ఊరిలో అభివృద్ధి పనులకు ఆర్థిక సహాయం అందజేస్తున్నారు. డిసెంబర్ 24, 2012న పరకాలలో ఈయన నిర్వహించిన హెల్త్క్యూంపులో 12 లక్షల రూపాయల విలు వైన ఉచిత మందులు పంపిణి చేశారు.

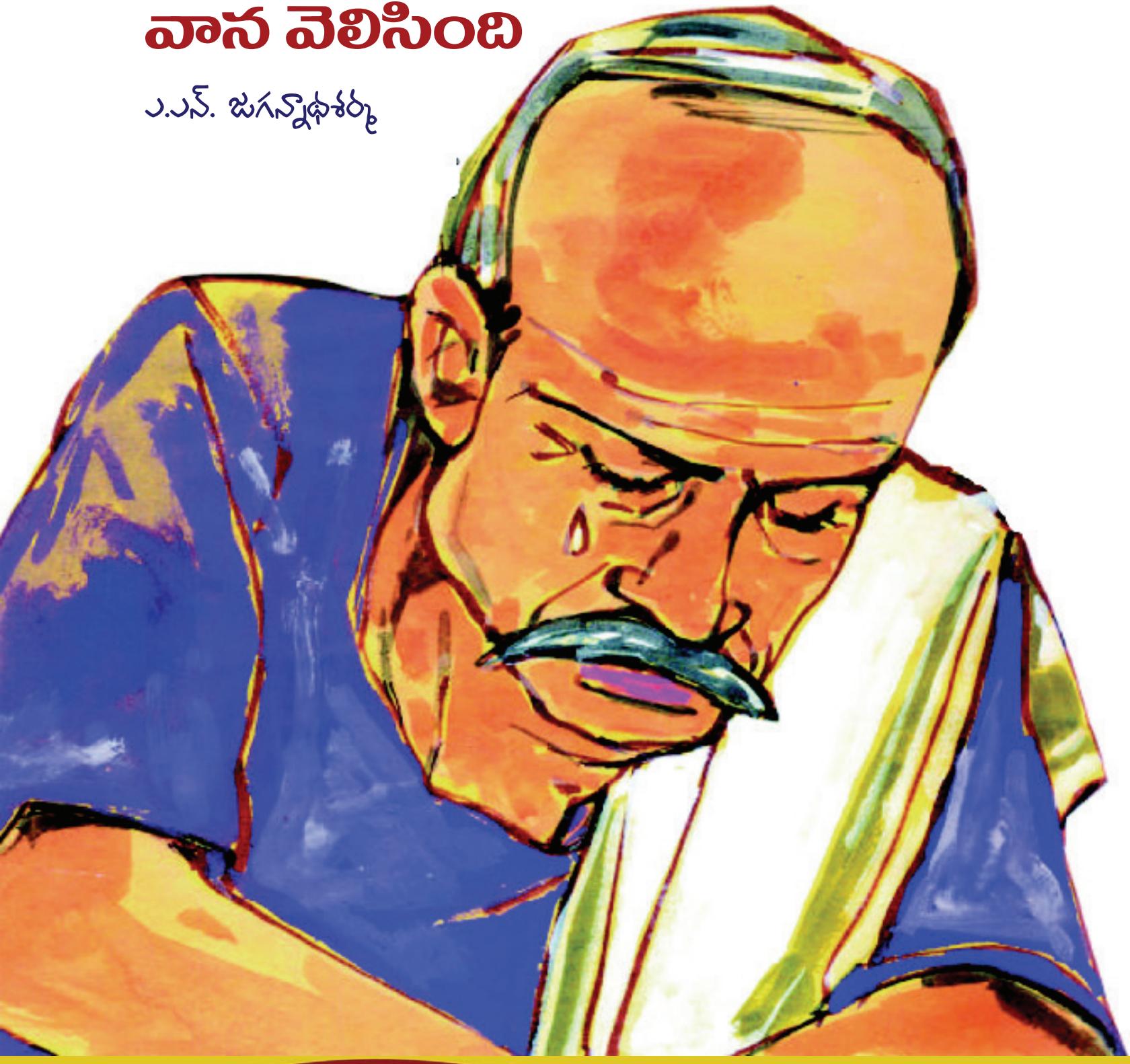
అకుంతిత దీక్షతో అంచలంచెలుగా స్వయంకృషితో ఎదిగి అమెరికాలో విశ్వస్తు సేవలు అందిస్తూ అంతర్జాతీయ స్థాయిలో భారత దేశ బెస్ట్ ట్రైన్స్ చాటి చెబుతూ ఫార్మాస్టీ వైద్య కుమారులను విష్ట రింపజేస్తున్న సాంబరెడ్డి ప్రతి యువకుడికి ఆదర్శపంతుడు. ప్రభుత్వ పారశాలలో చదివి ఎంతో ఎదిగన డాక్టర్ సాంబరెడ్డి పరకాల ప్రాంతానికి గర్వకారకంగా చెప్పుకోవడంలో అతిశయ్యకి లేదు.

ఫార్మాస్యూటిస్ట్ రిప్రైవర్ వైద్యరంగంలో అలుపెరుగని డాక్టర్ సాంబరెడ్డిని మిత్రులు, కుటుంబికులు, విశ్వవిద్యాలయ అధికారులు, భారత సంతతికి చెందిన అత్యంత ప్రముఖులు, ఎన్నారోలు, తెలుగు సంఘాల నాయకులూ అభినందించారు. వరంగల్ జిల్లాకు చెందిన వాడుగా కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం ఫార్మాస్టీ పూర్వ విద్యార్థిగా జాతీయ, అంతర్జాతీయ స్థాయిలో అనేక అవార్డులను పాంది మన ఓరుగల్లు ప్రాంతానికి వన్నె తెచ్చారని ప్రశంసించారు. u

కథ

వాన వెలిసింది

ఎ.ఎస్. జగన్మహాత్మా



న్యూ జల్లు కురుస్తేంది.

చలి చలిగా ఉంది.

ముసురులా ఉంది.

చీకటి చీకటిగా ఉంది.

గది గుమ్మం దగ్గర ముడుచుక్కార్చున్నాడు జగన్నాథం. తడిసిన సత్రం వాకిలిని తదేకంగా చూస్తున్నాడు. కాగితం పడవ చివికిపోయి కన్నించింది. రాత్రి వర్షంలో దానినొదిలి ఉంటారు. వాకిలి అంచులంట ప్రయాణించి, ప్రయాణించి అలసి, అఱగి పోయి ఉంది. ఉబ్బిన గోవట్టా, ఎవరిదో జాకెట్టు నేలను కరుచు కుని పడున్నాయి. ఏదో దినపత్రిక చివికి చివికి చెదిరిపోయి ఉంది.

అన్నిటినీ పరిశీలిస్తున్నాడు జగన్నాథం.

చావిట్లో యాత్రికులు దైవదర్శనానికి సిద్ధమై ఉన్నారు. ఎవరో ఎవర్నో పిలుస్తున్నారు. ఆ ఎవరో వస్తే అంతా తరలిపోయే ట్యూన్నారు.

వేడి వేడి టీ అమ్మకమవుతోంది. ఇట్లే కూడా ఉన్నదని కుర్రాడు కేకలేస్తున్నాడు.

రాత్రి వంటలికి వంటశాల వెచ్చనవుతోంది. వరస తప్పి నట్టున్నాయి. పాత్రలు దొర్లిపడి పెడ్డగా శబ్దించాయి.

జగన్నాథం చెవులు మూసుకున్నాడు. అప్పయత్తుంగా కళ్లు కూడా మూసుకున్నాడు.

కాస్సేపటికి కళ్లు తెరచి చూశాడు.

దృశ్యాలన్నీ తారుమారయ్యాయి.

చావిట్లో యాత్రికులు లేరు. టీ అమ్మే కుర్రాడు లేదు. వాడి కేకల్లేపు. వాకిలిలో గోవట్టా లేదు. జాకెట్టు లేదు. ఉన్న దొక్కటే! చివికి చివికి చెదరిన దినపత్రిక.

దిగ్గున లేచి నిల్చున్నాడు జగన్నాథం. గబగబా గదిలోనికి నషిచాడు. పెట్టి తెరచి చూశాడు. నాలుగయిదు రోజుల్సాటి దిన పత్రిక రెండు మడతల్లో భద్రంగా ఉంది. తీసి తిరోశాడు దానిని. అయిదవ పేజీలో, అట్టడుగున ఝాటోతో బాటు ప్రచరించిన వార్తను చూసి ఊపిరి పీల్చుకున్నాడు. వచ్చి మంచమీద వెల్లకిలా వాలాడు.

పేపర్ అతని గుండెల్ని కప్పి ఉందిప్పాడు.

ఆలోచిస్తున్నాడు జగన్నాథం.

ఎక్కువ పుట్టాడు?

ఏదో చిన్న గ్రామంలో.

ఎలా పెరిగాడు?

అల్లారు ముడ్డగా.

చిన్నతనంలోనే తండ్రి పోయాడు. ఆయన పోయిన ఏడాదికి పిల్లలినివ్వజూపాడు మేనమామ. పెత్తి కోసం తల్లితో టౌన్‌కి తరలి వెళ్లాడు. మల్లీ పుట్టిన గడ్డను తొక్కులేదు.

యాచైయేయ్యల్లు గడిచాయక్కడ. ఆ దీర్ఘకాలంలో తల్లిని పోగట్టుకున్నాడు. మేనమామతో పోట్లాడి, ఇల్లరికాన్ని కాదన్నాడు.

పెళ్లంతో వేరింటి కాపురం పెట్టాడు. ముగ్గురు పిల్లల్ని కన్నాడు. ముగ్గురూ కొడుకులే!

రైసుమిల్లలో గుమాస్తాగిరీ. చాలీచాలని జీతం. అలానే నెట్టుకొచ్చాడు. పెద్దాణ్ణి ఎన్.ఎన్.ఎల్.సి. చదివించాడు. రెండో వాళ్లి పెవెన్ట్‌ఫారం చదివించాడు. మూడోవాడు డిగ్రీ వెలగ బెట్టాడు. శక్తి మేరకు ముగ్గుర్చీ చదివించగలిగాడు.

అర్ధప్పాలు బాగుండి ఇద్దరు ప్రభుతోయ్యోగులయ్యారు.

పెద్దాడు సెక్రచేరియట్లో పనిచేస్తాడు.

రెండోవాడు ఎల్.పి.సి.లో.

ఆ ఇద్దరూ ఉండేది హైదరాబాద్‌లోనే. పిల్లలు, సాంత ఇళ్లు, చూడచక్కని కాపురాలు వాళ్లవి.

స్థిరపడంది మూడోవాడే! వాడి గురించే బాధ. వాడి గురించే భయం.

అటు భార్య, ఇటు అఖరివాడు వెల్లిపోయి పదేళ్లయింది. క్యార్పుర్తో కట్టుకున్నది కన్నుమూత్తే, నమ్మిన సిద్ధంతానికి అజ్ఞాతాన్ని కొగలించుకుని కడవాడు కనుమరుగయ్యాడు.

టొన్‌తో సంబంధం తెగిపోయింది. నగరానికి చేరు కున్నాడు. భాగ్యానగరంలో ప్కానికోకరింట ఉండేట్లుగా, కొడుకు లకు వాటాల తండ్రయ్యాడు.

మూడ్లెల్లకే మొహం మొత్తేసింది. కోడణ్లు కోపగించు కున్నారు. సేవలు చేసి పెట్టలేమని చేతులెత్తేశారు.

ఫలితం?

వృధాప్పానికి కావాల్చింది ఆధ్యాత్మికత అన్నారు. అందు కని, పుణ్యక్షేత్రాన శివసన్నిధిలో, వృధ్యల వసతిగృహంలో, అన్న సత్రంలో శేషపీతిసాన్ని గడపమన్నారు.

శ్రీశైలం చేరుకున్నాడు.

ఖర్చుల నిమిత్తం కొడుకులిద్దరూ నెలనెలా చేరో వెయ్య పంపుతామన్నారు.

అన్న ప్రకారం రెష్టెల్లు పంపారు. తర్వాత!?

చేతులు దులుపుకున్నారు.

తెగతెంపులు చేసుకున్నారు.

ఎవరిష్టం వాళ్లది. ఇందులో ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలకు తావ లేదన్నారు.

బంధాలు తెగిపోయాయి.

బాధ్యతలు తీరిపోయాయి.

తనవరికి అక్కర్లేదు.

తనకి ఎవరూ లేదు.

జగన్నాథం అనాధ.

అరవైయెల్ల పైబడిన జగన్నాథులందరూ అనాధలే! అన్నానికి నీడకీ నోచనివారలే!

లేచి కూర్చున్నాడు జగన్నాథం. గుండెల మీద పేపరి ఒళ్లో పెట్టుకుని దీర్ఘంగా నిశ్చసించాడు.

“లేలే! తొందరగా లే! హలంతా నిండిపోతోంది. కాస్సేపట్లో

బాబాగారి సూక్తి ముక్కాపటి. రావా,” అపిగాడు సుబ్బారావు. గదిలోనికి ప్రవేశించి హడావిడి పడసాగాడు. ఎక్కుడికి వెళ్లాడో, ఎక్కుఐంచి వచ్చాడో! తడిసి ఉన్నాడతను.

జ్ఞాప్రార్థిక గదిగా సత్రం గదులు కేటాయించడంతో సుబ్బారావు, జగన్నాథం ఓ గదిలో ఉంటున్నారు.

ప్రభుత్వోద్యోగిగా రిష్టెరయ్యాడు సుబ్బారావు. పెన్ననో స్తుంది. అది పెట్టుకుని సత్రంలో ఫీరపడ్డాడతను. గత కొన్ని వెలలుగా అవసరానికి అతనే జగన్నాథాన్ని ఆదుకుంటున్నాడు.

“మీ పెద్దాడు అప్పుడు రాకుండా ఇప్పుడొచ్చి ఉంటే బాగుండేది. బాబాగారితో చెప్పుకుంటే అతని కష్టాలు గట్టేక్కువి,” అన్నాడు సుబ్బారావు. బట్టలు మార్చుకుని వెళ్లిపోయాడు.

హాలులో భజన ప్రారంభమయింది. భక్తుల గొంతులు బొంగురుగా వినవచ్చాయి.

రెండు పూటలా పాతాళగంగ స్నానాలు, దైవదర్శనాలు, ప్రముఖుల ప్రవచనాలు, ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాలు రోటీన్ కావడం తో జగన్నాథానికి విసుగ్గ ఉంది. అరవయ్యల్ల తర్వాత జీవితం లేదనుకోవడం, ఉన్నా అది భగవదర్పితం కావాలనుకోవడం అసహజంగా ఉంది.

‘ఇవశివా,’ అని బతుకుని నెట్టేద్దాం అంటాడు సుబ్బారావు. జ్ఞాపకాలు వద్దంఅడు. అయితే జగన్నాథానికి అన్నీ జ్ఞాపకాలే! అన్నీ గుర్తులే!

గ్రామం గుర్తొస్తుందతనికి. గ్రామంలో బాల్యం గుర్తొస్తుంది. తండ్రి చనిపోవడం గుర్తొస్తుంది. ఇల్లరికం గుర్తొస్తుంది. ఇల్లాలు గుర్తొస్తుంది. వేరింటి కాపురం, వేళ్లానుకున్న జీవనం గుర్తొస్తుంది. వర్షారాత్రి, వాస్తవాల నెరిగి, అయినవాళ్లని వదలి ఆశయానికి అజ్ఞాతంలోనికి వెళ్లిపోయిన అఖరివాడూ... ఆ సన్నిఖేశం గుర్తొస్తుంది.

అప్పుడు కన్నేళ్లాస్తాయి జగన్నాథానికి. కకావికలమవుతాడు.

చీకటి చిక్కగా అలుముకుంది. చీకట్లో కూర్చోవడం చికాగ్గ ఉంది జగన్నాథానికి. వెళ్లి లైట్ వేశాడు. వెలుగులో అయిదో పేజి అట్టడుగున చూశాడు మళ్లీ.

‘ఉద్యమనేత సత్యం లొంగుబాటు’ శిర్మిక కింద సత్యం పానిపోర్చు సైజు పోటో ఉంది.

బుగ్గలు నొక్కుకుపోయాయి. మీసాలు పెంచాడు. జుత్తును ఎగదువ్వాడు. అంతే! పట్టి చూడక్కలేదు. గుర్తుపట్టచ్చు. పెద్దగా మార్పు లేదనుకున్నాడు జగన్నాథం. సత్యం పోటోను పదే

**భూక్తి కూడో మత్తిపోకుండో తంకూకై
ప్రశ్నమకు పుట్టున్నిన్నాని సంచూక మంచున్నికై..
త్తుప్పాసు త్తుప్పాసు... త్తుపరికి తగిలుండో!!**



పదే చూశాడు.

వర్షారాతి వీడిపోయిన్నాటికీ, నేటికీ కొడుకు సత్యంలో మార్పు లేనట్టే వ్యవస్థలో కూడా మార్పులేదు.

మరందుకీ లొంగుబాటు?

ఆరోగ్యం బాగాలేదని అన్నారు. జీళ్ళవ్యవస్థ పూర్తిగా క్రీటించిందని చెప్పారు. భరించలేని కడుపునొప్పితో లుంగలు చుట్టుకుపోతున్నాడని, సరెన వైద్యసాకర్యం అందించలేకపోతున్నామని బాధపడ్డారు. టన్లో ఉంటే తేరుకుంటాడన్నారు. ఆర్పెల్ల కిందటి మాటిది!

కాదంటే?

సిద్ధాంతాలు చిద్రూపలయ్యాయా? నమ్మకాలు వమ్మయ్యాయా? ఏలువలు వక్రించాయా? ఏమయింది? ఎందుకీ పలాయనం? ఎవర్చి ఉధరించడానికి?!

జగన్నాథానికి దాహంగా ఉంది.

పేపర్లు మడిచి చంకలో ఉంచుకున్నాడు. కుండ దగ్గరిగా నడిచాడు. గ్లాసుతో నీళ్ళు తీసుకుని తాగాడు.

గ్లాసు మీద పెద్దాడి పేరిట ధర్మం అని రాసి ఉంది. చూసి నవ్వుకున్నాడతను. కుడిచేతి బొటనవేలితో ఆ ఆక్షరాలను రుద్దాడు.

లంచం తీసుకుంటూ పెద్దాడు రెడిహ్యండెడ్సిగా పట్టుబట్టాడడు. సస్పెండయ్యాడు. ఆ బాధలు గట్టిక్కాలని, మళ్ళీ ఉద్యోగం రావాలని శ్రీశైల మల్లికార్ఘనుని సందర్శించాడు. అప్పుడే సత్రంలో స్థిరపడిన వారందరికి స్టీలుగ్లాసులు పంచిపెట్టాడు. తనకీ దానం చేశాడోకటి.

‘నీ పిల్లలు ప్రయోజనులోయ్,’ అంటాడు సుబ్బారావు. గవర్నమెంటు ఉద్యోగులయిన ఇద్దరి గురించే అతను మాటల్లాడేది. మూడోవాడి గురించి అతనికి తెలీదు. చెప్పాలేదు కూడా.

నిజానికి ప్రయోజనకులెవరు?

సస్పెండయిన పెద్దాడా?

‘జీవితబీమా’ రెండోవాడా?

మూడోవాడు సత్యమా? ఎవరు?

ఎవరి ప్రయోజనాన్ని తనాశించాలి. ఎవరి ప్రయోజకత్వాన్ని చూసి పాంగిపోవాలి!!

జగన్నాథం పేపర్లు పెట్టెలో ఉంచాడు. మూసేస్తూ కప్పు లోపల అంటించి ఉన్న కుటుంబం అంతా కలిసి తీయించుకున్న ఫ్యామిలీ పోటోను చూశాడు.

ముగ్గురు పిల్లలూ, భార్య, తను.

చిన్న కుటుంబం, చింతల్లేనిదనుకున్నాడు. కానీ, చింతలమయమని ఊహించలేకపోయాడు.

అన్నీ చింతలే!

చిన్నవాడి గురించి అన్నీ చింతలే!

వాడి ఆరోగ్యం పాడయిందా? వాడి ఆలోచన పాడయిందా? దేన్కెనా చికిత్స అవసరం.

చేయూత అత్యవసరం.

ఈ షిక్షితి దుష్టితి.

జందు నుంచి వాణ్ణి చేదుకోవాలి. అక్కున చేర్చుకుని ఆదుకోవాలి.

బంధాలు తెగిపోలేదు.

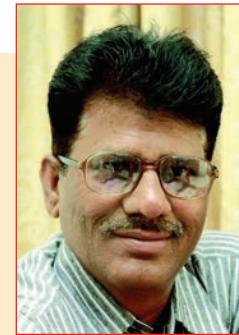
భాద్యతలు తీరిపోలేదు.

అయినవాణ్ణి, అవసరమయినవాణ్ణి ఆశ్రయంగానో, ఆయుధంగానో మార్పుకోవాలి.

అనాధను కాదనుకున్నాడు జగన్నాథం. చేతిలోనికి పెట్టే తీసుకున్నాడు.

గదిలోంచి చావిట్లోకి, చావిట్లోంచి వాకిట్లోకి, వాకిట్లోంచి విధిలోకి, సత్రం నుంచి సమూహం లోకి బయల్సేరాడు.

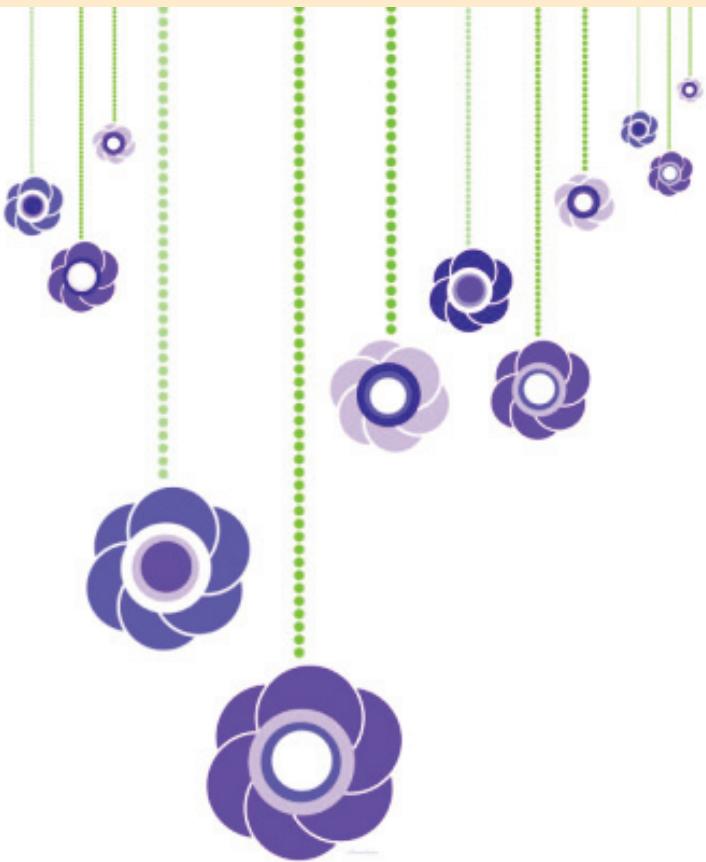
వాన వెలిసింది.



కథారచయిత

ఎ.ఎస్. జగన్నాథశర్మ
అంధ్రజ్యోతి సవ్య వీక్
సంపాదకులు.
‘పేగు కాలిన వాసన’
కథాసంపుటి, పిల్లల కోసం
జానపద కథలు రాశారు.
పీరి అగ్రహరం కథలు
మంచి ప్రచారం పాందాయి.
నివాసం హైదరాబాద్.

ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్రవారపత్రిక, 3 జూన్ 1994



కవిత

కవి

శ్రీ

చిత్రకారుడే!

మనోభావ వర్ణాలను చదువరుల కళకి అద్భుతు...

సంగీతకారుడే!

అక్షరాల వాయులీనాన్ని భావాలకమానుతో పలికిస్తూ...

నేతగాడే!

అక్షరాల నూలుని భావాబరంగా మారుస్తూ...

హలికుడే!

గుప్పెదు అక్షరవిత్తులతో గంపెదు భావాలను పండిస్తూ...

క్రీడాకారుడే!

అక్షరాలతో ఆటలాడుతూ భావజ్ఞాపికలను సాధిస్తూ...

మహాంద్రజాలికుడే!

కవనంలో చూపే ప్రతి భావాన్ని నిజమని నమ్మిస్తూ...

పరుసవేదే!

అక్షరమృతికలను కనక భావమయం చేస్తూ...

మల్లయోధుడే!

నిరంతరం కొత్తభావాల ‘పట్లు’ కనిచెడుతూ...

విశ్వకర్మ!

అక్షరాల రాళ్ళతో అబ్బిరపరిచే భావసాధాలు నిర్మిస్తూ...

రేరాజే!

అక్ష(ర)య తారలతో కవితాకాశానికి వెలుగునిస్తూ

అక్షర నక్కతాలతో కవితాకొముదికి తణుకులద్దుతూ...



పృత్తిరీత్యాజంజినీర్గా పనిచెస్తూన్నా కవిత్వం అంటే మక్కువతో SRIKAVITLU.BLOGSPOT.IN అనే బ్లోగ్ నిర్వహిస్తూ facebookలో కష్టలగ్రహాలో కవితలు వ్రాస్తుంటారు. ఈ మధ్యనే ప్రాణిన ఏకవాక్య కవితలు ప్రీవాక్యం పేరతో విశాఖపట్టణంలో విడుదల చేశారు..



ఆమె

రఘు



ఆమె ముందు మోకరిల్లి

నాటకీయంగా

అతనన్నాడు....

‘నిజంగా నువ్వు నా అమృత కూడా’

....ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

నిదురించే ముందు చేతినలా సాచి

ఆమెను తనలోకి తనామెలోకీ

చింతలన్నీ తీసి గిరవాటువేసి

పసివాడిలా నిళ్ళింతమోముతో

స్వచ్ఛమైన కళ్ళతో అతనన్నాడు

‘నిజంగా నువ్వు నా కంటిపాపవు’

...ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

నెలవంక సగాలు రెండు

సులివెచ్చగా నుదిట్టిపై ముద్దించి

తలాపున తను సుప్రభాతమైనప్పుడు

రెండు చేతులూ వెనక్కు పోనిచ్చి

ఆమె అనే పూలకొమ్మను తన మీదకు వంచుకొని

‘బయట సూర్యుడి సంగతేమో....

నా బ్రతుకు సూర్యుడు నువ్వే’

...ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

ఆఫీసు పనేదో అర్ధాంతరంగా ఆగింది.

జేబుకీ జీవితానికి నడుమ ఫుర్హతోదో వచ్చింది.

క్యారియర్ సహదం కొంచెం ఆలస్యమయ్యింది.

‘చీ నువ్వేప్పుడూ ఇంతే!’

....ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

అతడు ఆనేకం

ఆమె ఆనంతం

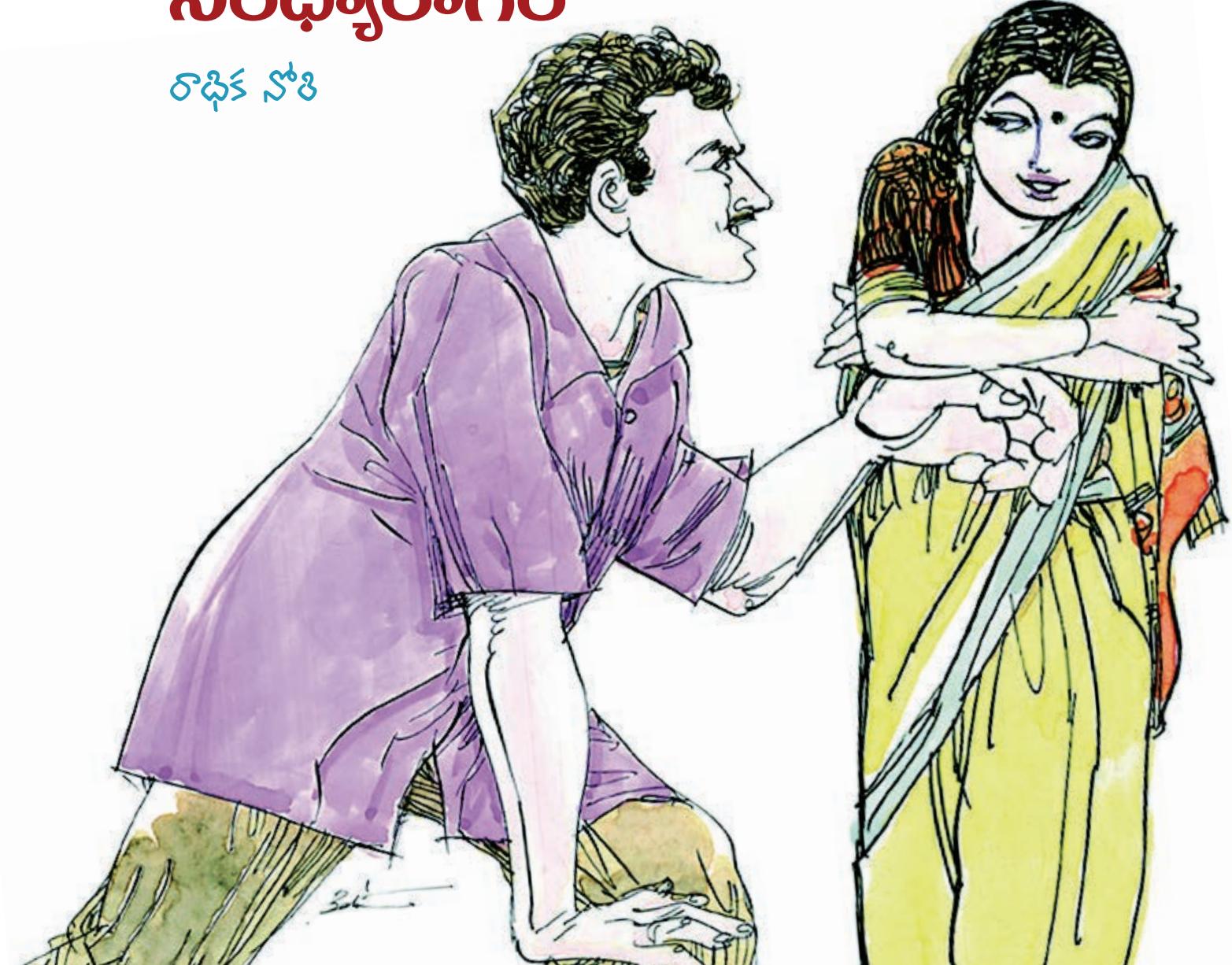


Mr Raghavareddy Ramireddy, 39 is working in Zilla Parishat, Prakasam District of Andhra Pradesh. He teaches Social Studies. Some of his poems and short stories were published in Andhra Jyoti, Navya etc. K. Sivareddy is his favorite poet and Patanjali, his favorite prose writer.

ఎప్పటిగానే ఉదయం అయిదింటికే మెలకువ వచ్చింది నిరంజన్కి. వెంటనే లేవాలనిపించలేదు. బధ్యకంగా అటు ఇట దొర్లుతూ కాస్సేపలాగే పడుకున్నాడు. వకుళ ఎప్పుడో లేచేసి, స్వానం అదీ పూర్తిచేసి పూజ చేసుకుంటోంది. ఇంకాసేపట్లో వంట కూడా మొదలప్పేస్తుంది. ‘ఇంక లేవాలి. లాభంలేదు. లేకుంటే మళ్ళీ పాలకి ఆలస్యం అవుతుంది,’ అనుకుంటూ చిరాగ్గా లేచాడు. ముఖం కడుక్కుని, చెప్పులేసుకుని బయల్లేరాడు. ఇంచుమించు అరవైయేళ్లు రాబోతున్నాయి. ఆమధ్యనే రితైరు కూడా అయ్యాడు. ఉన్న ఒక్క కూతురుకి పెళ్ళి ఎప్పుడో చేసేశాడు. తీర్చాలిన బాధ్యతలేవీ ఇంకేమీ లేవు. అటువంటప్పుడు ఈ వయసులో హాయిగా ఏ బాదరబందీ లేని జీవితం తాపీగా గడపకుండా కొంపలు మునిగిపోతున్నట్లు పాట్టున్నే లేచి ఈ ఉరుకులు పరుగులు ఎందుకు? ఇంత ఉదయాన్నే లేచి వెళ్లకపోతే ఇంక ఆ పాలు దీరకవా? అనలు పాల పాట్లాలు కొనుక్కొపచ్చ కదా! ఇలా అందరూ దగ్గరుండి పితికించుకున్న గేదపాలే తాగుతున్నారా? ఒళ్లు పాగరిక్కి మొగుడిని తన ఇష్టం వచినట్లు ఆడించుకోవాలన్న అహంకారం కాకపోతే ఇదేమిటి మరి? చేసే వాడున్నాడు కదా అని ఆళ్లలు జారీ చేయటం ఈ పెళ్లాలకి బాగా అలవాటయిపోయింది.

సంధ్యరాగం

రాధిక నోర్



అయినా తను మాత్రం మరీ అంత చేతకానివాడిలాగా ఇలా నాలుగు వీధులు పాద్మనే నడిచి వెళ్లి పాలు తీసుకురండి అని వకుళ చెప్పగానే ఎలా ఒప్పుకున్నాడు? ఇలా ఆలోచిస్తున్న కొద్ది నిరంజన్కి వకుళ మీద పీకల దాకా కోపం ముంచుకోస్తాంది. అలాగే విసుగ్గా నడుచుకుంటూ నాలుగు వీధులు దాటి బాబూ రావు దైరీ ఫాం చేరుకున్నాడు. పాలు పితికించుకొని మళ్ళీ తిరుగు ముఖం పట్టాడు. అంత ఉదయాన్నే బ్రాఫిక్ ఇంకా అంతగా లేదు. చల్లటిగాలి వీస్తోంది. వకుళ మీద కోపంతో విసుక్కుంటున్న నిరంజన్కి ఆ చల్లగాలి తగిలి కాస్త్ర రిలీఫ్గా అనిపించింది. అప్పుడే అతని దృష్టి పక్కనే నడుస్తున్న అతని వైపు వడింది. కొన్ని వారాలుగా ఈమధ్య రోజుా చూస్తున్నాడు అతన్ని ఇదే దారిలో. బట్టతల, ఆరోగ్యంగా కనిపించే శరీరం, మరీ అంత భారీగా లేని ఆకారం, సుమారు తన వయసే ఉంటుందేమో, చేతిలో ఏదో బేగీ పట్టుకుని చాలా హడావిడిగా వెళ్లా కనిపిస్తాడు ప్రతిరోజూ. ఇన్ని రోజుల నుండి చూస్తున్నాడు కాబట్టి ఏదన్నా పలకరించాలనుకునేలోపే క్షణంలో మాయమవుతాడు అతను. అదేం పనో, ఆ బేగీలో ఏముందో, అంత వేగం ఎందుకో, రోజూ ఇదే వేళకి క్రమం తప్పకుండా ఎక్కుడికి వెళ్లాడో, రోడ్సు మీద ఇంకెవరినీ కూడా గమనించనంత ఏకాగ్రతతో వెళ్లేది ఎవరి కోసమో అనుకుంటూ నిరంజన్ మళ్ళీ తేరిపార చూసేంతలో అతను చటుక్కున మాయ మయ్యాడు. అంతే, ఒకక్కణం పాటు మర్చిపోయిన విసుగు, కోపం మళ్ళీ చుట్టుముట్టాయి నిరంజన్ని.

“రహటి నుండి ఈ వెధవ కాఫీ నాకే మీ అక్కర్లేదు. ఆఫీసుకి వెళ్లాల్ని అవసరం ఏదీ లేకపోయినా ఇంత పాద్మనే లేచి ఆ పాల కోసం పరిగెత్తాల్నిన అవసరం నాకే మీ లేదు. కావాలంటే నువ్వే ఆ పాలన్నీ తెచ్చుకుని నీ నెత్తిమీద పోసుకుని స్నానం చేసుకో,” అంటూ విరుచుకు పడిపోయాడు వకుళ మీద, ఇంటికి రాగానే.

వకుళ ఒక్కసారి తెల్లబోయింది ఊహించని ఈ నిరంజన్ కోపానికి. “పాద్మనే మిమ్మల్ని వెళ్లమన్నది ఒక్క పాలకోసమే కాదు. పాలు ఇంటికన్నా తెప్పించుకోవచ్చ. ఆ వంకన ఉదయం స్వచ్ఛ మైన గాలిలో కాస్త్ర ఆ నాలుగు వీధులన్నా నడిచి వస్తే ఆ రూపేణా వైనా కాస్త్రయినా మీకు ఎక్కరోసైజ్ అందుతుందని,” చిన్నబుచ్చు కున్న ముఖంతో మెల్లిగా వకుళ ఇంకా ఏదో అనబోతూంటే, “నాకేం అక్కర్లేదు ఆ ఎక్కరోసైజ్. నేను బాగానే ఉన్నాను. కావాలంటే నువ్వే చేసుకో ఆ ఎక్కరోసైజులన్నీ. అంతేకాని, అర్థంపర్ధం లేని నీ ఆరోగ్యసూత్రాలన్నీ నా మీద రుద్ధకు,” అంటూ వెళ్లి మళ్ళీ పడుకున్నాడు. నిద్ర రాకపోయినా పంతంగా కావాలనే చాలానేపు అలా పడుకునే ఉన్నాడు. వకుళ లైబ్రరీకి వెళ్లే సమయం అయింది. ఆమె లైబ్రేరియన్గా పనిచేస్తుంది.

“ఏమండీ, నేను లైబ్రరీకి వెళ్లున్నాను. వంట చేసి మీకు అన్ని డైనింగ్ టేబిల్ మీద పెట్టాను. పెరుగు ప్రిజీలోంచి తీసి వేసుకోవటం మర్చిపోకండి,” అంది వకుళ చెప్పులేసుకుంటూ.

“అలాగేలే,” అన్నాడు కానీ కావాలనే లేవలేదు, నిరంజన్ వకుళ వెళ్లేదాకా. ఆ తర్వాత లేచి తాపీగా పనులన్నీ ముగించాడు. ‘ప్రతి పనీ అంత నెమ్ముదిగా చేస్తే ఎలాగండీ? ఈ బిజీ యుగంలో చకచక లేకపోతే ఎలాగా? పనులు తొందరగా పూర్తి చేసుకుంటే మీకి టైము మిగులుతుంది కదా, మీ ఇష్టమొచ్చినట్లు వాడుకోవటానికి,’ అన్న వకుళ మాటలు గుర్తొచ్చి ఇంకొంచెం నెమ్ముదిగా చెయ్యటం మొదటటాడు ప్రతి పనిని. ‘వెధవది, రిటైరు అయిన తర్వాత కూడా రిలాక్స్ కాలేని బతుకైపోయింది,’ అనుకుంటూ మళ్ళీ విసుక్కున్నాడు. భోజనం చేస్తుంటే గోంగూర పచ్చడితో పాటు తినటానికి ప్రిజీలో వెన్నపూస ఉండన్న సంగతి గుర్తొచ్చింది. ‘కొలెప్పాల్, నా తలకాయ అంటూ లెక్కర్లు ఇస్తుంది వకుళ వెన్నపూస తింటానంటే,’ అనుకుంటూ ఇంకొంచెం ఎక్కువ వేసుకున్నాడు. కొలెప్పాల్ రీడింగ్స్ ఎక్కువగా ఉన్నాయని, ఇంకాన్ని రోజులు చూసి అప్పటికీ తగ్గకపోతే ఇంక మందు వేసుకోవటం మొదటటాల్ని వస్తుందని డాక్టరు చేసిన హెచ్చరికలు చాలా కస్టినెంట్గా అప్పడతను మర్చిపోయాడు.

భోజనం అయిన తర్వాత చేయటానికి ఏ పనీ కనిపించ లేదు. కనిపించిన పని చేయబుద్ధి కాలేదు. బోర్గా అనిపిస్తోంది. “చక్కగా, ఆరోగ్యంగా, బికిగా ఉన్న మనిపిని ఏ పనీపాటా లేకుండా ఇంట్లో కుర్చోమందే బోర్గా అనిపిస్తుంది కదండీ! రిటైర్ అయిన తర్వాత మరి మీ సంగతేమటి? ఏ పనీ చేయకుంటే మరి మీకు కూడా బోర్గానే ఉంటుంది. కనీసం సమయం గడపటం కొసమన్నా మీరు మళ్ళీ ఏదన్నా చేయటం మొదటటాల్ని. అవునా? అన్న వకుళ మాటలు గుర్తొచ్చాయి. ‘ఈ అడవాళ్ల మొగుళ్లకి ఎజెండాలు అన్ని సిద్ధం చేసేస్తారు. అన్ని వాళ్లకే తెలిసి నట్లు అడక్కుండానే గొప్ప సలహాలన్నీ ఇచ్చేస్తూ ఉంటారు. ఎదుటివాళ్ల జీ హజూర అంటూ వాళ్ల మాటలన్నీ తు.చ. తప్పకుండా పాటించాలి. లేకుంటే గొప్పవే! దానికితోడు ఇంక పెళ్లయి చాలా ఏళ్ల గడిస్తే, ఇంకేముంది, నెత్తి మీద తాండ్రవమే!’ కక్కగా అనుకున్నాడు వకుళ గురించి మనసులో.

సాయంత్రం లైబ్రరీ నుంచి వకుళ ఇంటికి వచ్చేసరికి నిరంజన్ ఎవరితో పోనులో మాటల్లడుతున్నాడు. కాపైపుయిన తర్వాత పార్కుకి వెళ్లానంటూ బయల్దేరాడు. వెనక నుంచి వకుళ ఏదో అంటోంది. వినసట్లు గబగబా ఇంట్లోంచి బయటపడ్డాడు. ‘అఖ్య, ఒకటే నన. అసలు నస ముందు పుట్టి ఆ తర్వాత ఈ పెళ్లాలందరూ పుట్టారనుకుంటాను,’ అనుకున్నాడు మనసులో కక్కగా, విసుగ్గా. ఉదయం చేయటం పడుకున్నాడు. పార్కులో గడిస్తే, ఇంకేముంది, నెత్తి మీద తాండ్రవమే! విసుగ్గా అనుకున్నాడు వకుళ గురించి మనసులో.

అపరిచితుడని.

వెంటనే నిరంజనలో ఏదో తెలీని కుతూహలం పెల్లు చికింది. చటుక్కున లేచి అతని వైపు గబగబా అడుగులు వేశాడు. “నమస్కారమండి,” అన్నాడు అతనికి దగ్గరగా వెళ్లి.

ఉలిక్కిపడి ఇటు చూసిన అతను నిరంజన్ని చూసి బిత్తర పోయాడు. అయ్యామయంగా, “నమస్కారం, నమస్కారం” అన్నాడు చేతులు జోడిస్తూ కంగారుగా.

“నేనెవరో మీకు తెలీదులెండి. నా పేరు నిరంజన్. మా ఆవిడ నా ప్రాణాలు తోడి పాలు తీసుకురమ్మనై రోజూ ఉండుం బాబూరావు డైరీ ఫాంకి తోసి పంపుతూ ఉంటుంది. పాలు తీసుకుని ఇంటికి వెళ్లే సమయంలో నాకు రోజూ మీరు కనిపిస్తూ ఉంటారు. మీరు కూడా ఏదో బేగీతో ఎక్కడికో చాలా హడావుపిగా వెళ్లూ ఉంటారు. క్రమం తప్పకుండా ప్రతీరోజూ అంత హడావుపిగా గా ఎక్కడికి వెళ్లూ ఉంటారో, లేక మా ఆవిడ లాగానే మీ ఆవిడ కూడా మిమ్మల్ని భయపెట్టి ఎక్కడికన్నా తరుముతూ ఉంటారేమో అని నేను అనుమానపడుతూ ఉంటాను,” అన్నాడు పోస్యంగా నిరంజన్ నవ్వుతూ.

నిరంజన్ మాటలు విని అతను ఇంకా ఎక్కువ తెల్ల బోయాడు. కానీ చప్పున కొన్ని సెకస్టలో తేరుకుని, “అబ్బే అబ్బే, అదెం లేదు. నా పేరు భవానీశంకర్. మేము ఈ మధ్యనే మా అబ్బాయి ఉద్యోగరిత్యా ఈ ఊరు వచ్చాయి. మీరు అనుమాన పడుతున్నట్లు మా ఆవిడమీ నన్నెక్కడికి పంపదు. ఇన్ఫాక్ష్ట్, నేనే మా ఆవిడ కోసం ఆప్రదుతూ రోజూ లైక్పాస్ట్ తీసుకు వెఱు తుంటాను. పాట్టున్నే ఆకలేస్తుందమో, చప్పున తనకి తినిపించాలని హడావిడిగా వెళ్లూ ఉంటాను. నా ఆత్రం, హడావుపిలో నాకు చుట్టుపక్కల ఎవరి స్పూహో ఉండదు. అందుకే నేనెప్పుడూ మిమ్మల్ని గమనించలేదు,” అన్నాడు భవానీశంకర్.

“ఒకసారో, రెండుసార్లో అయితే నేను కూడా అంత గమనించేవాడిని కాదులెండి. కానీ కొన్ని వారాలపెటు ప్రతీరోజూ ఒకే బైములో, ఒకే మూడీలో చూడటం వలన మీరు బాగా గుర్తుండిపోయారు నాకు,” అన్నాడు నిరంజన్. వెంటనే, “మీ ఆవిడకు లైక్పాస్ట్ తీసుకు వెళ్లానంటున్నారు. అంటే... ఎక్కడికి తీసుకువెళ్లారు? అసలు మీరు...” అంటూ తన ప్రశ్నని ఎలా పూర్తి చేయాలో తెలీక మెల్లిగా నసిగాడు నిరంజన్.

“మా ఆవిడకి అల్లీమర్చ్ వ్యాధి ఉంది. నర్సింగ్ పోంలో ఉంటుంది. భోజన సదుపాయాలన్నీ అక్కడ ఉన్నా మన పద్ధతిలో భోజనం తనకిప్పమని తన భోజనం ఎప్పుడూ నేనే తీసుకోల్సు. మా అబ్బాయి, కోడలు వాళ్ల వాళ్ల ఉద్యోగాలు, పిల్లలు, బాధ్యత లతో ఎప్పుడూ బిజిగా ఉంటారు. అందుకని మా ఆవిడ సంగ తంతా నేనే చూసుకుంటాను. అదీగాక మా ఆవిడను చూసుకో వటం తప్ప నాకు ఇంకా ముఖ్యమైన పని అంటూ ఏదిలేదు. అయినా భోజనం తనకి తీసుకెళ్లటం అన్నది ఒక వంక మాత్రమే. నిజానికి అది ఆవిడ కోసం కాదు, నా కోసం. నాకు మా ఆవిడతో

కలిసి తింటే తప్ప తిన్నట్లు ఉండదు,” అంటూ వివరంగా చెప్పాడు భవానీశంకర్ కొంచెం హోస్టాన్ని కూడా జోడించడానికి ప్రయత్నిస్తూ.

వింటున్న నిరంజన్ పూర్తిగా స్థంభించిపోయాడు. ఏమ నాలో, ఎలా రియాక్ట్ అవాలో తెలియటం లేదు అతనికి.

“నర్సింగ్ పోం వాళ్ల అప్పుడప్పుడు రోగులని బయటకు తీసుకువెళ్లటానికి మన స్వంత పూచీ మీద ఒప్పుకుంటారు. అందుకే అప్పుడప్పుడు మా ఆవిడను ఈ పార్చుకి తీసుకొస్తూ ఉంటాను. చల్లని ఈ గాలి, మెత్తటి ఈ గడ్డి, రంగు రంగుల పూలు, అల్లరి చేస్తూ ఆడుకునే ఈ పిల్లలు, గలగలమనే ఈ సందడి, ఇవేపీ ఆవిడకి కొంచెం కూడా తెలీకపోయినా ఆవిడ సరసన అవన్నీ ఎన్నోరెట్లు ఎక్కువగా నేను అనుభవిస్తూంటాను,” అన్నాడు భవానీశంకర్. నిరంజన్ మౌనంగా వింటున్నాడు.

“ఇవాళ కూడా మా ఆవిడను తీసుకొచ్చాను ఇక్కడికి. ఇదుగో, ఈవిడే మా ఆవిడ,” అంటూ అక్కడే బెంచీ మీద కూర్చున్న ఒక త్రీని చూపించాడు భవానీశంకర్ నిరంజన్కి. ఆవిడను చూసి ఇంకోసారి పాక్ తిన్నాడు నిరంజన్. తెల్లటి పుభ్రమైన బట్టలు, చక్కగా జుట్టు దువ్వి గట్టిగా వేసిన ముడి, పసుపు రాసుకున్నట్లు అనిపించే శరీరఘాయ, చక్కటి కనుముక్కు తీరు, అయినా ఆవిడలో చలనం లేదు. ఆ కళ్లలో జీవం లేదు. ఆ మెదడుకి ఎటువంటి గుర్తింపు లేదు. చూడగానే నార్కుల్గా లేదు ఈ మనిషి అని అతి తేలికగా ఎవరైనా చేపేయచ్చు. నిరంజన్కి అల్లీమర్చ్ వ్యాధి వివరాలు, ఆ జబ్బులో ఎన్ని స్టేజ్లు ఉన్నాయో, వాటి లక్షణలేమిటో ఏమీ తెలీదు. కానీ ఆవిడని చూస్తుంటే ఆవిడ జబ్బు బాగా ముదిరిపోయిందని మాత్రం అతనికి వెంటనే అర్థం అయిపోయింది. అయినా అతను పైకి ఏమీ అనలేకపోయాడు.. ఏమనాలో తెలీక బ్లాంక్ ముఖంతో భవానీశంకర్వైపు చూడాడు. భవానీశంకర్ కళ్లలోంచి ప్రేమ వర్షం లా కురుస్తోంది వాళ్లావిడ మీద. నిరంజన్ని భవానీశంకర్ అంటే జాలి, అతని ప్రేమ, నిజా యిత్తిలంబే ఏదో ఆరాధన లాంటి భావాలు కలగాపులగంగా చుట్టుముట్టాయి. మొదటిసారి పరి చయం అయినా భవానీ శంకర్ అంటే ఏదో ఆత్మియతలాంటిది ఏర్పడింది నిరంజన్కి. ఇద్దరూ చాలాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్న తర్వాత ఎవరిల్కు వాళ్లు మళ్లారు.

ప్రాణం ఉన్నా ఆ ఛాయ లేవి కనిపించని గాజురూపం. ప్రాణంతో నడిచే శవం అన చ్చేమో, చలనం ఉన్నా ఏ అనుభూతి తెలీని ఆ రూపాన్ని మర్చిపోలేకుండా ఉన్నాడు నిరంజన్. అయినా ఆవిడంబే భవానీశంకర్కి ఎంత ప్రేమ! ఆవిడ తనని గుర్తు కూడా పట్టదు. ఏం తింటుందో, ఎవరు పెదుతున్నారో, ఎక్కడున్నారో ఆవిడకు కొంచెం కూడా తెలీదు. అయినా ఆవిడ కిస్టిప్పునే పరితుంటే అప్పుడు ప్రాణం అయిపోయాడు. ఏమనాలో తెలీక బ్లాంక్ ముఖంతో భవానీశంకర్వైపు చూడాడు. భవానీశంకర్ కళ్లలోంచి ప్రేమ వర్షం లా కురుస్తోంది వాళ్లావిడ మీద. నిరంజన్ని భవానీశంకర్ అంటే జాలి, అతని ప్రేమ, నిజా యిత్తిలంబే ఏదో ఆరాధన లాంటి భావాలు కలగాపులగంగా చుట్టుముట్టాయి. మొదటిసారి పరి చయం అయినా భవానీ శంకర్ అంటే ఏదో ఆత్మియతలాంటిది ఏర్పడింది నిరంజన్కి. ఇద్దరూ చాలాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్న తర్వాత ఎవరిల్కు వాళ్లు మళ్లారు.

నిజమైన ప్రేమ అంటే అదేవా? లేక అదే మైనా పిచ్చా? ఇంతటి నిస్వార్థ మైన ప్రేమని పాందిన ఆమెని అదృష్టవంతురాలనాలా? లేక అరుదైన ఆ అదృష్టన్ని అందుకున్నా ఎటువంటి అను భూతి, ఏమాత్రం పాందలేని దుర దృష్టవంతురాలనాలా? ఇటు వంటి భాధాకరమైన ఫ్లైతిలో వున్న భవానీశంకర్ ని దురదృష్టవంతు డనాలా? లేక మనస్సార్టిగా తను ప్రేమించిన భార్య అవసరాలన్ని చూసి, ఆవిడకి సేవలు చేసే అవ కాశాన్ని పాందిన అదృష్టవంతు డనాలా?

ఇంటికి వెళ్లు రకరకా లుగా ఆలోచిస్తున్న నిరంజన్కి ఒక్కసారి ఎవరో చెఱ్లుమని కొట్టి నట్టయింది. బతికున్న శవం

లాంటి భార్యని భవానీశంకర్ అంతగా ప్రేమించి అన్ని సేవలు చేస్తున్నాడు. కానీ అహోరాత్రులు తనకి సేవలు చేస్తూ, తను తిట్టినా విసుక్కున్నా, అనవసరంగా అరిచినా కూడా మనసులో పెట్టుకోకుండా అనుక్కణం తన మంచి ఆలోచించే వకుళని తనెలా టీట్ చేస్తున్నాడు? ఏ పాటి గౌరవాన్ని ఇస్తున్నాడు? తను బధ్యకస్తుడని, ఎక్స్‌రోస్‌జె చేయడని, ఇండ్రోక్కీగా తన శరీరానికి ఎక్స్‌రోస్‌జె అందే లాగా కాస్త నడవమంటే, త్వరగా నిద్ర లేవాల్సి వస్తోందని ఎంత విసుక్కుంటున్నాడు? కోపం కొద్ది ఎన్ని మాట లంటున్నాడు? ఎంతో శ్రద్ధగా, శ్రమ అని అనుకోకుండా చక్కటి పోషక భోజనాన్ని తన కోసం సిద్ధం చేస్తే అది వద్దనుకుని అవి వేకంగా ఆరోగ్యాన్ని భంగపరిచే వాటినిస్సింటినీ తింటున్నాడు తను. సహానుమన్నది కొంచెం కూడా లేకుండా ప్రతీ చిన్న విషయానికి అనవసరంగా అరిచి రచ్చలు చేస్తున్నాడు. వకుళ తన మంచి కోరి చేపే ప్రతి సలహాని తోసి రాజంటున్నాడు. తను కూర్చున్న కొమ్మని చేజేతులా తనే నరుక్కునే మూర్ఖుడు తను.

ఇంట్లోజీంగసప్పి
అప్పటివ తప్ప అణ్ణి
ఓచుకెత్తుటప్ప నుమ్ము
చేస్తున్నామంట్టు?

ప్రేమయ్య
చూమక్కంట్టునుండ్చే



రిలైరైపోయి విశ్రాంతి తీసుకోవాలని తను అనుకుంటున్నా, విరామం అన్నది తెలీకుండా ఇంటా బయటా ఇంకా పనిచేస్తోంది వకుళ. ఇంతటి ఉత్తమురాలైన భార్యను తను సరిగ్గా చూసు కోవటం లేదు. భార్యని ఆగారవ పరిస్తే ఆ భర్త కూడా చివరికి అవమానాల పాలవుతాడన్న నిజాన్ని తను గ్రహించలేకపోతు న్నాడు. కానీ ఇన్వాళ్లకి అపరిచితుడైన ఈ భవానీశంకర్ పుణ్యమా అని తనకి కనువిప్పు కలిగింది. నిజమైన ప్రేమ అంటే ఏమిటో తెలిసింది. ఇక నుండీ తను పూర్తిగా మారిపోతాడు. తన అర్ధాంగి, తన జీవన సహాచరణి, తన సర్వస్యం అయిన వకుళని తన ప్రాణం కంటే ఎక్కువగా చూసుకుంటాడు. తనతో సమానమైన గారవ మర్యాదలని ఇస్తాడు. ఇన్వెళ్లకి జీవితంలో ముఖ్యమైన దశలన్నీ దాటిన ఈ చరమాంకంలో తనకి ఈ కనువిప్పు కలిగింది. ఈ సంధ్యారాగాన్ని తను అతి మధురంగా ఆలపిస్తాడు. ఇన్వాళ్ల తన తప్పులను ఇప్పుడు తను సపరించు కుంటాడు.

ఇలా ఆలోచిస్తూ ఇంటికి తొందరగా చేరాలన్న తప్పతపూ తో తన అడుగుల వేగాన్ని మరింత పెంచాడు నిరంజన్. **U**



రాధిక నోరి వృత్తి కంప్యూటర్ స్కోల్వర్ విభాగం. కాని ప్రపుత్రి రచన మరియు గాసం. ఇప్పటికి ఎన్నో కథలు రాశారు. ప్రెజిలు, అవార్డులు వచ్చిన కథలు కూడా చాలా ఉన్నాయి. అమెరికాలో పున్న చాలా పత్రికలలో ఇవి వచ్చాయి. ఇక గానం సంగతికస్టే అది అస్టీకంటే ఇష్టమైన విషయం. చిన్నప్పటి మండి పాడుతూనే పున్నారు. ఇప్పటి దాకా ఎల్లి ప్రైస్ ప్రదర్శనలు ఇచ్చారో లెత్త లేదు. ఎన్నో prestigious పాటలపటిలని judge చేశారు, చేస్తున్నారు. ఇండియాలో హైదరాబాదులో ఆల్ ఇండియా రేడియోలో పని చేసేవారు. ఈ దేశానికి వచ్చిన తర్వాత కూడా జీవనోపాధి కోసం ఉద్యోగం చేస్తున్నా గాసం, రచనలు మాత్రం మానలేదు. మానవసేవ అస్టు మాత్రాన్ని బాగా నమ్మితారు. ప్రస్తుతం స్టోరిడా రాజధాని అయిన టల్లపోసిలో రహణా శాఖకు చెందిన డిపార్ట్మెంటులో కంప్యూటర్ విభాగంలో పని చేస్తున్నారు.

శ్రినిమా శ్రినిమా...

v రథన్సు నగయసూరి

మంచి మాటలకు మంచిరీజులు



శక్తి రాష్ట్రాలవాట్లు భాషా... భాషా... అని చచ్చిపోతుంటే...
మిరు తెలుగే చచ్చిపోవాలనుకుంటున్నారు. తెలుగంటే ముక్కీ మూలిగి ముఖ్యై ఐదు మార్కులు తెచ్చుకోవడం కాదురా... అది అమృతో మన బాధల్ని, ఆనందాల్ని పంచుకునే వారథి.

పిల్ల జమీందార్ చిత్రంలోని ఈ మాటలు తెలుగును తెగు లనుకుంటున్న వారికి సూటిగా గుచ్ఛుకోవు! తెలుగు చలనచిత్ర సంభాషణల శక్తి ఇంత! నాటి పింగళి నుంచి నేటి త్రివిక్రమ శ్రీనివాస్ వరకు సినీ రచయితల కలాలన్నింటికి పదునెక్కువే. మానవ భావోద్యోగాలను, ప్రతిస్పందనలను అవి ప్రభావపంతంగా అక్షరాల్లోకి మార్చేస్తాయి. ఆమధ్య కొంతకాలం పాటు మన సినిమాల్లో వంకర మాటలు వాసికెక్కినా ఇప్పుడు మళ్ళీ అర్థపంత చైన అచ్చ తెలుగు పలుకులు వినిపిస్తున్నాయి. ప్రేక్షకుల్లో ఆలోచనలను దేశ్చతున్నాయి.

సినిమా అత్యంత బలమైన ప్రసార మాధ్యమం. ఎప్పుడో 80 ఏళ్ల క్రితం... ఓ మూగసినిమా ప్రారంభమైనప్పుడు అది ఇంతగా అభివృద్ధి సాధిస్తుందనీ, ఇన్ని సాంకేతిక సోపానాలు అదిరో హాస్చుందనీ ఊహించి ఉండరు. తెరపై బొమ్మలు కదలడం ఓ వింతతే... అవి మాటలు మరో మాయాజాలం. హెచ్.ఎం.ఆర్టీభ్ పట్టపోడ తెలుగులో తెలి టాకీ సినిమా. బలిజెపల్లి లక్ష్మీకాంతం తెలి సినిమా మాటల రచయిత. లవకుశ, హరిశ్చంద్ర, అనసూయ, మళ్ళీపెళ్లి, బాలనాగమ్మ లాంటి చిత్రాలకు మాటలు రాసి... ఈ ప్రత్యీయకు ఓ పునాదిని వేసింది అయినే. ఆ తర్వాత తాపీ

ధర్మరావు మాటలపిల్లకు మాటలు నేర్చారు.

‘ఎవరూ పుట్టించకపోతే మాటలెలా పుడతాయి,’ అంటూ తన పద చతురతతో పింగళి తెలుగు సినిమామాటలు కొత్త పుంతలు తోక్కించారు. డింగరీ వంటి ఊతపదాలతో పాటు... అనమదీయులు, తసమదీయులు లాంటి పాతాలనూ చెప్పేశారు. కొత్త కొత్త పదాలు, సరికొత్త పాటలు, ఇంకెన్నే జాతీయాలతో మాటల కోటలు కట్టారు. ఆయన తర్వాత సముద్రాల సైతం జన సామాన్య పదాలతో అద్భుతాలు చేశారు. ఇక సదాశివప్రభుం మాట పరుస గురించి చెప్పేదముంది. అప్పుచేసి పప్పుకూడు, లవకుశ చిత్రాలు చూస్తే చాలు... ఆయన పాండిత్యపు విలువ తెలుస్తుంది. ఆ తర్వాత చక్రపాణి తనదైన శైలితో సంభాషణలకు పదును చేకూర్చితే, డి.వి. నరసరాజు, ఆత్రేయ లాంటివారు కాలంతో పాటే మాట్లాడారు.

దిగ్జ రచయితల తరం ముగిశాక మార్పు కొట్టొచ్చినట్లు కనిపించింది. రచయితలే దర్శకులుగా మారారు. దాసరి నారాయణరావు లాంటివారి రాక సంభాషణలో పెద్ద విష్ణువాన్నే తీసుకొచ్చింది. మాటలతో సందర్భాన్ని మార్చేయడం దాసరి ప్రత్యే కత అయితే, వాడుక మాటల్నే సినీ సంభాషణలుగా పలికించడం ముక్కుపూడి పథ్థతి. సరిగ్గా ఇదే సమయంలో జంధ్యాల మాటలతో చక్కిలిగింతలు పెట్టారు. శంకరాభరణం లాంటి చిత్రాలను తక్కువ మాటలతో అందంగా మాలకట్టారు. ఇక పరుచూరి సాదరులైతే మాటలతో కోటలూ కట్టారు... పేటలూ మెట్టారు. సినిమా డైలాగ్సు అందరి మాటగా తీర్చిదిద్దారు.

కథానాయకుల ప్రాధాన్యత పెరిగిన తర్వాత మాటలు

మరో మలుపు తిరిగాయి. కథానాయకుడ్ని బట్టి మాటలు అల్లే ప్రక్కియ మొదలైంది. దాన ఏర శూర కర్తలో, ‘ఆచార్యదేవా ఏమం తివి... ఏమంటివి...’ అంటూ కొండపీటి వారు రాసిన మాటలు లోకప్రసిద్ధం. ప్రేమనగర్లో నాగేశ్వరరావు సంబాషణల్లో మరో ప్రత్యేకత ఉంటుంది. ఎప్పెటలోకి ప్రవేశిస్తూ, ‘ఇక్కడ నుంచే మా అధికారం ప్రారంభమౌతుంది... మా అహంకారం విజ్ఞంభిస్తుంది,’ అంటూ ఆత్మేయ భూస్వామ్య వ్యవస్థ రూపొన్ని ఆవిష్కరించారు. అల్లూరి సేతారామరాజు పలుకులు మన గుండెల్ని ఉప్పాంగి స్థాయి. ‘సకల శాస్త్రాలూ పుట్టిన ఈ వేదభూమికి మీరు నాగరికత నేర్చారా... నా జాతి ప్రజలంతా కలిసి ఒక్కసారి ఉమ్మేష్టే... అందు లో మీరంతా కొట్టుకుపోతారు,’ వంటి దేశభక్తి, ఆత్మ విశ్వాసం కలిగలినిన మాటలు త్రిపురనేని మహారథి కలం నుంచి జాలు వారాయి. ఇదే సమయంలో ముళ్ళపూడివారి మాటలు మరో రకం గా పేలాయి. ‘సెగర్టీ, ఆకాశంలో ఏదో మర్కుర్ జరిగినట్టు లేదూ...’, ‘మహిసున్నాక కాసింత కథాపోసన ఉండాలయ్యా. ఊరికి తిని తొంగుంటే మడిసికి గొడ్డుకీ తేడా ఏముంటాది...’ వీటిని మర్చిపోగలమా!

వర్ధమానంలో మాటల తీరు బోత్తిగా మారిపోయింది. ముఖ్యంగా యాక్షన్, ప్రాక్షన్ సినిమాల పుణ్యమా అని- ఊరొ స్టేషన్, పీకలు కోస్టము వంటివి డైలాగులు అయిపోయాయి. ఆ పరుసలో తెలుగు అంగ్రం సంకరమై పుట్టిన మాటలు సైతం ప్రేక్షకులు మెచ్చిన భాషగా చలామణి అవుతున్నాయి.

అయితే, భూమి గుండ్రంగా ఉంటుందన్న విషయం ఎంత వాస్తవమో, చరిత్ర పునరావృత్తం అవుతుందన్న మాట అంతే నిజం. ఈమధ్య కాలంలో కొన్ని సినిమాల్లోని మాటలు చూస్తుంటే... నాటి సినిమాటల స్వర్ణయుగం తిరిగొచ్చిందా అనిపిస్తోంది. పిల్ల జమీందార్, ఒనమాలు, కృష్ణం వందే జగద్గురుం, దేవస్థానం, మిథునం లాంటి సినిమాలు ఇందుకు చక్కని ఉదాహరణలు.

ఎంతోకాలంగా పరిశ్రమలోనే ఉన్న బుల్రా సాయిమాధవ కృష్ణం వందే జగద్గురుంతో తన ప్రతిభను చాటిచెప్పారు. ‘బువ్వ లేకపోతే మట్టినడిగితే పెట్టుద్ది. మరి మట్టి లేకపోతే... దోచుకుపోతున్నారు...’ అంటూ గనుల దోపిడ్డిపై అక్కర శరాలు సంధించారు. ‘న్యాయం కంటే అన్యాయం ఓ అక్కరం పెచ్చుగడా... అదే గిలు స్తుంది,’ అని చెబుతూ వ్యవస్థపై కసి పెంచుకున్న వ్యక్తి అంత రంగాన్ని పెల్లుబికించారు. ‘పశువులూ పక్షులూ ఏదోచోట బతికే స్తోయ్ బాటు. కానీ మనం మనుషులం. మనమే కాదు... మన ముండే చోటూ బతకాలా... మన తోటోడూ బతకాలా...’ మనిషున్న వాడు ఎలా బతకాలో ఇంతకుమించి ఎవరైనా ఎం చెప్పగలరు! అతని మాటల్లో ఎక్కడా ఆంగ్రపదాలు లేవు. బాతులు అంతకంటే లేవు. కానీ ఈ డైలాగులన్నీ బాగా పేలినవే.

వీటికంటే ముందు వచ్చిన పిల్ల జమీందార్లో జి. చంద్ర శేఖర్ రాసిన మాటలు ప్రతి మనసునీ కదిలించాయి. యువతను దృష్టిలో పెట్టుకుని తీసిన సినిమాలో... అందునా అల్లరిని చూపే సందర్భాల్లోనూ... నవ్వులు పండించే సన్నివేశాల్లోనూ... అచ్చ

తెలుగుతోనే మాటలు అల్లారు. ‘గిలుపుదేముందిరా... మహా అయితే ప్రపంచానికి నిన్ను పరిచయం చేస్తుంది. ఒక్కసారి ఓడి పోయి చూడు... ప్రపంచం అంటే ఏమిటో పరిచయమౌతుంది...’ ఈ మాటలో లోతుని వెతుక్కుంటూ వెళితే... చీకటి వెలుగుల జీవితపు దూరితీరాలను చూసి రావచ్చు. ‘కాలేజీలో గడిపిన జీవితం... కాలం విలువేంటో నేర్పింది. ఇక్కడ గడిపిన కాలం జీవితం ఎంత గొప్పదో చెప్పింది...’ కళాశాల జీవితాన్ని ఇంత గొప్పగా ఆవిష్కరించిన మాటలు ఈమధ్యకాలంలో రాలేదు. ‘సైన్స్ కావాలంబే ఇంటర్వెట్లోనూ దొరుకుతుంది. సంస్కారం కావాలంబే మీలాంటి వాళ్ళ దగ్గరే దొరుకుతుంది,’ అంటూ తెలుగు ఉపాధ్యాయుల ఔన్నత్తాన్ని చక్కటి మాటల్లో చెప్పారు. ఈ సినిమా మొత్తం హస్యబరితంగానే సాగుతుంది. ఎక్కడా పెడుర్చాలు వినిపించవు. బూతులు మాత్రమే నవ్విస్తాయని నమ్మెవారికి పిల్ల జమీందార్ మాటలు చెంపపెట్టు.

అప్పుట్లో పెద్ద పెద్ద డైలాగులు ప్రేక్షకుల్లి ఆకట్టుకుంటే... ఇప్పుడు కట్టె, కొట్టె, తెచ్చెలాంటి చిన్న సంబాషణలు జనాల్లోకి దూసుకుపోతున్నాయి. ఇలాంటి మాటలకు ఆదరణ కల్పించన ఘనత రచయిత, దర్శకుడు త్రివిక్రమ త్రీవివాన్దే. ‘నాకిక్కడ ఏదని పిప్పే అది మాట్లాడతా... నాకిక్కడ ఏదనిపిప్పే అది చేస్తా...’ సంటూ ప్రారంభించి ప్రేక్షకుల పైకి ఎన్నో మాటల తూటాలను సంధించారు. లాజిక్కలు ఎవరూ నమ్మరు... అందరికి మేజిక్లే కావాలి. అందుకే మనకు సైంటిస్ట్ల కంబే బాబాలే ‘ఫమన్...’ మనం ఇష్టంగా అనుకునేది అదృష్టం. బలంగా కోరుకునేది భవిష్యత్తు...’ ‘భయపడ్డంలోనే పడటం ఉంది. మనం పడొద్దు...’ ‘ఆశతో పున్న వాడు క్యాన్సర్ను జయిస్తాడు. ఆశ లేనివాడు అల్సర్కే భయ పడతాడు...’ లాంటి సంబాషణలను త్రివిక్రమ తప్ప ఎవరు రాయి గలరు! అందుకే ఆయన ఉత్తమ మాటల రచయితగా అయిదు సార్లు నంది బహుమతులు గిలుచుకున్నారు.

ఈమధ్యకాలంలో వచ్చిన దేవస్థానం, మిథునం వంటి చిత్రాలు మంచి మాటలకు చక్కని నిదర్శనాలుగా నిలిచాయి. ఈ రెండూ పుస్తక రచనల ఆధారంగా తెరకెక్కినవి. రచయితలు దర్శకులుగా మారి రూపాందించినవి. అందుకే ఈ సినిమాల్లోని మాటల్లో అన్ని సాహితీ విలువలు.

చెప్పుకుంటూ వెళ్తే ఎన్నో చిత్రాలు, ఇంకెన్నో మాటలు... ఈ తరం ప్రేక్షకుల నాయిషైన అభిరుచికి, పరిశ్రమలోకి పోతెత్తుతున్న కొత్త ప్రతిభకు నిదర్శనాలుగా నిలుస్తున్నాయి.

కాలంతో పాటే భాష, దశలు మార్చుకుంటుందే తప్ప... భావాలు, భావనల్లో పెద్దగా మార్చు రాలేదు. మార్చు అనేది సునామీ కాదు, అమాంతం వచ్చి మీద పడిపోవడానికి. అదో విప్పం... ‘చినుకు... చినుకు కలిసి చిత్ర కావేరి... చివరికి కడలి దేవేరి,’ అన్న వేటూరి పలుకుల్లా... మాటల చినుకులు చలనచిత్ర మహాసముద్రంలో కలిసిపోవాల్సిందే. జనహృదయాల్లో అనంతభావాలై సృత్యం చేయాల్సిందే.

తెలుగు వెలుగు సాజన్యంతో

కథ

ఎల్లలు లేని ప్రేమ

హాచ్‌కూడి అజయప్రక్కె



ము

1982లో రచనలు
చెయ్యటం ప్రారంభించిన
పాతూరి విజయలఙ్కీ
మొదటి నవల ప్రేమలేఖ
శ్రీవారికి ప్రేమలేఖ సినిమాగా
పచ్చింది. ఇప్పటిదాకా 200
కథలు, 20 నవలలు
రాశారు. సినిమాలకు,
సిరియల్స్కి రచనా
సహకారం అందించారు.
ప్లై శ్రీరాములు తెలుగు
విష్ణువిద్యాలయం వారి కీర్తి
పురస్కారం, గృహలఙ్కీ
స్వార్థకంకళాంతో పాటు
ఎన్నో పురస్కారాలు
అందుకున్న వీరు హోస్ట్
రచయిత్రిగా గుర్తింపు
తెచ్చుకున్నారు.

అమృమ్య నీ చేతి పులిహోర తినాలని వుంది అంటుంటే పెద్ద ప్రాణం కొట్టుకుపోదూ అనుకున్నారు. అవిడని వోదార్థారు.

రేపు లలితా వాళ్ళింట్లో పూజ. మనని రమ్మన్నారు భజనకి అనుకున్నారు. సుగుణమ్మ రానంతే బలవంతం చేశారు.

మర్మాదు పొద్దున్న తెమ్మిదింటికి లలితా వాళ్ళింటికి వెళ్ళారు. లలితా సహస్రం పారాయణ తరువాత భజన. లలితా వాళ్ళ అబ్బాయి చందు కంపెనీ ప్రాజెక్ట్ పనిమీద అమెరికా వెళుతున్నాడు. ఆ రాత్రికి ప్రయాణం. అందుకే పూజ పెట్టుకున్నారు. పూజ అయ్యాక చందూని పిల్లి అందరికి దణ్ణలు పెట్టించింది తల్లి. పెద్దవాళ్ల ఆశిస్ములు కొండంత అండ కదా! మాటలలో అపర్ష ప్రస్తకి వచ్చింది. చందు వెళ్ళేది చికాగోకి. ఆ వూరు ఆదిత్య వుండే జ్ఞానముబర్దికి దగ్గరే అని తెలిసింది. ‘పిల్లవాడు ఒంచరిగా అంత దూరం వెళ్తున్నాడు. మీ అమ్మాయి నంబరు ఇస్తూరా ఏదైనా అవసరం అయితే సాయం కావాలంటే అడుగుతాడు,’ అంది లలిత. ‘అయ్యా దానికేం భాగ్యం,’ అని ఆదిత్య ఫోన్ నంబరు ఇచ్చింది సుగుణమ్మ. వెంటనే ఆ నంబర్కి ఫోన్ చేశాడు చందు. ఆదిత్య ఎంతో ఆప్యాయంగా మాట్లాడాడు. నేను ఎయిర్పోర్ట్కి వస్తాను. మా ఇంటికి తీసుకువెళ్ళి కాస్త రెస్ట్ తీసుకున్న తరువాత నీ బన దగ్గర దిగబెడతాను అన్నాడు. చందు ప్రాణం లేచివచ్చింది. అతని అమ్మన్నాన్నలకి కొండంత దైర్యం వచ్చింది.

సుగుణమ్మకి పదేపదే కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నారు. అవిడకి ఒక ఆలోచన వచ్చింది. కానీ అడగటానికి మొహమాటం వేసింది. అయినా తన అత్యాసేగానీ పించివింటలు ఊరగాయలూ అయితే పంపాచ్చుగానీ పులిహోర పంపించటం సాధ్యం కాదు అనుకుంది. అవిడ ఏదో మధనపడుతోందని అర్థం అయింది పక్కవాళ్లకి. ఏమి ఉని అడిగారు. ఏమీ లేదని చెప్పినా వాళ్ళ బలవంతపెట్టేనరికి మనసులోని మాట బయటపెట్టింది.

వింటి విసుక్కుటుణ్ణుకు.. ఏం స్తుతి పుణ్యోలక పెట్టుణ్ణుకూ చిట్టది తీవ్రవల్ల ముక్క పుణ్యం దూషించువో??



పులిహోర పంపలేముగానీ తిరగొమాత వేని పులుసువేసి పుడకపెట్టి పంపాచ్చు. అక్కడ వాళ్ళ అన్నంలో కలుపుకుంటారు అన్నారు. మరి మీ చందు తీసికెళ్తాడా అంటే మహారాజులాగా తీసికెళ్తాడు అంది లలిత.

ఇక క్షణం ఆలస్యం చెయ్యలేదు సుగుణమ్మ. ఒక మిత్ర రాలిని సాయం తీసుకుని ఇంటికి వెళ్లింది. నడుము బిగించి ఇంటి పొపువేసి పులుసు పుడకబెట్టింది. మనవాలికి ఇష్టమయిన మరి కొన్ని పదార్థాలు సిద్ధం చేసింది. అవన్నీ కొట్టుకి తీసుకెళ్లి విదేశాల పాకింగ్ చేయించింది. లలితగారికి ఆ సామాను అందించి ఈ పులిహోర పాట్లం విమానాశ్రయంలో భద్రతానిఖ్యంది విసిరి పారేయకుండా కరుణించమని ముక్కోటి దేవతలకూ మొక్కింది. అవిడ శ్రమ ఫలించింది. ఆ సామాను ఏ ఆటంకం లేకుండా విమానమెక్కి అమెరికా వైపు దూసుకుపోయింది.

పొమ్మబర్దీలో పొద్దున్నే లేచాడు ఆదిత్య. కాఫీ కోసం పాలు మైక్రోవేవ్లో పెట్టి రైన్కుక్కర్లో బియ్యం కడిగిపెట్టాడు. అపర్ష ఇంకా లేవలేదు. రాత్రి సరిగా నిద్రపెట్టక తెల్లవారురుమున పడుకుంది. తను తయారై ఎయిర్పోర్ట్కి వెళ్ళాడు. చందూని రిసీవ్ చేసుకుని ఇంటికి వచ్చాడు. చందూకి తన ఫోన్ ఇచ్చి మీ అమ్మతో మాట్లాడు అన్నాడు. వాళ్ళ ఆదిత్యకి కృతజ్ఞతలు తెలుపుకున్నారు. ‘మీకు శ్రమ కలిగించాం,’ అన్నారు. ‘పర్వాలేదు అంటీ ఇక్కడ ఇదంతా కామనే. ఇక్కడికి వచ్చాక తెలుగువాళ్లందరిదీ ఒకే కుటుంబం,’ అన్నాడు

చందూ తెచ్చిన పాకెట్ విప్పి కుక్కర్లోంచి ఆన్నం తీసి పులిహోర కలిపేశాడు.

అపర్షని లేపాడు. చందూనిని పరిచయం చేశాడు. పాలు వేడి చేసి ఇచ్చాడు. “బ్రైంపోస్ట్ రెస్ట్ చెయ్యనా?” అన్నాడు.

విసుగ్గ చూసింది అపర్ష. “అభ్య అ బ్రైంటోస్ట్ తలచు కుంటే డోకొస్తోంది,” అంది.

“అదికాదులే. ఇవ్వాల నీకోసం సైషల్,” అంటూ వంటింట్లోకి వెళ్లి గిన్నె మీద మూత తీశాడు. కమ్మని వాసన గాలికి తేలింది. ముక్కులు ఎగబీల్చింది అపర్ష. “పులిహోర. అమృమ్మ చేతి పులిహోర. ఇదే సువాసన,” అంది పరవశంగా.

“ఇది మీ అమృమ్మ చేతి పులిహోరే,” అంటూ చిన్నగిన్నెలో పెట్టి అందించాడు. ఒక చెందాతో తీసి నోట్లో పెట్టుకుని ఆనందం తో ఏప్పింది. వెంటనే ఐ పాడ ఒపెన్ చేసి కనెక్ట్ చేశాడు.

అవతల చకోరపక్కిలా ఎదురుచూస్తున్న సుగుణమ్మ మనవరాల్ని చూసింది.

‘అమృదూ పులుపూ వుప్పు సరీగా ఉన్నాయా నాన్నా,’ అని అడిగింది అలవాటుగా.

‘అమృతంలా వుంది అమృమ్మ,’ అంది అపర్ష అలవాటుగా.

అమెరికాలో మనవరాలు, ఇండియాలో అమృమ్మ ఆనందపరవశ్శలైపోయారు. తన్నయావశ్శలో వుండిపోయారు.

కవిత



భూషణ పకాల గాయాలకు
చందనపు పూత పూసేది
నా రక్తబిందువులను దోసిట వట్టి ఆనక
కొండంత ప్రేమతో గోరుముద్దలు తినిపించేది
నా వ్యధను సున్నితంగా తుడిచేది !
నాలో ఎగసిపడే అగ్నిశిఖలకు
హీమశిఖలను తోడునిచ్చి చల్లార్చేది.
నీలో ఊవ్యోత్తున ఎగరే కెరటాలను నియంత్రించుకుని
నీ గుండెలో గునపంలాంటి విషాదపు ముళ్ళు
గుచ్ఛకుంటున్నా,
నాపై విరిజల్లు కురిపించేది !
నా నయనాలలో నిత్యమూ నివాసముండే శోకాన్ని
నీలో నింపుకుని పన్నీటిజల్లు కుమ్మరించేది !
ఆజన్మాంతం నాకు మలయ సమీరంలా
తోడునిచ్చి ఊరటనిచ్చి ప్రేమామృతాన్ని
నాకు పంచేది
నీ చల్లని హాస్తమే
నీ నవనీత హృదయమే. !

నీ చల్లని హాస్తమే

శ్రీస్వామి



శ్రీస్వామి కలం పేరుతో రచనలు చేసే స్వామిలతా నాయుడు స్వాస్థలం హైదరాబాదు.
ప్రస్తుత నివాసం ఊరప్రదేశిలోని నౌయిడా.

మినిజెరూ గొంగళిపురుగుల్ని గురించి వాగుతూనే ఉంది. అవిడ మాటల్లాడుతున్న మాటలు గాలిలో మెలికలు తిరుగుతూ నా డెస్కు దాకా వచ్చేస్తున్నాయ్ గొంగళిపురుగుల్లాగానే. నాకు గొంగళి పురుగులంబే భయం. అవి నా దగ్గరికి వచ్చినప్పుడల్లా ఉఫ్ఫమని ఉడి వాటిని చెదరగొట్టేస్తున్నా. ఈ ట్రైక్ నాకు నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్ డోరా చెప్పింది. డోరాకి గొంగళిపురుగులంబే అస్యలు భయం లేదు. సమతా, ఉఫ్ఫమని ఉడేస్తే ఆ మాటలన్నీ చెదిరిపోతాయ్ అని చెప్పింది డోరా. ఈ గొంగళిపురుగుల్ని అలా ఒదిలేస్తే అవి చెవిలో నుంచి నా బుర్రలో దూరేసి నాకు తలనెప్పి తెస్తాయి. డేడీ అమెరికా వచ్చాకా నేనూ అమ్మా కొన్నాళ్ళు గుంటూర్లో నానమ్మ దగ్గర ఉన్నాం కదా, అప్పుడు నానమ్మ కూడా ఇలాగే వాగుతూనే ఉండేది. అవి గొంగళిపురుగులు కూడా కాదు, తేళ్ళు, జెర్రులు. నా బుర్రలో దూరేసి చాలా తలనెప్పి తెచ్చేవి. అప్పటికింకా డోరా నాకు తెలియదుగా అందుకని ఈ ట్రైక్ కూడా తెలియదు. అలాగే తలనెప్పితో ఏడుస్తుండేదాన్ని. ఆ తరవాత విజయవాడ తాతయ్య అమ్మమ్మా దగ్గరికెళ్ళిపోయాంగా.

మంచగూడు

ఎస్. నరియణ్ణాయి



అబ్బా, ఇప్పుడు దోరా నా పక్కన ఉంటే ఎంత బాగుళ్లో. గొంగళిపురుగుల్ని ఉపమని ఊదేస్తునే కిటికీలోంచి బయటికి చూస్తూ కూర్చున్నా. కిటికీ బయటంతా మంచు, ఎక్కడ చూసినా మంచే. బయట యార్పు, చెట్లు, పార్చింగ్ లాట్... అంతా మంచే. నాకిష్టం మంచు. మా విజయవాళ్లో ఇప్పుడూ వేడిగానే ఉంటుంది. ఇక్కడ మొంటానాలో ఒకచే మంచు. పాపం అమృకి మాత్రం మంచు అస్తులు ఇష్టంలేదు. ఇంట్లో వెచ్చగానే ఉన్నా, బయట మంచు పడ్డం చూసి కూడా వటికిపోతుంది. ఇంక బయటికి రావడం అంటే... హమేయా, అసలు అడుగు తీసి బయటికి పెట్టాడు గా. అందుకనే మొన్న డెడ్ఫికి కోపం వచ్చింది. పాలు ఐపోయాయి. సూపర్ మార్కెట్ పక్కనే కదా, వెళ్లి తెచ్చుకోవచ్చు కదా అన్నారు డెడ్ఫి. ఈ మంచులోనా, నేను చచ్చినా వెళ్లను అంది అమృ. డెడ్ఫికి చాలా కోపం వచ్చింది. సమతా, నీ గదిలో కెళ్లు అన్నారు. డెడ్ఫి చెప్పుకముందే నేను నా పుష్టకాలు, సంచీలో పెట్టేసుకుని నా గదిలో కెళ్లిపోయాను.

తలుపేసేస్తున్నాను. అయినా వాళ్లు మాటలు గొంగళి పురుగుల్లా తలుపు సందుల్లోంచి దూరి లోపలికోచ్చేస్తున్నాయి.

అందులో డెడ్ఫి పురుగులు కొన్ని - అమృ పురుగులు కొన్ని.

“ఏంటి లలితా ఈ మొండితనం?”

“నాదా మొండితనం? ఎవరు ఈ మంచుగుహలోకి తీసు కొచ్చి పడేసింది? నేనా?”

ఇంకా వస్తున్నాయ్. ఈసారి అవి గొంగళిపురుగుల్లా లేవు. వాటిని చూస్తుంటే నాకు మెల్లగా భయం మొదలవుతోంది. అంతలోనే.

“హుష్ణి. మెల్లగా. సమత ఏంటే బాగోదు. గొంతు తగ్గించు.”

చూస్తుండగానే విచిత్రమైన పురుగులు చిన్న చిన్నమైపోయి మొత్తానికి మాయపోయాయి.

హమృయ్యు, అని నేను బెడ్ మీద నించి కాళ్లు మెల్లగా కిందికి దించి నా బేగులో నించి పుష్టకం తీసుకుని చదువుకోడం మొదలెట్టాను. అలా పుష్టకంలో మునిగిపోయాను. ఎంతోసప యిందో తెలీదు. అంతలోనే ..

గొంగళిపురుగుల్లా కాదు మెలికీసుల్లా, జెరుల్లా... లోపలి కొచ్చేస్తున్నాయ్ మాటలు... కాదు కాదు అరుపులు, కేకలు. నేను గబుక్కుని కాళ్లు బెడ్ మీదికి లాక్కున్నా. అయినా అవి గదంతా నిండిపోతున్నా.

అప్పుడే దోరా నాకు ఈ పడియా చెప్పింది. ఊఫ్ ఊఫ్ మని ఊదడం మొదలెట్టాను. నా చుట్టూ గిరికీలు కొడుతున్న జెరులు పఫ్ పఫ్ మని మాయమైపోతున్నా. ఇదేదో భలే ఉండే అని ఇంకా బలంగా ఊదడం మొదలుపెట్టాను. చాలాసేపు అలా ఊదుతునే ఉన్నాను. బుగ్గలు నెప్పుడుతున్నాయి. ఒక పక్కన నిద్దరొస్తున్నది. నిద్దరపాతే భయం, ఎక్కడ జెరులు నా చెపుల్లోకి దూరేసి తలలో నొప్పెడతాయో అని. ఆవలిస్తున్నాను. ఊఫ్ ఊఫ్ మని ఊత్తునే ఉన్నాను. ఎప్పుడు నిద్దరపాయానో? పాద్మన నా అలారం మోగే

పుటికి మెలకుపోచ్చింది. దోరా ఎప్పుడెల్లిపోయిందో?

ఇప్పుడూ దోరా ఉంటే ఎంత బాగుళ్లు. కిటికీనించి ఇటు క్లాములోకి చూశాను. క్రిష్టీ తన పక్కన డెబీతో ఏంటో గుసగున లాడుతోంది. క్రిష్టీ అంటే నాకు ఇష్టం. దోరా అంత ఇష్టం కాదు. కానీ బాగా ఇష్టమే. నేను ఘస్టలో ఈ సూర్యల్లో చేరినప్పుడు... అంటే ఇప్పుడు ఘస్టలో అమ్మా నేనూ విజయవాడ తాతయ్య దగ్గరించి విమానంలో డేఫీ దగ్గరికి, ఇక్కడ మొంటానాకి వచ్చేశాం కదా. ఈ వూరి పేరు గ్రేట్ ఫాల్ట్ లే. అబ్బా, అదికాదు నేను చెప్పా మనుకున్నది ఏంటంటే మరే క్రిష్టీ ఉండికదా. నేనేమో ఈ సూర్యల్లో చేరినప్పుడు ఘస్టలో నాకెవ్వరూ తెలీదు. మా విజయవాడ సూర్యల్లో నేమో నాకు చాలామంది ఫ్రాంట్స్ ఉన్నారు. టీచర్స్ అందరికి కూడా నేనే ఫ్రెటట్. కానీ ఇక్కడ నేను కొత్త కదా. ఇంకా మిన్ జెరూకి నేను మాటల్లాడితే అర్థం అయ్యేది కాదు. అబ్బా, ఎందుకంత గడ బిడగా మాటల్లాడుతావు, మెల్లగా చెప్పు అనేసింది మొదటిరోజునే. ఏంటో, మా నానమ్మి దగ్గర ఒకామె వచ్చేదిలే, వేసంకాలంలో ఆవకాయ అవీ చేసేటప్పుడు ఉప్పు కారం దంచడానికి. ఆమెకి తెలివితక్కువంట. అందుకని అందరి మీదా అరుస్తుండే నానమ్మి ఆమెకి మాత్రం ఏం చెయ్యాలో పని అంతా మెల్లగా విడమరిచి చెప్పేది. గబుగబా చెబితే ఆమెకి అర్థమయ్యేది కాదంట. నేను కూడా ఇక్కడ మిన్ జెరూతో అలాగే మెల్లగా ఆమెకి అర్థమయ్యేట్లు మాటల్లాడ్చం అలాపాటు చేసుకున్నా. నాకు ఆ కారం దంచే ఆమెతో మాటల్లాడినట్టే ఉండేది, టీచర్గారితో మాటల్లాడినట్టు కాకుండా. అధ్వరేగానీ, అప్పుడేమైందంటే, నేను క్లాస్లోకి వచ్చి కూర్చున్నాక మిన్ జెరూ నన్ను క్లాస్కి పరిచయం చేశారు కదా. అప్పుడు ఘస్ట క్రిష్టీయే నన్ను చూసి పలకరింపగా చిర్చవ్వు నవ్వింది.

తరవాత బ్రేక్ ట్రైంలో తనే వచ్చి పలకరించింది. క్రిష్టీ ఎంత బాగుంటుందో. బలే తెల్లగా ఉంటుంది. ఈ వాళ్లో అందరూ తెల్లగానే ఉంటారు, కానీ క్రిష్టీ స్పెల్సల్. తన కట్టు నీలం రంగులో ఉంటాయి తెల్లు. విజయవాడ తాతయ్య ఎడమచేతి వేలికి బ్లూ స్టోన్ ఉంగరం ఉండే, అట్లా మెరుస్తాయి క్రిష్టీ కట్టు. నేను కూడా తెల్లగానే ఉన్నా. కానీ క్రిష్టీ పక్కన చాలా డార్క్గా ఉన్నట్టు ఉన్నా. ఆ ఘస్ట రోజున లంచ్ ట్రైంలో లంచ్ తినేశాక ఇద్దరం ఒక్కసారే చేతులు కడుక్కేడానికి సింక్ దగ్గరికి వెళ్లాం. పక్క పక్కనే చేతులు కడుక్కుంటూ ఉంటే క్రిష్టీ తన తడి చేతిని నా చెయ్యి పక్కన పెట్టి, ‘మనిద్దరం చాకలెట్-వెనిల్లా పక్కపక్కన ఉన్నట్టు ఉన్నాం,’ అంది. నాక్కుడు చాలా కోపం వచ్చింది. నేనేం చాకలెట్లాగా నల్లగా లేను అని అరుద్దామనుకున్నా. కానీ ఇంకా కొత్తగదా అని ఊరుకుండిపోయా. తరవాత క్రిష్టీ నాకింక ప్రాండ్ కదా, అందుకని ఇంకేమనలేదు.

ఒస్ దిగేప్పుడు అమ్మి ఇక్కడ ఉంటుందేమోని చూశా. లేదు. మొదట్లో ఒస్ వచ్చే సమయానికి అమ్మి అక్కడిదాకా వచ్చి నాకోసం చూస్తుండేది. నేను ఒస్ దిగంగానే హగ్ ఇచ్చి ముద్దు పెట్టుకునేది. ఇద్దరం చేతులు పట్టుకుని ఊపుకుంటూ ఇంటికి

నడిచేవాళ్లం. మంచు పడడం మొదలైనాక అమ్మ నా బన్ దగ్గరికి రావడం మానసింది. అయినా నాకేం భయం లేదు. నేనుక్కడాన్నే ఇంటికట్టిపోతా. అయినా ఒక్కసారి ఎదురుచూస్తుంటా, అకస్మాత్ తుగ్గా అమ్మకి మంచు అంటే భయం పోయి బన్ దగ్గరికి వచ్చిం దేమొనని.

మెయిల్ బాక్సులోంచి ఉత్తరాలు తీసుకున్నా. ఎప్పుడూ అన్ని తెల్లగా ఉండే కవర్లు- బోరు కవర్లు- అన్ని డేడీ కోసమే. బెంకు నించి, క్రోటింగ్ కార్పు నించి, ఫోన్ కంపెనీ నించి, ఇలాగ. ఇవ్వాళ్లు ఒకలాంటి వయులెట్ రంగులో ఒక కవరుంది. ఏంటబ్బా అని చూస్తే, దాని మీద అమ్మ పేరుంది, కానీ ఎక్కుష్టించి వచ్చిందో ఎడ్రెన్ లేదు. ఇండియా స్టోప్పలు అంటించి ఉన్నే. తాతయ్య దగ్గర్చించేమో. కానీ ఎడ్రెసు రాసింది తాతయ్య కాదు. అయినా తాతయ్య అంత బిజీ కదా, కూర్చుని కవర్ మీద ఎడ్రెన్ తనెందుకు రాస్తారు, సెక్రటరీ రాస్తాంది కానీ. అంతే, తాతయ్య దగ్గర్చించే అయ్యుంటుంది ఈ కవరు.

నేను ఇంట్లోకట్టిపుట్టికి ముందు ఫోయర్ చీకటిగా ఉంది. లైట్ వేసి హాల్స్ మెట్లు మీద ఉత్తరాల్ని నా స్వాల్ బేగీని పెట్టి, అక్కడే కూర్చుని స్నా బూట్లు విప్పుతూ అమ్మ అని పిల్చా. తాతయ్య నించి ఉత్తరం వచ్చినందుకు అమ్మ చాలా సంతోషిస్తుంది. నా పిలుపుకి బదులు చప్పుడు లేదు. బూట్లనీ, చలికోటునీ జాగ్రత్తగా క్లోసెటలో పెట్టేని, స్వాల్ బేగ్ మళ్ళీ బుజానికి తగి లించుకుని ఉత్తరాలు మళ్ళీ పట్టుకుని ఫేమిలీ రూంలో కెళ్లామ. అక్కడకూడా చీకటిగానే ఉండి కానీ హాల్స్ నేను వేసిన లైట్ వెలుతురు కొద్దిగా కనిపిస్తోంది. కిటికీల తెరలన్నీ వేసిని ఉన్నాయి. అమ్మకి కిటికీలోంచి మంచుని చూసినా వొణుకే.



అమ్మ అని గట్టిగా పిలుస్తూ గదిలోకెళ్లా. “హుష్ణ. ఎందుకలా అరుస్తావు! మెల్లగా... నాకు తలనొప్పిగా ఉంది.” అమ్మ గొంతు రికెనర్ లోనించి వినబడింది. బడి సంచీ పక్కన పడేసి పరిగెత్తుకట్టి రికెనర్ ముందు మోకాళ్ల మీద కూర్చుని అమ్మ వోళ్లు మొహం దాచుకున్నా. ఎప్పట్లూ అమ్మ నన్ను హత్తుకోలేదుకానీ ఒక చేత్తో నా తల నిమిరింది. “హాళ్లు, ఎంత చల్లగా ఉందో నీ జట్టు. ఏమి చలిదేశమూ దేవుడా!” అంది అమ్మ నేను తల మాత్రం షైక్షితి అమ్మ మొహంలోకి చూస్తూ “అమ్మ, ఇవ్వాళ్ల ఉత్తరాల్లో ఏం వచ్చిందో తెల్పు?” అన్నా. “ఏమొచ్చిందే పండూ?” అంటుందను కున్నా. అమ్మ అసలు నా మాట విన్నట్టు లేదు. అలాగే ఒక చేత్తో నా తల నిమురుతూ ఎక్కుడో గది మూలకి చూస్తోంది పరధానంగా.

ఇలాక్కాదని అక్కుష్టించి ఇవతలకి దూకి చేబులు మీద పడేసిన ఉత్తరాల్లో ఆ మనక వెల్లుర్లోనే గబగబ వెతికి ఆ వయులెట్ కవర్ తెచ్చి అమ్మ చేతిలో పెట్టా. పెట్టేని, వెళ్లి పెద్ద లైట్టు వేశా. అమ్మ ఇంకా అలాగే గది మూలకి చూస్తూ కూర్చుని ఉంది, చేతిలో ఇండియా ఉత్తరంతో. పాపం, తలనొప్పి బాగా ఉందేమో, మొహం చాలా శాడ్గా ఉంది. నేను మళ్ళీ అమ్మ దగ్గరికట్టి కుదుపుతూ, “చూడమ్మా, విజయవాడ తాతయ్య దగ్గర్చించి ఉత్తరమొచ్చింది,” అన్నా. అప్పుడు అమ్మ తన చేతిలో ఉన్న కవర్చి చూసింది. చూడగానే తన మొహంలో నేను అనుకున్న రియాక్షన్ వచ్చేసింది. ఆనం దంతో చిరునవ్వు నవ్వింది. తన మొహంలో శాడ్నెన్ అంతా ఫట్ - ఫినిష్. ఉత్సాహంగా లేచి నించుంది. నించుని గబగబా కవరు చించి ఉత్తరం చదవడం మొదలెట్టింది. ఉత్తరంలో ఏముందో చెబుతుందేమోనని నేను అలాగే నించుని చూస్తున్నా. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్నస్సులు పట్టించుకోలా.

ఏంటో ఈ అమ్మ, నేను వంట గదిలోకట్టి పాలు మైక్రోవేవోలో వేడి చేసు కుని, కుకీ జాడిలో నించి రెండంటే రెండు కుకీలు తీసుకుని నా గదిలో కెళ్లాను, ఒకటి నాకు, ఒకటి ఊరాకి. నేను అమ్మ మీద అలిగాను. అందుకని నా గది తలుపేసేస్తున్నాను. అసలు తాతయ్యకి నేనే మోష్ట్ పేవరెట్. అదే అడిగాను ఊరాని. నాకే ఉత్తరం రాయుచ్చు కదా, అమ్మకెందుకు రాశారు. ప్రిన్సెన్ అని నన్నే కదా పిల్చే వాళ్లు, అమ్మని పిల్చారా ఏంటి? మరి లెటర్ నాకే కదా రాయాలి. తాతయ్య మీద బోల్లు కోపమొచ్చింది. ఊరా అంది, తాతయ్యుందుకు, మీ డేడీ ఉన్నారు కదా అని. నిజమే, అబ్బా డేడీ అయినా ఇంట్లో ఉంటే బాగుణ్ణు. డేడీ ఎప్పుడూ ఇంతే,

ప్రతి రోజు. తాతయ్య ఏ టైంలో ఇంటికి వచ్చినా నా ప్రిస్సెన్ ఏదీ అని గట్టిగా పిల్లి, నేను పరిగెట్టుకు రాంగానే నన్ను గట్టిగా పట్టేసు కుని ముధ్యలు పెట్టేసేవాళ్ళు. దెడ్డికి పాపం ఇంకా అలవాటు లేదు కదా. ఎప్పుడున్నా నన్ను ఎత్తుకుని వోళ్ళే కూర్చే పెట్టుకుంటాడు, ఘన్న ఘన్నలో నేనూ క్రిష్ణ ఫ్రెంట్ అయినప్పుడు ఐ లవ్ మై డాడ్ అని చెప్పిందది. దోరాతో చెప్పే, తనన్నదీ, నువ్వు కూడా యూ లవ్ యువర్ డాడ్. నిజమే కదా. కానీ రోజు అలిసిపోయి వస్తాడు. అసలు ఒక్కోరోజునైతే దేడీ వచ్చేపుటికి రాత్రిపోయి నేను నిద్రపో యుంటాను. నాకే పాపం అనిపిస్తుంది. అందుకనే అది కావాలి ఇది కావాలని ఏం అడగను.

ఇవ్వాళ్ళ క్రిష్ణ అడిగింది లంచ్ దగ్గర, ‘మీ ఇండియాలో అమ్మాయికి బాళ్ళ అమ్మానాన్నా చూసి పెళ్ళి చేస్తారంట కదా- ఎవరికి వాళ్ళు ఎంచుకోడానికి కుదరదంట కదా?’ అని. ఇంతట్లనే ఆ డెబ్బిది అందుకుంది, ‘భీ, యక్కి! పేరెంట్సు? నేనైతే నా రిక్సీని తప్ప చేస్తుకోనే చేసుకోను!’ ఈ డెబ్బిదంతా ఓ పేద బడాయి. ఛోర్తె గేడ్ అమ్మాయిల్లో దీనిక్కుదానికి బాయిఫ్రెంట్ ఉన్నాడు. వాడు మా బాళ్ళనే ఐదో క్లాసు చదువుతున్నాడు. అయితే ఎవడికి గప్పు? అసలుకి క్రిష్ణ అడిగిన ప్రశ్న ఏంటో నాకు మొదట అధ్యంకాలేదు. అధ్యమైనాక చాలా కోపమొచ్చింది.

“నీకెలా తెల్పు, నువ్వు చూసాచ్చావా?” అన్నా, కొంచెం కోపంగానే.

“కాదు కాదు, కోపుడకు. నువ్వు ఇలాగ మా క్లాస్లో చేరావని మా అమ్మి చెప్పాసు. ఇండియా అంటే ఎక్కుడు, ఎలాంటి ప్లేన్ అని అడిగాను. అప్పుడు కంప్యూటర్లో చూసి, ఇండియా గురించి చాలా చెప్పింది, బొమ్మలూ వీడియోలూ చూపించింది. అలాగ కంప్యూటర్లో మాసిందే మా డెడీతో చెబుతుంచే నేనూ విన్నా? ఏంటి నిజమేనా? పెళ్ళిత్తు పేరెంట్సు చేస్తారా? మీ అమ్మా నాన్నా పెళ్ళి కూడ అలాగే జిగిందా? మా డెడీ అయితే మరి మా మమ్మిని హైస్కూల్లోనే ప్రేమించి, హైస్కూలైపోయి ఆయనకి గనుల్లో ఉద్యోగం రాగానే పెళ్ళి చేసుకున్నాడు.”

“మా నాన్న కూడ మా అమ్మిని ప్రేమించే పెళ్ళి చేసు కున్నాడు తెల్పు,” అనేశాను.

ఎప్పుడో చూసిన అమ్మా డెడీల పెళ్ళి పొటోల ఆల్పం గుర్తు చ్చింది. ఇధ్యరూ ఎంత ఆనందంగా ఉన్నారు? నిజమే, నా కట్ట ముందు వాళ్ళిధ్యరూ ప్రేమించుకున్నట్టు.

అయినా అమ్మినే అడిగేస్తే పోలే? ఇదే దోరాతో అన్నాను, కుకీ తింటూ. అడక్కుపోతేనే మంచిదేమా అంది తను. సరే అని ఇధ్యరం స్నేహిత్ అడుతున్నాం. ఆటలో దోరా పార్టీ అనే మాట పెట్టింది. అది చూడంగానే గుర్తొచ్చింది నాకు ఈ రోజున జరిగిన ఇంకో విశేషం. ఇందాక అమ్మికి చెప్పుడమే మర్చిపోయాను. అమ్మికి చెప్పుకపోతే ఏం, నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్ కదా, అందుకని దోరాకి చెప్పేశాను.

“వచ్చే వీకెండ్ క్రిష్ణ పుట్టినరోజంట. నన్ను పార్టీకి పిల్లింది ఇవ్వాళ్ళు.”

దోరా ఏం ఉత్సాహం చూపించలే. నాక్కుంచెం కోప మొచ్చింది.

“అదెంటి, నీకు తెలుసుగా నాకు క్రిస్టీ అంబే ఎంతిష్టమో. తను పార్టీకి నన్ను పిల్లిందంబే ఎంత ఉత్సాహంగా ఉందో నాకు!”

దోరా తన అక్కరాలకేసే చూస్తూ ఏం మాట్లాడలేదు.

క్రిష్ణ నా ఫ్రెండ్ కానీ దోరా ఫ్రెండ్ కాదుగదా పార్టీకి నాతో బాటు తను గూడా రావడానికి కుదరదు కదా, అందుకని దోరాకి నేను కూడ వెళ్ళడం ఇష్టం లేదేమానని నాకనిపించింది. పోనే క్రిస్టీకి చెప్పి దోరాని కూడా పిలవమని చెపుదామా అనుకున్నా. కానీ దోరా ఉత్సాహం చూపించకపోతే నాకు మాత్రం ఏం పట్టింది? నేను కూడా నా అక్కరాలకేసే చూస్తూన్నా ఎట్లాగా ఈసారి ట్రిపుల్ వర్డ్ స్ట్రో కొష్టియాలని.

కింద మెయిన్ దోర్ తెరిచి మూసిన చప్పడైంది. డెడీ వచ్చినట్టున్నారు. ఇవ్వాళ్ళ తొందరగానే వచ్చారే అని ఆశ్చర్యం వేసింది నాకు. వెళ్ళి డెడీతో క్రిష్ణ పార్టీ గురించి చెబుదాం అనుకున్నాగానీ ఇక్కడ గెం చాలా పట్టుగా ఉంది. ఇంతట్లో నా గది ముందు నించి డెడీ నడిచి వెళ్ళినట్టు అడుగుల చప్పడైంది. లోపల కొస్తారేమా ననుకుని దోరావంక చూశా. దోరా తన అక్కరాలకేసే చూస్తోంది. డెడీ లోపలికి రాలేదు. అడుగుల చప్పుడు నా గదిని దాటి వాళ్ళ బెద్దుముకేసి వెళ్ళిపోయాయి. నేను మట్టి నా అక్కరాల్లో మునిగిపోయాను.

సడన్డా చూస్తే చుట్టుతా గాల్లో మెలికీసులూ, జెప్రులూ, తేళ్ళు. వాటిని రెండు చేతుల్లో చెదరగొడుతూ, నోటితో ఉప్ప వుఫ్ఫని ఉండేస్తున్నాం నేనూ దోరా. మొన్నట్లాగా నాకు భయమెయ్యలా. దోరా కూడా ఉండిగా, అందుకని నాకు ధైర్యంగానే ఉంది.

ఇంతట్లో బయట ఎవరో పరిగెడుతున్నట్టు గబగబా అడుగుల చప్పుడు. ధడాల్న నా గది తలుపు తెరుచుకుని అమ్మ లోపలికి పరిగెట్టుకొచ్చింది. వచ్చి తలుపు వేసి, లాక్ చేసేసి అలాగే తలుపుకానుకుని రొప్పుతూ నిలబడింది. నేను నిర్ఘంతపోయి అలా చూస్తూ ఉండిపోయాను, కానీ అమ్మ అనలు నాకేసి చూడనేలేదు. తన కట్ట మూసుకుని ఉన్నాయి. గుండెలిగిసి పడేట్టు గట్టిగా గాలి పీల్చి వదుల్లోంది. ఇంతట్లో తలుపు గడగడా ఊగింది. బయట్టించి గట్టిగా డెడీ గొంతు.

“లలితా, తలుపు తియ్య.”

అమ్మ ఒక్క ఉదుటున తలుపుని వదిలి గది లోపలికి గంతు వేసింది. గడగడలాడుతున్న తలుపుకేసి భయంగా చూసింది. నేనైతే తలుపు విరిగిపోతుందనే అనుకున్నా.

“లలితా, జస్ట్ నీతో మాట్లాడాలి,” ఈసారి డెడీ గొంతు కొంచెం నెమ్ముదిగా.

అమ్మ తలుపుకేసి చూస్తూ తల అధ్యంగా ఊగించిది.

“లలితా?” తలుపు ఇంకోసారి గడగడలాడింది.

రెండు వేపులా నిశ్శబ్దం. ఒక నిమిషం తరవాత తలుప వతల నించి పెద్ద నిట్టుర్పు చప్పుడు, అక్కణ్ణించి డెడీ అడుగులు

వాళ్ల గదివేపు వెళ్లిపోయాయి. వాళ్ల గది తలుపుమూసిన చప్పడు. అమ్మ మాత్రం అలా నాగది తలుపువేవే భయంగా చూస్తూ నించుండిపోయింది. నేను ఏమనాలో, ఏం చెయ్యాలో తెలియక అలాగే ఉండిపోయాను. కానేపయ్యాక మంచందిగి అమ్మ చెయ్యు పట్టుకున్నాను. అమ్మ నాకేసి చూసింది. అది అమ్మ మొహమే, కానీ ఆ కట్టు అమ్మ కట్టు కావు. అమ్మ కట్టుల్లో ఉండే మెరుపు ఈ మొహం కట్టుల్లో లేదు. ఒకసారి క్లాసులో మిన్ జెరూ చచ్చిపోయిన చేపనొకడాన్ని చూపించిందిలే. ఈ మొహంలో కట్టు కూడా ఆ చచ్చిన చేపకట్టుల్లో కనిపించాయి నాకు.

అమ్మ అని మెల్లగా పిలిచాను. తనకి వినిపించినట్టు లేదు.

నేను తన చెయ్యు పట్టుకుని మంచం పక్కకి తీసుకెళ్లి, మెల్లగా మంచం మీద పడుకోబెట్టాను. అటుపక్కకి తిరిగి వొత్తిగిలి కాళ్లు పైకి ముడుచుకుని పడుకుంది.

నేను మంచానికి అవతలి వేపుకెళ్లి, నేను కూడా మంచం ఎక్కు మమ్మీని కావిలించుకుని పడుకున్నాను. అమ్మ తన తల తెచ్చి నా పాట్టకి ఆనించింది. నేనే అమ్మకి మమ్మీని అయినట్టిగా అనిపించింది. ఇద్దరం అలాగే నిద్దరపోయాం.

H H H

నేను నూల్చిల్చించి ఇంటికొచ్చేసి హోంవరుగై చేసు కుంటున్నా. అమ్మవ్వాళ్లు బాగానే ఉంది. తనే నాకు పాలు, కుకీని తెచ్చి పెట్టింది. ఇంతట్లో ఫోన్ మోగితే తనే ఎత్తింది.

ఎవరో మరి అవతలి వాళ్లే చాలాసేపు మాటలాడారు. అమ్మ

ఆ పూ అని తప్ప ఏం మాటలాడలేదు. కానేపైనాక ఫోన్ పెట్టేసి, నా కుర్చు వెనగ్గా వచ్చి నా నెత్తిమీద చెయ్య వేసి నిమిరింది. నేను తనకేసి చూశాను.

అమ్మ కట్టుల్లో నీళ్లు.

నాక్కించెం భయమేసింది, మళ్ళీ ఏమైందోనని.

“సమత పండూ, ఆ పిలిచింది క్రిష్ణవాళ్లమ్మ.”

“ఊఁ”

“సమత పండూ- ఒక బేడ్ న్యాస్. నువ్వు క్రిష్ణ పాటీకి వెళ్లేట్టేదు.”

“అదెంటి, క్రిష్ణనే నిన్న పిలిచింది కదా?”

“బౌను. కానీ ఇవ్వాళ్లు ఒక సమస్య వచ్చింది వాళ్లకి. బెట్టీ అనే పిల్ల రానందిట. ఎందుకు అంటే, సమత వప్పే నేను రాను, అంతోకాదు నా ప్రింట్ ఎవ్వరూ రారు అని చెప్పిందిట. క్రిష్ణ ఇంట్లో ఏడుస్తూ కూర్చుందిట. అందుకని క్రిష్ణవాళ్లమ్మ కాల్ చేసింది.”

నాకు అర్ధమెపోయింది. బెట్టీ ఎంత కుట్టుమోతుదో నాకు ముందునుంచి తెల్పు. విసురుగా కుర్చీలోంచి లేచి నా గదికేసి పరిగెత్తాను, కానీ వెనకనే ఉన్న అమ్మ నా చెయ్య పట్టుకుని గట్టిగా నన్ను తనకేసి లాక్కుంది. అలాగే నన్ను పట్టుకుని తన రికెనర్లో కూర్చుని నన్ను వొళ్లేకి తీసుకుంది. తీసుకుని, ఏడవకు అంది. నాకు ఏడవాలని లేదు. అర్ధాంటుగా బెట్టీ ఇంటికి పరిగెత్తుకుపోయి దాని ట్రోన్ రంగు చింపిరిజుట్టు పట్టుకుని నాలుగు గుర్తులు గుద్దాలని ఉంది. కానీ అమ్మనన్ను గట్టిగా పట్టేసుకునుంది. అందుకని అలా అమ్మ మెడకేసి వెక్కుతూ ఉండిపోయాను.

**గ్రహిత్తుని గ్రహిక్కలని కుట్టే
చేస్తుంటే జీవుల వచ్చి
గ్రహస్థచేక్కించు... సెప్ట్రూపాంటుల
లంచం ఇచ్చిచుంటుపుష్టిల్నాచ్చింది!!**



కాసేపయ్యక అమ్మ నన్ను వదిలేసింది. నేను లేచి నించున్నా. అమ్మ కూడా రికైనర్లోంచి లేచి, నన్ను ఒక్కత్తినీ రికైనర్లో కూచోపెట్టింది. అక్కడే ఉండు అన్నట్టు చెయ్యి ఊపి, డీవీడీలు ఉండే అలమారులో కొడ్డిగా వెదికి ఒక డీవీడీ పట్టుకొచ్చి ప్లేయర్లో పెట్టి టీవీ ఆన్ చేసింది. చేసి, తను కూడా రికైనర్లో నా పక్కన ఇరుక్కుని కూర్చుంది.

“నాకేం సినిమా చూడాలని లేదు,” అన్నా.

“హఁఁవు,” అని నా నోరు మీద వేలు పెట్టింది.

టీవీలో సినిమా మొదలైంది.

అది పోయినేడు నా బర్త్ డే పార్టీ విడియో. విజయవాడలో తాతయ్య ఇంట్లో. ఇల్లంతా లైట్లు, పెద్ద హోల్డ్ బోలెదు డెకరేషన్లు. అరిగో అమ్మమ్మా, తాతయ్య- గెస్టుల్ని గ్రీట్ చేస్తూ:

అదిగో అమ్మ, మంచి వర్షపు చీరలో సినిమా హీరోయిన్ లాగా ఉంది. పార్టీ అంతా తిరుగుతూ అందర్ని పలకరిస్తోంది. మా స్కూల్ ప్రిన్సిపల్గారు, ఇద్దరు టీచర్స్ అరుగో. అక్కణ్ణించి, వనజా ఆంటీ ప్రకాప్ అంకుల్ వాళ్ళు, ఇంకా ఎవరో పెద్దవాళ్ళు, తాతయ్య ఫ్రెంచ్ అనుకుంటా. అమ్మతో కలిసి చదువుకున్న ప్రభాంటీ, సుధాంటీ, పీలాంటీ, అనిలంకుల్. ఎవరి దగ్గరికి అమ్మ వెళ్లినా, వెంటనే వాళ్ళల్లో ఎంత మార్పి, వాళ్ళ కళ్ళల్లో ఎంత మెరుపో. అందరికి ఇప్పమే అమ్మతో మాట్లాడ్చమంటే. ఇంక వాళ్ళ కాలేజ్ ప్రెంట్యూలైతే అనలు వదిలి పెట్టనేలేదు. అదిగో, సెంటర్ చేబుల్ మీద నా బర్త్ డే కేక. ఎనిమిది కేండిల్స్తో. అదిగో నేను. ఎంత ప్రెట్లీగా ఉన్నానో. అంతకంటే ఎంత హేగీగా ఉన్నానో. అమ్మ కూడా నా పక్కనే వచ్చి నించుని నాతో కేక కోఱుంచింది. ఘన్న ముక్క అమ్మకే పెట్టాను. పక్కన అనిల్ అంకుల్ ఏదో అన్నాడు. అమ్మ కేక తింటూనే గట్టిగా నవ్వి కొరబోయింది. తాతయ్య అమ్మ నెత్తి మీద చిన్నగా తట్టి, తనే హాడావుడిగా వెళ్ళి గ్లాసులో మంచి నీళ్ళు తెచ్చి తాగిస్తున్నారు. మై ఓన్ అమ్మ. సో బ్యాచీపుల్... సో హాపి. మై హాపి బర్త్ డే.

H H H

మిస్ జెరూ గొంగళిపురుగుల గురించి మాట్లాడుతూనే వుంది. ఇంతలో బ్రేక్ బెల్ కొట్టారు. క్రిస్తీ నన్ను పిలుస్తోంది. బెట్టీ నాకేసి కోపంగా చూస్తోంది. నేను ముందు పలకొడ్సు, మాట్లాడోడ్సు అనుకున్నా. కానీ క్రిస్తీనే నా దగ్గరికొచ్చింది.



విజయవాడలో పుట్టిన శంకగిరి నారాయణాప్యామి డ్యూట్రాయిల్స్ ఒక ఆటోమోటివ్ కంపెనీలో జనరల్ మేనేజర్గా పనిచేస్తున్నారు. విపరీతంగా పరాస్టి, పరిమితంగా రచనాస్టి. ఇంకా అన్నిరకాల లలితకళలంటేనూ ఆసక్తి. పన్నెండేట్టుగా భరతనాట్య సాధన చేస్తున్నారు. 1995 నించీ కథలు రాస్తూ అమెరికాలోనూ అంద్రాలోనూ వివిధ పత్రికల్లో ప్రచరించారు. కథకుడిగా, పమీక్షకుడిగా, విశ్లేషకుడిగా పాఠకులకు సుపరిచితులు. 2007 నించి ‘కౌతుపాటీ’ (<http://kottapali.blogspot.com>) అనే భ్లాగుని నిర్వహిస్తున్నారు. 2009లో ‘రంగుటద్దుల కిటీకీ’ కథాసంపుటీని ప్రచరించారు.

“అయం సో సారి సమతా.” నేనెమనలేదు.

“బెట్టీ అలా నన్ను బెదిరించినందుకు కోపముచ్చి ఏం చెయ్యాలో తెలియక, ముందు ఏడ్చాను.” నేనెమనలేదు.

“మా మమ్మి మీ యింటికి అలా కాల్ చేసిందని కూడా నాకు తెలియదు. తరవాత చెప్పింది మా మమ్మి. అప్పుడు మా మమ్మితో పోట్లాడాను. సమత ఎంతో మంచిది, బెట్టీకి ఇష్టం లేకపోతే అది బెట్టీ సమస్య, నా సమస్య కాదు అన్నాను. సమత రాకపోతే నాకసలు పార్టీయే వోద్దు అని కూడా గట్టిగా చెప్పాను.”

నేను ఆశ్చర్యంగా చూశాను క్రిస్తీ నీలంరంగు కళ్ళల్లోకి. తను నా చెయ్యి పట్టుకుంది.

“బెట్టీ సమస్య నాది కాదు. తనకి సమస్య అయితే రావడం మానేస్తుంది. మిగతా ప్రోంట్స్ అయినా అంతే. కానీ నువ్వు మాత్రం రావాలి.”

“సరే, మా అమ్మనిదిగి చెబుతా.”

“ఓ, మరిచిపోయా. మా మమ్మి చెప్పింది, మీ మమ్మిని కూడా తీసుకురమ్మని.”

H H H

సాయంత్రం అయిదింటికి బాగా చీకటి పడిపోయింది. బయట వీధిలైట్లు వేసేశారు. ఆ రోజు మంచు పడలేదుగానీ ముందు రోజుల్లో పడిన మంచు అంతా గుట్టలుగా రోడ్జు పక్కల పెరుకుని ఉంది. ఎప్పట్లాగే ఆ రోజు కూడా ఇంకా డేడీ రాలేదు.

అమ్మ నేనూ ఎక్కుడా కొంచెం కూడా చర్చం కనబడకుండా వెచ్చటి దుస్తులు తొడుకున్ని, స్నార్ఫులు చుట్టుకున్ని, కోట్లు బూట్లు తొడుకున్ని ఇంట్లోంచి బయటికోచ్చాం.

నేను క్రిస్తీ కోసం బహుమతి పట్టుకున్నాను. నిన్న డేడీ కానుక్కొచ్చారు. నేనే గిట్టేరేవ్ చేశాను. అమ్మ చేతులకి గ్లవులు తొడుకున్ని, ఇంటికి తాళం వేసింది. ఇద్దరం క్రిస్తీ వాళ్ళ ఇల్లన్న వీధివేపుకి నడవడం మొదలెట్టాము.

బహుమతి పేకట్లు గిష్ట్ రేవ్ మీదున్న సీతాకోకచిలుకలు నాలుగు గాల్లోకి లేచి మా చుట్టు ఎగరడం మొదలెట్టాయి. ఇప్పుడు డోరా ఉంటే ఎంత బావుట్టో!

Dora The Explorer is a cartoon TV character, of Hispanic ancestry (dark hair, brown skin) who explores a new part of the world in each episode, spreading message of friendship, respect and collaboration. http://en.wikipedia.org/wiki/Dora_the_Explorer

U





BEING AN INDIAN AMERICAN

v *V. Narendra Kumar*

It is the dream of every Indian youth to go to the US and make his dreams come true. This is especially true of talented youth and the more ambitious and daring students. Many people from India have gone abroad and done very well there. There is a large section of people from India in the US.

The US brings out the best in people including Indians. This is because the US welcomes, respects, supports and even cherishes talent in people. As a country, the greatness of the US lies in respecting the individual no matter what his origins might be. For the US, all are human beings and those who are really committed, hard working, talented find a place, a home and a life in the US. The US is indeed the land of dreams.

This is the historical legacy of the US. It was clear to the founders of this great country that the individual is supreme, above class, creed, religion and nationality. That is the benevolence and the beauty of the country of this heaven where all get a chance to make their living and live a full life with no barriers.

Thus we find the US thriving and all people from all over the world are now truly Americans. Americans by definition and historical legacy are all who simply have chosen to live there. America is the only country that was consciously designed to be a country that is truly international.

The first lesson that an Indian learns in the US is this, that he is free, he can work hard, he would be rewarded, he can be an American and that it only requires him to take responsibility of his life. The rest is assured if he works hard, maintains his character and dignity and then there is no stopping him. He achieves and it is directly proportional to his desires and consequent actions.

The US thus respects human life. For them human life, work, individuality, independence, and work ethics are very important. They are born and brought up with this unnamed and often unidentified culture.

Thus it is really a boon to be an Indian American. You are able to get all that you want in the US.

This has been the experience of Indians living and settled in the US. I am yet to meet an Indian who did not succeed there. The land brings out the best in you and the very air and culture of the country banishes weakness and flaws in character, especially in the workspace.

Yet, I have seen people who have settled there with mixed feelings. On the one hand, they are happy of their success, the money they were able to earn, the security and comfort and also the freedom and benevolence they enjoy in that great country. But there is also a strange and

unnamed discontent somewhere within them, a feeling of missing something.

I have done a lot of research on this aspect not only in the context of Indian Americans lives, but in the more universal context of the roots of happiness and unhappiness. It is a subject very close to my heart and I would like to share my insights and conclusions with you.

Happiness, true happiness comes only with integration of all the strands, aspects in our character. If only one part of us is fulfilled and another part of us not known and hence not fulfilled, we get that strange, almost mysterious sadness, discontent and dissatisfaction.

There are many elements to our character and personality. Most of these we acquire in childhood and in the growing up years. It is here that what we call culture plays a powerful role. For an Indian born and brought up in India, this means that his deep self is formed in India and it would per force reflect an Indian character. He is simply put an Indian at heart. Heart here means his sense of life, his automatic way in which he responds to the world.

Most people do not engage in really working to know themselves, to really introspect deeply and find out what they feel deeply, why they feel and even what they desire. The desires, goals and life style is supplied by the culture in which they live. All cultures tell that we must work, earn money, marry, have children and get a position in life. This is true in both India and the US. As for the other aspects of life, no body as a rule questions their culture, they simply accept them and act accordingly. So in India we have arranged marriages in the same caste, certain rituals to be followed, stronger family supports and bonds, a greater protection to children etc. All this as Indians we take for granted and act accordingly. For us they are self evident, simply because that is what we heard and saw being practiced in our culture!

Now, what happens when such an individual comes to the US from India. He did not know that he would get a cultural shock. All his life he had not only seen an entirely different culture, he had also subconsciously accepted that culture wholly and had never questioned it. So when he lands in the US, he is shocked and depressed. People are different, the culture is more demanding, the opportunities too are more, the women are more independent, there is less restraint in man woman relationships, there is no caste system at all, and there is no "we are the same" feeling. Each is unique and individualistic and independent as a habit in that culture.

It is then that a painful and beautiful process begins for such an Indian, he struggles, he has to learn now, and

he does! Within around 6 months he gets used to this new country and settles, especially in the work arena. His fear reduces and of course his home sickness and depression. He becomes absorbed into the American culture, he gets the rules, the rules of the new culture which too are not questioned by Americans and identified.

But the point is that decades spent in one culture does not erase the deep self still present in this Indian. He gets a personality, all right, but deep in his soul, known only to him, he is still an Indian. Because he never had identified in conscious terms, either Indian or American culture, he has passively absorbed both cultures and found a mix and an adjustment that is only partially successful.

But happiness, as we said, demands full answers, full awareness, not only for Indians but for all Americans, indeed all human beings.

A human being needs to rise above his culture and become universal. That is what Tagore had said long back. Tagore believed in internationalism. He believed it not only in economics and politics but on the deepest level, on the level of our very humanity and self.

So, an Indian American is definitely happier than his Indian counterpart on a deep level because the American culture by force of circumstances put him through a certain level of introspection. Being an American, he without reading and research, knows the foolishness of the caste system, the lack of drive and too much dependence in the Indian culture. He knows also the low level work ethic in India as contrasted with America. And he practically is a very wise person simply because he lived in 2 cultures!

But my point is that this process is very difficult, and it should be completed for us to be complete and happy.

This I believe is the golden chance that an Indian American has. I would say that such an Indian should know BOTH the roots of India and America. He should study the culture and the historical roots of both countries, he should not simply accept what he feels inside. He should remember, that what he feels deeply inside is simply because of the strong cultural impression he had in childhood. But the point is he is not a child now, he can be a full man, achieve full maturity and the path to that is only to know himself by studying the roots of his culture.

If and when he makes such a study, he will find marvelous things in his soul, if I may use that word. He will find that he, as an Indian, is giving and sharing. He will also observe that he is kind, and compassionate. At

the same time he will see his negatives too, he will find that he is not fully assertive of his rights, sometimes too adjusting, and that does cost his happiness to that extent, he will find that he worries about his children, may be more than necessary, he will find also, if I may say, that he likes the comfort zone of having "us", than "I"! Many more things he will find, all that makes an Indian an Indian.

And in this beautiful (and painful too) process of discovery, he will be released from bondage, he will feel free, he will lose those very things he is finding in himself, the negatives, and feel proud and happy of his positives which would get strengthened!!

This is what all spiritual leaders, great insightful philosophers have said-KNOW ALL ABOUT YOURSELF, ALL THAT YOU ACCEPTED WITHOUT KNOWING AND WHEN ALL YOUR QUESTIONS HAVE BEEN ANSWERED THEN AND ONLY THEN YOU WILL FEEL THAT DEEP, PROFOUND , RICH HAPPINESS AND IT CANNOT BE STOPPED. IT IS EASIER FOR AN INDIAN AMERICAN TO ACHIEVE HAPPINESS, THAN INDIANS OR AMERICANS! THAT IS WHY I CALL BEING IN THAT CROSS CULTURE AS A BOON NOT AS A CURSE. IT DEPENDS ON THE WAY YOU LOOK AT IT.

So it is very important to understand your root country and your new country. Then it does not matter where you live also, you will realize that we are all human beings and all these cultures do form us in some aspects but to be whole we need to embrace the whole mankind and all cultures. And here too America is a boon because all people from all over the world are here for you now to study selflessly and at once understand yourself and others.

So take this opportunity, do not be with only your kind, be open, have intimate relationships and friendships with all kinds of people. Know where you come from and where you are and what you are and you will feel a happiness and value truly what a great thing you did when you stepped on the great country called America and you will also realize how all the deep wonderful qualities India gifted you with helped you.

You are the ambassadors for India and you must tell the glory of India to Americans and the glory of America to Indians. You must be the universal man embracing both and all the cultures of the world, and thus reach, by example, the true meaning of human brotherhood and the meaning of true freedom and happiness. **U**



Mr V Narendra Kumar is a graduate in MSc, Economics and BTech Civil Engg from BITS, Pilani. He is an educationist based in India and a freelance writer. He has diverse interests in philosophy, eastern and western, cultures and history, western and eastern music, dance, cinema and literature, history of science and education. He specializes in giving training in English and Physics teaching to teachers in many schools as a consultant. He is currently working on a website covering all school level subjects. He believes that life is a constant process of knowing and discovering.

CULTURAL CONNECTION

✓ Stratton Barth



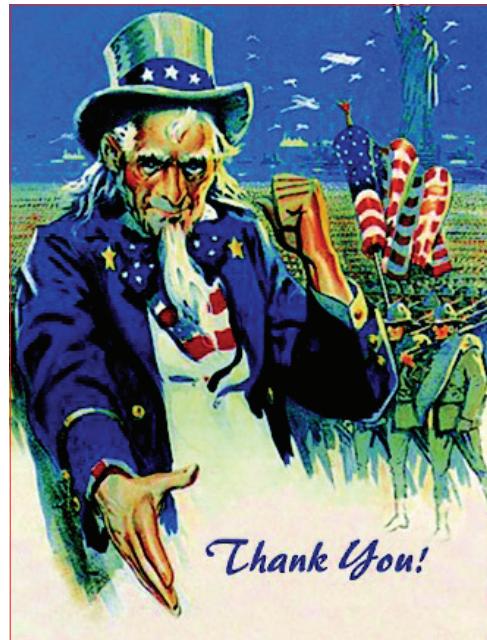
"Stratton Barth is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. A biology major, his hobbies include skydiving and playing the viola. He is a dancer on the UNC Competitive Raas team and is from Orlando, Florida."

After being exposed to the same static culture and lifestyle, a person tends to become bored and disenchanted with the overall idea of their social group. I had been brought up in a very traditional conservative way of thinking and was surrounded by people who thought and looked the same way that I did. My beliefs were never challenged and there was little to no diversity in my life. However, during my junior year of high school, I transferred to a high school that, when compared to my old high school, was wildly liberal in its thinking and brought together numerous walks of life. Now that I was being exposed to so much culture and so much diversity, I greedily attempted to join as many cultural groups as was acceptable. I soon found that I particularly enjoyed participating in dance groups that were based off of different cultural backgrounds. From bachata of the Dominican Republic to tinikling from the Philippines, I was developing quite the spectrum of cultural dances. Someone eventually suggested that I join the bhangra team, which was a traditional Indian dance group in our school. Up until that point, coming from my homogenous upbringing of conservative Christians, I had never actually met someone who was Indian, let alone considered joining an Indian dance group. During my time on bhangra I was refreshingly exposed to people who were raised so differently from me, who brought about new discoveries and experiences everyday. This was the kind of environment that I thrived in. I eventually found myself associating more and more with members of the South Asian community due to my love of this wondrous culture that been unbeknownst to me for such a majority of my life. This continued on even into college where I joined competitive raas team, a traditional dance from the state of Gujarat, and took on a leadership position in the South Asian Cultural group. It now seems that I almost only talk to Indian people and I have gone from one homogenous environment to another. Some people like to joke that the next only rational thing for me to do is to convert to Hinduism due to my exposure of the religion and culture. However, I like to contest this with the simple fact that exposing myself to people of such a different background has ironically strengthened my own faith and beliefs. Often times my Hindu friends ask me to explain different aspects of my faith. During these discussions, while explaining details of my religion that I had taken for granted, I was forced to call attention to these aspects of my faith and truly decide my own beliefs. I wouldn't say that my friends were directly challenging my beliefs but they created an environment that facilitated moments of deep introspection on my beliefs. As a result of these moments of self-reflection and opening up to an entirely new social group, I have affirmed and strengthened my own convictions and now have come to know myself better.

U

Thank You Uncle Sam

v Sri Sure

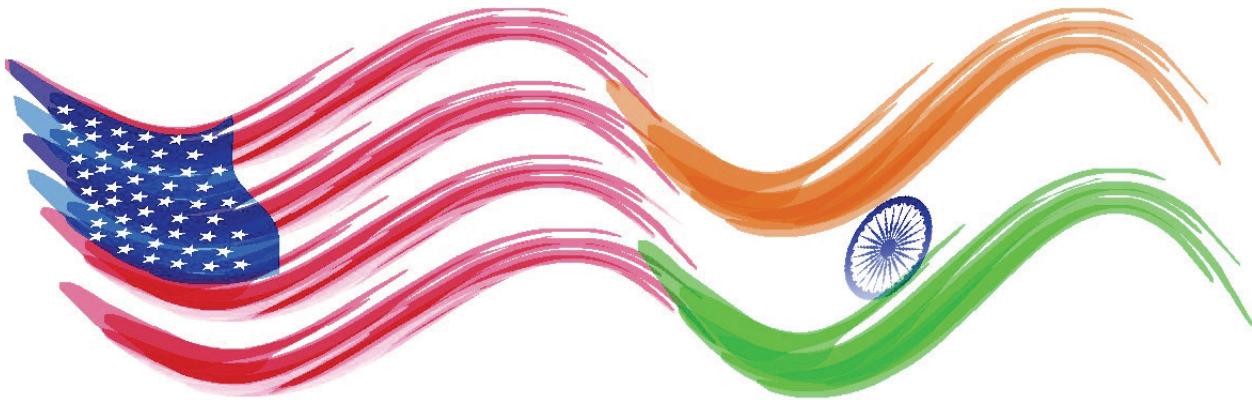


"To my mom and dad; if it wasn't for them, I'd be over 7000 miles away in India" my awkward New Year's toast to my parents. Born in India, raised in India, but living in America, my parents had the typical immigrant dream; become a success in the land of dreams and opportunity. But behind that story was the atypical journey of my father attaining the status he has today. My dad had very humbling beginnings in a small village in India. So small that he joked that when he stepped off the train returning home for university break, in five minutes, my grandmother, on the other side of town, knew he was back. This might be attributed to the fact that my dad was a mini idol in his village for excelling in his education. From a family of no college graduates, he studied, read, and worked his way into the Indian Institute of Technology.

Since the Indian college admission system more or less decided admittance based on a single test, acing this test was basically the only way to get into a prestigious college. Understandably, his small village wasn't equipped with the resources to guarantee a good score, making his success all the more great in my eyes. Knowing that education was the reason my dad got to amass his success and come to America is extremely humbling. Even now, I scoff at this tacky title the United States is given; it's so corny but it's so true. Where else could you find so many educational opportunities and resources at a moment's reach, even for those in rural areas or without monetary resources? The best example was my high school; a FREE school for students all over North Carolina for spread the amazing educational opportunities in the research triangle to students who, normally, would not have access to them. It's caused me to realize the true value of education and the power it holds. It's sheer luck that we are given these tools that hold so much power to make an impact; and it's disheartening that most don't realize the influence we can make with educational opportunities. Not using any bit of it is an injustice to those who don't even have the choice to learn. We can use our educational resources to help others and hopefully, show other people how to use theirs. I've found my goal, and I want to help others find theirs. u



"Sri Sure is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. She is a philosophy and economics major hoping to become a corporate lawyer in the future. Her hobbies include reading, painting, and dancing."



Indian? American? Indian-American

▼ *Mallika Madduri*

As an American born Indian, I have always had a problem defining what my culture is. My Indian friends would call me too "white-washed" and my non-Indian friends would say my habits were too Asian. I personally felt that I had lost connection with my Indian culture and decided that I wanted to learn more about my heritage.

I was able to reconnect with my roots through Bhangra, a traditionally North-Indian dance with a fast pace. Being an uncoordinated and clumsy person, I was a bit skeptical about joining a dance group. I had never seen Bhangra performed before and was amazed with the high-energy dancing involved. When I joined, I realized that many of the members had done classical dance, Bharatanatyam, before. All of their hand formations were perfect, their footsteps light and spritely. I couldn't help but feel like the odd one out.

After several practices, I became closer to everyone and started to learn the dance. Bhangra brought all of us together through one common opportunity; the chance to get to know new people.

I decided to join another dance group, ICIDIC - a fusion of Bharatnatyam and modern dancing. Even though I did not have any classical training, I was still able to perform with the others. A lot of practice went into the dance. I liked how each move told a story, whether it's about the shy girl or the fierce warrior Rama fighting the demon god, Ravana.

What Bhangra and ICIDIC have taught me is that I don't have to give up one culture to fit in. Throughout my schooling, I felt myself lose that connection with my Indian roots because I didn't want to stick out amongst my peers. I've learned to embrace it because having that other culture is comforting; you have connections with other people similar to you and are able to explain your traditions to others. I have a network of friends who can relate to my traditions, and I don't have to explain myself to them. I've also begun to spread my culture to my friends. It's fun explaining why Indians do certain activities and I enjoy having them participate in religious holidays. I don't have to try and balance the two cultures; they've become a fused culture with both Indian and American traditions.



"From Hickory, NC, Mallika Madduri is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. A biology major, her hobbies include reading, writing, and playing the piano."

నాటా అడ్వెజెల్ కౌన్సిల్ మెంబర్

దా॥ మల్లారెడ్డి శ్రీ

ముఖాముఖు

నాటా మాట: మీ గురించి మీ కుటుంబం గురించి మాకు కొంచం చెప్పారా?

మల్లారెడ్డి: మాది నల్గొండ జిల్లాలోని వల్లిగొండ మండలం లోని సుంకిశాల అనే కుగ్రామం. ప్రస్తుతం నేను నా కుటుంబం న్యాయార్థులో నివసిస్తున్నాము. నా సతీమణి పేరు సాధనారెడ్డి. మాకు ఇద్దరు పిల్లలు. పాప శిల్పారెడ్డి, బాబు సాకేరెడ్డి.

నాటా మాట: నాటాని ఒక స్థాయికి తీసుకురావడంలో మీ శ్రీమతిగారు మీకు ఏవిధంగా సహకరించారు?

మల్లారెడ్డి: ఒక్క నా శ్రీమతి కాదు, మొత్తం కుటుంబం నుంచే నాకు ఎంతో సహార్థ వుంది. నాకు నాటాకు సంబంధించిన విషయాలు ఆఫీస్ నుంచి మాట్లాడటానికి కుదరదు. ఇంటి నుంచే మాట్లాడవలసి వస్తుంది. అయినా కూడా సాధన సహాయం, సహకారం అన్యం. ఆమె సహాయ సహకారాలు లేకుండా నేను ఈ మంచి కార్యక్రమాలు చేయలేననడంలో అతిశయోక్తి కొంచం కూడా లేదు.

నాటా మాట: మీరు నాటా సంస్థను ప్రారంభించిన ప్రముఖులలో ఒకరు కదా! ఈ సంస్థను స్థాపించిన ఉద్దేశ్యం ఏమిటి? అది సాధించడంలో ఎంతవరకు సఫలీకృతులవగలిగారు?

మల్లారెడ్డి: ‘సాంస్కృతిక వికాసమే నాటా మాట, సమాజ సేవయే నాటా బాట’ అన్న స్వార్థితో నాటా స్థాపించడం జరిగింది. ఇటు అమెరికాలోను అటు ఆంధ్రలోను ఏవిధ సామాజిక సేవాకార్యక్రమాలు చేపట్టటం జరిగింది. ముఖ్యంగా ఇండియాలో నాటా సేవాదేవిన అనే కార్యక్రమం క్రీడ ఎన్నో సేవలు అందించాము. మచ్చుకు- ఆరోగ్య శిబిరాలు, మంచినీటి సరఫరా, కంటి చికిత్స శిబిరాలు, బీద విద్యార్థులకు స్కూలర్షిప్స్, కప్పలను, తెలుగు భాషనూ ప్రోత్సహించడం, ఇంకా ఎన్నో. ఇక USAకి వ్యోమ, కాలేజీ విద్యార్థులకు, మన తెలుగువారికి అవసరమయిన సహాయం అందచేయడం, కష్టాలలో ఉన్న మన తెలుగువారికి సహాయం చేయడం, ఆటలు మరియు ఇతర కార్యక్రమాలు చేబట్టి మన తెలుగువారికి ఒక కామన్ వేదిక కలిగించడం. ఇది ఆరంభం మాత్రమే ఇంకా చెయ్యవలసింది ఎంతో వుంది.

నాటా మాట: ఎవరినడిగినా ముక్కకంఠంతో, మల్లారెడ్డిగారు నాటాకి మూలస్తంభాల లాంటి వారంటారు.



మీరు నాటూ స్థాపించడంలోను దాని పురోగాభివృద్ధికి ఎనలేని కృషి చేశారు, చాలా అంకితబావంతో పనిచేశారు అని చెప్పారు. ఒక స్వచ్ఛంద సంస్కరు ఇలా పని చేయడానికి మీకు ప్రోద్ధులం ఏమిటి?

మల్లారెడ్డి: మన తెలుగువారందరికి రాజకీయ రహితమయిన ఒక వేదిక కలిగించాలని, ఇండియాలో మరియు ఇక్కడ మన తెలుగువారికి సాహిత్య, సమాజ, సంస్కృతి, సాంఘిక ధార్మిక, అరోగ్య కార్యక్రమాలందు సహాయ, సహకారాలు అందించడం, అలాగే మన తెలుగు కళాకారులను, ప్రముఖులను గుర్తించడం లాంటివెన్నే చేయాలని. నా దృష్టిలో ఏ స్వార్థము లేకుండా పనిచేసే కార్యకర్తలు నాటూకు మూలస్తంభాలు. నేనే కాదు ప్రతి నాటూ సభ్యుడు ఇలానే ఉంటారని, వుండాలని నా కోరిక.

నాటూ మాటు: మన నాటూ గురించి నాలుగు సంవత్సరాల్లో మీకిష్ట మయిన దినపుత్రిక మొదటి పేజీలో చూడాలంటే, ఆ అంశం ఏమయి వుండాలనుకుంటున్నారు?

మల్లారెడ్డి: నాటూ గురించి నాలుగు సంవత్సరాల్లో కాదు తరచుగా (నెలకి ఒకసారి అయినా) మంచి పనుల చేసి తద్వారా దినపుత్రికలో చూడాలని నా కోరిక.

నాటూ మాటు: నాటూ స్థాపించిన తరువాత ఎప్పుడయినా మీకు ఎందుకు స్థాపించాను అనిపించిదా?

మల్లారెడ్డి: లేదు. ప్రతిరోజు ఓ మంచి పని చేశానన్న భావన కలుగుతుంది. తక్కువ సమయంలోనే చాల పనులు చేయ గలిగాము, ఎంతో అభివృద్ధి నందించగలిగాము.

నాటూ మాటు: మీరు నాటూ స్థాపించిన తరువాత మీ ఆధ్వర్యంలో సాధించినవి, గర్వంగా చెప్పుకోగలవి కొన్ని చెప్పండి?

మల్లారెడ్డి: ఇటు అమెరికాలోను అటు ఆంధ్రలోను వివిధ సామాజిక సేవాకార్యక్రమాలు చేపట్టటం జిరిగింది. ముఖ్యంగా ఇండియాలో నాటూ సేవాడేని అనే కార్యక్రమం క్రింద ఎన్నో సేవలు అందించాము. మచ్చుకు, అరోగ్య జిబిరాలు, మంచినిటి సరఫరా, కంటి చికిత్స జిబిరాలు, బీద విద్యార్థులకు స్కూలర్సీప్స్, కవులను, తెలుగుభాషనూ ప్రోత్సహించడం ఇంకా ఎనెన్నో.

నాటూ మాటు: అలాగనే మీరు సాధించాలనుకున్నవి, ఇంకా ఏమి ఉన్నాయి?

మల్లారెడ్డి: చాల వున్నాయి. పైన చెప్పాను.

నాటూ మాటు: నాటూ స్థాపించాక దాని కోసం మీరు ఎంతో సమయం కేటాయించారు కదా, ఆ ప్రక్రియలో మీరు కోల్పోయినవి (ఫామిలీ ట్రైం, వ్యాపారపరంగా....) ఏమయినా ఉన్నాయా?

మల్లారెడ్డి: ఏమీ కోల్పోలేదు. నేను చేసే ఏ కార్యక్రమానికిన నాభార్య, పిల్లల నుంచి పూర్తి సహకారాలుంటాయి. మేము ఈ పనులన్నీ కలిసి చేస్తుంటాము కాబట్టి మాకేమి అనిపించడు. అంతేకాదు, మేము ఈ సేవాకార్యక్రమాలని ఎంతో passionతో చేస్తాము.

నాటూ మాటు: నాటూ అధ్యక్షునికి మీరిచే సందేశం ఏమిటి?

మల్లారెడ్డి: సంజివేరెడ్డిగారు కార్యక్రమాను, మంచి మనిషి, నాటూను ఇంకెంతో ముందుకు తీసుకువెళతారనే నమ్మకం నాకుంది. నాటూను తెలుగు సంఘాలన్నిటిలోను మొదటిస్థానంలో ఉండేలాగా తీసుకువెళ్గలరని ఆశిస్తాను. సంజివేరెడ్డిగారితో పాటు బాల ఇంద్రుగారు



కూడా మనకు గొప్ప అసెట్. ఆయన 2014 నాటూ ఉత్సవాలని ఎంతో ఘనంగా జరపగలరని నాకు ఎంతో నమ్మకం.

నాటూ మాటు: మీరు నాటూ స్థాపించాక ఎదుర్కొన్న అతి గడ్డ సమస్య ఏమిటి?

మల్లారెడ్డి: ఇప్పటిదాక ఏమీలేదు. మేమందరం ఒక కుటుంబంలాగ పనిచేస్తాము.

నాటూ మాటు: నాటూ స్థాపించాక ఇప్పటివరకూ మీరు ఏ ఏ విధులు నిర్వహించారు?

మల్లారెడ్డి: నాటూ అడ్వైజరీ కాన్సిల్ సభ్యునిగా....

నాటూ మాటు: ఈ సంస్కరణ అభివృద్ధిలో స్వచ్ఛంద కార్యక్రూల పాత ఎంత ఉంది?

మల్లారెడ్డి: నాటూనే కాదు ఏ సంస్కరణ అయినా నడి చేది నిస్యార్థంతో, అకుంతిత దీక్షతో పనిచేసే స్వచ్ఛంద కార్యక్రూల వలనే. వారే నాటూకు మూలస్తంభాలు.

నాటూ మాటు: నాటూ సభ్యులకు మీరిచే సందేశం ఏమిటి?

మల్లారెడ్డి: ఈ సంస్కరణ మనది. మన సంస్కరముందుకు తీసుకుపోవడానికి మనందరం కలిపి పనిచేస్తాం.

నాటూ మాటు: మీరు మీ విశ్రాంతి సమయంలో ఏం చేస్తుంటారు?

మల్లారెడ్డి: గాల్పు అడుతుంటాను మరియు మంచి పుస్తకాలు చదువుతాను.

నాటూ మాటు: మీరు భవిష్యత్తులో ఏం చేస్తామను కుంటున్నారు?

మల్లారెడ్డి: నాటూని ఇంకా ముందుకు తీసుకు వెళ్గాలని, ఇంకెన్నో సేవాకార్యక్రమాలు చేయాలనీ నా కోరిక.

U

AYS • DEC 2013



Dec 29th 2013



Coordinators:
Swarananatha Reddy, D. &
Avaprasad Rachamallu
tausa.org





NATA SEVA DAYS DEC 2013

Dec 16th to Dec 29th 2013



Sr. No	Date and Time	Activity	Sponsor
1	Dec 16th 2013 11am	Press Conference	
2	Dec 16th 2013 3pm	Bus starts from Hyderabad to Kadapa	
3	Dec 17th 2013 9am - 4pm	General Health Camp Pullampet, Kadapa	Dr. Sanjeeva Reddy
4		Inauguration of Water Plants: Anantaiahgari Palli	Dr. Sanjeeva Reddy
5		Inauguration of Water Plants: Puthanavari Palli	Dr. Haranath Policherla
6	Dec 18th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Kadapa	Dr. Sadasiva Reddy
7		Inauguration of water plants: Kothapalli	Dr. Adisesha Reddy
8		Kesapuram Bandapally Diguva Harigana wada	Mohan Kaladi Suresh Reddy
9	Dec 19th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Anantapur	Raghu Gajjala & Phalguna Reddy
10	Dec 20th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Tirupati	Dr. Mohan Mallam
11	Dec 21st 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Nellore Inaguration of several Water Plants and cre- mation centers: Nellore District	Dr. Prem Reddy
12	Dec 22nd 2013 9am - 4pm	General Health Camp: Vendodu, Nellore Inauguration of water plant, and Cremation center, Vendodu	Mohan Talamati
13		Inauguration of Korasapati Gopala Reddy- Reading Room: Pata Bitragunta	Sreedhar Korasapati
14	Dec 23rd 2013 9am - 4pm	General health camp, Modukur Village	Gireesh Meka
15	Dec 24th 2013 9am - 4pm	General health camp: Janagaon, Warangal Dist.	Vikram Jangam
16	Dec 25th	General Health Camp - Sunkhishala Village, Nalgonda Dist.	Dr. Pailla Malla Reddy
17		Inauguration of water plant: Valigonda, Nalgonda Dt.	Dr. Pailla Malla Reddy
18	Dec 25th 2013 6pm - 9pm	Attending the Wedding of Kiran & Pooja, Hyderabad on 25th night	Mrs Jhansi & Dr. Rajender Reddy





NATA SEVA DAYS DEC 2013



Sr. No	Date and Time	Activity	Sponsor
19	Dec 26th 2013 9am - 4pm	General health camp: Nalgonda	Ravi Kandimalla, Mahender Musuku & Goutham Goli Night Dinner in Hyderabad: Barat Madadi
20	Dec 27th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Karimnagar	Santhosh Reddy Night Dinner in Hyderabad: Mahesh & Ganesh Bigala
21	Dec 27th 2013 9am - 4pm	General Health Camp - Karimnagar	Santhosh Reddy
22	Dec 28th 2013 9am - 4pm	General Health Camp - Buchinapet, Warangal Dist.	Rajeshwar Gangasani Night Dinner in Hyderabad: Dr M.S & Shyama Reddy
23	Dec 29th 2013 Major sponsor: Vakati Narayana Reddy		
	7am	5K Run for the benefit of Save a Girl Child Organization	Obli Ramachandra Reddy
	10am to 12am	Kavi Sammelanam - Incharge, Chandra Bose	
	12am to 1:00pm	Inauguration of NATA Seva days at Ravindra Bharati	Sponsor Needed
		Declaring the winners of Kathalu and Kavita-la Poteelu : Incharge Raghu Kotha	Kiran Kandula
		Inter final district top 5 students, Scholarships distribution	Sponsor Needed
	1pm to 5pm	CME Co-Ordinated by Dr.Gurava Reddy (India), Dr Damodar Kumbala (USA) ,Venue to be decided	Dr.Gurava Reddy
		Business Seminar: Co-Ordinator - Gurram Srinivas Reddy	Telugu Entrepreneur Association(TEA), Hyderabad Chapter
	7pm - 11pm	Cultural Night: Co-Ordinator - Mohan Patlola	Sponser Needed



NATA SEVA DAYS DEC 2013

Safe Drinking Water Projects



Sr No	Water Project Location	Sponsored By	Supervised By
1	Baddevolu	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
2	Veeram Palli	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
3	Nidugurthy	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
4	Mipadu	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
5	Gudlurivari Palem	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
6	Eepuru	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
7	Kalivela Palem	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
8	Kasumuru	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
9	Kala Hasti	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
10	Mittapalem	<i>DR.Prem Reddy</i>	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
11	Vendodu, Nellore	<i>Mohan Talamati</i>	Mohan Talamati
12	Ananthaiah Gari Pally	<i>Dr.Sanjeeva Reddy</i>	Prakasam Reddy (9440311543)
13	Puthana vari Pally	<i>Dr.Haranath Policherla</i>	Bheemisetty Venkatasubbaiah
14	Kothapalli	<i>Dr.Adisesha Reddy</i>	
15	Bandapally Diguva Harigana wada	<i>Suresh Reddy</i>	
16	Kesapuram	<i>Mohan Kaladi</i>	Rafi (9573172425)
17	Valigonda	<i>Dr. Pailla Malla Reddy</i>	

CREMATORIUM PROJECT

Sr No	Crematorium Project Location	Sponsored By	Supervised By
1	Baddavolu	<i>DR.Prem Reddy</i>	
2	Nidigunta Palem	<i>DR.Prem Reddy</i>	
3	Nidugurthi	<i>DR.Prem Reddy</i>	
4	Vendodu	<i>Mohan Talamati</i>	





ఉత్కృతి అమెరికా తెలుగు సభలు

అట్లాంటాలో జరగనున్న
వాటా మహా స్వభావిత
స్వాగతం! నున్నస్వాగతం!!



July 4th - 6th, 2014

Georgia World Congress Center
285 International Blvd NW, Atlanta, GA 30313

Dr. Prem Sagar Reddy, MD

Dr. Pailla Malla Reddy

Dr. Sanjeeva Reddy, MD

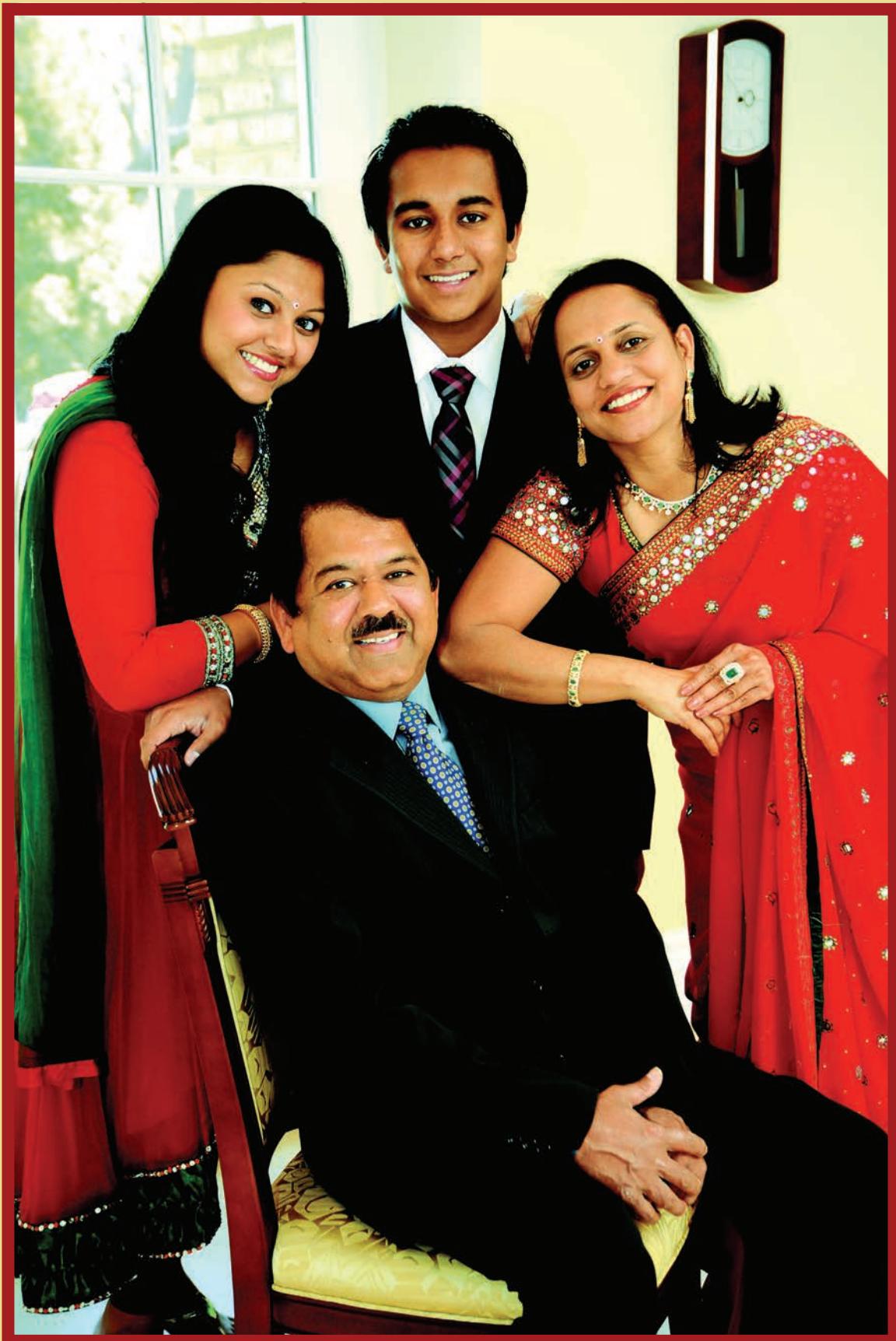
Srini Reddy Vangimalla
Coordinator
678-488-0197

Ravi Kandimalla
Regional VP
678-361-6898

Satyanarayana Reddy Tangirala
Co-Convenor
770-598-4765

Bala Reddy Indurti
BOD & Convener
770-851-4765





Dr. Malla Reddy and Sadhana Reddy
and their children
Silpa Reddy and Saaketh Reddy