DETECCIÓN Y SEGUIMIENTO DE PUNTOS DE REFERENCIAS EN MANOS CON MEDIAPIPE

Antes de empezar a explicar el código hablemos un poco sobre MediaPipe, esta librería fue creada por Google para el reconocimiento y seguimiento de objetos en imágenes y videos, una de las aplicaciones más importantes de esta librería es la detección de puntos de referencia en las manos y seguimiento de estas mismas, sin duda una herramienta de gran ayuda para proyectos en personas con discapacidad auditiva y del habla.

Para este proyecto identificaremos los puntos de referencia y seguimiento de manos en tiempo real, con el fin de conocer el funcionamiento básico de esta herramienta y tener los conocimientos para crear distintos proyectos en relación con esto a futuro.

Estaremos utilizando dos librerías, la primera OpenCV, que será la encargada del video en tiempo real, y por último MediaPipe, que será la encargada de lo relacionado con las manos. Importamos estas dos librerías y estaremos listos para comenzar.



Inicializamos el módulo .solutions de la librería Mediapipe, con la función .hands, lo que hacemos en esta inicialización es mandar a traer las funciones necesarias para el código, la función .hands es la que nos ayudara en las detecciones y seguimientos de las manos.

```
mp_hands = mp.solutions.hands
```

Ahora configuraremos los parámetros para la detección, para esto usaremos la función .Hands(), no hay que confundir esta función con la función de la inicialización porque no son lo mismo, .hands solo inicializa y .Hands() configura los parámetros.

Los parámetros que usaremos para .Hands() son:

• static_image_mode: este parámetro booleano se encarga de diferenciar entre una imagen y un video, si es True (valor que tiene por defecto), se tomara como que estaremos usando una imagen para la detección y en caso de ser False, se tomara como que usaremos un video con movimiento.

- max_num_hands: este parámetro tiene dos valores posibles, 1 y 2; si usamos 1 detectará solo una mano, caso contrario de ser 2 se detectarán dos manos.
- min_detection_confidence y min_tracking_confidence: estos dos parámetros flotantes son los encargados de ajustar el porcentaje de confianza para la detección y seguimiento respectivamente.
- model_complexity: aquí indicamos la complejidad del modelo, si es 0 será más rápido, pero menos preciso y si es 2 será más preciso, pero también más lento.

```
hands = mp_hands.Hands(static_image_mode=True,

max_num_hands=2, min_detection_confidence=0.5,

min_tracking_confidence=0.5, model_complexity=0)
```

Una vez hecho esto, vamos a inicializar la función para dibujar los puntos de referencia, esto mediante .drawing_utils.

```
mp_drawing = mp.solutions.drawing_utils
```

Teniendo inicializado tanto el detector de manos y la función de dibujo, vamos a inicializar la captura de video mediante la función .videoCapture(), y así poder empezar a trabajar en el algoritmo completo.

```
Cap = cv2.VideoCapture(0)
```

Pasaremos a crear nuestro ciclo while en el cual haremos las configuraciones necesarias para el funcionamiento correcto de la librería MediaPipe, primero leeremos nuestros frames a través de la función .read(). Teniendo esto, haremos un efecto espejo con la función .flip(), esto para que la cámara este de acuerdo a nuestros movimientos y no de forma contraria, esta función es en dado caso de que la cámara que estamos usando lo necesite. En dado caso de usar esta función .flip(), le daremos como parámetros la variable a la cual aplicaremos el

efecto espejo y como segundo parámetro el flipCode que es un número entero correspondiente al efecto que necesitamos, los distintos valores que puede tener son:

- 0: invierte la imagen horizontalmente.
- 1: invierte la imagen verticalmente.
- -1: invierte tanto verticalmente como horizontalmente.

Por último, configuraremos el cambio de escala de color de BGR a RGB, esto porque las herramientas de MediaPipe funcionan en escala RGB, este cambio lo haremos mediante la función .cvtColor(), los parámetros que usaremos serán:

- La variable a la que le aplicaremos el cambio de escala de color.
- El código de cambio, que en este caso será cv2.COLOR_BGR2RGB.

La parte del código con las configuraciones realizadas se escribiría de la siguiente manera:

```
while True:
   Ret, Frames = Cap.read()
   Frames = cv2.flip(Frames, 1)
   Frames_rgb = cv2.cvtColor(Frames, cv2.COLOR_BGR2RGB)
```

Ahora, almacenaremos los datos de los frames en una variable haciendo uso de la función .process(), y como parámetros la variable que contiene el cambio de BGR A RGB.

Esta función se encarga de almacenar toda la información de los frames para luego devolverla y usarla de forma adecuada en el código.

```
Results = hands.process(Frames_rgb)
```

Crearemos la configuración correspondiente para los círculos y líneas que se mostrarán en las manos al ser detectadas, para ambas configuraciones usaremos la misma función la cual es .DrawingSpec(). Primero, empezaremos con la configuración de los círculos, a la cual le daremos tres parámetros:

- El color con el que se mostraran los círculos (escala BGR).
- El grosor de los círculos.
- El radio de los círculos.

Y para las líneas usaremos solo dos:

- El color de las líneas (escala BGR).
- El grosor de las líneas.

```
Circles_color=mp_drawing.DrawingSpec(color=(255,0,0),thickness=4, circle_radius=2)
Lines_color=mp_drawing.DrawingSpec(color=(0,0,255),thickness=3)
```

Ahora, pasaremos a crear un condicional if, en este condicional verificaremos que nuestra variable Results, que es la que contiene los datos de detección, en conjunto con la función .multi_hands_landmarks, que contiene las coordenadas tridimensionales de la mano, tenga información que devolvernos. Una vez teniendo este condicional y teniendo datos que entregar, pasaremos a crear un ciclo for con el cual dibujaremos los puntos de referencia en las manos, utilizaremos una variable con el nombre Landmarks la cual estará iterando en Results.multi_hands_landmarks.

Dentro de ese ciclo for usaremos la variable mp_drawing, que contiene las herramientas de dibujo previamente inicializadas, junto con la función .draw_landmarks(), a esta función le daremos los siguientes parámetros:

- La variable en la cual dibujaremos los puntos de referencia.
- La variable con la lista puntos de referencia detectados, en este caso será Landmarks.
- Usaremos mp_hands.HAND_CONNECTIONS, que es la lista de conexiones entre los puntos de referencia, estas serán las líneas mostradas en la mano.
- La variable con la configuración de color y tamaño de los círculos previamente configurada.
- La variable con la configuración de color y tamaño de las líneas previamente configurada.

Teniendo todo esto, las líneas de código explicadas se verían de la siguiente manera:

Con esto terminado, podremos mostrar la video captura con los frames y las manos con sus puntos de referencia y líneas de conexión, para esto usaremos la función .show(), y como parámetros el nombre que tendrá nuestra ventana y la variable que mostraremos.

```
cv2.imshow("LANDMARKS",Frames)
```

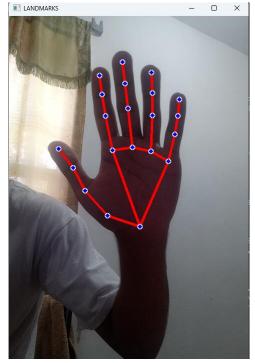
Indicamos que con la letra "q" o "Q", saldremos de nuestro programa esto mediante la función .waitKey(1) y un condicional if.

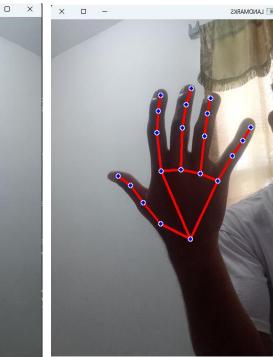
```
t = cv2.waitKey(1)
if t == ord('q') or t == ord("Q"):
    break
```

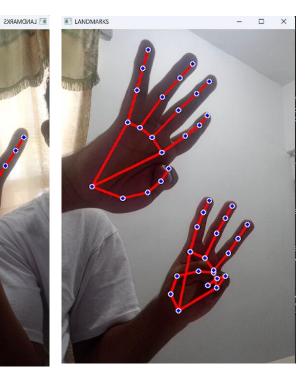
Ya para terminar, borraremos nuestra captura de video con la función .release(), y también nuestra ventana con .destroyAllWindows().

```
Cap.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

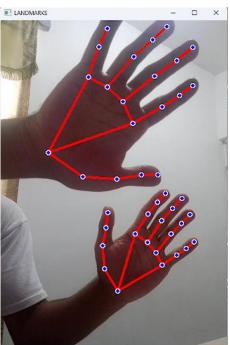
RESULTADOS













Si llegaste hasta esta parte te agradezco el tiempo que me regalaste y espero te haya ayudado con tus dudas o inquietudes de aprender más, esto solo es un pequeño fragmento de explicación si quieres seguir aprendiendo más puedes visitar las siguientes páginas que te ayudaran a seguir aprendiendo y mejorando en el tema de la visión artificial y Python.

- 1.- https://omes-va.com/
- 2.- https://www.pythonpool.com/
- 3.- https://hetpro-store.com/TUTORIALES/
- 4.- https://learnopencv.com/

Lo principal es la sabiduría; adquiere sabiduría, Y con todo lo que obtengas adquiere inteligencia. Proverbios 4:7