

## Los afijos del esperanto

Las dos tablas de los afijos nos darán una idea de la facilidad con la que uno puede construir palabras sobre palabras en esperanto. "Salud" se dice "sano" y lo contrario "malsano", lógicamente quiere decir "enfermedad". "Saludable", por lo tanto, se dice "sana" y no saludable o con alguna enfermedad se dice "malsana".

Cuando queremos hablar de una persona concreta que es "un saludable" entonces diremos "sanulo" (masculino) o "sanulino" (femenino). El verbo "sani" es "sanar", pero el verbo "sanigi" es "hacer sanar". "La bona vivo sanigis Lucilon" ("la buena vida hizo sanar a Lucila"). "La malbona viando malsanigis min" ("la carne mala me enfermó"), etc. Con esta orden de lógica y examinando la tabla de abajo ya sabremos qué significa "malsanulejo".

### Prefijos:

<b>bo-</b>	parentesco por matrimonio	<b>patro</b>	<i>padre</i>	<b>bopatro</b>	<i>suegro</i>
<b>dis-</b>	en varias direcciones	<b>doni</b>	<i>dar</i>	<b>disdoni</b>	<i>repartir</i>
<b>ek-</b>	comenzar (súbitamente)	<b>vidi</b>	<i>ver</i>	<b>ekvidi</b>	<i>vislumbrar, distinguir</i>
<b>eks-</b>	ex-	<b>reĝo</b>	<i>rey</i>	<b>eksreĝo</b>	<i>ex-rey</i>
<b>fi-</b>	malo (carácter)	<b>domo</b>	<i>casa</i>	<b>fidomo</b>	<i>prostíbulo, lupanar</i>
<b>mal-</b>	lo contrario, lo inverso	<b>bona</b>	<i>bueno</i>	<b>malbona</b>	<i>malo</i>
<b>mis-</b>	equivocadamente, por error	<b>uzi</b>	<i>usar</i>	<b>misuzi</b>	<i>dar un mal uso a algo</i>
<b>pra-</b>	de hace mucho, mucho tiempo	<b>tempo</b>	<i>tiempo</i>	<b>pratempo</b>	<i>pasado remoto</i>
<b>re-</b>	de nuevo, una vez más, en dirección inversa	<b>veni</b>	<i>venir</i>	<b>reveni</b>	<i>regresar</i>

### Sufijos:

<b>-aĉ-</b>	mala calidad	<b>domo</b>	<i>casa</i>	<b>domaĉo</b>	<i>casucha</i>
<b>-ad-</b>	Acción continuada o repetida	<b>kanti</b>	<i>cantar</i>	<b>kantado</b>	<i>canto continuado</i>
<b>-aj-</b>	algo concreto	<b>alta</b>	<i>alto</i>	<b>altaĵo</b>	<i>una altura</i>
<b>-an-</b>	miembro, participante	<b>Kristo</b>	<i>Cristo</i>	<b>kristano</b>	<i>cristiano</i>
<b>-ar-</b>	colección	<b>arbo</b>	<i>árbol</i>	<b>arbaro</b>	<i>bosque</i>
<b>-ĉj-</b>	crea sobrenombres masculinos (después de 2-5 letras del nombre)	<b>patro</b>	<i>padre</i>	<b>paĉjo</b>	<i>papá</i>
<b>-ebl-</b>	posible	<b>legi</b>	<i>leer</i>	<b>legebla</b>	<i>legible</i>
<b>-ec-</b>	cualidad abstracta	<b>rapida</b>	<i>rápido</i>	<b>rapideco</b>	<i>velocidad</i>

### CONSEJOS PRÁCTICOS PARA LOGRAR PRODUCTIVIDAD INMEDIATA EN EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA.

1) **Práctica sonora.** Cualquier sonido nuevo, cualquier palabra nueva, es una combinación de sílabas con un sonido específico. Es necesario repetirlo con diferentes tonos y mezclarlo con otras palabras ya aprendidas. Este ejercicio va provocando que cuando se hable la nueva lengua, sea más fácil hilar las nuevas palabras entre sí.

2) **Práctica redactora.** Este ejercicio se hace por escrito y después

se usa como base para la práctica sonora. Consiste en localizar una o varias palabras nuevas y formar varias oraciones combinándolas. Lo útil en este ejercicio es localizar las palabras que nos están haciendo falta para expresar lo que diríamos cotidianamente en esperanto. Consultamos en el diccionario o en [lernu.net](#) —la sección que tiene vocabulario con ilustraciones— y preparamos varias oraciones. El resto es práctica oral, el único mecanismo que nos puede proveer de soltura al hablar la nueva lengua.

3) **Lectura.** Ésta es la parte en la que Internet se presenta como un instrumento idóneo. Hay millones de páginas en esperanto, escritas por personas cuyas lenguas nativas son muchas y muy variadas. Ésta es la parte más interesante: examinar cómo otros, con sólo aplicar las reglas, dirán las cosas en la misma forma —si entendieron bien el objetivo del esperanto.

4) **Escritura y lectura: correspondencia.** Nuevamente Internet es un gran aliado de los que están tras el objetivo de dominar el es-

peranto. Es cuestión de establecer contacto con quien deseé intercambiar mensajes para practicar su esperanto y eso es todo. Los dos, quizás en extremos totalmente opuestos del planeta, están tras la misma meta: dominar el esperanto como sistema de comunicación. La correspondencia conducirá al "chat" —babili— y de ahí los límites de las nuevas relaciones son un mundo nuevo.

En una palabra: **práctica**.

