Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Resolucón de la práctica, (Es improtante entender que no existe una sola forma de hacer las cosas, aquí se muestra una de las alternativas de realización, pero podriamos obtener el mismo resultado de muchas otras maneras).

Se adjunta un archivo con los códigos resueltos.

Ejercicio 1. Vincular hoja de estilos.

En el archivo comprimido ejercicio1CSS.zip encontrarás un archivo CSS y otro HTML.

Como verás no están enlazados. Debes realizar la vinculación con la etiqueta link> y comprobar que los estilos se están aplicando.

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because those who do not know how to pursue pleasure rationally encounter consequences that are extremely painful. Nor again is there anyone who loves or pursues or desires to obtain pain of itself, because it is pain, but because occasionally circumstances occur in which toil and pain can procure him some great pleasure. To take a trivial example, which of us ever undertakes laborious physical exercise, except to obtain some advantage from it? But who has any right to find fault with a man who chooses to enjoy a pleasure that has no annoying consequences, or one who avoids a pain that produces no resultant pleasure?



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because those who do not know how to pursue pleasure rationally encounter consequences that are extremely painful. Nor again is there anyone who loves or pursues or desires to obtain pain of itself, because it is pain, but because occasionally circumstances occur in which toil and pain can procure him some great pleasure. To take a trivial example, which of us ever undertakes laborious physical exercise, except to obtain some advantage from it? But who has any right to find fault with a man who chooses to enjoy a pleasure that has no annoying consequences, or one who avoids a pain that produces no resultant pleasure?

En este ejercicio solo tenemos que asignar la hoja de estilos con la etiqueta <link>

k rel="stylesheet" type="text/css" href="estilos.css" >

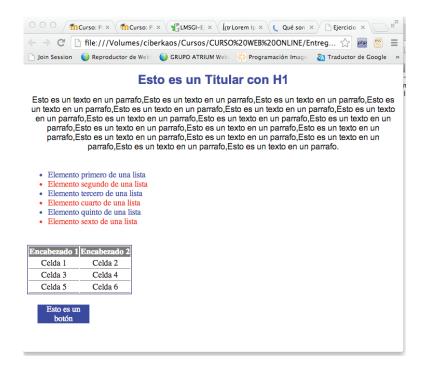
nota: debemos recordar que los nombres de los archivos no puede tener espacios o caracteres especiales.

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Ejercicio 2. Trabajando con texto:

Partiendo del documento que encontrarás en ejercicio2.html, realiza una hoja de estilos para que el resultado sea similar al mostrado a continuación.



En este ejercicio se trata de ir aplicando estilos a los diferentes elementos html.

En el ejemplo lo estamos aplicando mediante los TAG (las etiquetas html) y usando herencias, pero pudimos realizarlo aplicando clases o identificadores (siempre que no se repitan)

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

EI HTML

```
"meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8" />
<title>Ejercicio 2</title>
k rel="stylesheet" type="text/css" href="estilos.css"></title>
 </head>
 <br/><body>
<h1> Esto es un Titular con H1 </h1>
cp>Esto es un texto en un parrafo,Esto es un texto en un parra

Elemento primero de una lista
Elemento segundo de una lista
Elemento tercero de una lista
Elemento cuarto de una lista
Elemento quinto de una lista
Elemento sexto de una lista

                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          EI CSS
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    h1{

Encabezado 1

Encabezado 2

                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 color:#00C;
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    }
 Celda 1
Celda 2
 Celda 3
Celda 4
 Celda 5
Celda 6
  ul{
 <a href="#" >Esto es un botón</a>
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               color:red;
```

```
font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;
    font-size:24px:
    text-align:center;
font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
text-align:center;
    margin-left:20px;
    padding:20px;
}
ul li:nth-child(2n+1){
    color:blue;
}
table{
    border:1px #000066 solid;
    text-align:center;
table th{
    background-color:#666;
    color:#FFF;
}
table td{
    border-bottom:#666 solid 1px;
}
    display:block;
    background:#00C;
    margin: 20px;
    color:white;
    width:100px;
    text-decoration:none;
    text-align:center;
}
    background:#063;
```

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Ejercicio 3. DISTRIBUCIÓN CLÁSICA DE UNA PÁGINA WEB:

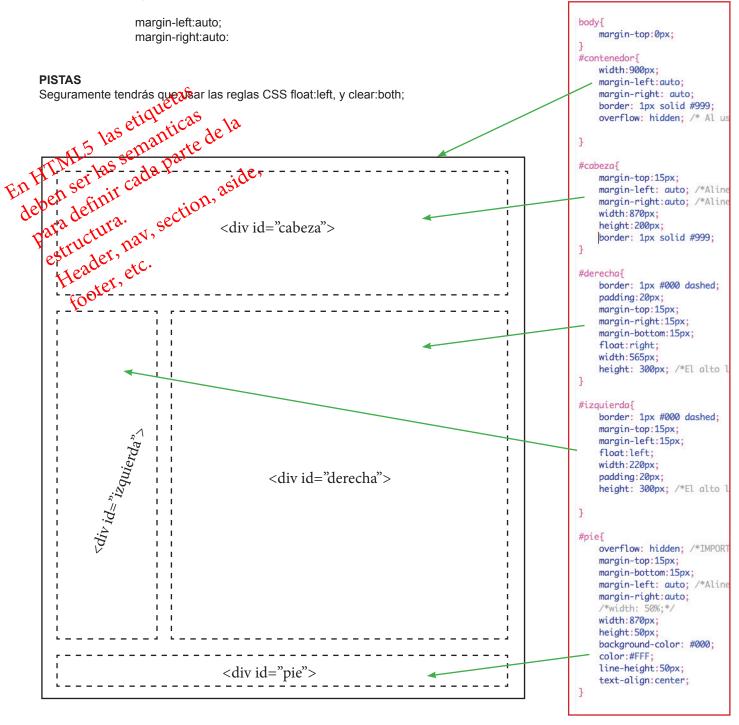
Antes de entrar en las nuevas etiquetas de HTML5 vamos a realizar una estructura con etiquetas div (HTML4).

TRUCOS

Pon bordes a las cajas divs para poder visualizar la estructura provisional.

Usa identificadores Id para aplicar los estilos (no puede haber dos con el mismo nombre).

Para alinear una caja div al centro del elemento que lo contiene basta con usar :



Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8" />
<title>Mi pagina web con estilos</title>
<link href="estilos.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
</head>
<body>
<div id='contenedor'>
<div id='cabeza'>
                                      body{
</div><!--Fin cabeza-->
                                          margin-top:0px;
<div id='cuerpo'>
                                      #contenedor{
<div id='izquierda'>
                                          width:900px;
                                          margin-left:auto;
</div>
                                          margin-right: auto;
                                          border: 1px solid #999:
<div id='derecha'>
                                          overflow: hidden; /* Al usar float en la pagina es abitual que se pierdan las referencias, con e
</div>
```

En HTML5 las etiquetas
cada parte de la estructura.
Header, nav, section, aside, footer

</div>

</div>

</body>

</html>

<div id='pie'>

</div><!--Fin contenedor-->

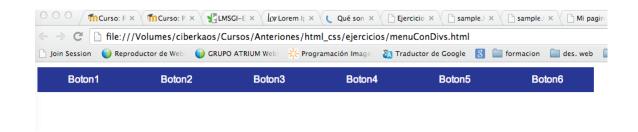
```
#cabeza{
    margin-top:15px;
    margin-left: auto; /*Alineamos al centro*/
    margin-right:auto; /*Alineamos al centro*/
    width:870px;
    height: 200px;
    border: 1px solid #999;
#derecha{
    border: 1px #000 dashed;
    padding:20px;
    margin-top:15px;
    margin-right:15px;
    margin-bottom:15px;
    float:right:
    width: 565px:
    height: 300px; /*El alto lo ponemos solo para dar forma al ejercicio normalmente luego se quita
#izquierda{
    border: 1px #000 dashed;
    margin-top:15px;
    margin-left:15px;
    float:left;
    width: 220px:
    padding: 20px;
    height: 300px; /*El alto lo ponemos solo para dar forma al ejercicio normalmente luego se quita
}
#pie{
    overflow: hidden; /*IMPORTANTE*/
    margin-top:15px;
    margin-bottom: 15px;
    margin-left: auto; /*Alineamos al centro*/
    margin-right:auto;
    /*width: 50%; */
    width:870px;
    height:50px;
    background-color: #000;
    color: #FFF:
    line-height:50px;
    text-align:center;
```

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Ejercicio 4. Realizar un menú:

Los menús son parte importante de nuestras páginas. En este ejercicio se pide realizar un menú horizontal. Este menú se puede realizar tanto con etiquetas DIV como con etiquetas LI.



Cada botón debe cambiar de color, según el cursor pase por encima.

```
Boton1 Boton2 Boton3 Boton4 Boton5 Boton6
```

Con div

```
<body>
<div id='menu'>
<div><a href="#">Boton1</a></div>
<div><a href="#">Boton2</a></div>
<div><a href="#">Boton3</a></div>
<div><a href="#">Boton4</a></div>
<div><a href="#">Boton5</a></div>
<div><a href="#">Boton5</a></div>
<div><a href="#">Boton6</a></div>
<div><a href="#">Boton6</a></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></div></di>
```

```
<style type="text/css">
#menu{
        width:900px;
#menu div{
        display:block;
float:left;
        text-align:center;
        height:40px;
        width:150px;
        background:#009;
#menu div:hover{
        display:block;
        float:left;
        text-align:center;
        height:40px;
        width:150px;
        background:#FC0;
        cursor:pointer;
#menu div a{
        color:#FFF;
        text-decoration:none;
        font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
        line-height:40px;
</style>
```

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Con Listas (recomendado)

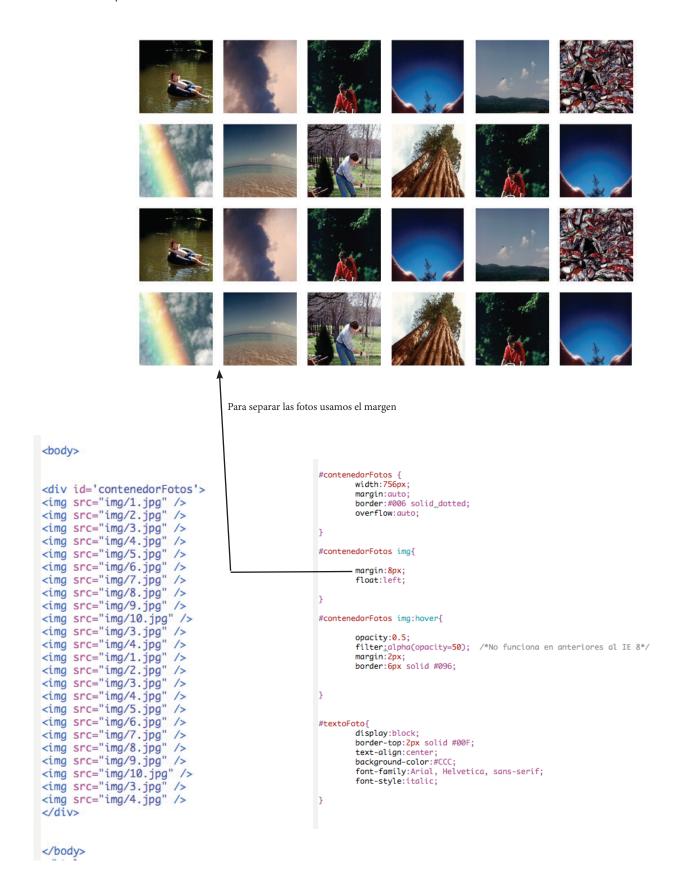
```
header{
        width:900px;
        margin-left: auto;
        margin-right: auto;
header nav{
   width: 900px;
    background: #336699;
    overflow: hidden;
header nav ul{
    list-style: none;
      width: 100%;
header nav ul li{
    float: left;
    width: 160px;
header nav ul li a{
    display: block;
    text-decoration: none;
    background: #336699;
    color: #FFF;
font-size: 12px;
    text-align: center;
    padding-top: 5px;
    padding-bottom: 5px;
header nav ul li a:hover{
    background: silver;
    color:#336699;
```

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Ejercicio 5. Realizar una galería de fotos:

Realiza una composición donde se muestre varias fotos de una forma ordenada.



Curso: Programador de Aplicaciones Web Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

Ejercicio 6. Tabla:

Realiza la siguiente composición.

Nombre	Telefono	Ciudad
María Alfonso	91 - 333 23 32	Vigo
Julian Rodriguez	91 - 335 88 55	Madrid
Pedro Otero	91 - 558 55 22	Barcelona
Alejandro Perez	91 - 996 66 99	Sevilla
María Alfonso	91 - 333 23 32	Vigo
Julian Rodriguez	91 - 335 88 55	Madrid
Pedro Otero	91 - 558 55 22	Barcelona
Alejandro Perez	91 - 996 66 99	Sevilla

Cuando aprendamos Javascript haremos muchas mas cosas!!!

Página siguiente

Profesor: Antonio Otero Veiga

Prácticas CSS

```
<link href="estilos.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
</head>
<body>
Nombre
 Telefono
 Ciudad
María Alfonso
91 - 333 23 32
Vigo
Julian Rodriguez
91 - 335 88 55
                          #tablita{
Madrid
                          font-family: "Trebuchet MS", Arial, Helvetica, sans-serif;
width:100%;
Pedro Otero
                          border-collapse:collapse;
91 - 558 55 22
Barcelona
                          #tablita td, #tablita th {
font-size:16px;
border:1px solid #06C;
Alejandro Perez
91 - 996 66 99
                          padding:3px 7px 2px 7px;
Sevilla
María Alfonso
                          #tablita th {
91 - 333 23 32
Vigo
                          font-size:18px;
text-align:left;
padding-top:5px;
Julian Rodriguez
                          padding-bottom:4px;
91 - 335 88 55
                          background-color:#339;
Madrid
                          color:#ffffff;
Pedro Otero
                          #tablita tr.vetr{
91 - 558 55 22
                                background-color:#FC3;
Barcelona
Alejandro Perez
                          #tablita tr.alt {
91 - 996 66 99
                          color:#000000;
Sevilla
                          background-color:#6CF;
```