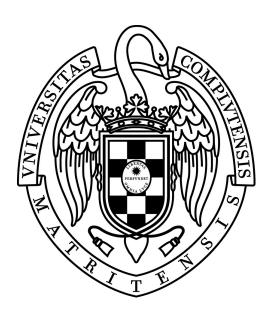
# Documento de casos de uso

Ingeniería del Software



## PiKey Team- $P_KT$ :

Jesús Aguirre Pemán Enrique Ballesteros Horcajo Jaime Dan Porras Rhee Ignacio Iker Prado Rujas Alejandro Villarín Prieto

24 de Marzo de 2013

## Índice general

Ι		_	de casos de uso 1
	1.		rios
	2.	Secund	darios
II	Es	specific	cación de los casos de uso 5
	1.	Prima	rios
		1.1.	Log in
		1.2.	Ver ficha de empleado
		1.3.	Ver ficha de cliente
		1.4.	Añadir cliente
		1.5.	Reservar mesa
		1.6.	Anular reserva del restaurante
		1.7.	Tomar comanda
		1.8.	Editar comanda
		1.9.	Generar factura del restaurante
		1.10.	Ver menú
		1.11.	Realizar recuento de existencias
		1.12.	Ver habitación
		1.13.	Reservar habitación
		1.14.	Anular reserva del hotel
		1.15.	Ver reservas del hotel
		1.16.	Generar factura del hotel
		1.17.	Organizar tareas de limpieza
		1.18.	Revisar tareas de limpieza
		1.19.	Consultar tareas de limpieza
		1.20.	Confirmar tareas de limpieza
		1.21.	Anotar incidencias de mantenimiento
		1.22.	Consultar incidencias de manteniminento
		1.23.	Añadir nota
		1.24.	Borrar nota
	2.	Secund	darios
		2.1.	Añadir empleado
		2.2.	Editar empleado

2.3.	Dar de baja empleado	27
2.4.	Ver C.V. empleado	28
2.5.	Editar cliente	28
2.6.	Dar de baja cliente	29
2.7.	Eliminar comanda	30
2.8.	Ver distribución y número de mesas del restaurante	31
2.9.	Editar distribución del restaurante	31
2.10.	Modificar menú	31
2.11.	Editar habitaciones	33
2.12.	Ver cuenta diaria de la caja de recepción	34
2.13.	Ver cuenta diaria de la caja del restaurante	34
2.14.	Consultar libro diario	34
2 15	Consultar libro mayor	3/

#### Resumen

En nuestro proyecto trataremos de desarrollar una aplicación software denominada KIKE- Hostelería (R), así como su correspondiente documentación, para la administración de un negocio de hostelería. Se tratará de un Hotel con Restaurante- Bar. La aplicación recogerá toda la información necesaria para el desarrollo próspero de dicho negocio, ésto es, existencias de los productos, gastos de todo tipo, base de datos con los clientes, generación de las cuentas a cobrar, reservas de los clientes, habitaciones disponibles/ ocupadas, mobiliario del que se dispone, balances económicos (accesibles sólo para el administrador)... Es importante también centrarse en el entorno de la empresa: pequeña, mediana, gran empresa; situación geográfica (no es lo mismo que se emplace en una gran ciudad o en mitad de los Pirineos); gama de productos que se ofrecen (cocina mediterránea, vasca, italiana, china...); tamaño del local...

En primer lugar, debemos identificar el problema a solventar, dar su descripción y un minucioso análisis. El problema es idear un software que facilite a sus usuarios el trabajo descrito arriba. Para ello, debe ser sencillo e intuitivo a la vez que seguro y adaptado a los intereses de la empresa que lo solicita. Además hay que centrarse en describir detalladamente las funcionalidades que tendrá. Una vez completa la especificación del sistema, se puede abordar la implementación. Es fundamental que la especificación sea clara y sobre todo precisa, ha de responder a cualquier pregunta sobre su uso y diseño. Una vez terminado, debe someterse a las pruebas correspondientes y a la más importante: ¿el usuario queda satisfecho con los resultados?, ¿la aplicación hace lo que él espera que haga y como él espera que lo haga? Tras esto, con toda seguridad habrá una tarea de mantenimiento, solventando errores que surjan, hasta que, eventualmente, el programa caiga en desuso (obsolescencia).

## Parte I Catálogo de casos de uso

En esta primera parte, simplemente enumeramos los casos de uso, clasificándolos en primarios y secundarios, para tener una visión general de los mismos.

## 1. Primarios

Los procesos principales, que sean mas comunes de realizar.

- Log in
- Ver ficha de empleado
- Ver ficha de cliente
- Añadir cliente
- Reservar mesa
- Anular reserva del restaurante
- Tomar comanda
- Editar comanda
- Generar factura del restaurante
- Ver menú
- Realizar recuento de existencias
- Ver habitación
- Reservar habitación
- Ver reservas del hotel
- Anular reserva del hotel
- Generar factura del hotel
- Organizar tareas de limpieza
- Revisar tareas de limpieza
- Consultar tareas de limpieza
- Confirmar tareas de limpieza
- Anotar incidencias de mantenimiento
- Consultar incidencias de mantenimiento
- Añadir nota
- Borrar nota

## 2. Secundarios

- Añadir empleado
- Editar empleado
- Dar de baja empleado
- Ver C.V. empleado
- Editar cliente
- Dar de baja un cliente
- Eliminar comanda
- Ver distribución y número de mesas del comedor
- Editar distribución del restaurante
- Modificar menú
- Editar habitaciones
- Ver cuenta diaria de la caja de recepción
- Ver cuenta diaria de la caja del restaurante
- Consultar libro diario
- Consultar libro mayor

## Parte II Especificación de los casos de uso

Una vez vista una visión general, ya nos dedicamos a analizar en detalle uno a uno los casos de uso. Los actores son todos los usuarios o sistemas externos que interactúan con el sistema KIKE- Hostelería (R. Éstos son: Jefe, recepcionista, maître, camareros, chef, cocineros, jefe de limpieza, personal de limpieza y encargado de mantenimiento.

## 1. Primarios

## 1.1. Log in

• Actor: Todos.

• Propósito: Acceder a tu perfil de empleado, o de jefe.

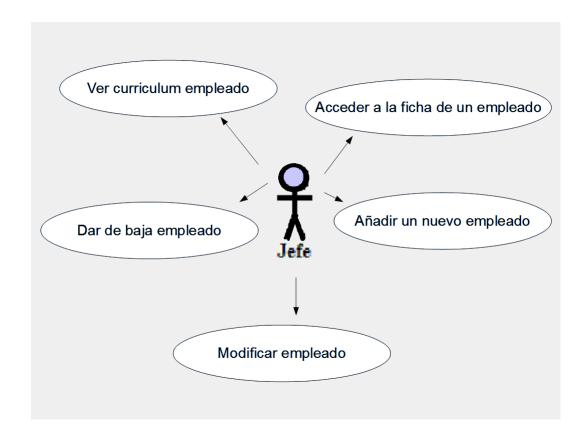
- Visión general: La aplicación exigirá autentificación para permitir realizar las operaciones relacionadas con cada tipo de trabajador.
- Precondiciones: Que el usuario esté registrado como empleado de la empresa.
- **Postcondiciones:** El usuario tiene acceso a una determinada información si introduce los datos correctamente. Si no, el sistema no le permite acceder.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Este caso de uso comienza al abrir	2. Pide el nombre de usuario y la
la aplicación	clave de identificación.
3. Introduce el usuario y la clave.	4. Si es correcto presenta las pes-
	tañas disponibles para ese emplea-
	do.

#### Cursos alternativos:

• Línea 4: La clave es incorrecta. Se indica el error y se vuelve a pedir. Si el usuario ha introducido erróneamente la clave 4 veces en menos de 5 minutos se bloquea la aplicación durante un período de 3 horas.



## 1.2. Ver ficha de empleado

- Actor: Jefe, empleados.
- Propósito: Acceder a la ficha de un determinado empleado.
- Visión general: El jefe accede a la base de datos de los empleados. Se elige el método de búsqueda (nombre, NIF, puesto en la empresa) y se introduce la información. Consulta su ficha.

Para cada empleado se tendrán los siguientes campos:

- Nombre y apellidos
- NIF
- Nacionalidad
- Fecha de nacimiento
- Sexo
- Estado civil
- Número de teléfono
- Domicilio

- Puesto o labor que desempeña
- Horario
- Salario
- Vacaciones
- Fecha de entrada al negocio
- Comentarios
- Enlace a C.V.
- Incluye (<<include>>>): modificar empleado y dar de baja empleado.
- Precondiciones: Haber accedido al sistema siendo un usuario jefe.
- Postcondiciones: Si se cumle la precondición se muestra la ficha.

#### Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente	
3. Selecciona la pestaña "Emplea-	4. Muestra la pestaña, con las op-
dos".	ciones correspondientes.
5. Busca el nombre del empleado.	6. Procesa la búsqueda y muestra la
	ficha del empleado.
7. Consulta la ficha y cierra la apli-	
cación.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 7: No se encuentra nada con la búsqueda actual. Vuelve a la línea 5 para introducir otra información.

#### 1.3. Ver ficha de cliente

- Actor: Jefe, recepcionista, maître.
- **Propósito:** Acceder a la ficha de un cliente.
- Visión general: El actor entra al programa de gestión de empleados desde su ordenador, y accede a la base de datos de los clientes. Busca al cliente por nombre y/o apellidos. Una vez que lo encuentra, consulta los datos que desee. Cierra la aplicación.
- **Precondiciones:** Haber accedido al sistema correctamente y formar parte del personal de limpieza o mantenimiento, pues estos no tienen acceso a la base de datos de los clientes.

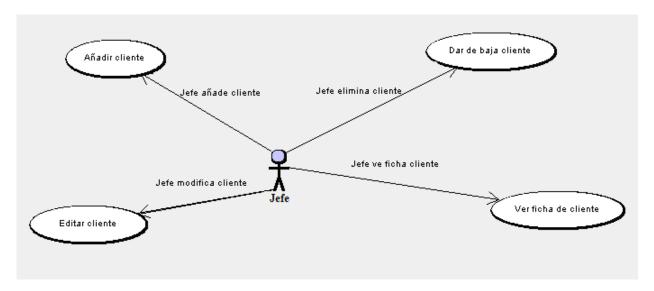
• Postcondiciones: Se muestra la ficha.

• Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente.	
3. Selecciona la pestaña "Clientes".	4. Muestra la pestaña, con las op-
	ciones correspondientes.
5. Clica en "Buscar cliente".	6. Procesa la búsqueda y muestra la
	ficha del cliente.
7. Consulta la ficha del cliente y cie-	
rra la aplicacion.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 6: Ese cliente no existe, vuelve a la línea 5.
- Línea 5: Tras pasar por el curso alternativo anterior y ver que el cliente no existe, sale de la aplicación.



## 1.4. Añadir cliente

- Actor: Jefe, recepcionista, maître.
- Propósito: Crear una nueva ficha de cliente.
- Visión general: El actor accede al programa de gestión de empleados desde su equipo, y entra en la base de datos de los clientes. Rellena la ficha con los datos del cliente. Tras haberla completado, comprueba que los datos introducidos son correctos.

- Precondiciones: No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.
- Postcondiciones: Se añade el nuevo cliente a la base de datos.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente	
3. Selecciona la pestaña "Clientes".	4. Muestra la pestaña, con las op-
	ciones correspondientes.
5. Clica en "Añadir cliente".	6. Muesta la ficha a rellenar.
7. Rellena la ficha.	8. Se asegura de que todos los cam-
	pos obligatorios están completos y
	muestra los datos del nuevo cliente
	para comprobar que son correctos.
9. Lo comprueba y cierra la aplica-	
ción.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 8: Algún campo es incorrecto o está sin rellenar. El programa nos dice qué está mal (o si no se detecta el tipo de error será uno genérico) y regresa a la línea 7.
- Línea 9: El actor se ha equivocado al rellenar un campo. El programa le devuelve a la línea 7.

#### 1.5. Reservar mesa

- Actor: Camareros, maître, recepcionista, chef, cocineros.
- Propósito: Reservar una mesa en el restaurante para comer.
- Visión general: El empleado que va a realizar la reserva selecciona una de las mesas disponibles en función del número de comensales.
- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya al menos una mesa libre.
- Postcondiciones: La mesa correspondiente queda reservada para la fecha y hora indicada.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. El programa da la bienvenida y
factoriamente.	le muestra las opciones.
3. Selecciona la opción reservar me-	4. El programa pide que se intro-
sa.	duzca el número de comensales.
5. El usuario introduce el numero.	6. Pide al usuario introducir una ho-
	ra de llegada.
7. El usuario introduce la hora de la	8. Muestra la distribución de las me-
reserva.	sas y marca de verde las disponibles.
9. El usuario selecciona una mesa.	10. La aplicación muestra un men-
	saje indicando que la reserva se
	realizó correctamente.
11. Cierra la aplicación.	

#### • Cursos alternativos:

- Línea 6: El numero introducido es incorrecto. Se pide al usuario que introduzca otro numero. Si el usuario no desea continuar la reserva puede salir de la aplicación.
- Línea 8: La hora introducida es incorrecta. Se pide al usuario que introduzca otra hora. Si el usuario no desea continuar la reserva puede salir de la aplicación.
- Línea 10: El usuario selecciona una mesa no disponible. El Sistema indica que la mesa no esta disponible, y pide al usuario reservar otra mesa. Puede salir de la aplicación si no desea continuar la reserva.

## 1.6. Anular reserva del restaurante

- Actor: Camareros, maître, recepcionista, chef, cocineros.
- Propósito: Anular una reserva realizada con anterioridad.
- Visión general: El empleado que desea anular una reserva inicia la aplicación, se identifica y selecciona la reserva que se va a anular.
- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya al menos una mesa reservada.
- Postcondiciones: La mesa correspondiente pasa a estar libre.
- Extiende (<<extends>>): Reservar mesa.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. El programa da la bienvenida y
factoriamente.	le muestra las opciones.
3. Selecciona la opción anular reser-	4. El programa muestra las mesas
va, dentro de la pestaña "Restau-	reservadas, incluyendo hora y nume-
rante".	ro de comensales.
5. El usuario selecciona la reserva	6. Se muestra un mensaje con los
que desea anular	datos completos de la reserva (hora,
	comensales, propietario de la reser-
	va) para verificar que realmente se
	desea anular.
7. Selecciona continuar.	8. La aplicación muestra un men-
	saje indicando que la anulación se
	realizó correctamente.
9. Cierra la aplicación.	

## Cursos alternativos:

• Línea 7: El usuario selecciona Cancelar. La reserva no se anula. Puede elegir entre anular otra reserva o salir.

## 1.7. Tomar comanda

- Actor: Camareros, maître.
- Propósito: Pedir un plato a la cocina.
- Visión general: El camarero o el maître realiza la petición de un plato directamente a la cocina.
- Precondiciones: No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.
- Postcondiciones: Se añade una comanda.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado elige la parte de res-	2. Muestra las opciones.
taurante.	
3. Introduce la opcion generar un	4. Pide que introduzca los platos
pedido.	deseados.
5. Puede introducir un plato de la	6. Da la opción al usuario de intro-
carta y personalizarlo introduciendo	ducir más platos o terminar.
o eliminando ingredientes.	
7. Selecciona no realizar más pedi-	8. El programa manda el pedido a
dos.	la cocina, donde aparece por un mo-
	nitor para que el chef lo vea.
9. El empleado pone la aplicación en	
pausa.	

## Cursos alternativos:

- Línea 5: El plato introducido no existe. Se muestra un mensaje de error y se da la opción de seguir o terminar el pedido.
- Línea 5: Se ha introducido un plato de forma incorrecta y el camarero lo elimina o lo modifica.

#### 1.8. Editar comanda

- Actor: Camareros, maître.
- Visión general: Se pueden acceder a los pedidos realizados por un cliente y modificarlos, en caso de que no se trate de lo que ellos deseaban.
- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya alguna comanda en curso.
- Postcondiciones: Se añaden o eliminan elementos de la comanda correspondiente.

#### • Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El usuario abre la lista de coman-	2. Muestra las comandas en curso.
das.	
3. Elige a que quiere modificar.	4. Muestra la lista de cosas pedidas.
4. Modifica lo que corresponda	5. Muestra la lista de cosas pedidas
(añadir, quitar).	actualizada.

## 1.9. Generar factura del restaurante

- Actor: Camareros, maître.
- **Propósito:** Proporcionar la factura para cobrar al cliente.

■ Visión general: Se selecciona el cliente del cual se desea obtener la factura y se imprime. Se da la opción al cliente de pagar en el momento o que se lo carguen en la cuenta de la habitación, si es que está alojado en el hotel.

- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya al menos una comanda en curso.
- Postcondiciones: Se genera una factura en formato PDF.

• Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Muestras las opciones que puede
toriamente.	realizar.
3. Selecciona la opción generar fac-	4. Muestra las mesas ocupadas de
tura, dentro de la pestaña "Restau-	las cuales aún no se ha obtenido la
rante".	factura.
5. Selecciona la mesa a cobrar.	6. Se muestra un mensaje con el
	número de mesa, todos los pedidos
	realizados y el precio.
7. Selecciona imprimir.	8. La aplicación muestra un mensa-
	je indicando que la factura se impri-
	mió.
9. El empleado cobre al cliente.	10. Muestra un mensaje de "Cobra-
	do con éxito".
11. Cierra la aplicación.	

## Cursos alternativos:

- Línea 7: El usuario selecciona Cancelar. No se genera la factura.
- Línea 10: El cobro no se ha realizado con éxito. La mesa sigue con deudas.

#### 1.10. Ver menú

- Actor: Camareros, maître, cocineros, chef y jefe.
- Visión general: Muestra por pantalla el menú ordenado por tipo de plato. En cada plato se puede pinchar para obtener una descripción del plato más precisa. Los platos se ordenarán del siguiente modo:
  - Entrantes
  - Principales
  - Segundos
  - Postres
- Precondiciones: No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.

■ Postcondiciones: Ninguna, el actor sólo observa.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El usuario abre la parte de res-	2. Muestra las opciones que corres-
taurante.	ponda.
3. Elige la parte del menú.	4. Muestra el menú.

#### 1.11. Realizar recuento de existencias

• Actor: Maître, jefe, chef, cocineros.

• Propósito: Anotar alimentos que se están agotando para comprarlos.

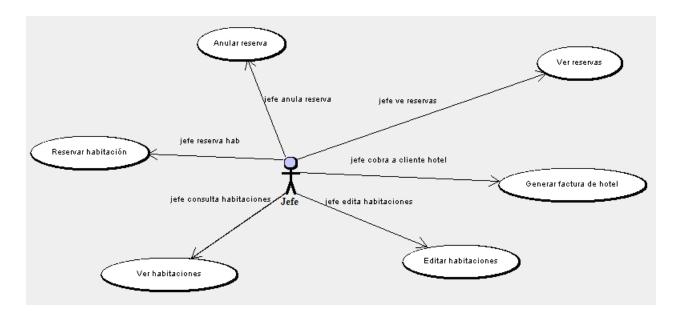
- Visión general: Cuando finaliza la jornada, el actor realiza un recuento de todas las existencias que quedan en el almacen y lo anotan en la base de datos, la cual mandará una notificación cuando sea necesario reponer algun alimento.
- Precondiciones: No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.
- Postcondiciones: Se añaden o quitan elementos a comprar.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log In satisfac-	2. Muestras las opciones disponi-
toriamente.	bles.
3. Selecciona la opción recuento de	4. Muestra una lista con todos los
existencias.	alimentos que había en el almacen
	tras el último recuento.
5. Introduce uno a uno la cantidad	6. Cuando se ha terminado el re-
que hay de cada alimento.	cuento Se vuelven a mostrar las op-
	ciones.
7. Cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 5: Introduce intro en vez de la cantidad para no modificarlo.
- Línea 5: Puede terminar el recuento antes de llegar al ultimo elemento de la lista marcando la opción "Guardar y salir".
- Línea 6: Si algún alimento está por debajo del mínimo recomendado da la opción al usuario de realizar un pedido. Si lo realiza debe introducir la cantidad que desea pedir. (El mínimo se calcula mediante unas estadísticas realizadas a partir del consumo diario)



## 1.12. Ver habitación

- Actor: Recepcionista, maître, jefe.
- Propósito: Ver las características de las habitaciones del hotel
- Visión general: Se muestran las características (planta en la que está, ascensor, bañera o jacuzzi, mobiliario) de cada habitación seleccionada.
- Precondiciones: No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.
- Postcondiciones: Ninguna, sólo se mira las características de una habitación.
- Incluye (<<include>>): Modificar habitaciones.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Pincha en la pestaña de habita-	2. Se muestra la sección habitacio-
ciones	nes.
3. Selecciona ver habitaciones.	4. Se muestran las características de
	la primera habitación
5. Se selecciona otra habitación	6. Se muestran las características de
	la habitación seleccionada.
7. Continúa en la ventana hasta que	
se selecciona otra pestaña.	

## 1.13. Reservar habitación

• Actor: Recepcionista, maître, jefe.

- Propósito: Reservar una habitación del hotel.
- Visión general: Cuando un cliente reserva una habitación, se guarda toda la información de la reserva.
- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya alguna libre.

• Postcondiciones: La habitación que corresponda queda reservada.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Pincha en la pestaña de habita-	2.Se muestra la sección habitacio-
ciones	nes.
3. Selecciona realizar reserva.	4.Se muestran los campos a comple-
	tar
5. Rellena los campos deseados	6. Se muestran las opciones elegidas
	y la disponibilidad de la habitación
	elegida
7. Se confirma la reserva	8. Regresa a la pantalla general de
	habitaciones

#### Cursos alternativos:

- Línea 5: La habitación seleccionada no está libre, se deberá elegir otra.
- Línea 7: Se cancela la reserva.

## 1.14. Anular reserva del hotel

- Actor: Recepcionista, maître, jefe.
- Visión general: Desde la pantalla de ver reservas, se permite anular la reserva deseada.
- **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento y que haya alguna reservada.
- Postcondiciones: Se anula la reserva seleccionada.
- Extiende (<<extends>>): Reservar habitación.
- Incluye (<<include>>): Ver reservas.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El usuario accede a la lista de re-	2. Muestra la lista de reservas.
servas.	
3. El usuario elige la que quiere	4. Se da la opción de eliminar.
elimnar.	
5. Acepta.	6. Se informa de que se ha eliminado
	correctamente.

#### 1.15. Ver reservas del hotel

• Actor: Recepcionista, maître, jefe.

• Propósito: Ver la reserva de habitaciones del hotel.

• Visión general: Se ve el total de las futuras reservas de habitaciones del hotel ordenadas por fecha.

• **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.

• Postcondiciones: Ninguna.

■ Incluye (<<include>>): Anular reserva.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Pincha en la pestaña de habita-	2. Se muestra la sección habitaciones
ciones	
3. Selecciona ver/anular reservas.	4.Se muestran la lista de reservas

#### 1.16. Generar factura del hotel

• Actor: Recepcionista, maître, jefe.

• Propósito: Generar una factura para un cliente.

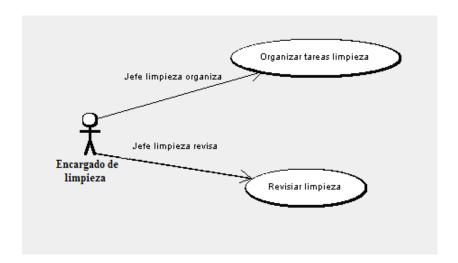
• Visión general: Cuando un cliente quiere pagar la factura del hotel, se genera la factura correspondiente.

■ **Precondiciones:** No pertenecer al personal de limpieza o mantenimiento.

• Postcondiciones: Que haya alguna reserva de donde generar la factura.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Pincha en la pestaña de habita-	2. Se muestra la sección habitaciones
ciones	
3. Selecciona generar factura	4.Se muestran los campos de la fac-
	tura.
5. Se modifican los campos deseados	6. Se muestra la factura final
7. Se confirma generar factura	8. Regresa a la pantalla general de
	habitaciones



## 1.17. Organizar tareas de limpieza

- Actor: Jefe de limpieza.
- **Propósito:** Organizar las tareas de limpieza, repartiendo el trabajo entre los empleados de limpieza y organizando los horarios.
- Visión general: El jefe de limpieza accede al programa a través de su dispositivo. Debe introducir su nombre de usuario y contraseña. Una vez ha accedido, tiene la opción de organizar las tareas de limpieza. Pulsando esta opción puede crear una lista de tareas de limpieza, y repartir dichas tareas entre los trabajadores de limpieza.
- Precondiciones: Ser el jefe de limpieza.
- Postcondiciones: Puede haberse añadido tareas nuevas de limpieza.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las opciones disponibles.
factoriamente.	
3. Selecciona la opción "Determinar	4. Muestra la pestaña, con las op-
lugares a limpiar".	ciones correspondientes.
5. Selecciona la opción de "Crear ta-	6. Muestra los campos "Lugar",
rea".	"Empleado" y "Comentarios".
7. Rellena los campos .	8. Envía una notificación al perso-
	nal de limpieza correspondiente con
	los campos que ha rellenado el en-
	cargado de limpieza.
9.Cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 8: Al rellenar el campo del empleado, se elige uno que ha alcanzado el máximo de tareas a realizar en ese día. El sistema informa de esto, y el jefe debe volver a elegir a otro empleado.

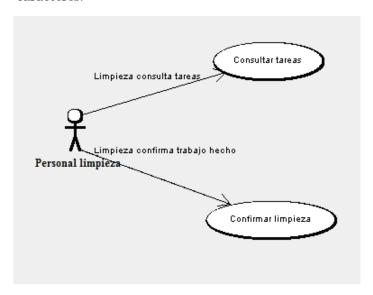
## 1.18. Revisar tareas de limpieza

- Actor: Jefe de limpieza.
- Propósito: Da la posibilidad al encargado de limpieza de comprobar que aquellos lugares que ya han sido marcados como "limpiados" por los trabajadores de limpieza, efectivamente lo están.
- Visión general: Anteriormente, el jefe ha creado una lista de tareas, que pueden consultar los trabajadores de limpieza. Cada vez que se limpia un sitio, este se tacha de la lista de "Sitios por limpiar" y se añade a la de "Sitios limpiados".
- Precondiciones: Ser el jefe de limpieza.
- Postcondiciones: Se marca una tarea como realizada correctamente.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente.	
3. Selecciona la pestaña "Revisión	4. Muestra la lista de los sitios que
de limpieza".	han sido limpiados.
5. Va marcando en la lista aquellos	6. Elimina de la lista los sitios mar-
sitios que ha comprobado que están	cados.
limpios.	
7. En aquellos sitios que no están	8. Envía el comentario al personal
limpios del todo, o en los que fal-	de limpieza. El sitio se vuelve a
ta algo, puede pulsar la opción de	añadir a la lista de "Sitios por lim-
"Agregar comentario".	piar".
9.Cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 9: Si el comentario excede los 140 caracteres, el sistema informará de ésto al usuario, que podrá editar su comentario para que no exceda los 140 caracteres.



## 1.19. Consultar tareas de limpieza

- Actor: Personal de limpieza.
- Visión general: Permite al personal de limpieza consultar las tareas que el encargado de limpieza les ha asignado.
- Precondiciones: Ser un empleado de limpieza.
- Postcondiciones: Ninguna, solo se consultan las tareas pendientes.

• Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El usuario accede a sus tareas.	2. Muestra la lista de tareas que el
	usuario debía realizar.

## 1.20. Confirmar tareas de limpieza

- Actor: Personal de limpieza.
- Propósito: Eliminar de la lista de tareas una tarea de limpieza que ha sido completada.
- Visión general: El jefe de limpieza envía a los trabajadores de limpieza una lista con las tareas que deben hacer. Una vez que estas tareas han sido realizadas, los trabajadores de limpieza deben eliminarlas de la lista de "Tareas por realizar".
- Precondiciones: Formar parte del personal de limpieza.
- Postcondiciones: Una tarea se marca como realizada.
- Incluye (<<include>>): Consultar tareas de limpieza.

Curso típico de eventos:

Curso tiples de eventos.	
Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Selecciona el botón "Confirmar	2. Muestra la lista de tareas que el
limpieza de habitación".	usuario debía realizar.
3.El usuario selecciona aquellas ta-	4. Presenta el botón de "Aceptar".
reas que ha completado.	
5. Pulsa el botón de aceptar.	6. Las tareas elegidas se eliminan de
	la lista de "Tareas a realizar".
7. Cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 3: Puede que el trabajador no haya podido realizar una tarea en el momento en el que le fue propuesta (por ejemplo, habitación con "no molestar"). En este caso, puede elegir una opción que diga "Recordar para más tarde".

#### 1.21. Anotar incidencias de mantenimiento

- Actor: Todos los usuarios.
- **Propósito:** Informar de incidencias de mantenimiento que requieran de reparación.
- Visión general: Cuando se detecta una avería, o alguna otra incidencia de mantenimiento, se informa de ésta al encargado de mantenimiento a través de la aplicación.

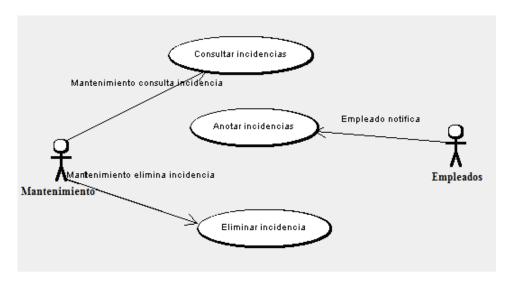
- Precondiciones: Ninguna, todos pueden anotar incidencias.
- Postcondiciones: Se añade una nueva incidencia para el encargado de mantenimiento.

• Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Selecciona el botón "Notificar in-	2.Muestra los campos "Lugar" y
cidencia"	"Descripción".
3. Rellena dichos campos y pulsa el	4. Envía la notificación al encargado
tick para aceptar.	de mantenimiento.
5. Cierra sesión.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 3: El usuario tiene la opción de "Cancelar". Si pulsa esta opción la notificación no se enviará y el usuario volverá a su pantalla principal.



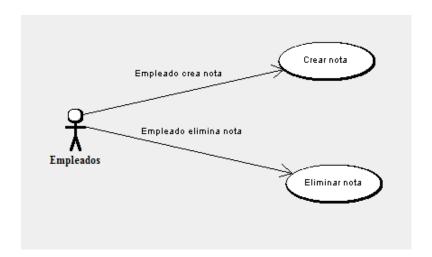
#### 1.22. Consultar incidencias de manteniminento

- Actor: Encargado de mantenimiento.
- Propósito: Consultar incidencias de mantenimiento, y tachar de la lista aquellas incidencias que han sido resueltas.
- Visión general: El personal del hotel informa al encargado de mantenimiento de incidencias que hayan ocurrido en el hotel a través de notificaciones. Cuando se resuelve una incidencia, el encargado de mantenimiento la elimina de su lista.
- Precondiciones: Ser el encargado de mantenimiento.

• Postcondiciones: Ninguna.

• Curso típico de eventos:

Carso tipico de eventos.	
Acción del actor	Respuesta del sistema
1. Selecciona el botón "Notificacio-	2. Muestra la lista de incidencias que
nes".	el resto de usuarios ha enviado.
3.El usuario selecciona aquellas ta-	4. Las tareas elegidas se eliminan de
reas que ha completado.	4. Las tareas elegidas se eliminan de la lista de "Notificaciones pendien-
	tes".
5. Cierra sesión.	



## 1.23. Añadir nota

• Actor: Todos.

• Propósito: Crear una nota y añadirla al tablón.

- Visión general: Las notas son el principal medio de comunicación escrito entre los empleados del negocio. Así pues, todos tendrán acceso a esta pestaña y podrán subir sus notas y ver las de los demás. La pestaña de notas es la única común a todos los empleados.
- Precondiciones: Ninguna, todos pueden añadir notas.
- Postcondiciones: Se añade una nueva nota al tablón.
- Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Muestras las opciones que puede
toriamente.	realizar.
3. Selecciona la opción notas.	4. Muestra el tablón de notas.
5. Selecciona la opción "Crear no-	6. Se muestra el cuadro de texto a
ta".	rellenar.
7. Escribe la nota.	8. Muestra el tablón de notas con la
	nueva nota añadida.
9. Cierra la aplicación.	

 $\blacksquare$  Cursos alternativos: No hay cursos alternativos para este caso de uso.

## 1.24. Borrar nota

• Actor: Todos.

• Propósito: Borra una nota del tablón.

• Visión general: Selecciona una nota del tablón y la elimina, tanto para él como para el resto de empleados.

• Precondiciones: Que hubiera alguna nota para borrar.

■ Postcondiciones: Se elimina la nota seleccionada.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Muestras las opciones que puede
toriamente.	realizar.
3. Selecciona la opción notas.	4. Muestra el tablón de notas.
5. Selecciona una nota y la elimina.	6. La aplicación pregunta:
	"¿Está seguro que desea elimi-
	nar esta nota?".
7. Confirma.	8. Muestra el tablón de notas, sin la
	nota recién eliminada.
9. Cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

• Línea 7: El usuario no quiere eliminar la nota. la aplicación vuelve a la línea 6.

2. SECUNDARIOS Casos de uso

## 2. Secundarios

## 2.1. Añadir empleado

Este caso de uso se considera secundario a diferencia de Añadir cliente porque es mucho más habitual tener que añadir un cliente que un empleado.

• Actor: Jefe.

• Propósito: Crear una nueva ficha de empleado.

• Visión general: El jefe accede a la aplicacion desde su ordenador. Después de introducir su nombre de usuario y su contraseña, accede a la base de datos de los empleados. Rellena la ficha con los datos del nuevo trabajador. Tras haberla completado, comprueba que los datos introducidos son correctos. Cierra la aplicación.

• Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Presenta las pestañas disponibles.
toriamente.	
3. Selecciona la pestaña "Emplea-	4. Muestra la pestaña, con las op-
dos actuales".	ciones correspondientes.
5. Clica en "Añadir empleado".	6. Muesta la ficha a rellenar.
7.Rellena la ficha.	8. Se asegura de que todos los cam-
	pos obligatorios están completos y
	muestra los datos del nuevo cliente
	para comprobar que son correctos.
9.Lo comprueba y cierra la aplica-	
ción.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 6: Algún campo es incorrecto o está sin rellenar. El programa regresa a la línea 7.
- Línea 7:El jefe se ha equivocado al rellenar un campo. El programa le devuelve a la línea 7.

## 2.2. Editar empleado

• Actor: Jefe.

• Propósito: Acceder a la ficha de un empleado y modificarla.

Visión general: El jefe accede a la aplicación desde su ordenador. Después de introducir su nombre de usuario y su contraseña, accede a la base de datos de los empleados. Busca un empleado, accede a su ficha y la modifica. Cierra la aplicación.

Casos de uso 2. SECUNDARIOS

■ Incluye (<<include>>): Ver ficha de empleado.

■ Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Presenta las pestañas disponibles.
toriamente.	
3. Selecciona la pestaña "Emplea-	4. Muestra la pestaña, con las op-
dos".	ciones correspondientes.
5. Clica en "Buscar empleado".	6. Procesa la búsqueda y muestra la
	ficha del empleado.
7. Selecciona "Modificar ficha".	8. Muestra la ficha lista para su mo-
	dificacion.
9. Cambia los campos que considere.	10. Muestra la ficha con los cambios
	realizados
11. Comprueba que los cambios son	
correctos y cierra la aplicación.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 6: El empleado buscado no se encuentra en la base de datos. El programa le devuelve a la línea 7.
- Línea 10: Algún cambio realizado no es correcto. El programa le devuelve a la línea 9.
- Línea 11:El jefe se ha equivocado al introducir algún dato y desea volver a modificar la ficha. El programa le devuelve a la línea 5.

## 2.3. Dar de baja empleado

- Actor: Jefe, empleado.
- **Propósito:** Transferir la ficha de un empleado de "Empleados actuales" a "Antiguos empleados".
- Visión general: El jefe accede a la aplicación desde su ordenador. Después de introducir su nombre de usuario y su contraseña, accede a la base de datos de los empleados. Busca un empleado y da de baja su ficha. Cierra la aplicación.
- Incluye (<<include>>>): Ver ficha de empleado.
- Curso típico de eventos:

2. SECUNDARIOS Casos de uso

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Presenta las pestañas disponibles.
toriamente.	
3. Selecciona la pestaña "Emplea-	4. Muestra la pestaña, con las op-
dos".	ciones correspondientes.
5. Clica en "Buscar empleado".	6. Procesa la búsqueda y muestra la
	ficha del empleado.
7. Selecciona "Dar de baja a este em-	8. Pide confirmación para dar de ba-
pleado".	ja al empleado.
9. Confirma y cierra la aplicación.	

## Cursos alternativos:

• Línea 6:El empleado buscado no se encuentra en la base de datos. El programa le devuelve a la línea 5.

## 2.4. Ver C.V. empleado

• Actor: Jefe.

• Propósito: Acceder al currículum vítae de un trabajador .

- Visión general: El jefe accede a la aplicación desde su ordenador. Después de introducir su nombre de usuario y su contraseña, accede a la base de datos de los empleados. Busca un empleado, accede a su ficha y desde ahí a su currículum. Cierra la aplicación.
- Extiende (<<extends>>): Ver ficha de empleado.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1.El jefe ha accedido correctamente	2. Muestra los datos del empleado.
a la ficha de un empleado.	
3. Clica en "Ver curriculum".	4. Muestra el curriculum del em-
	pleado.
<b>5.</b> Lo consulta y cierra la aplicación.	

• Cursos alternativos: No hay cursos alternativos para este caso de uso.

#### 2.5. Editar cliente

• Actor: Jefe, recepcionista.

• Propósito: Editar la ficha de un cliente.

Casos de uso 2. SECUNDARIOS

■ Visión general: El actor accede al programa de gestión de empleados desde su equipo. Busca al cliente por nombre y/o apellidos. Se muestra la ficha del cliente, dando la opción de editar lo que sea necesario. Comprueba que las ediciones son "consistentes". Cierra la aplicación.

• Incluye (<<include>>): Ver ficha de cliente.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente	
3. Selecciona la pestaña "Clientes".	4. Muestra la pestaña, con las op-
	ciones correspondientes.
5. Clica en "Buscar cliente".	6. Muesta la ficha del cliente.
7. Edita los campos que desee.	8. Se asegura de que el formato de
	los nuevos datos es correcto y mues-
	tra la ficha actualizada del cliente.
9. Comprueba que los datos edita-	
dos son correctos y cierra la aplica-	
ción.	

#### Cursos alternativos:

- Línea 6: Ese cliente no existe, vuelve a la línea 5.
- Línea 8: Algún campo de los editados es incorrecto. El programa regresa a la línea 7.
- Línea 9: El actor se ha equivocado al rellenar un campo. El programa le devuelve a la línea 7.

## 2.6. Dar de baja cliente

- Actor: Jefe, recepcionista.
- Propósito: Elimina de la base de datos de clientes la ficha de un cliente.
- Visión general: El actor accede a la base de datos de los clientes. Busca al cliente y si lo desea se elimina.
- Incluye (<<include>>): Ver ficha de cliente.
- Curso típico de eventos:

2. SECUNDARIOS Casos de uso

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El Log in ha sido realizado satis-	2. Presenta las pestañas disponibles.
factoriamente	
3. Selecciona la pestaña "Clientes".	4. Muestra la pestaña, con las op-
	ciones correspondientes.
5. Clica en "Buscar cliente".	6. Muesta la ficha del cliente.
7. Clica en "Eliminar a este cliente".	8. Pide confirmación al actor.
9. Confirma y cierra la aplicación.	

## • Cursos alternativos:

- Línea 6: Ese cliente no existe, vuelve a la línea 5.
- Línea 8: El actor se ha equivocado y no desea eliminar al cliente de la base de datos. El programa le devuelve a la línea 6.
- Línea 9: El actor se ha equivocado al rellenar un campo. El programa le devuelve a la línea 7.

#### 2.7. Eliminar comanda

- Actor: Camareros, maître.
- Propósito: Anular un pedido realizado.
- Visión general: El cliente puede pedir a un empleado que anule un pedido que realizó.
- Extiende (<<extends>>): Tomar comanda.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Muestras las opciones que puede
toriamente.	realizar.
3. Selecciona la opción cancelar pe-	4. Muestra todos los pedidos.
dido, dentro de la pestaña "Restau-	
rante".	
5. Selecciona el pedido que desea	6. Se muestra un mensaje con los
anular	datos del pedido para verificar que
	realmente se desea anular.
7. Selecciona continuar.	8. La aplicación muestra un men-
	saje indicando que la anulación se
	realizó correctamente.
9. Cierra la aplicación.	

## Cursos alternativos:

Casos de uso 2. SECUNDARIOS

• Línea 7: El usuario selecciona cancelar. La reserva no se anula. Puede elegir entre anular otra reserva o salir.

#### 2.8. Ver distribución y número de mesas del restaurante

- Actor: Camareros, maître, jefe.
- Visión general: Se puede acceder a un mapa que indica como están distribuidas las mesas en el restaurante, el numero de comensales que caben en cada mesa y las mesas preferidas por los clientes.

#### 2.9. Editar distribución del restaurante

- Actor: Maître, Jefe.
- Propósito: Modificar la distribución de las mesas en el restaurante.
- Visión general: Se puede modificar la distribución del mobiliario en el restaurante para cambiar el estilo o simplemente para un evento puntual como podría ser una boda
- Extiende (<<extends>>): Ver distribución y número de mesas del restaurante.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema		
Accion del actor	rtespuesta dei sistema		
1. El empleado hace Log in satisfac-	<b>2.</b> El programa da la bienvenida y		
toriamente.	le muestra las opciones.		
3. Selecciona la opción modificar	4. Muestra un plano de como están		
distribución.	distribuidas las mesas y permite mo-		
	ver, añadir y borrar mesas.		
5. El usuario hace los cambios que	6. La aplicación muestra un mensaje		
considere oportunos.	indicando que se modificó correcta-		
	mente.		
7. Cierra la aplicación.			

#### Cursos alternativos:

• Línea 5: Algún cambio no es posible hacerlo por falta de espacio o por otro tipo de incongruencias. El cambio se anula automaticamente y aparece un mensaje de error.

## 2.10. Modificar menú

- Actor: Maître, Jefe, Jefe de cocina.
- Propósito: Modificar el menú del restaurante.

2. SECUNDARIOS Casos de uso

• Visión general: Se pueden incluir nuevos platos, modificar algunos ya existentes y borrar otros.

■ Incluye (<<include>>): Ver menú.

Curso típico de eventos:

Acción del actor	Respuesta del sistema			
1. El empleado hace Log in satisfac-	2. Muestras las opciones que puede			
toriamente.	realizar.			
3. Selecciona la opción modificar	4. Muestra las siguientes opciones:			
menú.	Añadir plato. Modificar plato. Eli-			
	minar plato.			
5. Selecciona una opción.	6. Si se seleccionó Añadir plato			
	ver sección "Añadir plato". Si se			
	seleccionó modificar plato ver sec-			
	ción "Modificar plato". Si se se-			
	leccionó Eliminar plato ver sección			
	"Eliminar plato".			
7. Cierra la aplicación.				

#### Cursos alternativos:

• Línea 5: El usuario no desea finalizar sesión y selecciona otra opción. Se salta al paso 6.

• Seccion Añadir plato:

Acción del actor	Respuesta del sistema		
1. El usuario indica el nombre del	2. Pide una breve descripción del		
plato nuevo.	plato.		
3. Introduce la descripción.	4. Pide el precio que llevará el plato.		
5. Introduce el precio.	6. Se procesa el palto y se añade al		
	menú.		

## Cursos alternativos:

• Línea 1: El plato introducido ya existe. Se pide al usuario otro nombre y se le da la opción de cancelar.

Seccion Modificar plato:

Acción del actor	Respuesta del sistema			
1. El usuario indica el nombre del	2. Pregunta al usuario si desea mo-			
plato a modificar.	dificar la descripción.			
3. Introduce la descripción.	4. Pregunta al usuario si quiere			
	cambiar el precio.			
5. Introduce el precio.	6. Se procesa el palto y se modifica.			

#### Cursos alternativos:

- Línea 1: El plato introducido no existe. Se pide al usuario otro nombre y se le da la opción de cancelar.
- Línea 2: El cliente no desea modificar la descripción. Se salta al paso 4.

• Sección Borrar plato:

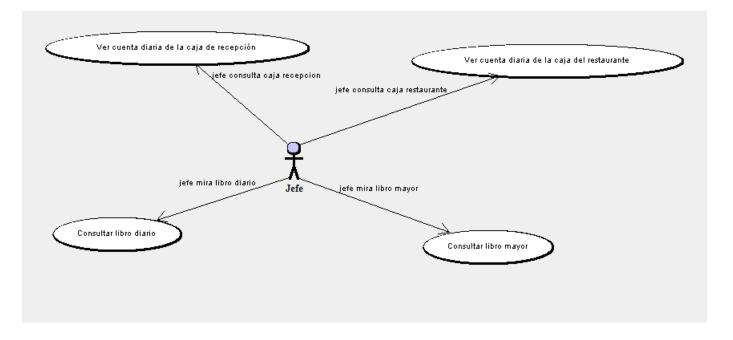
Section Borrar plato.				
Acción del actor	Respuesta del sistema			
1. Introduce el nombre del plato que quiere borrar.	2. Muestra un mensaje con la des-			
quiere borrar.	cripción, ingredientes y precio,			
	pregunta al usuario si realmente			
	desea borrarlo.			
3. Selecciona borrar.	4. El plato desaparece del menú.			

#### Cursos alternativos:

- Línea 1: El plato introducido no existe. Se pide al usuario otro nombre y se le da la opción de cancelar.
- Línea 3: Selecciona cancelar. El plato permanece en el menú.

## 2.11. Editar habitaciones

- Actor: Recepcionista, maître, jefe.
- Visión general: Desde la pantalla de ver habitaciones, puedes editar la habitación.
- Incluye (<<include>>): Ver habitación.



2. SECUNDARIOS Casos de uso

## 2.12. Ver cuenta diaria de la caja de recepción

- Actor: Jefe.
- Visión general: El jefe ve los flujos de caja que se han producido durante el día, y la cantidad que debe haber en la caja de la recepción.

## 2.13. Ver cuenta diaria de la caja del restaurante

- Actor: Jefe.
- Visión general: El jefe ve los flujos de caja que se han producido durante el día, y la cantidad que debe haber en la caja del restaurante.

## 2.14. Consultar libro diario

- Actor: Jefe.
- Visión general: El jefe ve los últimos apuntes del libro diario, pudiendo ascender si lo desea hasta el asiento de apertura.

## 2.15. Consultar libro mayor

- Actor: Jefe.
- Visión general: El jefe ve los últimos apuntes en las cuentas del libro mayor.