

PAGINA MENU

[Ir a pagina 1](#)

[Ir a pagina 2](#)

[Ir a pagina 3](#)



PAGINA 1- EVALUACION HTML



-
1. [Ecualización de niveles](#)
 2. Ecualización local
 3. Proporción muestra/destino
 4. Curva tonal
 5. Ecualizar automáticamente
 6. Brillo, contraste e intensidad
 7. Equilibrio de color
 8. Gamma
 9. Matiz, saturación y claridad
 10. Color selectivo
 11. Reemplazar colores
 12. Desaturar
 13. Matiz de color
 14. [Tono de color](#)



Ecualización de niveles: Permite ajustar las sombras, los medios tonos y las áreas resaltadas de la imagen de forma individual y precisa. [TEXTO](#) [Back](#)

Ecualización local: Permite mejorar el contraste cerca de los bordes de la imagen y revelar detalles en zonas claras y oscuras.

Proporcion muestra/destino: Permite efectuar correcciones de color en la imagen desplazando los valores de un color de muestra tomado de la imagen, a un color destino seleccionado en un modelo de color.

Curva tonal: Permite el mismo tipo de correcciones generales de tono y color que el filtro Ecualización de niveles, sólo que aquí el control se realiza mediante una curva que muestra el equilibrio entre las sombras, medios tonos y resaltes de la imagen.

Ecualizar automáticamente: Realiza un ajuste automático de las sombras, medios tonos y brillos de la imagen.

Brillo, contraste e intensidad: Permite ajustar los niveles de brillo y contraste igual que en un televisor.

Equilibrio de color: Permite ajustar el equilibrio entre tonos de color en la imagen.

Gamma: Aumenta el nivel de detalle de la imagen ajustando los tonos medios, sin afectar ni a los valores más claros ni a los más oscuros.

Matiz, saturación y claridad: Permite ajustar el tono, la saturación y la luminosidad de la imagen sin afectar al brillo.

Color selectivo: Permite realizar modificaciones del color ajustando el porcentaje de los colores componentes del proceso en una opción de espectro de colores.

Reemplazar colores: Permite sustituir un color de la imagen original por otro color.

Desaturar: Reduce a cero los niveles de saturación de cada color de la imagen convirtiendo el color en tonos de gris.

Matiz de color: Permite realizar de forma visual operaciones de corrección de color mostrando simulaciones de la imagen con varios efectos de corrección de color aplicados.

Tono de color: Muestra simulaciones con varios efectos de mejora de imagen, como el brillo, el contraste y la saturación. [TEXTO](#) [Back](#)

[IR A INICIO](#)

[Ir a pagina 2](#)

[Ir a pagina 3](#)

A partir de este año las pagas extra van a ver aumenta su cuantía

1. Lunes
2. Martes
3. miércoles

- Inicio
- Sobre mi
- servicios
 - Fontanería
 - Electricidad
 - Pintura
 - Parkings
 - Trabajos en altura
 - Domicilios privados
- Testimonios
- Contacto

- i. Economía social
- ii. Definiciones

iii. A continuación aparecen varias definiciones de nos de los tipos de organizaciones que se engloban dentro de la economía social.

iv. Sociedades Laborales Empresas en las que la mayoría del capital social es propiedad de los trabajadores que prestan personal y directamente en ella servicios retribuidos con una relación laboral por tiempo indefinido.

[IR A INICIO](#)

[Ir a pagina 1](#)

[Ir a pagina 3](#)

PAGINA 3

1	2	3
4	5	6

Texto ROJO	Texto VERDE
Texto AZUL	Texto AMARILLO

		3	
1	2	A	B
		C	D
4	5	6	

[◀Back](#)

[IR A INICIO](#)

[Ir a pagina 1](#)

[Ir a pagina 2](#)