



EJERCICIOS 17 - CSS

1) MAQUETACIÓN HÍBRIDA O LÍQUIDA CON CSS

Una de las tendencias actuales debido a la variedad de resoluciones de pantalla de los usuarios es realizar una maqueta que busque adaptarse a todas ellas, una de las alternativas es la maqueta líquida de todo la estructura, de manera que siempre la página ocupe el 100% de la pantalla, el inconveniente es la parte del contenido en resoluciones mayores, (las líneas de texto son muy extensas) y dificultan la lectura.

Por lo cual se opta por una maqueta mixta (**líquida y fija**).

Es decir, que la cabecera (sera la parte **líquida**) ocupe siempre todo el ancho de la pantalla independientemente de la resolución que este tenga.

Mientras que el contenido (sera la parte de medida **fija**) adoptara un ancho fijo de aproximadamente 760px para ver el contenido sin scroll horizontal en la resolución más pequeña de 800x600 y en resoluciones mayores 1024x768, 1280x800, o más el contenido permanecera en el centro.

Resolución de 800x600



Resolución de 1024x768



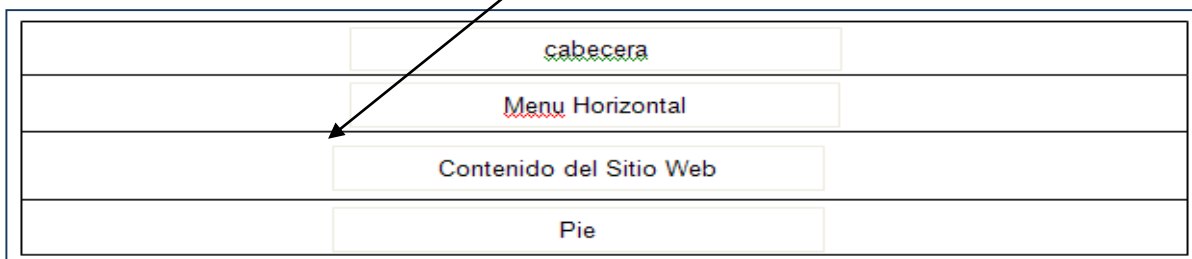
Resolución de 1280x800



Para conseguir estas características, debemos dividir en bloques la pagina web.

La página web estará compuesto por :

- cabecera(Parte líquida)
- menu horizontal (Parte líquida)
- contenido del sitio web (Parte con medida fija)
- pie de página (Parte líquida)





Nombre de la Web

Slogan del sitio web.

[Portada](#) [Servicios](#) [Foro](#)

[Contacto](#) [Registrarse](#)

PR17_1css.html

```
1 <html>
2 <head>
3   <title>Practica 17_1</title>
4
5   <link rel="stylesheet" href="estilos17_1.css" type="text/css" >
6 </head>
7
8 <body>
9   <div id="cabecera">
10    <h1>Nombre de la Web</h1>
11    <h3>Slogan del sitio web.</h3>
12
13    <div id="menu">
14
15      <div id="menu_left">
16        <a href="#">Portada</a>
17        <a href="#">Servicios</a>
18        <a href="#">Foro</a>
19      </div>
20
21      <div id="menu_right">
22        <a href="#">Contacto</a>
23        <a href="#">Registrarse</a>
24      </div>
25
26    </div>
27
28    <div id="contenido">
29      <h2>Bienvenido!</h2>
30      <p>Parrafo ... </p>
31    </div>
32
33    <div id="pie"> Pie de pagina... </div>
34
35  </body>
36 </html>
37
```

El archivo de estilo asociado será... Estilos17_1.css

```
*{margin:0;padding:0;}

body {font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;}
h1,h3{margin-left:10px;}

#cabecera {height:75px;color:#fff;background:#036;}

#menu {background:#eee;height:30px;}

#menu a{color:#00376F;padding:2px 10px;font-weight: bold;}

#menu_left {float:left;}

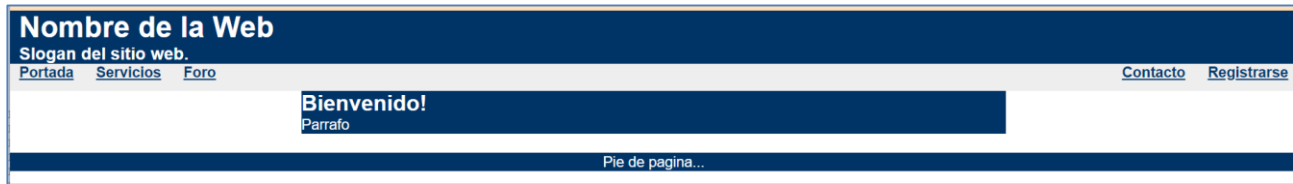
#menu_right {float:right;}

#contenido {width:770px;
margin:0 auto;
text-align:justify;
background: #036;
}

#pie {text-align:center;
border-top:1px solid #eee;
margin-top:20px;
background: #036;}
```



Se debe ver así....



Si utiliza Internet Explorer, emplee la herramienta de escala...de este modo, con un único monitor y sin necesidad de cambiar la resolución real del monitor, podremos comprobar cómo se estira la cabecera liquida.

2) FRAMES (MARCOS) CON CSS

Hasta ahora, se había visto que los frames los hacíamos con etiquetas del estilo frameset... para dividir la pagina. Estos marcos también se pueden hacer con propiedades estilo CSS. El siguiente ejercicio muestra como se puede hacer una página de marcos, (frames) tan usadas en el pasado; pero sin frames y con CSS

Copie el siguiente código de la página HTML:

Pr17_2css.html

```
1 <!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.0//EN">
2 <HTML>
3 <HEAD>
4 <TITLE>Practica 17_2</TITLE>
5 <link rel="StyleSheet" href="estilos17_2.css" type="text/css">
6 </HEAD>
7
8 <BODY>
9 <DIV id="cabecera"> ...hola </DIV>
10 <DIV id="lateral"> ...que </DIV>
11 <DIV id="principal"> ... tal </DIV>
12 <DIV id="pie"> ... </DIV>
13 </BODY>
14 </HTML>
15
```

Y para el archivo de estilos ccs que se vincula para que cree los frames es Estilos17_2.css

Fíjese como se crean los "marcos" de frames **NO COPIE SOLO EL CÓDIGO** ... ENTIENDALO!!!

Y SINO ENTIENDE O NO LE QUEDA CLARO ALGUNA LINEA ¡PREGUNTE!!



```
BODY { height: 8.5in } /* Requerido para los porcentajes de alturas
utilizados abajo */
#cabecera {
position: fixed;
width: 100%;
height: 15%;
top: 0;
right: 0;
bottom: auto;
left: 0;
background-color: green;
}

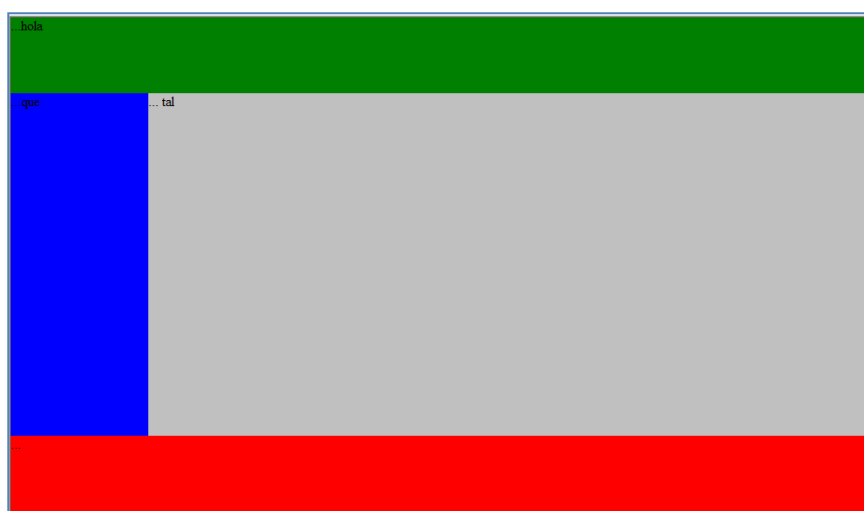
#lateral {
position: fixed;
width: 10em;
height: auto;
top: 15%;
right: auto;
bottom: 100px;
left: 0;
background-color: blue;
}

#principal {
position: fixed;
width: auto;
height: auto;
top: 15%;
right: 0;
bottom: 100px;
left: 10em;
background-color: silver;
}

#pie {
position: fixed;
width: 100%;
height: 100px;
top: auto;
right: 0;
bottom: 0;
left: 0;
background-color: red;
}
```

Se debe ver así....

Realice algunos cambios en las reglas CSS, para ver como varían los frames.





3) COLOCAR UNA IMAGEN EN UNA CAPA INFERIOR AL TEXTO

Si queremos que una imagen aparezca detrás de un texto, deberemos aplicar la propiedad **z-index** de ubicación.

PR17_3css.html

```
1
2 <html>
3 <head>
4   <title>Ejercicio 17_3</title>
5   <link href="estilos17_3.css" rel="stylesheet" type="text/css" >
6 </head>
7
8 <body>
9   <h2>Imagen de fondo</h2>
10  
11  <p>La imagen aparece detrás del texto por tener el z-index un valor de -1.</p>
12  <p>Esto es muy interesante ... no??.</p>
13 </body>
14 </html>
```

La hoja de estilo vinculada será estilos17_3.css

```
img {
position:absolute;
left:40px;
top:10px;
z-index:-1;
}
```

Podemos modificar los valores para mover la imagen en la página a gusto.

Se debe ver así.



Si el fondo es oscuro.... ¿Qué haría para que la letra tuviera un color amarillo y destaque más?? ... y solo la letra que este encima de la imagen??.