LIG/CH 16 – Santa Casa da Misericórdia

A - ENQUADRAMENTO

1. Nome	4 - Extrato da carta
Santa Casa da Misericórdia	CROQUI DO PERMETRO DO CENTRO HISTORICO DE JOÃO PERMETRO DO CENTRO HISTORICO
2. Localização	
X Centro Histórico de João Pessoa	
Proximidades do Centro Histórico	
Cabedelo	
3. Data de Observação	
12/04/2016	The second secon
	LINE YEAR OLD AN INTERIOR OLD ATTERNO TO THE PROPERTY OLD ATTERNO TO ATTERNO

B - DESCRIÇÃO DO LOCAL
5 - Vias de Acesso: localizada na Rua Duque de Caxias, na porção central da cidade alta, com sua
fachada principal voltada para a Rua Peregrino de Carvalho, antigo Beco da Misericórdia.
6 - Tipo de lugar
Edificação não religiosa (palácio, residência,)
greja / Complexo religioso Pedestal
Cemitério/túmulo Paisagem
7 – Tipo de propriedade Público X Privado Misto Nenhum
8 – Uso Residencial Serviço X Religioso Industrial Comercial Enfeite Outro
9 – Característica estilística
Barroco X Maneirista Militar Residencial Neoclássico sem definição
Art Noveau Art Decó Eclético Moderna Neocolonial lusobrasileiro
10 - Síntese descritiva do local 11 - Registro fotográfico do bem cultural
Localizada no coração da zona comercial de João
Pessoa, formal e informal, apresenta um grande fluxo
de pessoas nas proximidades. Olhando-se a fachada,
vê sólidos geométricos com poucos adornos, com um
frontão triangular liso, encimado por duas pilastras e
uma cruz ao alto. O portão principal possui um estilo
clássico, com uma porta almofadada de duas folhas,
duas pequenas janelas e, mais alto, um óculo, para
iluminação da nave principal e coro. À direita, um

culo XVII ou início do século XVIII, apresenta dois sinos pequenos e, à esquerda, a lateral da capela do Salvador do Mundo (que data da metade do século XVII) se sobressai no terreno.

campanário, com aspecto inacabado, recuado com duas janelas, provavelmente construído no final do sé-