

C – DADOS HISTÓRICOS

12 - Período: adentraram na Paraíba em 1595 e, em 1600, iniciaram a construção da Igreja, tendo sido cedido pelo governador Feliciano Coelho um local bastante vantajoso, visto ter uma vista privilegiada de todo o vale do Paraíba e inúmeras fontes em sua vertente, a exemplo da extinta Cacimba da Jaqueira, no terreno do mosteiro e, um pouco mais afastada, a Fonte dos Milagres.

13 – Informações históricas: o térreo cedido pelo governador Feliciano Coelho (1592-1600) tinha uma vista privilegiada de todo o vale do Rio Paraíba, tanto que foi escolhido pelos holandeses, durante o período de invasão (1634-1654) como local para a instalação dos baluartes. Entretanto, foi apenas no século XVIII que a edificação se aproximou das características atuais, com a inserção dos ornamentos da nave e capela-mor, inclusive o frontispício, com data de finalização de 1761, tendo o calcário como matéria prima predominante na estrutura do prédio. Em 1743 estava concluído o púlpito e a escada em espiral que dava acesso ao salão nobre do convento.

D – POLÍTICA DE PROTEÇÃO

14 – Bem tombado ☒ Sim ☐ Não

Se sim:

☐ Patrimônio mundial ☒ Federal individual ☐ Federal conjunto ☐ Estadual individual

☐ Estadual conjunto ☐ Municipal estadual ☐ Municipal conjunto

Ano: 1957 Nº processo: 63 Livro do tombo (IPHAN): ☒ BA ☐ H ☐ AEP

Classificação (IPHAN): ☒ EA ☐ E ☐ CA ☐ R ☐ CU

15 – Estado de conservação: ☐ ruína ☐ precário ☐ regular ☒ bom ☐ excelente

D – IMPORTÂNCIA PARA A GEODIVERSIDADE**16 - Descrição dos elementos**

Como todas as edificações do período colonial, sejam públicas, religiosas ou residenciais, o calcário da Formação Gramame foi o georecurso utilizado na construção do Mosteiro de São Bento. Localmente, alguns ossários foram ornados com mármore Carrara. Pela proximidade e período da extração, este calcário provavelmente é das pedreiras localizadas nas proximidades do mosteiro, especificamente na vertente oeste por detrás do Conjunto Franciscano. Caracteriza-se por ser maciço e pobre em material siliciclástico, de coloração creme acinzentado. Este local foi selecionado para ser inserido no roteiro geoturístico por ser um sítio tradicional de visitação turística, devido às características artísticas da igreja e pelas belas obras de cantaria em calcário, sendo este um elemento da geodiversidade que se soma aos valores supracitados.

17 – Registro fotográfico dos elementos**Referências bibliográficas**

Ministério do Reino, Coleção de plantas, mapas e outros documentos iconográficos, doc. 8, Torre do Tombo Documentos PT-TT-MR-1-68 m0020; Brandão, 1977; Machado, 1977b; Monteiro, 1980; Herckmans, 1982