

ENSEMBLE VOCAL PIERRE DE LUNE

L'Ensemble vocal Pierre de Lune, fondé en 2004, a pour vocation l'étude et la représentation d'œuvres vocales, en particulier a capella ou avec accompagnement de clavier, dans un riche répertoire allant de la renaissance au contemporain. Il se produit également régulièrement avec ensemble instrumental, il est composé d'une trentaine de chanteurs aguerris.

Né en 1972, Emmanuel Junod a tout d'abord obtenu une licence en Musicologie à l'Université de Genève avant de s'orienter vers la direction chorale, accomplissant ses études dans la classe de Michel Corboz au Conservatoire de musique de Genève où il obtient le diplôme de Direction Chorale. Puis il étudie la direction d'orchestre auprès du chef d'orchestre genevois Eric Bauer. Il a été à la tête de plusieurs chœurs populaires et classiques genevois avant de fonder en 2004 l'*Ensemble Vocal Pierre de Lune* dont il est l'actuel directeur musical.

PROGRAMME FÊTE DE LA MUSIQUE

Dimanche 22 juin 2014 à 17h

Chapelle de la Pélisserie

20 rue de la Pélisserie

Vieille-ville de GENEVE

Nicolas Gombert (1490-1556)

Giovanni Gabrieli (environ 1554-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Ensemble vocal Pierre de Lune
direction Emmanuel Junod

Nicolas Gombert (1490-1556)

Magnificat secundi toni

Solistes

Hélène Caffi alto

Sébastien Batardon et Laurent Gisler, ténor

Bernard Garsaud, baryton

Léo Barblan, basse

Giovanni Gabrieli (environ 1554-1612)

O Jesu mi dulcissime

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Messa a quattro voci da cappella (1650, posthume)

Pour son prochain concert du **26 octobre 2014** (Liszt *Missa choralis*, Kodaly *Pange lingua et Laudes organi*) l'Ensemble vocal Pierre de Lune recherche encore quelques voix de soprano et d'alto, expérience vocale et lecture de partitions souhaitées