



## **Festival Agapé**

**Les Riches Heures d'Agapé  
Eglise Notre-Dame des Grâces au Grand Lancy**

**Dimanche 31 mai 2015**

9h      Chant de l'aube  
11h     Messe de la Trinité  
15h30 Péguy, mystères en dialogue  
17h     Lucernaire

**Toute une journée consacrée  
au dialogue musical et à la poésie**

**Avec des musiciens et chanteurs genevois...**

Ce sont trois chœurs qui dialogueront en nous donnant les joyaux de leurs répertoires, la Maîtrise du Conservatoire Populaire de Musique de Genève, dirigée par Magali Dami et Serge Ilg, l'Ensemble Vox Cantoris de Jean-Christophe Candau et l'Ensemble vocal Pierre de Lune d'Emmanuel Junod. Cecilia Knudtsen à la viole de gambe et Pierre-Louis Retat à l'orgue tiendront la partie instrumentale et permettront aux uns et aux autres de donner le meilleur, créant ainsi l'unité de toute une journée. Le but étant de vivre toute une succession de dialogues. Dialogue du chantre, merveilleusement servi par Frédéric Tavernier, grand spécialiste de la musique de l'Orient avec l'instrumentiste (orgue, viole, cornet). Entendre alors le musicien improviser selon son génie propre et passer la parole à son ami chantre, qui la passe à un chœur, à un récitant... Permettre ainsi à l'art d'être donné dans toute sa simplicité et son incarnation. Toute une journée pour assister au jaillissement de la musique et de la poésie !

Entrée libre