PROCESSAMENTO DIGITAL DE IMAGENS

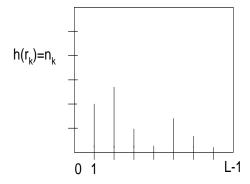
PDI – Aula 3

Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Unidade Acadêmica Especializada em Ciências Agrárias
Escola Agrícola de Jundiaí
Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

Profa. Alessandra Mendes

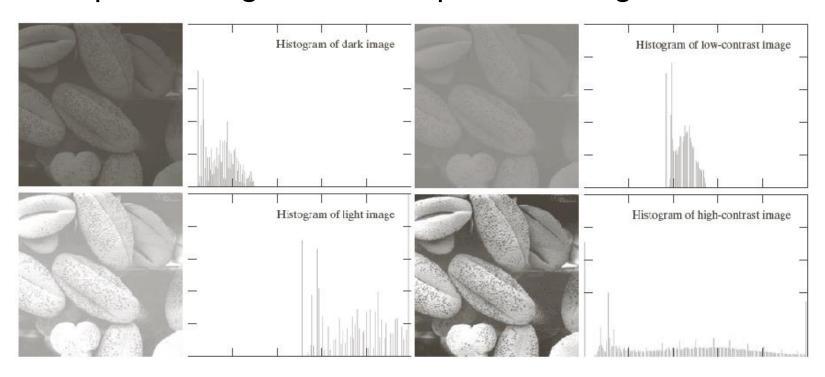
Fundamentos – Histograma

- No histograma de uma imagem digital com níveis de intensidade no intervalo [0, L-1] é uma função discreta $h(r_k) = n_k$, onde r_k é o k-ésimo valor de intensidade e n_k é o número de pixels na imagem com intensidade r_k .
 - Aprimoramento da imagem
 - Informações estatísticas importantes em compressão
 - Segmentação



Histograma normalizado: dividir cada um dos componentes pelo número total de pixels da imagem, denotado por MN, tal que $p(r_k) = n_k / MN$, para k = 0, 1, 2, ..., L-1.

Exemplos de imagens e seus respectivos histogramas:

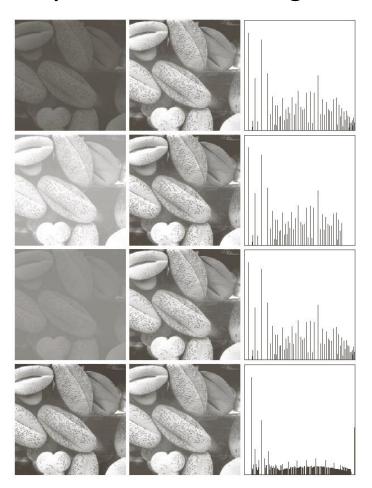


Quatro tipos básicos de imagem: escuro, claro, baixo contraste, alto contraste, e seus histogramas correspondentes.

Equalização de histogramas:

- A equalização de histograma ou linearização de histograma consiste numa transformação T(r_k) em que a imagem original resulte numa imagem onde os níveis de intensidade são uniformemente distribuídos.
- ▶ É aplicada uma transformação de intensidade s = T(r), onde $0 \le r$ $\le L I$, tal que a função densidade probabilidade (PDF) de $p_s(s)$ é (aproximadamente) constante.

Equalização de histogramas:



Coluna a esquerda: imagens da Fig. 3.16. Coluna central: imagens com equalização de histograma Coluna direita: histogramas das imagens da coluna central.

Relações entre pixels

Vizinhança de um pixel p(x,y)

- \blacktriangleright Vizinhança-4 ($N_4(p)$):
 - ► (x-1, y), (x, y-1), (x, y+1), (x+1, y)
- \blacktriangleright Viz. diagonal $(N_D(p))$
 - ► (x-1, y-1), (x-1, y+1), (x+1, y-1), (x+1, y+1)
- \blacktriangleright Vizinhança-8 (N8(p))
 - $N_4(p) \in N_D(p)$.

		 У	
	p(x-1,y-1)	p(x-1,y)	p(x-1,y+1)
x	p(x,y-1)	p(x,y)	 p(x,y+1)
	p(x+1,y-1)	p(x+1,y)	p(x+1,y+1)
ı		У	
	•	•	•
X	•	•	•
	•	•	•

Adjacências entre pixels p e q

- Dois pixels p e q são adjacentes se são vizinhos e se seus elementos satisfazem um determinado critério C_s de similaridade (intensidade, textura, ...);
- ▶ *Adjacência-4*: satisfazem C_s e q ∈ $N_4(p)$;
- ▶ *Adjacência-8*: satisfazem C_s e q \in $N_8(p)$;
- ▶ Adjacência-m (mista):

satisfazem
$$C_s$$
 e $q \in N_4(p)$,

ou
$$q \in N_D(p)$$
 e $N_4(p) \cap N_4(q)$

não possuem pixels que satisfazem C_s.

Adjacência-m

Caminho digital de *p* a *q*

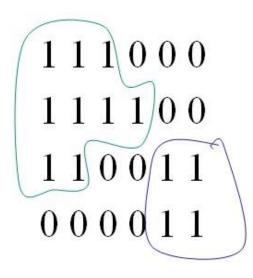
- ▶ Um *caminho digital* ou *curva digital* de um pixel p(x,y) a um pixel q(s,t) é uma sequência de pixels distintos com coordenadas (x_0,y_0) , (x_1,y_1) , ..., (x_n,y_n) , onde $(x_0,y_0) = (x,y)$, $(x_n,y_n) = (s,t)$ e os pixels (x_i,y_i) são adjacentes para $1 \le i \le n$.
- Neste caso, n é o comprimento do caminho.
- ▶ Se $(x_0,y_0) = (x_n, y_n)$, o caminho é *fechado*.
- ▶ Pode-se definir *caminho-4*, *caminho-8*, ou *caminho-m*, dependendo do tipo de adjacência especificado.

Conectividade

- Conectividade entre pixels é um conceito importante usado para estabelecer os limites dos objetos e as componentes de uma imagem.
- Seja S um subconjunto de pixels de uma imagem.
 - Dois pixels p e q são ditos *conectados* em S se existe um *caminho* entre eles consistindo inteiramente de pixels em S.
 - S pode conter uma ou mais componentes conectadas (regiões);

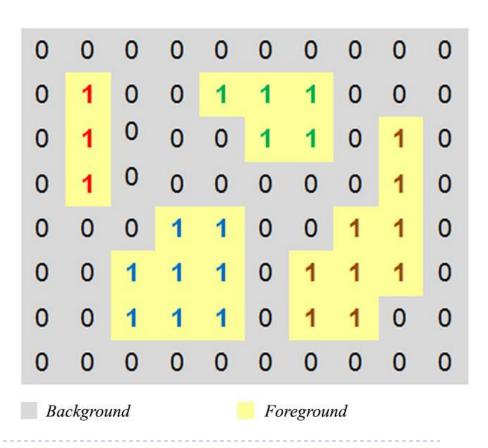
Região

- Seja R um subconjunto de pixels numa imagem.
 - Chamamos R de uma região da imagem se R é um conjunto conectado.
 - Duas regiões Ri e Rj são chamados *adjacentes* se a sua *união* forma um conjunto conectado.
- Duas regiões R1 e R2 são adjacentes se pelo menos um pixel de R1 for adjacente a R2.
 - R1 e R2 são adjacentes para adjacencia-8, caso contrário elas são disjuntas.



Foreground e Background

- Supõe-se que uma imagem contenha K regiões disjuntas, nenhuma tocando a borda;
- Seja Ru a união de todas as K regiões, e seja (Ru)^c o seu complemento;
- Chama-se todos os pontos em Ru de foreground, e todos os pontos em (Ru)^c de background da imagem;

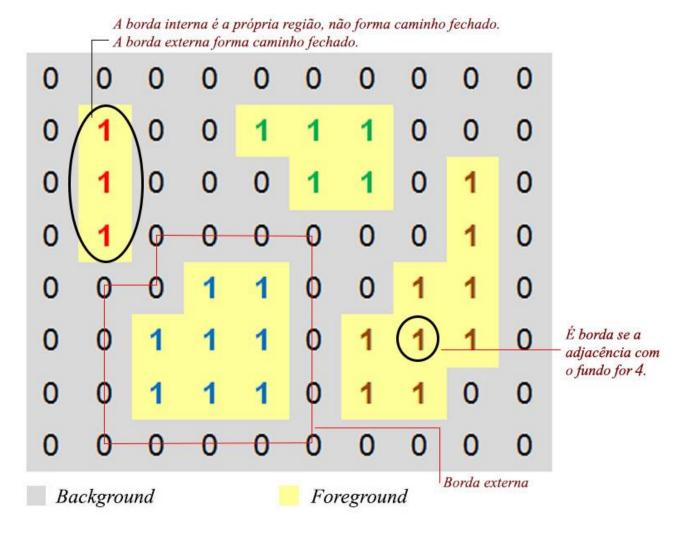


Contorno ou borda

- ▶ O contorno (*boundary*) ou borda (*border*) de uma região R é o conjunto de pontos que são adjacentes a pontos do complemento de R, ou seja que tem pelo menos um vizinho *background*.
 - A adjacência deve ser definida para se definir a conectividade;
 - Borda interna da região (*inner border*) *x* borda externa correspondente no background (*outer border*).
 - Se R for uma *imagem inteira*, a sua borda é definida como o conjunto de pixels das suas *primeira e última linhas e colunas*. Esta definição é necessária porque uma imagem não tem vizinhos além da borda.

Contorno ou borda

Exemplo:



- Para pixels p, q e z, com coordenadas (x,y), (s,t) e (v,w) respectivamente, D é uma função de distância ou métrica se:
 - $D(p,q) \ge 0$ (não-negatividade)
 - ▶ D(p,q) = 0 se e somente se p=q (identidade)
 - D(p,q) = D(q,p) (simetria)
 - $D(p,z) \le D(p,q) + D(q,z)$ (designaldade triangular)
- A distância euclidiana entre p e q é definida por
 - $D_e(p,q) = [(x-s)^2 + (y-t)^2]^{1/2}$

ightharpoonup A *Distância Euclidiana* entre p e q é definida por:

Considera-se que os pixels que possuem distância de (x,y) menor ou igual a um valor r são os pontos contidos em um disco de raio r centrado em (x,y).

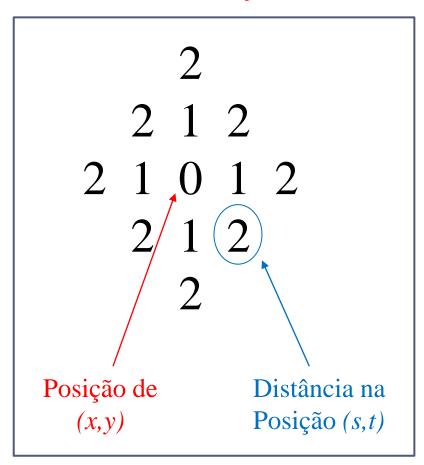
▶ A *Distância City-Block* entre *p* e *q* é definida por:

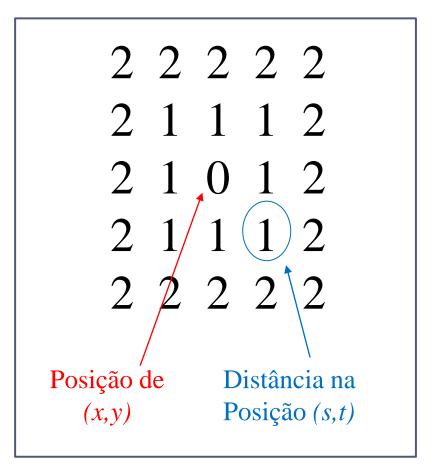
Considera-se que para chegarmos a um pixel é necessário percorrer o espaço utilizando apenas linhas retas, sem considerar a diagonal (vizinhança-4 e conectividade).

ightharpoonup A *Distância Chessboard* entre p e q é definida por:

É similar à City-Block, porém considerando a vizinhança-8, ou seja, utilizando também as diagonais.

Distâncias City-Block x Chessboard





PRÁTICA 3

- Criação de imagem
- Aplicação de efeito
- Separação de grãos
- Rotular componentes conectados
- Identificar regiões
- Contar elementos

Octave:

comandos find, unique, Strcat, int2str.

Disponível no SIGAA

