# $CoCoT_FX$

# Simplifying layout development by complicating $\protect\operatorname{LTEX}$

### Lupino

Dante Frühjahrstagung 04.04.2024



# Aussgangslage

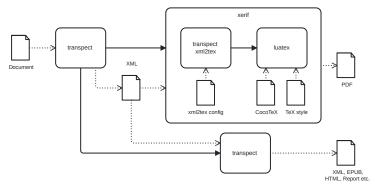


- Verlagsdienstleister mit Sitz in Leipzig
- Gegründet 1999
- 2024 über 100 MitarbeiterInnen
- verschiedene Dienstleistungen für hauptsächlich Fachbuch- und Wissenschaftsverlage, u.a.:
  - Verlagsherstellung
  - ≠ Lektorat

  - Bildbearbeitung
- Automatisierung von Herstellungsprozessen: xerif

Xerif

## **Xerif**



- → Open-Source Satzautomat
- ≠ besteht im Wesentlichen aus zwei Komponenten:
  - XML-Konverter (transpect, genauer: docx2tex-Modul)
  - → PDF-Renderer (lualATEX, genauer: CoCoTEX)
- → Docx rein, LATEX-PDF raus
- .tex-Datei ist lediglich ein Zwischenprodukt!

# Anforderung Verlag 1, Teil 1

"Wir hätten gern einen Satzautomaten, der Monographien setzen kann, und bei dem die Kapitel-Überschriften so aussehen:"

#### Hauptüberschrift

Unterüberschrift

Lorem ipsum dolor sit amet, consecteture adipscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipscing vitas, felix Curabtur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consecture id, vulpateta e, nagan. Donne veiheala augue en neque. The consection of the consecti

"... die dazugehörigen IHV-Einträge sollen so aussehen:"

"... und im Kolumnentitel soll nur der Haupttitel erscheinen"

# Umsetzung in Standard-LATEX, Teil 1

machbar in .tex-Datei:

 $\label{thm:linear_lambtuberschrift} $$ \operatorname{lambtuberschrift} \operatorname{lambtuberschrift}_{\ambumberschrift}^{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumberschrift}_{\ambumb$ 

# Anforderung Verlag 1, Teil 2

"und jetzt wollen wir auch Anthologien setzen, bei denen die Kapitel-Überschriften so aussehen sollen:"

#### Max Mustermann

#### Hauptüberschrift

Unterüberschrift

Lorem jissum dolor sit amet, consecteture adipiscing cilit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nomumny eget, consecture di, vulputate a, magna. Donce vedicula augue eun eque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et maleunad fames ac turpie egetas. Mauris ul ne. Cas viverra latega spiene est, laculis in, poetium quis, vivera ac, nunc. Praesent eget sem vel levo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor milla, maleunada eu, pulvirara at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper milla. Donce varisso orci eget risus. Duis ulbà mi, conque eq. accurassa edelenda, sgattic quis, diam. Duis

"... die dazugehörigen IHV-Einträge sollen so aussehen:"

# Umsetzung in Standard-LATEX, Teil 2

#### schon komplizierter.

In .tex-Datei:

```
\chapauthor{Max Mustermann}
\chapter[\protect\textbf{Hauptüberschrift}]{\textbf{Hauptüberschrift}\\Unterüberschrfit}
```

#### und im Verlagsstyle:

```
\newif\ifcollection
```

```
\def\chapauthor#1{\def\@chapauthor{#1}}
```

```
\def\@chapter[#1]#2{
...
\ifcollection
\addcontentsline{toc}{chapter}%
    {\@chapauthor\\#1}%
\else
\addcontentsline{toc}{chapter}%
    {\protect\numberline{\thechapter}#1}%
\fi
...}
```

```
\def\@makechapterhead#1{...
\ifcollection
{\normalsize\@chapauthor}\par\nobreak
\gioba\\let\@chapauthor\@undefined
\fi
\ifcollection\normalsize\else\Large\fi #1\par\nobreak
...}
```

# Probleme mit dieser Umsetzung

- Ziemlich fiese Eingriffe in LATEX-Kernel-Makros
- Teile der Formatierung an den Konverter ausgelagert
- ≠ XML-Leuten erklären, wo ein \protect erforderlich ist und wo nicht

#### Alternativ:

→ Neues Überschriften-Makro für Kapitel in Collections vs. Monographien

#### Aber:

- Konverter muss für dieselbe logische ÜS-Ebene zwei verschiedene Makros rausschreiben,
- die sich u. U. optisch nicht weiter unterscheiden, also ggf. Potenzial für Code-Dopplungen

# Anforderung Verlag 2, Teil 1

"Wir wollen dasselbe wie Verlag 1, aber bei uns sollen die Kapitel-Überschriften so aussehen:"

#### Hauptüberschrift - Unterüberschrift

Lorem ipsum dolor sit amet, consecteture adiplecing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, pinerat ae, adiplecing vitae, felis. Cumbitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consecture id, vulputate a, magan. Donce vehicula augue en neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectius et nettus et malesanda famea et trupis egetasts. Manist ut hoc Cras vivera metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultricas. Phasedine en tellas sit amet tortez gravida placerat. Integer sa-Phasedines et tellas sit amet tortez gravida placerat. Integer sa-sem vela ben de la contra del contra de la contra del contra de la contra del con

"... und die dazugehörigen IHV-Einträge so:"

# Anforderung Verlag 2, Teil 2

"Antologien sind toll, wollen wir auch, aber so:"

#### Hauptüberschrift - Unterüberschrift

Max Mustermann

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ae, adipscing vitas, elis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magan. Donce vehicula augue en neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egetasta. Mariar ut hec. Cras viverra metus rhoncis sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices, Plassellus et uellis sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, laculis in, pretium quis, viverra ac, mmc. Prassent eget sen vel lo ultrices bibendum. Amena fauchbis. Mobil dolor mulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla Curabitur auctor semper nulla. Donce varius occi eget risses. Duis nibh mi, congue eu,

"... und die dazugehörigen IHV-Einträge:"

Max Mustermann

Hauptüberschrift. Unterüberschrift

# Umsetzung in Standard-LATEX, Teil 3

- $\neq$  auch machbar, allerdings viel code-Dopplung zwischen Verlag 1 und Verlag 2
- und vermutlich müssen auch die Konverter-Leute viel zwischen Verlag 1 und Verlag 2 umbauen

# Version 1 "Common Framework"

Auslagern der gemeinsam genutzten Definitionen, Schalter, etc. in eigene style-Dateien, die von allen xerif-Kunden gleichermaßen genutzt werden können

"Wir hätten diese Möglichkeit, einen Autorennamen oder Untertitel an eine Überschrift zu pappen, auch bei tieferen Ebenen und auch bei Monographien:"

#### 1 Hauptüberschrift

#### 1.1 Abschnittsüberschrift Ebene 1

Untertitel

1.1.1 Abschnittsüberschrift Ebene 2

Lorem ipsum...

A Zwischentitel Ebene 2 und manueller Nummerierung (Maxi Musterfrau)

Lorem ipsum...

1.1.2 Abschnittsüberschrift Ebene 2

Lorem ipsum...

"Wir hätten gerne bei Abbildungen eine Möglichkeit, Bildunterschrift, Legende und Quellenangabe separat auszuzeichnen und zu formatieren"

Abbildung 1 Eine Bildbeschreibung.

Legende: Vordergrund – blauer Quader;
Hintergrund – originalgetreue Nachzeichnung der
Mona Lisa im Querformat.

Quelle: Selbst gemalt.

"Aber im Abbildungsverzeichnis soll natürlich nur die Nummer und die Bildbeschreibung erscheinen, nicht aber die Legende und die Quelle."

"Wollen wir auch, aber bei uns soll die Caption über das Bild, die Legende und Quelle darunter"



"Und im Abbildungsverzeichnis soll nur die Nummer, die Bildbeschreibung und die Quelle (aber dort ohne Label!) erscheinen, nicht aber die Legende."

"Wir finden das alles toll, allerdings wollen wir das nicht für Monographien oder Collections, sondern für Zeitschriftenartikel…"

((Screenshot eines sehr viel komplexeren Article-Beispiels entfernt aus Copyright-Gründen))

"...und später für die komplette Zeitschrift..."

# CoCoTeX

# Zentrale Fragestellung

Was haben Gleitobjekte, Überschriften, Titeleien, Einträge in Inhalts-, Abbildungs- und Tabellenverzeichnissen, Listen, etc. gemeinsam?

Auf einer abstrakteren Ebene sind das makrotypographische Gestaltungselemente, die aus mehr oder weniger vor-definierten Bestandteilen bestehen, die wiederum auf eine bestimmte Art und Weise formatiert werden

### bei Überschriften

- ≠ Titel
- ≠ Untertitel
- AutorInnen-Namen
- → Nummerierung
- Overrides für IHV, Kolumne, Bookmarks

#### bei Gleitobjekten

- → Caption
- Legende und Quellenangabe
- Nummerierung
- Overrides f
  ür LoF/LoT

#### bei Titelseiten

- Buchtitel
- ≠ Untertitel
- ≠ AutorInnen-Namen
- Reihe und Reihennummer
- Einzelne Angaben im Impressum
- Overrides für Kol-Titel, PDF-Metadaten

# "Adding Another Layer of Abstraction"

- Die Idee einer "Kapitelüberschrift mit all ihren Bestandteilen" ist ein Container vom Typ "Kapitelüberschrift"
- Eine konkrete Kapitelüberschrift mit AutorInnen-Namen, Titel, Nummerierung etc. in einem Werk ist eine Instanz des Containers vom Typ "Kapitelüberschrift"
- Die Idee der Bestandteile ("AutorInnen-Namen", "Titel", "Nummerierung") sind Components dieses Containers vom Typ "Kapitelüberschrift"
- der konkrete Autor, der an einer konkreten Kapitel-Überschrift in einem konkreten Werk hängt, ist eine Instanz dieser Komponente des Containers vom Typ "Kapitelüberschrift"

### Der Name "CoCoTeX"

steht für

Container and Components for LATEX.

# CoCoT<sub>E</sub>X: Genereller Workflow

- Container sind im wesentlichen LATEX-Umgebungen,
- → die komplett aus Components (oder weiteren Containern) bestehen,
- → die wiederum LaTeX-CSen (oder -Umgebungen) sind, die konrete Komponenten in Makros zwischenspeichern

# **Terminologie**

# Terminologie I: Begriffe

#### Container

Idee einer Sammlung von typgraphischen Dingen™, z.B "Überschrift", "Gleitobjekt", aber auch "Kapitelüberschrift" oder "Tabelle"

## Type

Sammelbegriff für abstrakte Datenstrukturen, die für jeden Container festgelegt werden (können).

## Component

Ding™ innerhalb eines Containers, z.B. "Kapitel-Titel", "Section-Nummer", "Subsection-Autorin", "Buch-Titel"

## **Property**

Formatierung, Aussehen, Reihenfolge und Auswahl von Komponenten

Components und Properties sind selbst auch Typen, die für nahezu alle CoCoTFX-Container vordefiniert sind.

# Terminologie I: Umsetzung

## Container-Instanzen

sind in der Regel LATEX-Umgebungen, seltender Makros

## Component-Instanzen

sind in der Regel LATEX-Makros oder Umgebungen, die nur innerhalb ihres Containers definiert sind

#### **Overrides**

sind Komponenten, mit denen sich andernfalls via Properties *generierte* Komponenten lokal überschreiben lassen

## Beispiel Container, Components und Overrides

\begin{heading}{chapter} \
\tyNumber{Kapitel-1}
\tyPitlet{irgendein langer Überschriftentitel}
\tyDocTitlet{gekürtzte Überschrift}
\end{heading}

# Terminologie I: Beispiel für Properties

# Terminologie II: Container-Deklaration und Vererbung

**Deklaration von Containern:** 

```
\ccDeclareContainer-name>}{<deklaration>}
```

Deklaration von Datentypen:

```
\ccDeclareType{<type-name>}{<deklaration>}
```

Container können die in anderen Containern deklarierten Datentypen "erben":

```
\ccInherit{<type-list>}{<parent-list>}
```

Deklaration der zum Container gehörigen LATEX-Umgebung

```
\ccDeclareEnv{begin}{end}
```

```
\ccDeclareContainer{heading}{%
\ccInherit(Components, Properties){CommonMeta}%
\ccDeclareType(Parent){}%
\ccDeclareType(Parent){}%
\cch@provide@Components}{%
\cch@provide@Comp{Title}%
\cch@provide@Comp{Subtitle}%
\cch@provide@Comp{Subtitle}%
\cch@provide@Comp{Licencelogo}%
\cch@provide@Comp{Licencelogo}%
\cch@provide@Comp{Licencelome}{%}
\cch@provide@Quotes}
}%
\ccbeclareComponent{RefLabel}{}{}%
\ccbeclareType{Properties}{}%
\ccDeclareType{Properties}{}%
\ccDeclareType{Propert
```

# **Terminologie II: Komplexe Components**

## **Component Groups**

Components, die innerhalb eines Containers mehrfach instanziiert und ihrerseits Components beinhalten können, werden als Component groups bezeichnet.

# **Counted Components**

sind die in den Component Groups enthaltenen Components

## **Collection Components**

Beim LATEX-Lauf werden alle Instanzen der Counted Components einer Container Group eingesammelt und entsprechend der Property zusammengebaut. Das Ergebnis wird in den Collection Components gespeichert,

## **Anmerkung zu Collection Components**

Collection Components sind immer auch gleichzeitig Overrides, d.h. sie können anstelle der Counted Components verwendet werden.

Statt z.B. die Autoren einzeln zu listen, kann in einer heading-Container auch direkt die AuthorNameList-Komponente instanziiert werden.

# **Terminologie II: Collection Components II**

## Beispiel 1

Kapitel mit mehreren Autoren

```
\lambda \\
```

wird beim Rendern entsprechend dem Wert einer Property namens author-list-print-format die AuthorNameList-Component generiert. In den Properties, die für das Rendering der Überschrift verantwortlich sind, muss dann nur noch die AuthorNameList Component aufgerufen werden.

## Beispiel 2

Mehrere Kapitelautoren mit zusätzlichen Metadaten

# Von OOP geklaut...

CoCoT <sub>E</sub> X	OOP
Container	Klasse, Namespace, Modul
Container-Instanz	Objekt
Typen	Definitionsbody der Klasse
Inherit-Mechanismus	Abgeleitete Klassen, Includes, Mixins
Components	Objektvariable
Wert der Component-CS	Wert der Objektvariable
Properties	Klassenvariable
	Klassenmethode
	Objektmethode

# Beispiel: Einträge in ToC

begin{heading}{chapter}	
\tpTitle{Hauptüberschrift}	
\tpSubtitle{Unterüberschrift}	
\tpAuthorNameList{Max Mustermann}	
end{heading}	

#### IHV-Einträge:

```
\ccSetProperty(toc-heading){%
{\bfseries\ccUseComp\TocTitle}\\space%
(\ccUseComp\TocAuthorNameList)
\ccUseProperty\toc-page-sep\\ccUseComp\TocPage}%
}
```

\ccSetProperty{toc-heading}{%
 \ccUseComp{TocAuthorNameList}}\\nopagebreak
 {\bfseries\ccUseComp{TocTitle}}\space%
 \ccUseComp{TocSubtitle}%
 \ccUseProperty{toc-page-sep}\ccUseComp{TocPage}%

#### Anmerkungen:

- die ToC\* Components werden automatisch generiert, sofern sie nicht explizit im Input stehen
- ✓ Die Konfiguration der IHV-Einträge findet innerhalb der Deklaration der ÜS-Ebene statt, nicht außerhalb wie in Standard-IATEX,

# CoCoT<sub>E</sub>X im Detail

Aufbau

# Terminologie III: Weitere Begrifflichkeiten

#### Modul

Thematischer Bestandteil des Frameworks, z.B. coco-headings, coco-floats, coco-common, coco-meta, etc.

#### **Attribute**

Sind spezielle Eigenschaften einer Container-Instanz, die i.d.R. im optionalen Argument des \begin der Container-Umgebung mitgegeben werden.

# Style-Klassen

Unterschiedliche Ausprägungen desselben Containers. Nicht zu verwechseln mit dem Klassenbegriff aus der objektorientierten Programmierung; eher vergleichbar mit den style-Klassen in CSS!

### Aufbau

#### cocotex.cls

- 🖊 gemeinsame Basis für alle xerif-Satzautomaten
- definiert globale documentclass-Optionen und verteilt sie auf die einzelnen cocotex-Module
- 🖊 lädt die meisten Teil-Module des Frameworks

# coco-kernel.sty

→ ist das eigentliche C/C/P Framework

### coco-common.sty

- ✓ stellt wiederkehrende bzw. in mehreren Modulen benutzte Helfer-Makros bereit, die aber nicht Bestandteil der C/C/P-Infrastruktur sind
- z.B.enthält u.a. den Listof-/ToC-Mechanismus, sowie das automatische Generieren von Nummerierungen, Einzügen und Labels

#### Module

```
coco-accessibility.sty experimentelle Features für PDF/A-Ausgabe
coco-endnotes.sty End- und Fussnoten
coco-floats.sty Gleitobjekte
coco-frame.sty Layout-Rahmen, Cropmarks, Hilfslinien
coco-headings.sty Überschriften
coco-lists.sty Listen
coco-scripts.sty Schriftverwaltung
coco-titles.sty Titelseiten
coco-meta.sty stellt abstrakte Parent-Container für die titles und headings-Module bereit
```

# Weitere weiche Abhängigkeiten

# Namenskonventionen

# High-level Makros

- Container, Komponenten nutzen CamelCase
- Endnutzer-Befehle nutzen ebenfalls CamelCase, beginnen aber i.d.R. mit cc (und evtl. einem weiteren Buchstaben für die einzelnen Module, etwa cca für Makros aus dem coco-accessibility Modul) und
- Properties sind lowercase und nutzen als Worttrenner

### low-level Makros

nutzen i.d.R. cc@ oder cc<modul-buchstabe>@ als Präfix und nutzen @ als Worttrenner

# **Features**

#### **Globale Features**

die CoCoT<sub>E</sub>X-Module können i.d.R. auch einzeln eingebunden werden, wenn die cocotex.cls *nicht* verwendet wird

- Engine-Neutral; CoCoTEX funktioniert mit latex, pdflatex oder lualatex (ausgenommen die Module accessibility und script, die erfordern beide zwingend LualATEX. XeLaTeX ungetestet)
- → Optional automatische Z\u00e4hlung von Countern f\u00fcr Container-Instanzen
- ≠ label-ref-Mechanismus für Gleitobjekten und Überschriften

No Standard-LATEX-Makros were harmed during development\*

# coco-kernel.sty

beinhaltet im Wesentlichen den kompletten C/C/P Mechanismus

#### coco-common.sty

- → Generalisierter list-of-Mechanismus; erzeugt dynamisch 1@-Makros
- Generalisierter Mechanismus für hängende Einzüge nach dokument- oder ebenenweit breitesten Countern
- √ \CalcRatio{<dimen>}{<dimen>}: Berechnet das Verhältnis zwischen den Längen als
  0..1
- / \CalcModulo{<divisor>}{<divident>}: Restdivision
- / \minusvspace Gegenstück zu LATEX's \addvspace

#### coco-meta.sty

- 🗲 abstrakte Container, die in den heading- und title-Modulen verwendet werden
- Role-Mechanismus: Stellt ein einheitliches Interface für Contributer-Rollen wie "author", "editor", "series-editor bereit und generiert für diese diverse Countedund Collection Components.

### coco-title.sty

- stellt den Meta-Container bereit, der im wesentlichen alle Metadaten des Gesamtwerkes sammelt und verarbeitet
- daraus dynamisches Generieren von \ccMaketitle

  daraus dynamisches dynami
- einheitliches Handling von Sammelband-, Monographie-, Journal- und Article-Titelseiten
- Einbinden von XMP-Metadaten auch ohne accessibility-Modul, sofern vorhanden

## coco-headings.sty

Modul für Überschriften

- ≠ einheitliches Handling für alle ÜS-Ebenen von part bis subparagraph
- beliebig erweiterbar
- 🖊 Handling von zusätzlichen Metadaten für Journal- doer Sammelband-Beiträge
- Automatische Generierung von IHV-Einträgen, Kolumnentiteln und pdf-Bookmarks aus vorhandenen Komponenten
- 🖊 Unterstützung für freistehende Überschriften und Spitzmarken
- generalisiertes Handling von h\u00e4ngenden Einz\u00fcgen nach \u00dcUS-Ebene, global oder strikt lokal sowohl an der \u00dcS selbst, als auch – und unabh\u00e4ngig davon – im IHV

# coco-floats.sty

Modul für Gleitobjekte (im weitesten Sinne)

- 🖊 einheitliches Handling für gleitende und nicht-gleitende "Floats"
- ✓ Subfloat-Mechanismus f
  ür Bilder mit Skalierung auf gemeinsame H
  öhe
- Caption- und paralleler Subcaption-Mechanismus
- ✓ Integrierte Unterstützung für tabular, tabularx, tabulary und htmltabs

## coco-endnotes.sty

Modul für End- und Fussnoten

- ≠ Einfaches Umschalten zwischen Fuss- und Endnoten via Klassen-/Paketoption
- Einfaches Umschalten zwischen kapitelweiser und globaler Nummerierung via Klassen-/Paketoption
- ✓ Option zum automatischen Einfügen von Überschriften im Endnoten-Block

## coco-script.sty

Handler für nicht-mitteleuropäische Schriftsysteme

- ✓ Definiert für vorgegebene Sprachen Fallback-Schriften, die via \foreignlanguage oder \selectlanguage umgeschaltet werden
- ✓ Ordnet Fallback-Schriften automatisiert nach roman und sans-serif Kontexten

# coco-frame.sty

- ≠ Darstellung von Cropmarks und diversen PDF-Boxen um die gesamte Seite
- 🖊 doppelseitiger Satzspiegelrahmen, incl. marginpar, Kopf- und Fusszeilen
- → Hilfslinien für Grundlinien

# coco-accessibility.sty (WIP!)

Features für barrierearme PDFs

- / Im Wesentlichen ein alternatives Interface für das 1tpdfa-Paket
- ✓ Integration von ltpdfa mit den restlichen CoCoT<sub>E</sub>X-Modulen
- ≠ Einbinden von Farbprofilen und XMP-Metadaten
- → bei Bedarf auch automatische Generierung der XMP-Datei aus den Angaben in der Meta-Umgebung
- Automatisiertes Generieren von Gliederungs-Tagging
- Automatisiertes Taggen von internen und externen Verlinkungen

Features

# coco-lists.sty (WIP!!)

Handler für diverse Listenumgebungen

# Where can i play with it?

# Github-Repo

https://github.com/transpect/CoCoTeX

#### Enthält

- → die dtx-Quelldateien aller CoCoT<sub>E</sub>X-Module
- 🖊 die Quelldateien für die Endnutzer-Handbuches (W.I.P.!!!)
- ein ruby-Skript zum Generieren der sty-Dateien, Quellcode-Dokumentation und des Nutzerhandbuches
- 🖊 die vor-gerenderten PDFs beider Dokumenatationen
- ≠ die Lua-Dateien des 1tpdfa-Frameworks
- die htmltabs.sty
- ✓ Issue-Tracker

# Achtung!

CoCoT<sub>E</sub>X befindet sich aktuell in einer Refactoring-Phase und unterliegt potentially code-breaking changes!

Das Betrifft insbesondere die Namen von End-User Makros!

# Lebendbeispiel

Dissertation Katharina Klug

## **Ende**

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!