Enzo GIRARDIN SIO2 Girardin.enzo2@gmail.com Jean Rostand, Chantilly M.me Bernède

BTS SIO - 2ème année

RAPPORT DE STAGE du 10 janvier 2023 au 17 février 2023





Table des matières

Remerciements	3
Introduction	4
Présentation de l'entreprise	5
Statut de l'entreprise	5
L'histoire Lusitalia	5
Les offres de services.	6
La licence de marque	6
Lusitalia en quelques chiffres	7
Provenance des produits	7
Mes activités	8
Horaire	8
Description du travail effectué	8
Mise en place du travail	8
Le site internet Lusitalia	8
Le site de commande en ligne, société « Desclick »	9
Rétroplanning	10
L'algorithme Instagram	10
Metricool	11
Ouverture Cambrai	12
Commerçants du coin	12
Emailing.	13
Montage vidéo	14
Rendez-vous professionnels	14
Problème rencontré	15
Encadrement professionnel	15
Conclusion	16
Anneyes	17

REMERCIEMENTS

Je tiens à exprimer ma plus grande gratitude, pour l'opportunité que l'enseigne Lusitalia m'a offert de faire mon stage dans leur entreprise. Ce stage m'a permis de mettre en pratique mes connaissances théoriques acquises lors de mes années d'études et de découvrir de nouveaux horizons professionnels.

Je tiens également à remercier tout le personnel de l'entreprise pour leur accueil chaleureux, leur disponibilité et leur aide précieuse tout au long de mon stage. Leur expérience et leur savoir-faire ont été des sources d'inspirations pour moi.

Enfin, je remercie mes encadrants pour leur confiance, leur soutien et leurs conseils avisés qui m'ont permis de mener à bien les missions qui m'ont été confiées. Je suis convaincu que cette expérience sera très bénéfique pour mon avenir professionnel.

INTRODUCTION

Dans le cadre de ma formation en BTS Services Informatiques aux Organisations spécialité Solutions Logicielles et Applications Métiers (SLAM), j'ai effectué un stage au sein de la société Lusitalia durant 6 semaines, du 10 janvier au 17 février 2023.

Les objectifs principaux de ce stage étaient d'acquérir une nouvelle expérience professionnelle dans le domaine de l'informatique, ainsi de mettre en pratique les connaissances acquises tout au long de mes deux années de BTS SIO.

Pour cela, j'ai intégré l'entreprise Lusitalia où ma fonction était d'aider à analyser les moyens de communication et outils que l'enseigne a actuellement en sa possession, ainsi que d'aider la personne en charge de la communication dans son travail.

Dans un premier temps, j'ai réalisé une analyse de leur nouveau site internet codé avec WordPress, ainsi que leur site pour commander en ligne afin de voir si une quelconque faille était présente.

Dans un second temps, j'ai travaillé avec Mélanie, la personne chargée de la communication pour effectuer des missions comme par exemple : une vidéo pour partager leur création du mois, aider pour l'ouverture d'un nouveau restaurant à Cambrai, envoyer des emailings aux journalistes et aux personnes conviées pour l'inauguration de celui-ci ou encore mettre à jour la carte/menu (prix, compositions, pizzas) pour cette nouvelle pizzeria.

PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

Statut de l'entreprise

Nom: Lusitalia

Horaires : Etant une enseigne avec plusieurs restaurants sous contrat de licence de marque, les horaires sont variables en fonction des points de vente car chaque gérant module ses horaires et jours de repos comme il le souhaite.

L'ensemble des restaurants Lusitalia ouvrent en général à partir de 11h jusque 14h, avec une coupure entre les deux services. Le service de restauration reprend de 18h à 22h et (23h pour les week-ends).

L'HISTOIRE LUSITALIA

Lusitalia a été en 1997, par Antonio RAMOS et Constantino MASCARO, deux anciens collègues issus du secteur de la grande et moyenne distribution. Ensemble, ils décident de se lancer dans l'entrepreneuriat. Guidés par l'envie d'entreprendre et la passion de la restauration, ils se portent tout naturellement vers le secteur de la restauration qu'ils affectionnent particulièrement.

La volonté d'ouvrir une pizzeria devient rapidement une évidence pour les deux amis. Autodidactes, ils se forment, tous deux, auprès d'un maître pizzaïolo à Ouistreham dans le Calvados, en Normandie. Inspirés par les chaînes internationales, ils ouvrent leur premier restaurant en 1997, à Liancourt dans l'Oise, où ils résident tous les deux.

Constantino MASCARO est d'origine italienne et Antonio RAMOS, portugaise. "Lusitalia" résulte donc de la **synergie des origines** des deux fondateurs. La Lusitanie est l'ancien nom du Portugal (ancienne province romaine comprenant une partie du Portugal actuel) et Italia qui signifie Italie.

L'enseigne Lusitalia s'est développée ces 25 dernières années dans l'Oise puis en Hauts-de-France et comptabilise aujourd'hui 15 points de vente, 10 restaurants (dont 8 en licence de marque) et 5 distributeurs de pizzas artisanales en libre-service. Notamment dans les villes de Saint-Leu-d'Esserent, Villers-Saint-Paul, Chantilly, Clermont, Senlis, Saint-Just-en-Chaussée, Coye-la-Forêt, Amiens et Cambrai (premier restaurant Lusitalia dans le Nord) → voir annexe N°1 - Carte des points de vente Lusitalia

Les valeurs humaines unissent les 110 collaborateurs qui travaillent aujourd'hui pour l'enseigne. Cette enseigne, c'est également 25 ans de croissance dynamique qui font désormais de Lusitalia, une marque solide qui poursuit son développement sur le territoire Isarien \rightarrow voir annexe N^2 – Groupe Lusitalia

Les offres de services

Chez Lusitalia, il existe **deux types d'établissements**, les pizzerias qui peuvent accueillir et faire de la **restauration sur place** (restauration traditionnelle) et celles qui font uniquement de la **vente à emporter et livraison à domicile** (restauration rapide).

Elle propose également deux cartes différentes :

- La carte « à emporter » : où vous retrouvez les différentes pizzas et formules, pâtes gratinées, paninis, salades, burritos, boissons et les desserts.
- La carte « en salle » : où vous retrouvez les mêmes produits cités ci-dessus, mais avec des bruschettas, antipasti, plats du jour, des glaces à l'italienne, etc en plus.

La licence de marque

L'entreprise a choisi la **LICENCE DE MARQUE** comme modèle de développement pour sa souplesse. Les restaurants de Clermont et Saint-Leu-d'Esserent appartiennent aux deux fondateurs de la marque, tandis que les 6 autres restaurants ont été ouverts en licence de marque, dont 5 par d'anciens salariés.

« Nous avons fait le choix de développer nos restaurants Lusitalia en licence de marque et non en franchise, car ce contrat est plus souple. Nous souhaitons que nos licenciés disposent d'une certaine liberté de gestion. L'essentiel est d'être guidé par la passion. C'est avant tout un engagement mutuel, un rapport de confiance avec nos licenciés. » témoigne Antonio Ramos de Pinho, fondateur Lusitalia.

L'entreprise s'investit auprès de ses licenciés puisqu'elle met en place un accompagnement sur-mesure, en fonction des besoins comme la formation.

« Dans le cadre d'un projet de création, nous souhaitons accompagner et aider nos licenciés à chaque étape, jusqu'aux démarches administratives. Néanmoins, même si nos licenciés sont déjà bien installés, nous nous mettons toujours à disposition pour ceux qui souhaitent un appui extérieur. » explique Antonio Ramos de Pinho.

Qu'est-ce qu'un contrat de licence et quel est son principe?

Ce contrat a pour principal objet l'exploitation de la marque. En pratique, le titulaire d'une marque (propriétaire) permet à l'entrepreneur (le licencié), le droit d'utiliser sa marque en contrepartie d'une rémunération : une redevance fixe de marque.

Lusitalia en quelques chiffres

* Ces données ont été mises à jour pour l'année 2022.

LES CHIFFRES CLÉS LUSITALIA



10 RESTAURANTS



5 DISTRIBUTEURS



10 SALARIÉS

10 CADRES



400 000
PIZZAS VENDUES EN
MOYENNE PAR AN



PIZZAS VENDUES EN MOYENNE PAR AN SUR LES DISTRIBUTEURS



52 TONNESDE MOZZARELLA PAR AN



65 TONNESDE FARINE PAR AN



150 000 COMMANDES CHAQUE ANNÉE



250 000 KM PARCOURUS PAR NOS LIVREURS CHAQUE ANNÉE

Provenance des produits

Lusitalia, fidèle à ses origines et ses valeurs de solidarité, aime travailler avec de bons produits et obtenir des produits de qualité pour satisfaire sa clientèle. C'est pour cela que nous essayons de travailler un maximum, en collaboration avec les commerçants et producteurs régionaux, lorsque nous le pouvons. Par exemple, lorsque nous avons sorti la pizza du moment « 100% Picarde ».

MES ACTIVITES

Horaire

Du lundi au vendredi de 9h30 à 14h et de 14h30 à 17h.

Description du travail effectué

Les objectifs de mon stage ont été variés tout au long de la période.

Premièrement, les responsables m'ont demandé de vérifier leur nouveau site internet Lusitalia qui a été réalisé par une entreprise externe (dont un graphiste et un webdesigner) afin de vérifier si au niveau de la sécurité du site, si tout était bon ou non. Puis, si j'avais des idées d'améliorations pour la compréhension des utilisateurs.

De plus, j'ai dû regarder si le référencement du site était bon et si je pouvais l'améliorer. Savoir s'il avait besoin d'un référencement payant ou non. J'ai aidé ma tutrice pour des montages vidéo pour présenter leur création du mois, crée le rétroplanning en rapport avec l'entreprise.

Pour finir, j'ai pu contribuer à l'ouverture d'un nouveau restaurent Lusitalia à Cambrai. Mes missions pour cette ouverture ont consisté à mettre à jour la carte Lusitalia (prix, compositions, produits) pour faire le nouveau restaurant, lister et contacter des convives comme des journalistes, commerçants du coin ou des influenceurs pour l'inauguration.

MISE EN PLACE DU TRAVAIL

Tout d'abord, voici les outils avec lesquels j'ai travaillé majoritairement :

- **Site internet Lusitalia**: ancienne version actuellement en ligne et nouveau site internet encore en mode brouillon
- **Site de commande en ligne** (Desclick) : site marchand relié à l'application où les clients peuvent commander et payer en ligne des produits Lusitalia
- **Application en ligne Lusitalia**: application mobile (disponible sur Google Play et Apple Store) où les clients peuvent commander et payer en ligne des produits Lusitalia

Le site internet Lusitalia

Les accès du nouveau site « Lusitalia » m'ont été donné afin de vérifier sa sécurité. Leur nouveau site est codé grâce à WordPress et n'est pas encore disponible/visible à tout le monde. Pour commencer, j'ai vérifié si toutes les informations étaient correctes, quelques erreurs de frappe ont été commise ou d'incompréhension pour les clients, des choses comme un « : » qui était en début de ligne, des liens non cliquable.

De plus, l'ajout d'un bouton pour remonter en haut de la page a été une suggestion que je leur ai proposée, car celui-ci est meilleur pour la compréhension du site. J'ai également pu voir que les dernières images pour les plats n'étaient pas à jour. Plusieurs boutons étaient cliquables, mais donnaient sur une page vierge ou des erreurs 404, c'est pourquoi nous avons supprimé ces boutons et pages qui ne servaient à rien. Ensuite, les mentions légales n'étaient pas à jour, un mail à l'organisation qui gère ces mentions a été envoyé pour les mettre à jour.

J'ai pu constater un **problème de compréhension** sur une des pages du site où l'on peut envoyer un formulaire de contact. En effet, les clients qui remplissent le formulaire peuvent mettre des espaces à la place de leur vrai nom de famille ou prénom. S'ils n'ont pas envie de fournir ces éléments, cela rendra des informations incompréhensibles et inidentifiables pour la personne ou le gérant de restaurant qui reçoit une candidature (CV) ou autre demande.

La demande de cookies n'est pas à jour, car celle-ci demande uniquement d'accepter les cookies et maintenant les cookies sont soit « acceptés », soit « refusés » \rightarrow voir annexe N°3 – Demande de cookies.

Pour tout ce qui est du référencement, le SEO est actif et marche avec les balises utilisées dans le code, mais grâce à WordPress le SEO est facilement compréhensible et peut s'améliorer très rapidement. En effet, par un système de couleur (rouge, orange, vert) il indique et détecte ce qu'il manque au site pour ensuite avoir un meilleur référencement \rightarrow voir annexes N^4 et 5-SEO référencement.

Après avoir réglé tous les problèmes posés, le SEO (référencement gratuit) sera au meilleur point pour attirer de nouveaux utilisateurs et de nouveaux clients dans leurs restaurants. De plus, le SEA (référencement payant) peut être une solution pour être le site internet vue en premier quand un utilisateur, mais par exemple « pizzeria oise » mais ce service reste payant par google, mais n'est pas impossible d'utilisation pour Lusitalia $\rightarrow voir$ annexe N°6 – SEO référencement complet.

Le site de commande en ligne, société « Desclick »

Pour la sécurité, aucune faille n'a été trouvée sur ce site internet, mais après plusieurs tentatives le site m'a expulsé. Cependant sur ce site internet, on peut y passer des commandes en ligne, petit problème le premier site nous envoie sur un autre site web, car les organisations sont différentes, mais travaillent ensemble.

Tout d'abord, sur leur site de commande en ligne plusieurs défauts sont présents comme le fait que les allergènes n'étaient pas à jour pour toutes les pizzas, plusieurs boutons renvoient vers une page vierge ou vers des erreurs $404 \rightarrow \text{voir annexe N}^\circ 7 - \text{Allergènes pas à jour et annexes N}^\circ 8 - \text{eurreur } 404$.

Des boutons étaient cliquables mais nous envoient sur des choses complètement pas logiques avec ce que l'on demande comme par exemple si nous voulons commander en ligne mais celui-ci nous donne plusieurs noms de ville avec leur code postal. \rightarrow *voir annexe* $N^{\circ}9$ – *Affichage après appuyer sur le bouton cliquable.*

Plusieurs autres problèmes ont été constatés comme :

- Un bouton qui avait un problème de résolution ou des textes écrits sur les photos des pizzas.
- Des problèmes de photos qui n'étaient pas à jour.
- Un problème avec un filtre était marqué, celui-ci une fois choisi ne modifier pas les pizzas avec cet allergène.

Pour tout ce qui est de la sécurité du site, ce site n'est pas sécurisé, car avec des requêtes SQL, j'ai pu accéder à toutes les données bancaires des clients qui eux font confiance à ce site web. Après avoir testé sur plusieurs insertions de texte, j'ai pu trouver le point faible de ce site. Je n'ai gardé aucune de ces données personnelles et ai trouvé une solution pour éviter cela.

Une fois toutes ces erreurs remarquées, j'ai rédigé un rapport et envoyé un mail aux principaux créateurs de ce site afin qu'ils règlent le problème, ce qui est fait assez rapidement.

Rétroplanning

Par la suite, j'ai pu effectuer des missions de communication pour aider Mélanie, la Chargée de communication du groupe Lusitalia. Pour cela, j'ai mis à jour son rétroplanning pour l'ensemble de l'année 2023.

Qu'est qu'un rétroplanning?

Un rétroplanning est une **méthode de planification de projet inversée**, qui consiste à élaborer un planning en partant de la date de fin d'un projet. Il permet d'identifier les dates "au plus tard" auxquelles les actions doivent être réalisées pour tenir l'échéance de fin de projet.

Grâce à celui-ci, on peut préparer les plats à l'avance, en fonction de la fête ou de la journée mondiale du jour, préparer les post Instagram etc. Le but de ce rétroplanning est de prévoir à l'avance.

Comme on peut le constater ci-dessous, le rétroplanning est un planning classique avec les fêtes, jours ferrier, journée spéciale, journée mondiale. Tout ça en rapport avec le domaine de la restauration, de la pizza, l'Italie ou encore de l'Humain! \rightarrow *voir annexe* $N^{\circ}10$ – $R\acute{e}troplanning$.

Après avoir fait ce rétroplanning, j'ai pu commencer à rédiger les prochains post/publication Instagram et Facebook comme par exemple pour la Saint-Valentin avec un jeu-concours \rightarrow voir annexe $N^{\circ}11$ – texte à poster sur Instagram

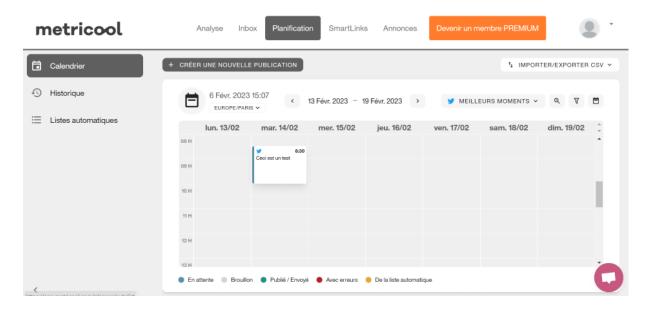
L'algorithme Instagram

Lusitalia veut obtenir plus d'interactions et se développer davantage les réseaux sociaux comme Instagram et également Tiktok. Instagram est aujourd'hui, le meilleur réseau social pour accroître son autorité et Tiktok afin de séduire une clientèle plus jeune. Je me suis donc intéressé à l'algorithme d'Instagram pour pouvoir l'exploiter au maximum et pouvoir obtenir plus d'abonnés et de trafic sur leur page $\rightarrow voir annexe\ N^{\circ}12 - exemple de\ l'algorithme$.

Certains choses était déjà mise en place par la Chargée de communication de Lusitalia, mais cela lui a permis de bien comprendre les choses à accentuer et à continuer de développer (exemple : les jeux concours).

Metricool

Avec l'ensemble des recherches et articles qui parlaient de l'algorithme d'Instagram, j'ai pu découvrir une application nommé « Metricool » qui a pour but de faire de programmer des publications, analyser les statistiques des réseaux sociaux et se connecter à plusieurs comptes en simultané. Cela permettra de « gagner du temps » à la personne chargée de communication (pour sa mission de community manager) car cette application prend en compte tous les comptes Instagram, Facebook et autres réseaux sociaux ... et vas pouvoir programmer tout simplement les publications à l'avance sur tous ses comptes réunis. Par exemple, avant sur son logiciel « Business Suite » (facebook professionnel) elle ne pouvait pas poster la même imagine, la même bio et # au même moment sur plusieurs compte différents, elle était obligée de copier/coller son texte et de répéter l'opération sur chaque page/compte Lusitalia, mais grâce à Metricool c'est possible!



^{*}Ceci est un exemple avec mon compte.

Ouverture Cambrai

A la fin du mois de Février 2023, l'enseigne Lusitalia va ouvrir un nouveau restaurant à Cambrai. Pour l'ouverture de ce restaurant, j'ai pu les aider sur quelques points :

- Secteurs de livraison
- Recenser les offres/prix des concurrents les plus proches géographiquement
- Mise en place des réseaux sociaux du Lusitalia Cambrai
- Préparation de l'inauguration

Tout d'abord, il fallait délimiter le périmètre de livraison, afin que les livreurs et les gérants du restaurant sachent lors des prises de commandes jusqu'où ils pourront livrer les clients. Celuici doit faire environ 5km ou bien doit correspondre à 15 minutes aller/retour maximum. C'est pourquoi, j'ai regardé sur des plans/cartographies (google maps et mappy) le rayonnement et les trajets des livreurs qu'ils effectueront et savoir s'il était possible de livrer dans d'autres villes que Cambrai $\rightarrow voir$ annexe $N^{\circ}13$ – plans et temps de trajets. Cambrai étant une grande ville, de 31 745 habitants, les villes les plus proches dépassent les conditions fixées et sont trop loin. Donc aucune autre ville ne sera livrée sauf Cambrai et son centre-ville.

Une fois ce périmètre délimité, nous nous sommes intéressés à la concurrence la plus proche de nous. Une analyse de la concurrence (tous types de restaurants) avait déjà été réalisé avant le commencement du projet de Cambrai de manière globale par Mélanie (Chargée de communication), mais je me suis concentré sur les principales pizzerias concurrentes. Afin de connaître leurs prix sur chaque pizza, les formules proposées (menus/promotions), regarder leur application/site internet, etc. Tout ceci dans le but de nous renseigner vis-à-vis de nos prix, la qualité des produits utilisés chez les autres, le visuel des produits → voir annexe N°14− exemple des concurrents et des démarches

Commerçants du coin

Une autre de mes missions a été de recenser et identifier l'ensemble des petits commerçants de la ville, pour pouvoir les soutenir et les suivre sur les réseaux sociaux. C'est pourquoi, j'ai réalisé un fichier Word avec tous les noms et liens des réseaux sociaux de chaque commerçant de la ville.

Mélanie les a ensuite ajouté sur les réseaux sociaux et s'est abonné à eux sur Facebook et Instagram. Tout ceci dans le but de pour commencer à apporter de la visibilité au nouveau point de vente, qu'on commence à parler de l'enseigne Lusitalia et qu'elle puisse suivre l'actualité des commerçants du secteur Cambraisien.

Mado et les autres, magasin de vêtement (<u>mado.et.les.autres officiel</u>) (<u>Mado et les Autres</u> (<u>@mado.et.les.autres officiel</u>) • <u>Photos et vidéos Instagram</u>) (pas de facebook)

Bricomarché Cambrai, magasin de bricolage (<u>bricomarche.cambrai</u>) (<u>@bricomarche.cambrai</u>) (<u>@bricomarche.cambrai</u>) (<u>@bricomarche.cambrai</u>) (<u>louble Bricomarche.cambrai</u>) (<u>louble Brico</u>

MAISON CHARAI "primeurs, Fromagerie & Épicerie fine" (maisoncharai) (@maisoncharai • Photos et vidéos Instagram) (pas de facebook)

Landorique Electricité, magasin de matériel de surveillance (pas de insta)

CAMARA CAMBRAI, magasin de photo (<u>camara.declic.cambrai</u>) (<u>Declic Cambrai</u> (<u>@camara.declic.cambrai</u>) • Photos et vidéos Instagram) (<u>(20+) Studio Declic photographes - Camara | Facebook</u>)

Chez Béa & Dan, restaurant français. (pas de insta)

Frip'Hipster Cambrai | Cambrai | Facebook) (@frip hipster • Photos et vidéos Instagram) (20+)

Libertea bien-être, magasin de cannabis (<u>libertea bienetre</u>) (<u>Libertea CBD Shop Cambrai</u> (@liberteabienetre) • Photos et vidéos Instagram) ((20+) <u>Libertea Bien-Être</u> | Cambrai | Facebook)

L'ère vintage, friperie (lere_vintage59) (<u>L'ère vintage (@lere_vintage59</u>) • Photos et vidéos Instagram) (pas de facebook)

Afin de faire connaître l'enseigne Lusitalia sur Cambrai, il faut inviter des personnes pour présenter ce nouveau restaurant et faire déguster leurs pizzas artisanales. J'ai donc trouvé plusieurs influenceurs à inviter, le maire et tous ces vice-présidents, des journalistes ainsi que les commerçants les plus proches du point de vente.

Leurs invitations ont été envoyées par mail grâce à une liste de diffusion et des emailings!

Emailing

Pour se faire, une application existe et est utilisée par Mélanie, la chargée de communication. Cette application nommée « SendinBlue » a pour but de créer son mail, de le personnaliser (image, liens, couleur), de le programmer et de l'envoyer à une liste de contact préalablement établie. Par exemple, pour l'ouverture du restaurant à Cambrai, une inauguration est prévue, beaucoup de personnes seront invitées, c'est pourquoi un emailing est pratique et plus rapide.

Qu'est qu'un Emailing?

Un emailing est une démarche qui consiste à envoyer par email un message à un nombre important de destinataires à une date précise. Le message peut comporter plus ou moins de texte, être agrémenté d'illustrations ou de vidéos et de bouton \rightarrow voir annexe $N^{\circ}15$ – email pour l'inauguration de Cambrai.

Montage vidéo

Chaque mois, Lusitalia met en avant une nouvelle pizza nouvelle sur les réseaux sociaux et la propose à ses clients jusqu'à la fin du mois. J'ai donc pu assister à la préparation de celle-ci, puis au tournage vidéo ainsi qu'au montage vidéo. Mélanie se déplace sur le point de vente Lusitalia choisi au préalable et filme le gérant du restaurant qui établit sa recette de pizza. Ensuite, elle monte la vidéo pour ensuite la poster à la bonne date (en début de mois) pour faire découvrir LA nouvelle pizza du mois $! \rightarrow voir annexe \ N^{\circ}16 - montage vidéo sans son.$

Nous avons donc tourné plusieurs petites vidéos, qui sont coupées et mises bout à bout afin de réaliser une vidéo dynamique qui donne envie à l'utilisateur de la regarder jusqu'à la fin. Après le montage de cette vidéo, il fallait ajouter un fond musical, ainsi qu'une voix masculine (que le patron a fait) pour animer cette vidéo \rightarrow voir annexe $N^{\circ}17$ – montage vidéo avec musique, son de voie et texte.

Rendez-vous professionnels

Avec le responsable du développement de l'enseigne, j'ai pu assister à diverses réunions professionnelles qui concernaient des projets de créations de produits, nouveautés pour la carte, stratégies d'entreprise, etc. Grâce à ces réunions, j'ai découvert différents aspects professionnels et comment se déroulaient des rendez-vous commerciaux. Cela m'a donné la possibilité de parler plus sérieusement, d'apprendre à prendre la parole au bon moment et de savoir se faire comprendre par des patrons d'autres entreprises.

PROBLEME RENCONTRE

J'ai rencontré des problèmes sur la partie du site internet, sans avoir le code pour m'aider et comprendre comment les sites étaient constitués. Il a fallu se poser des questions pendant des heures pour comprendre des choses que nous ne voyons pas. Mais avec de la persévérance j'ai pu constater les quelques soucis des sites.

Au niveau du montage vidéo également, étant donné que c'était ma première fois. Mélanie m'a laissé faire le montage vidéo avec un logiciel plus facile et malléable sur Windows 10, j'ai rencontré quelques difficultés mais finalement le rendu de la vidéo rend vraiment bien.

Pour toutes mes autres activités, aucun problème n'a été rencontré.

ENCADREMENT PROFESSIONNEL

Dans mon stage, ma tutrice était proche de moi, à l'écoute est prête à m'aider pour que je puisse faire mes activités. De plus le patron était souvent là, pour être derrière moi et ne pas me laisser faire ou entreprendre une tâche que je n'arriverai pas à réaliser. Ce stage m'a permis de travailler en équipe, même si nos professions ne sont pas les mêmes!

CONCLUSION

Ce stage chez Lusitalia m'a permis de mettre en œuvre mes compétences acquises lors de mes deux années de BTS SIO, en milieux professionnel.

J'ai expérimenté les points positifs, ainsi que négatifs du travail solitaire en informatique.

J'ai pu acquérir ainsi que consolider celles acquises au préalable, de nombreuses compétences, notamment en ce qui concerne le travail en entreprise, mais également dans la programmation et dans la cybersécurité.

J'ai pu prendre connaissance des rendez-vous professionnels et de l'importance que ça avait.

Par la suite, j'ai appris de nouvelles compétences en communication et apprendre un travail qui n'est pas dans le domaine de l'informatique.

Encore une fois, je remercie Mr RAMOS et Mme TÊTEFORT de m'avoir accueilli durant ces six semaines et de m'avoir fait confiance pour travailler avec eux sur ces différents projets.

ANNEXES

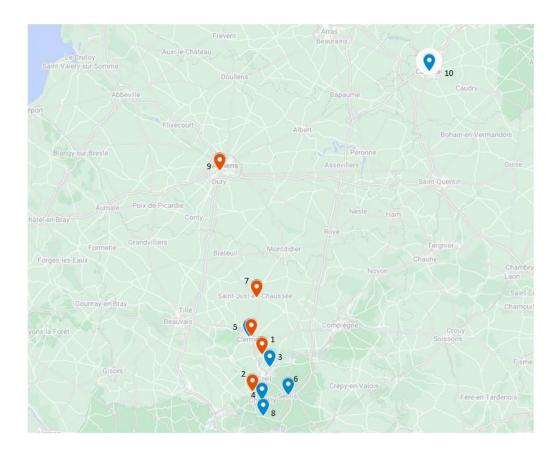
Annexe n°1: Carte des point de vente Lusitalia

Etablissements par ordre d'ouverture :

- 1 Liancourt (1997)
- 2 St Leu d'Esserent (1999)
- 3 Villers St Paul (2002)
- 4 Chantilly (2003)
- 5 Clermont (2009)
- 6 Senlis (2011)
- 7 St Just en Chaussée (2018)
- 8 Coye la Forêt (2020)
- 9 Amiens (2022)
- 10-Cambrai (2023)

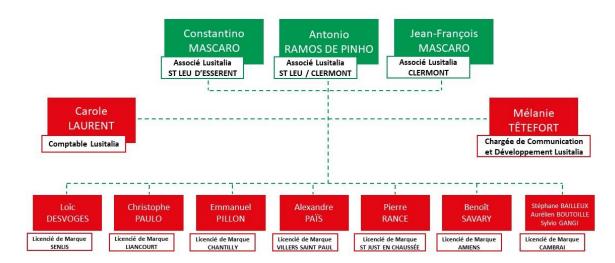
Oistributeur par ordre d'ouverture :

Liancourt (2018) St Just en Chaussée (2020) Clermont (Mars 2022) Amiens (Juin 2022) St Leu d'Esserent (Septembre 2022)



Annexe n°2: Groupe Lusitalia

ORGANIGRAMME - GROUPE LUSITALIA (2022)





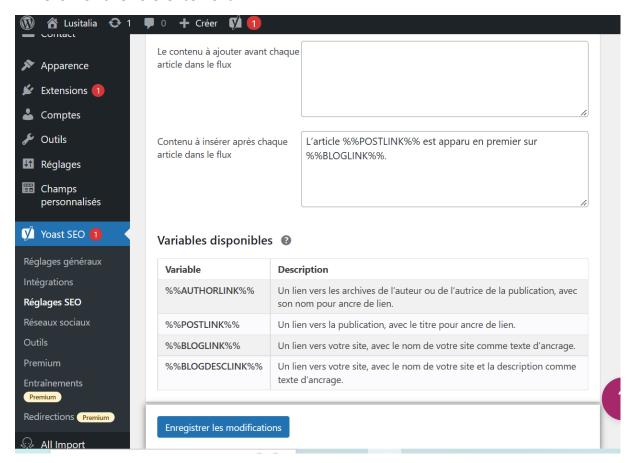
Annexe n°3: Demande de cookies

Ce site Web utilise des cookies. Les cookies nous permettent de personnaliser le contenu et les annonces, d'offrir des fonctionnalités relatives aux médias sociaux et d'analyser notre trafic. En savoir plus

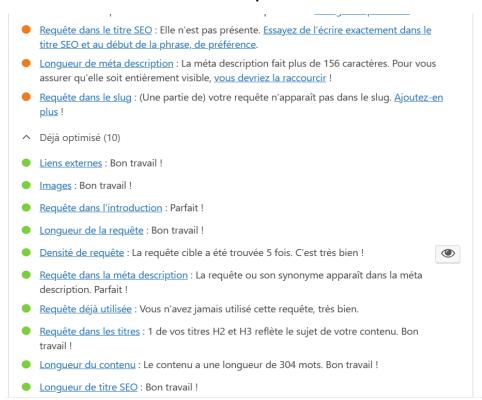
Annexe n°4: SEO référencement

- <u>Distribution de la requête cible</u>: Avez-vous bien réparti votre requête cible tout au long du contenu ? <u>Yoast SEO Premium vous le dira!</u>
- <u>Liens externes</u>: Il n'y a pas de lien externe dans cette page. <u>Ajoutez-en</u>!
- Maillage interne : Il n'y a aucun lien interne dans cette page, <u>assurez-vous d'en ajouter</u>!
- <u>Requête dans l'introduction</u>: Votre requête ou ses synonymes n'apparaissent pas dans le premier paragraphe. <u>Assurez-vous que le sujet soit rapidement évoqué</u>.
- Requête dans le titre SEO: Tous les mots de votre requête « qui sommes nous » ne sont pas présents dans votre titre SEO. Pour avoir les meilleurs résultats, écrivez votre requête à l'identique et au début du titre SEO.
- Densité de requête : La requête cible a été trouvée 0 fois. C'est moins que le minimum requis de 2 fois pour un texte de cette taille. Concentrez-vous sur votre requête!
- Longueur de méta description : Aucune méta description n'a été renseignée. Les moteurs de recherches afficheront du contenu de la page à la place. <u>Assurez-vous d'en écrire une</u>!
- Requête dans les titres: <u>Utilisez plus souvent la requête cible ou ses synonymes dans vos</u> titres H2 et H3!
- ↑ Améliorations (1)
- <u>Requête dans les images</u>: Les images de cette publication ont des textes alternatifs mais ils ne contiennent pas la moitié des mots de votre requête cible. <u>Corrigez ce problème</u>!
- ↑ Considérations (1)

Annexe n°5: SEO référencement



Annexe n°6: SEO référencement complet



Annexes n°7: Allergènes pas à jour

iperique			Х	X				
new york boeuf			x	x				
new york poulet			x	x				
forti								
hawaïenne poulet								
olbia								
melina								
la chicon								
la rollote								
la welsh								
jurassienne								
auvergnate								

Annexe n°8: Erreur 404



Annexe n°9 : Affichage après appuyer sur le bouton cliquable.

commander Pizza à Agnetz 60600 | commander Pizza à Clermont 60600 | commander Pizza à Beuil-le-Vert 60600 | commander Pizza à Breuil-le-Sec 60840 | commander Pizza à Erquery 60600 | commander Pizza à Neuilly-sous-Clermont 60290 | commander Pizza à Erquery 60600 | commander Pizza à Fitz-James 60600 | commander Pizza à Neuilly-sous-Clermont 60290 | commander Pizza à Erquery 60600 | commander Pizza à La Neuille en Her 60510 | commander Pizza à Erquery 60600 | commander Pizza à La Neuille en Her 60510 | commander Pizza à Erquery 60600 | commander Pizza à Auvillers 60200 | commander Pizza à Situal-Euger 60600 | commander Pizza à Auvillers 60200 | commander Pizza à Extender 60600 | commander Pizza à Situal-Euger 60600 | commander Pizza à Situal-Euger 60600 | commander Pizza à Situal-Euger 60600 | commander Pizza à Villers 60200 | commander Pizza à Vi

Pizza Agnetz 60600 | Pizza Cermont 60600 | Pizza Breuil-le-Vert 60600 | Pizza Breuil-le-Sec 60840 | Pizza Erguery 60600 | Pizza Neully-sous-Clermont 60290 | Pizza Etu y 60600 | Pizza Pizza Serval le Vert 60600 | Pizza Pizza Serval le Vert 60600 | Pizza Serval le Sec 60840 | Pizza Neully sous Clermont 60290 | Pizza Fizz James 60600 | Pizza Serval le Vert 60600 | Pizza Serval le Sec 60840 | Pizza Serval le Sec 60840 | Pizza Neully sous Clermont 60290 | Pizza Serval Neully Sec 60290 | Pizza Serval Neully Sec

pizzeria Agnetz 66000 | pizzeria Clermont 66000 | pizzeria Breuil-le-Vert 66000 | pizzeria Breuil-le-Sec 66040 | pizzeria Eruzery 66000 | pizzeria Neuilly-sous-Clermont 60200 | pizzeria Eruzy 66000 | pizzeria Fitz-James 66000 | pizzeria Sunt-Leu-de Sec 66040 | pizzeria Neuilly-sous-Clermont 60200 | pizzeria Eruzy 66000 | pizzeria Fitz-James 66000 | pizzeria Sunt-Leu-de Sec 66040 | pizzeria Neuilly-sous-Clermont 60200 | pizzeria Sunt-Leu-de Sec 66040 | pizzeria Neuilly-sous-Clermont 60200 | pizzeria Neuilly-sous-Sunt-Leu-de Secretor 60040 | pizzeria Sunt-Leu-de Secretor 60040 | pizzeria Sunt-Neuilly-sous-Sunt-Leu-de Secretor 60040 | pizzeria Sunt-Neuilly-sous-Sunt-Ne

Pizzas à Emporter Agnetz 66600 | Pizzas à Emporter Clermont 66000 | Pizzas à Emporter Breuil-le-Vert 66000 | Pizzas à Emporter Breuil-le-Sec 66840 | Pizzas à Emporter Enquery 66000 | Pizzas à Emporter Neuilly-sous-Clermont 60290 | Pizzas à Emporter Enquery 66000 | Pizzas à Emporter Missa (Sec 1992) | Pizzas à Emporter Fizzas (Pizzas à Emporter Fizzas) | Pizzas à Emporter Missa (Pizzas à Emporter Missa (Pizzas à Emporter Missa (Pizzas à Emporter Assacriated) | Pizzas à Emporter Assacriated) | Pizzas à Emporter Sec 1992 | Pizzas à Emporter Missa (Pizzas à Emporter Assacriated) | Pizzas à Emporter Sec 1992 | Pizzas à Emporter Assacriated (Pizzas à Emporter Assacriated) | Pizzas à Emporter Sec 1992 | Pizzas à Emporter Missa (Pizzas à Emport

Annexe n°10: Rétroplanning

nning					Mai 2023
MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
2 Journée des bébés	3 Journée mondiale de la liberté de la presse Journée du soleil	4 Journée internationale des pompiers	5 Journée mondiale de la langue portugaise Journée mondiale de la Sage-Femme	6 Journée mondiale du coloriage	7 Journée internationale du rire
9 Journée de l'Europe	10	11	12	13	14 Journée mondiale du commerce équitable
16 Journée internationale de la lumière Festival de Cannes (jusqu'au 2705)	17 Journée mondiale des télécommunications	18 Ascension (férié)	19	20 Journée mondiale des abeilles	21 Journée internationale du thé
23	24 Fête de la Nature (jusqu'au 29/05)	25	26 Fête des voisins (théorique)	27	28
30	31 Journée mondiale sans tabac				
	9 Journée de l'Europe 16 Journée internationale de la lumière Festival de Cannes (jusqu'au 2705)	MARDI MERICREDI 2 Journée des bébés Journée mondiale de la liberté de la presse Journée du soleil 3 Journée de l'Europe 10 16 Journée internationale de la lumière Festival de Cannes (jusqu'au 27/05) 23 24 Fête de la Nature (jusqu'au 29/05) 30 31 Journée mondiale	MARDI JEUDI 2 Journée des bébés 3 Journée mondiale de la liberté de la presse Journée internationale de la lumière Festival de Cannes (jusqu'au 2705) 23 24 Fête de la Nature (jusqu'au 2905) 30 31 Journée mondiale	MARDI 2 Journée des bébés 3 Journée mondiale de la liberté de la presse Journée du soleil 10 11 12 3 Journée mondiale de la Sage-Femme 3 Journée de l'Europe 10 11 12 16 Journée internationale de la Sage-Femme 10 11 12 12 23 24 Fête de la Nature (jusqu'au 2905) 24 Fête de la Nature (jusqu'au 2905) 30 31 Journée mondiale des des des des des des des voisins (théorique)	MARDI MERCREDI JEUDI SAMEDI SAMEDI 2 Journée des bébés Journée mondiale de la liberté de la presse Journée du soleil 11 12 13 3 Journée du soleil 11 12 13 3 Journée mondiale de la Sage-Fernme 12 13 16 Journée mondiale des de la lumière Festival de Cannes [jusqu'au 2705] 16 Fête de la Nature [jusqu'au 2705] 27 24 Fête de la Nature [jusqu'au 2905] 27 30 Journée mondiale de la Journée mondiale des de la lumière Fête des voisins [théorique] 27 28 Journée mondiale des des des la Nature [jusqu'au 2905] 27

Annexe n°11: Texte à poster sur Instagram

Saint Valentin:

Avec concours:

Pour célébrer la fameuse fête des amoureux.

Pour célébrer cette journée spéciale, <u>Lusitalia</u> vous offres à l'un d'entre vous la chance de partager un merveilleux voyage à Venise, imaginez des soirées à siroter du vin sur un gondolier, des journées à explorer les rues colorées de la ville et des moments inoubliables avec votre moitié. Pour participer, il vous suffit de :

- 1. Suivre notre compte
- 2. Taguer deux ami(e)s.

*BONUS : partage le post en story en nous mentionnant pour augmenter tes chances !

Nous sommes impatients de connaître le/la gagnant(e) qui seras annoncé le [date] !

Bonne chance!

#concours #saintvalentin #voyage #venise #lusitalia

Annexe n°12: Exemple de l'algorithme.

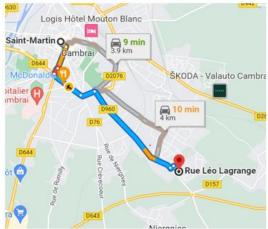
Algorithme Instagram

- 1) Utiliser les # cohérent à la photo ou vidéo poster. Par exemple, si le post parle de la nouvelle pizza, alors dans les # il nous faudra un #pizza, #food #restaurant etc...
- 2) Toujours être cohérent avec la marque, pas allez vendre des bijoux, car nous faisons principalement des pizzas, il faut rester dans notre thème et ne pas partir trop loin pour ne pas intéresser des personnes qui au final ne veulent pas du produit principal. (Sauf si un placement de produit peut être réalisé.)
- S'intéresser aux personnes qui nous suivent, suivre des influenceurs, essaye de répondre à tout type de demande quelconque, ceci donnera un avis positif sur le compte de la marque, de plus l'algorithme suit si vous répondez au message des personnes pour pouvoir ensuite être dans leurs suggestions. Pour ramener des personnes et avoir des publication d'autre personnes de votre poste, une idée de concours peut être réaliser, avec comme condition de poster vôtre photo et de tagué des amis dans les commentaires, celui-ci vas pourvoir apporter du monde.
- 4) Savoir quand les personnes sont connectées, avoir le bon moment pour pouvoir poster le post et ensuite être vue directement, si le post est alors poster à un moment de la journée avec peu d'activité alors celui-ci vas descendre dans le référencement des personnes, c'est pour cela que l'heure de pointe est d'environ 18 h pour la majorité.

22

Annexe n°13: Plans et temps de trajets.

Tout d'abord les livraisons peuvent se faire partout à Cambrai, ces photos ont été prises pendant les heures de pointe pour vous (12h)



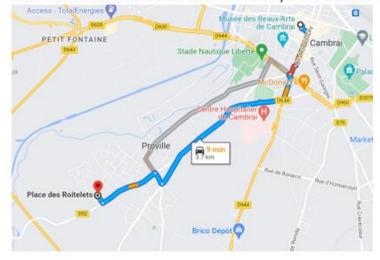




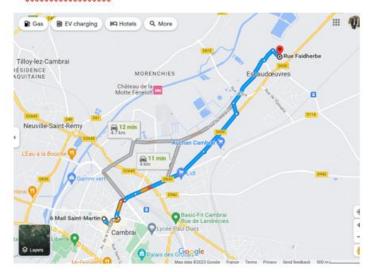


Par la suite les livraisons peuvent s'étendre, cependant le temps de trajet et un peu plus long.

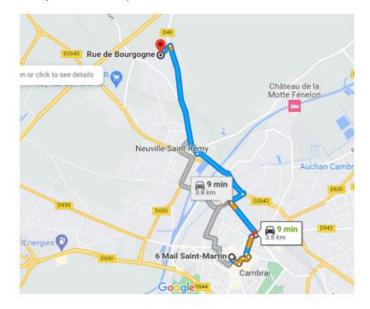
Pour aller tout au fond de la ville de Proville, il faut calculer environ 20 minute.



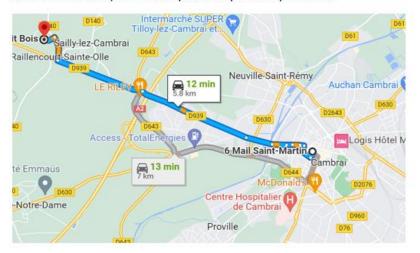
Pour aller à <u>Escaudoeuvres</u> sans compter le temps que le client prennent la commande, etc... Il faut compter 11 minute aller plus retour pour y aller (cette rue sur la photo est la dernière rue d'<u>Escaudoeuvres</u>)



Ensuite la ville de Tilloy-lez-Cambrai est à 9 minute de voiture, donc 18 minute de route plus le payement du client etc... 20 minute seront écouler. (cette rue sur la photo est la dernière rue de Tilloy-lez-Cambrai)



Les livraisons peuvent aller jusqu'à Raillencourt-Sainte-Olle ? Cette ville ne pourra pas être comptée dans les livraisons, car celle-ci prend trop de temps à livrer.



Annexe n°14 : Exemple des concurrents et des démarches

Celui-ci est un exemple parmi tant d'autre.

Pizza City, pizza (concurrent)

- Margarita, 10,80€
- Reine, 11,80€
- 5 formages, 13,80 €
- Complète, 13,90€
- Pas de burrata.

Les menus:

<u>Le menu Pizza City</u>

Prix (€)

9.90

Une Petite Pizza au choix

+1 boisson(3) 33cl+1 dessert(2) ou

1 Häagen-Dazs 95ml (supp 1,5€)ou 1 Fondant Chocolat (supp 1€)

Le menu Duo

Prix (€)

15.90

Une Moyenne Pizza au choix

+2 boissons(3) 33cl+2 desserts(2) ou

2 Häagen-Dazs 95ml (supp 2,5€)ou 2 Fondant Chocolat (supp 2€)

Le menu Familial

Prix (€)

Une Grande Pizza au choix

23.50

- +1 boisson(4)
- 1,25L de Coca ou un rosé 75cl
- +4 desserts(2) ou
- 1 Häagen-Dazs 460ml (supp 3€)

Le menu Enfant

Prix (€)

6.90

Une pizza Reine enfant ou

4 Nuggets de poulet avec potatoes

- +1 Capri-Sun
- +1 Compote à boire
- +1 SURPRISE !!!

26

Leurs promotions:



Annexe n°15: Email pour l'inauguration de Cambrai.

Soirée d'Inauguration du restaurant Lusitalia Cambrai

Les artisans Stéphane, Aurélien et Sylvio vous convie, le lundi 20 Février 2023, à l'inauguration de son tout nouveau restaurant italien " Lusitalia ".

Cette soirée aura lieu au 6 mail Saint-Martin, à Cambrai.

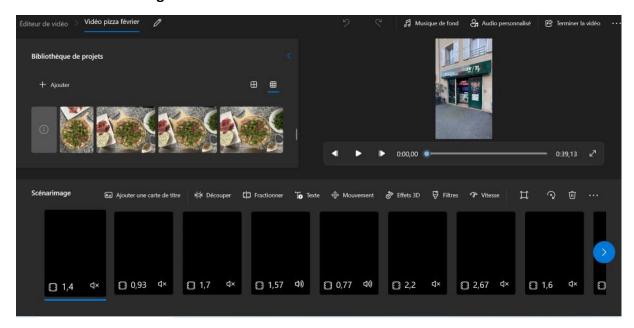


Au programme : dégustations de nos produits, échanges, musique, cocktails, rires...

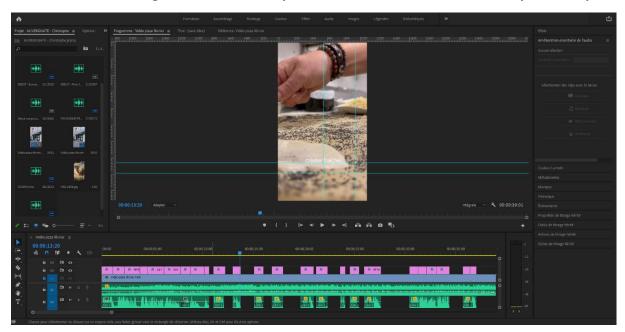
Nous serons ravis de vous compter parmi nos convives et avons hâte de vous faire découvrir l'ambiance et la famille Lusitalia 👂

Qu'est ce que Lusitalia ?

Annexe n°16: Montage vidéo sans son sur éditeur de vidéo.



Annexe n°17 : Montage vidéo avec musique, son de voie et texte sur ADOBE première pro.



(Pizzas artisanales Lusitalia (@lusitalia pizza) • Photos et vidéos Instagram)