

Independencia de México

Escrito Por:

Jonathan Arroyo Rivas, Christopher Cruz Pérez, Alma Delia  
Ruíz López, Luis Daniel González Marín

Todos los derechos reservados  
2021

ACTO I

Escena 1

*Madrugada en el pueblo de Dolores, MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA junto con IGNACIO ALLENDE y JUAN ALDAMA convocan a los pobladores a levantarse en armas hacia la corona española.*

NARRADOR

Era la madrugada del 16 de septiembre de 1810 en un pequeño pueblo llamado Dolores, los pobladores estaban felices porque había fiesta ya que se celebra a la Virgen de Dolores famosa por cumplir milagros, por lo tanto, era una noche inhóspita cuando las campanas de la parroquia suenan horrisonas...

Suenan las campanas de la parroquia con euforia

NARRADOR

Los habitantes al escuchar tal estruendo se levantaron para ver que sucedía, era don Miguel Hidalgo y Costilla junto a Ignacio Allende y Juan Aldama que estaban convocando al pueblo a que se sumaran a una rebelión que tenía como objetivo apoyar el regreso de Fernando VII y erradicar la autoridad virreinal.

*Los POBLADORES se reunieron en el atrio de la localidad.*

POBLADORES

(Con euforia y preocupación)  
¡Que pasa padre!

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Con coraje)  
Los hemos convocado a esta junta porque hay que levantarnos en armas, ya no hay que depender de los españoles, ¡somos libres!, ¡somos independientes!, ¡basta de los malos tratos!, ¡basta de tanta esclavitud!, esa maldita corona española nos tiene bajo el yugo doblegados, ¡que regrese Fernando VII!.

POBLADORES

(Enojados)  
Tiene razón, hay que unirnos.

MANUEL ABAD

(Con valor)  
¡Viva nuestra madre santísima de Guadalupe!, ¡viva Fernando VII y muera el mal gobierno!.

DIEGO DE BRINGAS

(Con valor)  
¡Viva la América!, ¡viva Fernando VII!, ¡viva la religión y mueran los gachupines!.

(CONTINUED)

JUAN ALDAMA

(Con valor)  
¡viva América!, ¡viva la religión y muera el mal  
gobierno!.

SERVANDO TERESA DE MIER

(Con valor)  
¡Viva Fernando VII y la Virgen de Guadalupe!.

LUCAS ALAMÁN

(Con valor)  
¡Viva la religión!, ¡viva nuestra madre santísima de  
Guadalupe!, ¡viva Fernando VII!, ¡viva la América y  
muera el mal gobierno!"

POBLADORES

¡Viva la Virgen de Guadalupe y mueran los  
gachupines!.

Suenan con estruendo las campanas de la parroquia.

NARRADOR

Sin duda alguna, el increíble llamado de Hidalgo  
logro convocar a luchar a peones, mineros,  
campesinos, artesanos, indígenas y mestizos que con  
valor se armaron con hondas, palos, machetes e  
instrumentos rudimentarios, y formaron el gran  
ejercito insurgente, liderado por Hidalgo y  
Allende...

### Escena 2

*Los POBLADORES se convierten en el EJERCITO  
INSURGENTE.*

*El EJERCITO INSURGENTE se dirige hacia  
Guanajuato.*

NARRADOR

El ejercito insurgente se dirigía hacia Guanajuato  
para exigirle a las autoridades correspondientes que  
se rindieran, que abandonaran el puesto.

Llega el EJERCITO INSURGENTE enojado, a la Alhóndiga  
exigiendo a los españoles que renuncien al puesto de  
reyes.

Los españoles al escuchar tanto escándalo deciden  
dirigirse hacia la ventana para observar que era lo que  
sucedió.

ESPAÑOLES

(Impactados)  
¡Que es este escándalo!.

EJERCITO INSURGENTE

(Enojados)

Abran malditos.

ESPAÑÓLES

(Asombrados)

¡Que sucede!.

EJERCITO INSURGENTE

(Enojados)

Estamos hartos que estén al dominio del pueblo, por eso les exigimos que renuncien a la corona española.

ESPAÑÓLES

(Arrogantes)

Jamás renunciaremos a este poder que se nos fue concebido, ustedes no tienen derechos, no tienen voz ni opinión.

El EJERCITO INSURGENTE entra a la Alhóndiga de Granaditas de manera violenta.

NARRADOR

El ejercito insurgente enojado toma el edificio de la Alhóndiga de la ciudad y matan a quienes se refugiaban ahí, por lo tanto, saquean la ciudad durante 2 años...

ESPAÑÓLES

(Temerosos)

Creo que los pobladores hablaban en serio...

### Escena 3

*Cerca de Valladolid, Hidalgo le encomienda a José María Morelos y Pavón a levantarse en armas para tomar Acapulco.*

NARRADOR

José María Morelos y Pavón joven eclesiástico que estuvo en el colegio de San Nicolas conoció a Hidalgo el cual también se unió a la rebelión y tuvo la encomienda de levantarse en armas en el sur, así como tomar el puerto de Acapulco para tener un mejor control que les permítase comunicarse con el exterior...

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA se reúne con JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN para decirle como va a estar estructurado el plan de independencia.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Cansado)

Vamos bien Morelos, solo que debemos tener mas control en la costa, en el puerto de Acapulco.

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

(Cansado)

Si tienes razón, tendremos contacto con el exterior.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Cansado)

Cierto, hay que continuar la marcha hacia el centro.

Escena 4

*El EJERCITO INSURGENTE se dirige hacia el centro  
para continuar con la independencia de México.*

NARRADOR

El ejercito insurgente se dirigía hacia el centro,  
para continuar con la batalla, sin embargo en el  
monte de las cruces se enfrentaron contra las tropas  
realistas que fueron enviadas por el virrey, para  
defender los intereses del rey español.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA detiene al EJERCITO INSURGENTE  
porque vio las tropas realistas enviadas por la corona  
española

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Sorprendido)

Alto, creo que los que están por esa colina los envió  
el virrey para matarnos.

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

(Sorprendido)

Si parece que si son las tropas realistas.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Coraje)

Entonces los tendremos que enfrentar, nadie nos va a  
detener.

NARRADOR

El ejercito insurgente luchó con valentía  
desafortunadamente perdieron la batalla por que las  
tropas españolas estaban mejor organizadas y tenían  
mas integrantes en ellas, sin embargo la ciudad de  
México quedo desprotegida es así que Allende  
aprovecho la ocasión para tomar la capital pero  
Hidalgo no le convenció la idea por los posibles  
problemas que podría ocasionar por lo tanto los  
insurgentes se dividieron en dos grupos para liderar  
la batalla, un grupo quedo al mando de Hidalgo y el  
otro al mando de Allende, pero estos dos grupos luego  
se unieron en Guadalajara para enfrentar el ejercito  
realista en el puente de calderón pero en esta  
batalla también perdieron...

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

(Decepcionado)

Al paso que vamos, perderemos la guerra.

(CONTINUED)

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Decepcionado)

Mejor vamos al norte para conseguir armas, es que nuestro ejercito ya esta cansado y tiene pocas provisiones.

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

(Cansado)

Sera lo mejor.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Enjundia)

¡Ejército!, hemos perdido también esta batalla, pero esto no impedirá que sigamos en la lucha es así que decidimos ir a los Estados Unidos para conseguir armas, entonces mañana comenzaremos la travesía.

#### Escena 5

*Allende y Aldama son capturados en Chihuahua.*

NARRADOR

Ir hacia Estados Unidos para conseguir armas fue uno de los errores más grandes ya que fueron capturados Allende, Aldama y otros jefes independentistas, en Chihuahua y condenados a muerte el 26 de Julio de 1811, el único que corrió con suelte fue Hidalgo, pero no fue por mucho tiempo ya que fue capturado y fusilado el 30 de Julio de 1811.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA Es fusilado por los españoles.

JEFE DEL PELOTÓN DE FUSILAMIENTO

(Arrogante)

Mira mira mira, el sacerdote don Miguel esta a punto de morir, esto sucede por tener ideas independentistas que sirva como una lección para todos los rebeldes, bueno puedes hacer alguna declaración antes de tu ejecución.

MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

(Triste y con coraje)

Sirva mi muerte para limpiar 300 años de injusticias contra los naturales de piel de bronce, indios cuyo trabajo y sufrimiento no tienen mayor trascendencia para los gachupines que la pena de cualquier animal de carga, viva la libertad, viva la rebelión, viva la América, viva nuestra santísima virgen de Guadalupe.

JEFE DEL PELOTÓN DE FUSILAMIENTO

(Arrogancia)

Preparen...Apunten...Disiparen...Fuego...