SCRUM

Agilité dans un projet d'application mobile



"When I asked if you had any Agile experience, that's not exactly what I had in mind."

Contexte

- * Une startup : GMTC.fr
- * Une app mobile : Dice
- * Un time to market serré : le plus rapide possible !

Dice – Le jeu

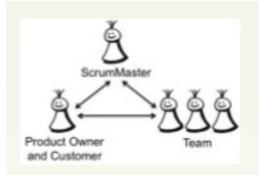


- * Une app pour l'App Store (-> Objet)
- * Il s'agit d'un jeu de dés. Le joueur lance 10 fois 2 dés. Si le total des 2 dés fait 7, il marque 10 points à son score.
- * En fin de partie, son score est inscrit dans le tableau des « high scores ».

- * ETAPE 1:
- * De quoi parle-t-on ? Le lancement des dés ?
- * De quelle méthode parle-t-on?
- * Avez-vous en tête d'autres méthodes?
- * Le développement Agile ne s'applique pas uniquement au logiciel

SCRUM = Une méthode Agile

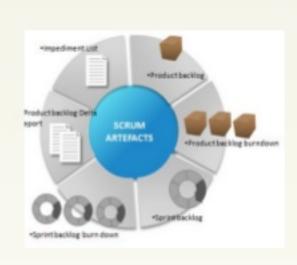
* Les éléments de la méthode :







Timebox



Les artefacts

- * SCRUM -> mêlée
- * Démarche qualité?

* L'équipe :



- * Le SCRUM Master : pilote, aide, met en place la méthodologie, garant de l'application de la méthode. Bonne connaissance de la méthode, goût du service
- * Le Product Owner : responsable produit, maîtrise du domaine métier, esprit ouvert, capacités de négociation et de prise de décision.
- * Les développeurs : 3 à 9 développeurs



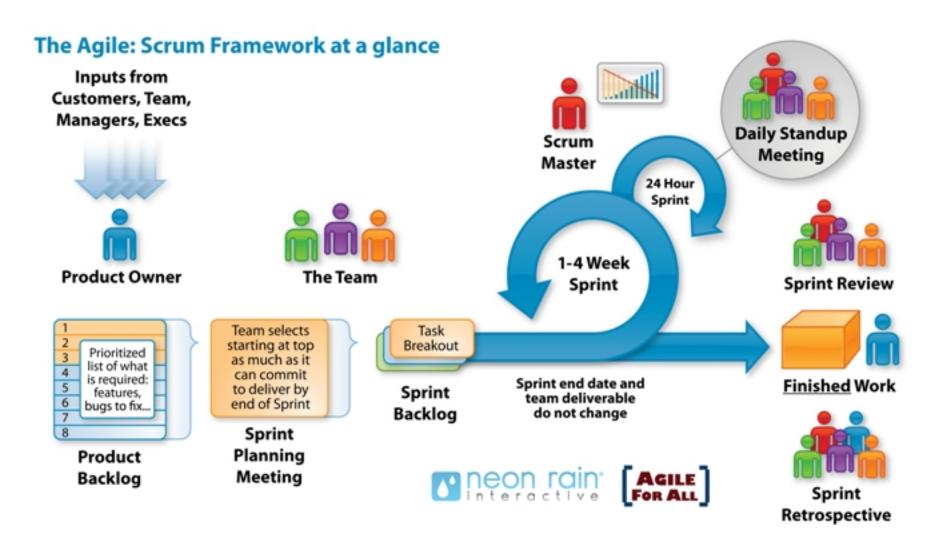
- * Time to market serré -> pas de temps à perdre -> métriques
- * timeBox (boîte de temps): 4 éléments

| Nom | Planification de sprint | Scrum Quotidien | Revue de sprint | Rétrospective de sprint |
|-----|---|--|--|--|
| But | Définir/découper le périmètre fonctionnel couvert durant le sprint. | optimiser la probabilité que l'équipe atteigne les objectifs du sprint | -Permet de voir/comprendre ce qui a été produit | Améliorer le déroulement du prochain sprint. |

* Les artefacts:

* Backlog: carnet du produit/sprint

| Nom | Product Back Log | Sprint Back Log | Sprint Burndown |
|-----|---|------------------------|---------------------------------|
| But | - Prochaines features/story qui seront traitées. | - Vue story et taches. | - Voir la vélocité du sprint |



* Sprint o : vision, énoncé du problème, cahier des charges

POST-IT : idée de base

- 1. Problème : pas de jeux sympas pour jouer aux dés
- 2. Conséquence : je m'ennuie, je ne sais pas m'occuper sans jouer aux dés
- 3. Solution : Dice, un jeu sympa!
- * Partage auprès de l'équipe, et des parties prenantes

* Sprint o : position du produit

POST-IT: Positionnement du produit

- 1. Pour : toute catégorie d'âge
- 2. Qui : joueur de dés
- 3. Nom du produit : Dice
- 4. Fonction: jouer simplement aux dés
- 5. Concurrents: jeux sur l'app store!
- 6. Le produit : jouer aux dés sur un « device » mobile

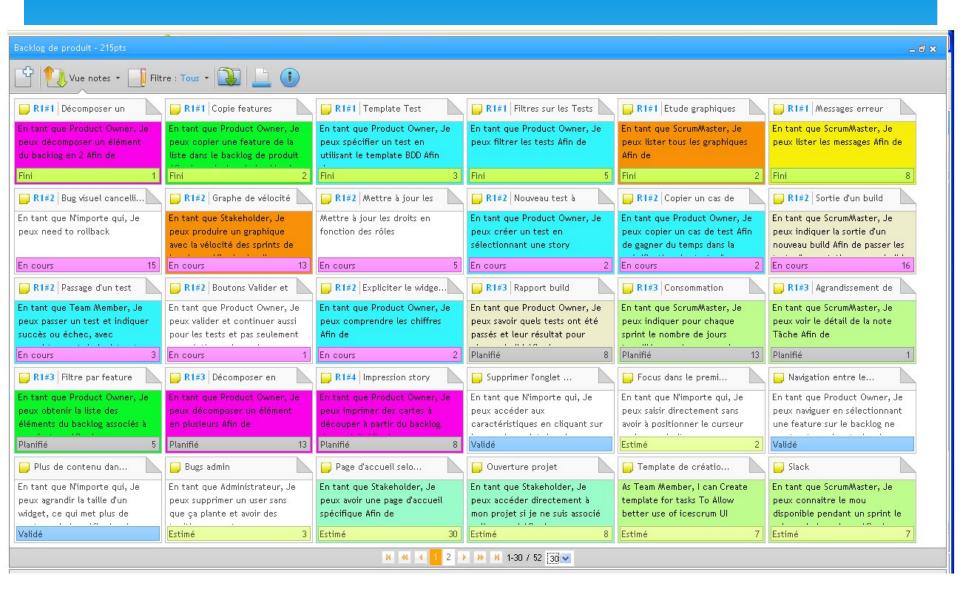
- * Sprint o : maquettage
- * Design avec l'équipe : stylo, papier, ciseaux
- Reporter ensuite sur un outil de conception (RAD)
- * Partager avec les parties prenantes (le client, ...)



RAD Studio XE7

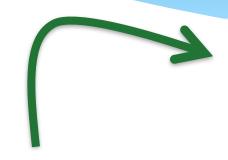
Build Apps that Connect with *Everything*... Devices, Sensors, Data, and Services

- * Sprint o : backlog/features/stories
- Backlog: enregistrer ce qu'il y a faire en terme de « feature », « story » -> carnet
- * 1 backlog = 1 produit
- * Feature : permet de décrire les fonctionnalités du produit
- * Story : quelle expérience je peux vivre avec le produit



Sur le fil du backlog

* Sprint o:



- * Feature:
- * Nom: jouer une partie
- * Description : rien de plus
- * Valeur ajoutée : je joue avec Dice
- * Stories: 2
- * Taille: 3/4

POST-IT: Feature

- 1. Nom : Jouer une partie
- 2. Description: none
- 3. Valeur ajoutée : play

with Dice

4. Stories: 2

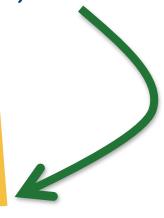
Taille: 3/4

* Sprint o : Mise en place de la « story »

* En tant que<rôle> « joueur », je veux <un but> « jouer aux dés », afin de <justification> « me faire plaisir ».

POST-IT: Story

En tant qu'observateur je veux jouer afin d'essayer



Sur le fil du backlog

STORIES

* Sprint o : le backlog

Feature:

Story:
En tant que <rôle>
je veux <un but>
afin de
<justification>

Jouer une partie

+

télécharger

High score

Story 1:
En tant
qu'observateur
je veux jouer
afin d'essayer

Story 3:
En tant que joueur
je veux gagner
afin d'être le
meilleur

Story 2: En tant que joueur je veux perdre afin d'arrêter

Quitter?

* Sprint o : Aperçu du backlog :

POST-IT: Feature

1. Nom: Jouer une partie
2. Description: none
3. Valeur ajoutée: play
with Dice
4. Stories: 2
Taille: 3/4

Story 1: En tant qu'observateur je veux jouer afin d'essayer

Story 3:
En tant que joueur
'e veux pe afin d'être le
meilleur

Time

Story:
En tant que <rôle>
je veux <un but>
afin de
<justification>

* Sprint o : planification

* Décomposer les stories en tâches -> un « use case » peut englober une « story ».

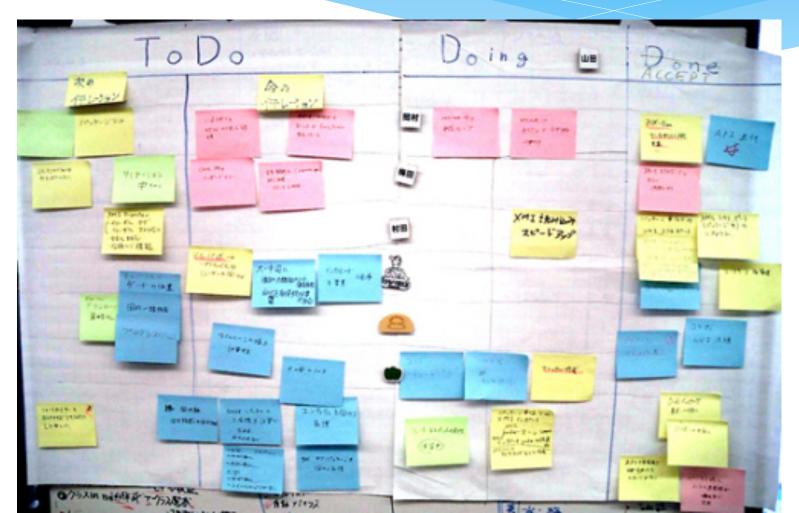
* Estimer/attribuer les tâches : ce qui est tenable !

(Manifeste Agile)



Backlog

* En réalité :

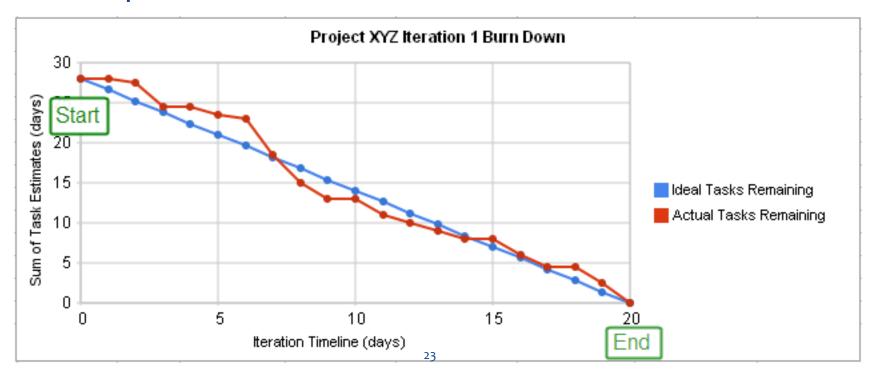


Go!

- * Sprint 1: Le lancement du prototype
- * Chacun sait ce qu'il doit faire
- * Le Daily SCRUM permet de faire le point
- * Burndown à surveiller
- * Revue de sprint : toutes les parties prenantes -> ajustements

Burndown

* Simple!



Les sprints

- * Sprints -n à n :
- * n-1: Entretiens/interviews/problèmes/solutions
- * o : Synthèse, cahier des charges, estimations, ...
- * 1: Prototype du produit
- * 2: Feedback du prototype
- * 3: Mise en fabrique du MVP
- * n: Itérations/sprints

Bilan

- * Synthèse de l'étape 1:
- * SCRUM -> agilité
- * Sprint -> itération
- * Daily SCRUM -> point journalier debout
- * Backlog -> descriptif
- Feature -> caractéristiques
- * Story -> une histoire, des histoires liées à la « feature ».
- * Qu'avez-vous compris ? -> Questionnaire
- * Que faut-il retenir? -> Debriefing
- * Aller plus loin ? -> Questionnaire avancé (bougeClermont)

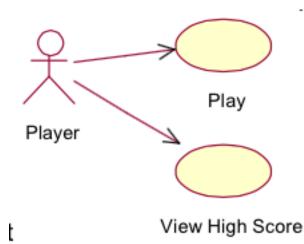
Une modélisation

* ETAPE 2:

* Méthode adaptée au projet avec de la POO ?

Modélisation dans un sprint

- * A l'intérieur des sprints :
 - * Les « use case » peuvent englober des « stories »
 - * Les « use case » en DAC puis en DCO puis DCL
 - * Le « use case » recueil des besoins (acteur + case)



Les vues du prototype

* Il faut avoir pensé aux vues : (prototypes) -> outils RAD



L'organigramme du prototype

- * Le diagramme d'activité:
 - * Lien entre vue et organigramme de l'application
 - * Il peut faire suite au « use case »
 - * Le DAC, est proche du DET, il représente le comportement d'une opération ou d'un « use case » en termes d'actions

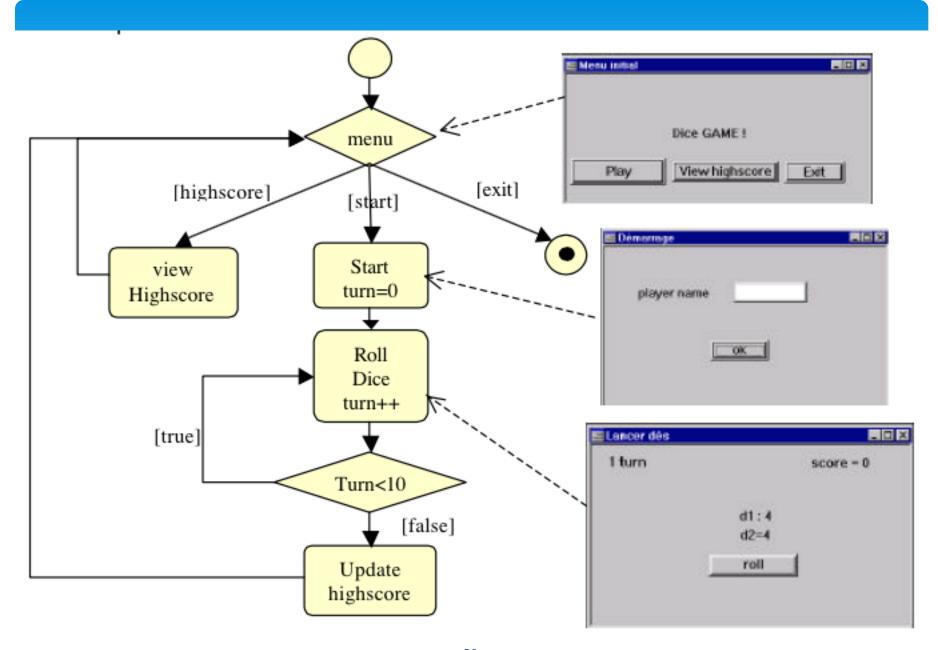
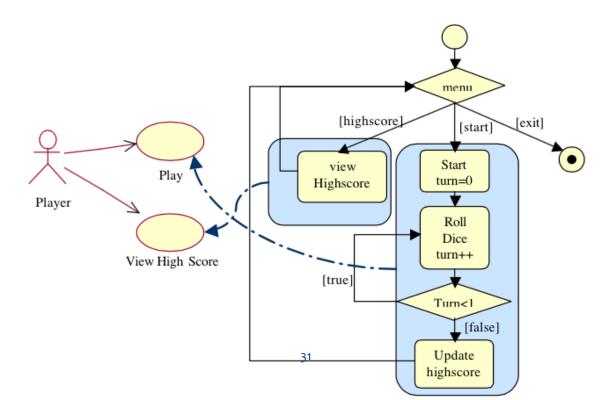


Diagramme d'activité

* Petite vérification : couverture du « use case »



Comment faire les classes

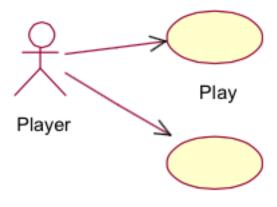
- * Le diagramme d'activité ne donne pas les classes.
- * Le « use case » se décompose le plus possible.
- * On peut écrire un scénario du « use case » qui va donner naissance au diagramme de séquence
- * Le diagramme de séquence, peut réaliser le diagramme de collaboration
- * le DSE et DCO donnent les objets, les méthodes, les acteurs

La méthode (enfin!)

- 1. Diagramme de « use case »
- Scénarios (use case littéral)
- Les « use case » => Diagramme de séquence et diagramme de collaboration
- 4. Synthèse des DES et DCO => classes
- 5. Diagramme de classe
- 6. Diagramme d'état transition
- 7. Boucler jusqu'à un niveau satisfaisant

USE CASE

* « use case » initial à décomposer : Qu'est ce qui est dit ?

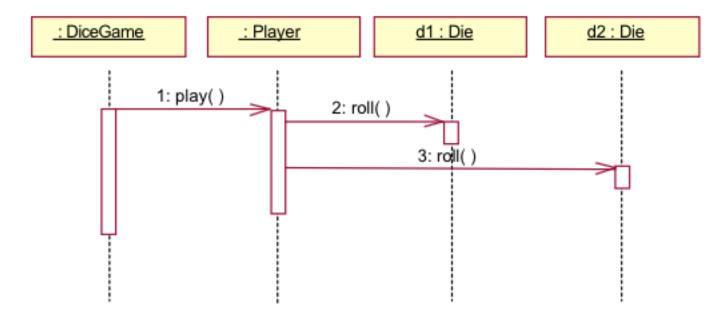


View High Score

- * Qui sont les acteurs ?
- * Qui sont les « use case »?
- * Ecrire le scénario?

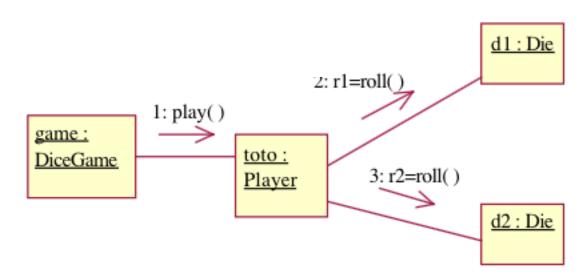
Scénario, DSE

- * Diagramme de séquence : 1 DSE = 1 scénario
- * DSE = interaction entre objets



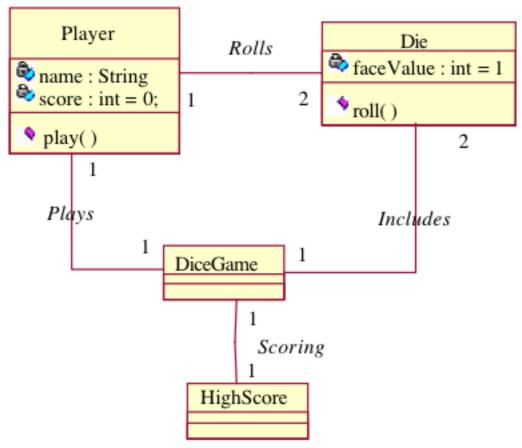
DCO

* Diagramme de collaboration :

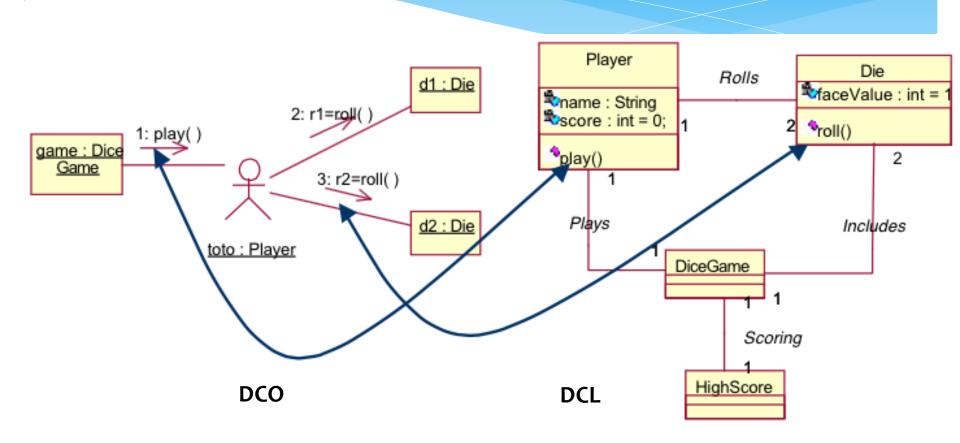


DCL

* Diagramme de classes :

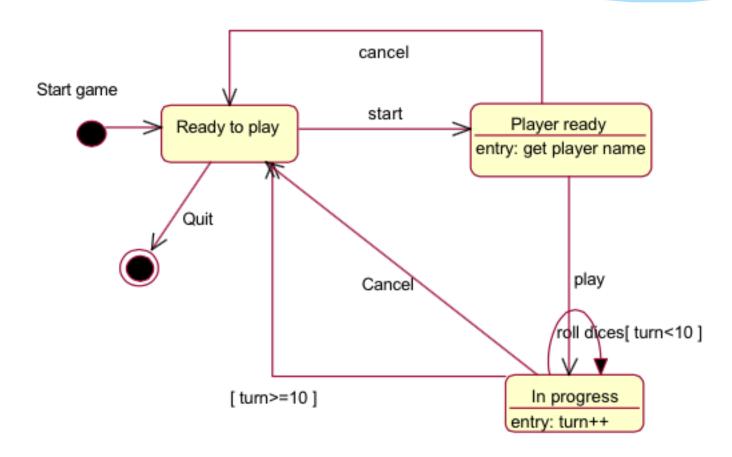


Cohérence



DET

* Diagramme d'état : (Dice Game) -> OCL



Code

- * Le code est ensuite généré à partir des classes!
- * Suite au prochain épisode.

Bilan

- * Synthèse de l'étape 2 :
- * Enchaînement des diagrammes -> la classe! Les classes!
- * Enchaînement des diagrammes -> donne du sens à UML
- * UML, SCRUM sont complémentaires -> itératifs, itérations, story, use case
- * Qu'avez-vous compris ? -> Questionnaire
- * Que faut-il retenir? -> Debriefing