

LES ÉCURIES

Objectif principal :

Outil fonctionnel pour améliorer l'accessibilité (prise de rdv, connaissance du lieu) aux Écuries.
(Aspect «nouveau prospect», présentation d'un collectif mais aussi des artistes individuellement, aspect «carte de visite / catalogue»)

Ouverture sur rdv, c'est un lieu de travail avant d'être un lieu d'expo.

Public : école, professeur, habitants, artistes,

Accueil => présente le lieux + les 5 entrées «d'artistes»

=> lien vers chaque artiste (présentation, photo, liens externes,)

1 à 5 adminstrateur

=> entrée vers le lieux d'expo

Blog => Les différents évènements ?

Calendrier => les différentes expo , évènements, (type calendrier avec possibilité d'ajout de photos)

Contact => Formulaire de contact

Archives => les anciens évènements

un lien vers la ville Lure (sponsor).

Minimalisme visuel , brut (car le travail des artistes est très riche).

Importance de l'architecture

Typo du genre Impact (voir Haettenschweiler)

Couleur : rouge (brique - bordeaux), couleur pâle (sable / gris), noir (anthracite = les portes)

Logo : refonte partielle

Slogan : Ateliers d'Artistes (collectif)

Mots clés : Lure / artiste(s) / ateliers / résidences / expositions / visites / galerie / rencontre

email (les.ecuries@yahoo.fr)

adresse du site : les-ecuries.org

page des archives ? à condenser avec la partie blog ? (**quel contenu** précisément dans la partie archive), utilité des archives ? importance ?
la fréquence des expos et du coup la fréquence des articles

