

## **TERMO DE ABERTURA DO PROJETO**

## **MOBILE EDUCATION ADULT**

Disciplina: PSP 2 – Turma B

Cliente: Equipe SDG

Aprovação do projeto: Edgar Costa Oliveira

Data: 05 de outubro de 2020



#### 2020

## HISTÓRICO DE ALTERAÇÕES DO DOCUMENTO

Versão	Alteração efetuada	Responsável	Data
0.1	Desenvolvimento do projeto preliminar - Mobile Education - Adult	Bianca Costa, Isabel Alves, Guilherme Brandão	25/09/2020
0.2	Revisão Geral do Documento	Isabel Alves, Bianca Costa	05/10/2020
0.3	Desenvolvimento do documento de escopo do projeto	Guilherme Gazzoni, Vinicius Barsante, Matheus Galuban	01/09/2020
0.4	Revisão Geral do Documento	Guilherme Gazzoni	07/10/2020
0.5	Revisão Geral do Documento	Guilherme Gazzoni, Isabel Alves	16/10/2020



# **S**UMÁRIO

Histó	órico de Alterações do Documento	2
1.	Propósito do projeto	4
2.	Objetivos do projeto	4
3.	Escopo e não-escopo do projeto	4
4.	Requisitos do projeto	8
5.	Descrição de alto nível do projeto	9
6.	Estimativa temporal e cronograma do projeto	9
7.	Riscos gerais do projeto	11
8.	Equipe do projeto	12
9.	Lista de stakeholders	13
10.	Gerente do projeto	13
11.	Patrocinadores	14
12.	Aprovação do projeto	14



#### 1. Propósito do projeto

A disciplina de Projeto em Sistema de Produção 2 busca tratar do auxílio que os sistemas de informação criados pelo homem podem auxiliar na organização e na otimização dos processos produtivos de uma empresa ou entidade do setor público. Dessa forma, o projeto foi introduzido pelos membros do SDG, onde o cliente, SLU, apresentava um gargalo em relação ao engajamento e a efetividade da educação financeira dos catadores de suas cooperativas.

Com isso, foi apresentado a necessidade de desenvolvimento do protótipo de um *software* que auxiliasse o aprendizado de catadores, das cooperativas do SLU de Brasília, no quesito de educação financeira, e acompanhasse seu progresso e engajamento.

## 2. OBJETIVOS DO PROJETO

- o Criação de uma interface simples e interativa, com a finalidade de não prejudicar o engajamento dos catadores em relação ao produto.
- Desenvolver um sistema de gameficação interessante e ao mesmo tempo intuitivo, promovendo um maior engajamento dos catadores no aplicativo.
- o Introduzir o gerenciamento financeiro na rotina dos catadores.



#### 3. Escopo e não-escopo do projeto

### 3.1 Descrição escopo do Projeto

O projeto "Mobile Education for Adults" tem início no dia 16 de setembro de 2020 e encerramento no dia 17 de novembro deste ano, responsável pela produção e validação de um modelo de interface e gamificação para um aplicativo de educação e controle financeiro para catadores colaboradores ao SLU DF (Serviço de Limpeza Urbana do Distrito Federal). Realizado por uma equipe de 10 (dez) alunos da disciplina de PSP2 (projeto de sistema de produção 2), do curso de Engenharia de Produção, na Universidade de Brasília, em colaboração com equipes das turmas de PSP5 e PSP8.

Em suma será necessário a criação da interface de plataforma, acessível e otimizada tendo como requisito as necessidades e limitações dos usuários, juntamente com uma metodologia de controle monetário mensal, recompensas e educação financeira.

## 3.1.1 Escopo da equipe de interface

Compete ao escopo da equipe de interface, do projeto "mobile education for adults" a elaboração de uma nova versão do aplicativo de controle financeiro, apresentado pela Universidade de Aalborg, realizado, com base nos artigos apresentados pelo projeto SDG em 2019 e em "benchmarkings" com um profissional web desenvolvedor e designer digital. Partindo da elaboração de um documento de interface



onde serão levantados todos os requisitos funcionais e não funcionais dela, criando um fluxograma de experiencia do usuário e um relatório detalhando o "plano de integração dos usuários", até as entregas, de um protótipo de experiência de usuário, um protótipo de interface gráfica e um documento de visão.

### 3.1.1.1 Critérios de Aceitação

- o Compatibilidade do aplicativo aos requisitos de sistema estabelecidos.
- o Ferramentas de acessibilidade, correspondentes à limitações dos usuários.
- o Linguagem acessível, correspondentes à limitações dos usuários.
- o Motivações e recompensas suficientes.
- Ferramentas de acessibilidade para integração do programa ao cotidiano.

## 3.1.1.2 Exclusões do Projeto

#### Não faz parte do projeto:

- o Plano de gerenciamento de custos
- o Rentabilidade do aplicativo
- o Distribuição das recompensas
- o Programação do aplicativo
- o Desenvolver ou contratar recursos do aplicativo
- Definir os conteúdos e realizar os vídeos de educação financeira fornecido para os usuários

6



o Interferir diretamente na forma com que os usuários utilizam os próprios recursos

### 3.1.2 Escopo da equipe de gamificação

Quanto às entregas da gamificação, compete ao projeto a elaboração de um documento de gamificação, onde nesse estarão definidos todos os requisitos funcionais e não funcionais, uma prévia do contexto dos usuários finais do produto e por fim a mecânica e diretrizes do jogo. Também será entregue um mapeamento da jornada gamificada do usuário utilizando a metodologia BPMN, um protótipo de interface gráfica e um documento de visão.

### 3.1.2 Não Escopo da equipe de gamificação

- Não fará parte desse projeto a definição ou estudo de maneiras de capitalizar as recompensas adquiridas no aplicativo ou realizar trocas das recompensas com produtos e serviço;
- A definição do conteúdo dos cursos de educação financeira, assim como seu desenvolvimento:
- A busca por parceiros ou investidores que desejem monetizar o aplicativo.

## 4. Requisitos do projeto

#### 4.1 Requisitos funcionais e não funcionais da interface

#### 4.1.1 Funcionais

7



- Recursos de acessibilidade à analfabetismo
- Compatibilidade aos sistemas levantados
- o Integração entre os usuários
- o Botões intuitivos
- o Jornada intuitiva
- o Recursos de customização de perfil
- **o** Compartilhamento
- Recursos de ajuda avançados
- o Cadastro por cpf e número de celular
- o Códigos de convite

#### 4.2 .2 Não Funcionais

- o Tela de login
- o Notificações
- o Pop-ups
- o Botões de voltar
- o Gerenciamento de privacidade
- o Gerenciamento de notificação
- Procurar contatos

## 4.2 Requisitos funcionais e não funcionais da gamificação

#### 4.2 .1 Funcionais

- o Sistemas de recompensa
- o Barras de progresso
- o Níveis
- o Metas/ Tarefa
- o Colaboração



- o Compartilhamento
- o Rank
- o Medalhas
- o Avatar

#### 4.2 .2 Não Funcionais

- o Curiosidade
- o Conexão
- o Fantasia

Dentre os requisitos apresentados pelos stakeholders membros do SDG, temos:

- o Inclusão de uma funcionalidade no aplicativo que possibilite interação entre todos os membros da família do usuário;
- O aplicativo deve dar suporte gerencial financeiro, aos usuários, por meio de controle de gastos, ganhos e economias futuras;
- A interface deve ser acessível para usuários com baixo nível de escolaridade, ou seja, analfabetos funcionais, devendo haver auxílios de voz para uso do aplicativo e input de dados;
- o O aplicativo deve ter caráter educativo, com jogos e uma jornada de aprendizagem sobre gerenciamento financeiro bem estabelecida.

# 5. Descrição de alto nível do projeto



O projeto tem como objetivo o desenvolvimento da versão 2 do protótipo feito pela equipe da universidade de Aalborg, no primeiro semestre de 2020, considerando suas possíveis melhorias e, por fim, integração de uma jornada gamificada para o incentivo do engajamento dos usuários do aplicativo.

#### 6. ESTIMATIVA TEMPORAL E CRONOGRAMA DO PROJETO

Dado que o projeto consiste em fornecer uma análise requisitada para a provação na disciplina de Metodologia de Projetos em Sistema de Produção 2, a duração deste está vinculada à duração do semestre letivo da disciplina, 18/08/2020 a 01/12/2020, conforme apresentada na tabela abaixo:

	Tarefa	Início	Fim	Responsável
	Definir Plano de	09/10/2020	12/10/2020	Vinicius Barsante,
Interface	Integração Entre			Leonardo Nassif
	os Usuários			
	Definir Cenários da	13/10/2020	16/10/2020	Bianca Costa,
	Plataforma			Guilherme Gazzoni,
	(Páginas)			Alexandre Simões,
				Bruno Borba,
				Leonardo Nassif



	Elicitação de	09/10/2020	12/10/2020	Alexandre Simões,
	Requisitos			Bruno Borba, Bianca
	Funcionais e Não			Costa
	Funcionais			
	Desenho dos	19/10/2020	23/10/2020	Bianca Costa,
	Cenários e suas			Guilherme Gazzoni
	Posições em Tela			
	Funcionalidades	19/10/2020	23/10/2020	Alexandre Simões,
	de cada Cenário			Bruno Borba
	Mapeamento da	19/10/2020	23/10/2020	Leonardo Nassif,
	Jornada do			Vinicius Barsante
	Usuário			
Gamificação	Definição de	09/10/2020	12/10/2020	Isabel Alves,
	Requisitos			Guilherme Rocha,
				Mateus Galuban
	Definição do	19/10/2020	23/10/2020	Julia Kniggendorf,
	Método de			Mateus Galuban
	Gamificação			
	Definição de	19/10/2020	23/10/2020	Guilherme Rocha,
	Artefatos			Isabel Alves
Prototipação	Síntese da	26/10/2020	28/10/2020	Isabel Alves, Bruno
	Interface com			Borba, Alexandre
	Gamificação			Simões
	Validação do	29/10/2020	29/10/2020	Toda equipe,
	Protótipo			Catadores
	Desenvolvimento	30/10/2020	03/11/2020	Isabel Alves, Bruno
	da versão final do			Borba, Alexandre
	Protótipo			Simões



Documento	Listar Objetivos	12/11/2020	17/11/2020	Julia Kniggendorf
de Visão	Listar Requisitos			Guilherme Rocha
	Listar todos			Bianca Costa,
	cenários e suas			Guilherme Gazzoni,
	funções			Mateus Galuban
	Mapear Jornada			Leonardo Nassif,
	do Usuário			Vinicius Barsante
	Validação do	17/11/2020	18/11/2020	Toda Equipe,
	Documento de			Professor Edgar
	Visão			Costa
	Versão Final do	18/11/2020	18/11/2020	Toda Equipe
	Documento de			
	Visão			

## 7. RISCOS GERAIS DO PROJETO

- o Falta de engajamento por parte da equipe com a proposta;
- Abandono/Trancamento da disciplina por parte de algum membro do grupo
- o Dificuldades na criação da interface;
- o Dificuldades na criação da gamificação;
- Levantamento falho de requisitos;
- o Não cumprimento do prazo de entregas;
- Falha na comunicação entre a equipe do projeto e grupos de PSP3
  e PSP5;
- o Falta de comunicação interna da equipe do projeto;
- Atraso nas entregas de PSP3, afetando diretamente no cronograma de PSP2;



- o Baixo contato com usuários finais do produto.
- o Falta de engajamento com o app por parte dos catadores

# 8. Equipe do projeto

Nome	Posição	E-mail
Alexandre Simões de	Gerente do Projeto	180096834@aluno.unb.br
Carvalho Costa		
Bianca Costa Araujo	Membro do Projeto	190103337@aluno.unb.br
Bruno Lordello Borba	Membro do Projeto	180112945@aluno.unb.br
Guilherme Brandão Rocha	Membro do Projeto	180113470@aluno.unb.br
Guilherme Portella Gazzoni	Membro do Projeto	180147412@aluno.unb.br
Isabel Brito Alves de Souza	Membro do Projeto	180122444@aluno.unb.br
Julia Lorenzi Kniggendorf	Membro do Projeto	180103831@aluno.unb.br
Leonardo Nassif Marcomini	Membro do Projeto	180104837@aluno.unb.br
Mateus Jereissati Galuban	Membro do Projeto	160137560@aluno.unb.br
Vinicius Barsante dos Santos	Membro do Projeto	180132181@aluno.unb.br

## 9. LISTA DE STAKEHOLDERS

Parte Interessada	Impacto no Projeto	Momento de contato
-------------------	--------------------	--------------------



PSP1	Dosnonsával nos estrosos -	22/10 Momente de Entre-
1,424.1	Responsável por entregar os	22/10 - Momento da Entrega do Conteúdo Financeiro
	conteúdos de educação financeira	do Conteddo Financeiro
PSP2	Responsável por planejar,	Todo Projeto
1312	executar e entregar o	Todo i Tojeto
	aplicativo	
PSP3	Responsável por entregar os	22/10 - Momento da Entrega
	conteúdos de educação	do Conteúdo Financeiro
	financeira	
PSP5	Validações periódicas ao	Datas das validações 12/20 -
	final de cada entrega	26/10 - 09/11 - 11/11
PSP8	Integração de todas as	Todo Projeto
	matérias que executam o	
	projeto	
IMPEP	Fornecer subsídios sobre	Os inputs de IMPEM serão
	conteúdos que possam	entregues para PSP2 por
	fomentar as discussões de	meio de PSP8, o momento
	PSP2 e auxiliar as equipes na	exato de contato não foi
CDC	execução do projeto	definido
SDG Catadaras a família	Solicitante do projeto	Todo Projeto
Catadores e família	Usuários do produto final	06/11 - Validação com
Dance Control de Dureil	Curanta da DCD3	usuários
Banco Central do Brasil	Suporte de PSP3	PSP2 não tem contato direto
		com este stakeholder,
Universidade de Brasília	Posnonsávol nor fornosor	apenas PSP3
Omversidade de Brasilia	Responsável por fornecer subsídios e recursos para	Todo Projeto
	que o projeto se concretize	
Universidade de Aalborg	Equipe responsável pela	Após a finalização do projeto
Oniversidade de Adiborg	codificação do aplicativo	Apos a ililalização do projeto
Professor responsável pela	Responsável por avaliar o	Durante apresentações,
disciplina de PSP2	projeto e coordenar as	entregas e momentos
5.551pmma ac 1 51 Z	equipes de PSP2	estratégicos onde o grupo vê
	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1	necessidade de contatar o
		professor
		1



## 10. GERENTE DO PROJETO

- Nome: Alexandre Simões
- o Responsabilidade: Concluir o projeto, junto a outros participantes, com alto índice de satisfação e com os objetivos alcançados.

## 11. PATROCINADORES

- o Universidade de Brasília
- Universidade de Aalborg

# 12. Aprovação do projeto

A aprovação do projeto está condicionada à avaliação do professor da disciplina de Projeto em Sistemas de Produção 2, Edgar Costa.

