Currículum vitae: Erez Volk

erez.volk@gmail.com

Perfil profesional

Traductor literario del alemán, español, francés, inglés y portugués al hebreo, ingeniero de software y lingüista.

Formación

Licenciado en Matemáticas e Informática, *magna cum laude*, Universidad de Tel Aviv, 1995. Máster en Lingüística, *summa cum laude*, Universidad de Tel Aviv, 2007. Estudios de Traducción, Universidad de Tel Aviv, 2009. Doctorado en Lingüística, Universidad de Tel Aviv, 2011.

Publicaciones

Traducciones del alemán

- 1 Garou de Leonie Swann. Am Oved, 2011.
- 2 Der Tod des Widersachers [La muerte del adversario] de Hans Keilson. Keter, 2013.
- 3 Meistens alles sehr schnell [A menudo todo muy rápido] de Christopher Kloeble. Keter, 2013.
- 4 Geschwister Tanner [Los hermanos Tanner] de Robert Walser. Am Oved, 2016.
- 5 Vom Ende der Einsamkeit [El fin de la soledad] de Benedict Wells. Hakibbutz Hameuchad, 2017.

- 6 Vielen Dank für das Leben [Muchas gracias por la vida] de Sibylle Berg. Am Oved, 2018.
- 7 Das heutige Palästina [Le palestina de hoy] de Jean Fischer. Carmel, 2018.
- 8 Gray de Leonie Swann. Am Oved, 2019.
- 9 Schlump de Hans Robert Grimm. Afarsemon, 2021.
- 10 Fast genial [Casi genial] de Benedict Wells. Hakibbutz Hameuchad, 2021.

Traducciones del español

- II *El amor judío de Mussolini* de Daniel Gutman. Zmora-Bitan, 2009.
- 12 *La décima sinfonía* de Joseph Gelinek. Zmora-Bitan, 2010.
- 13 *El hombre solo* de Bernardo Atxaga. Zmora-Bitan, 2011.
- 14 *El palacio de la medianoche* de Carlos Ruíz Zafón. Zmora-Bitan, 2012.
- 15 *Las luces de septiembre* de Carlos Ruíz Zafón. Zmora-Bitan, 2013.
- 16 "El balcón" de Felisberto Hernández, en Weirds. Nine Lives Press, 2016.
- 17 *Diez días en Re* de Sergio Bizzio. Nine Lives Press, 2017.
- 18 *Dejen todo en mis manos* de Mario Levrero. Nine Lives Press, 2017.

- 19 *El discurso vacío* de Mario Levrero. Nine Lives Press, 2017.
- 20 *Plop* de Rafael Pinedo. Nine Lives Press, 2017.
- 21 *Cuentas pendientes* de Martín Kohan. Nine Lives Press, 2019.
- 22 *Psicomagia* de Alejandro Jodorowsky. Prag,
- 23 *El rehén* de Gabriel Mamani Magne. Locus, 2023.

Traducciones del francés

- 24 Notre-Dame de Paris de Victor Hugo. Penn, 2013.
- 25 Les grandes blondes [Rubias peligrosas] de Jean Echenoz. Locus, 2017.
- 26 La septième fonction du langage [La séptima función del lenguaje] de Laurent Binet. Zmora-Bitan, 2018.
- 27 *L'analphabète [La analfabeta]* de Agota Kristof. Nine Lives Press, 2021.
- 28 *Le théâtre de la guérison [Psicomagia]* de Alejandro Jodorowsky. Prag, 2022.

Traducciones del inglés

- 29 The Singular Life of Albert Nobbs [La singular vida de Albert Nobbs] de George Moore. Zikit, 2013.
- 30 Civilization: The West and the Rest [Civilización: Occidente y el resto] de Niall Ferguson. Am Oved, 2013.
- 31 Walk the Blue Fields [Recorre los campos azules] de Claire Keegan. Zikit, 2015.
- 32 *Purity [Pureza]* de Jonathan Franzen. Am Oved, 2017.
- 33 The Twenty-Seventh City [Ciudad veintisiete] de Jonathan Franzen. Am Oved, 2018.
- 34 Nineteen Eighty-Four [1984] de George Orwell. Am Oved, 2019.
- 35 Possession {the poems} [Posesión {los poemas}] de A. S. Byatt. Zmora-Bitan, 2019.
- 36 The Diary of a Man of Fifty [Diario de un hombre de cincuenta años] de Henry James. Nine Lives Press, 2019.

- 37 Remembering the Kanji I [Kanji para recordar I] de James W. Heisig y Erez Volk. MeMo, 2019.
- 38 *The White Boy Shuffle* de Paul Beatty. Am Oved, 2021.
- 39 *The Netanyahus [Los Netanyahus]* de Joshua Cohen. Hava Laor, 2021.
- 40 *The Cockroach [La cucaracha]* de Ian McEwan. Am Oved, 2021.
- 41 I'll Go to Bed at Noon [Me acostaré al mediodía] de Stephen Haggard. Afarsemon, 2022.
- 42 "The House of Mapuhi [La casa de Mapuhi]" de Jack London, en *Sea Tales and a River*. Nine Lives Press, 2022.
- 43 The Flower Beneath the Foot [La flor pisoteada] de Ronald Firbank. Afarsemon, 2022.
- 44 Wittgenstein's Mistress [La amante de Wittgenstein] de David Markson. Hava Laor, 2023.

Traducciones del portugués

- 45 Grande Sertão: Veredas [Gran Sertón: Veredas] de João Guimarães Rosa. Hakibbutz Hameuchad, 2016.
- 46 As primeiras coisas [Las primeras cosas] de Bruno Vieira Amaral. Penn, 2019.

- 47 A Escada de Istambul [La escalera de Estambul] de Tiago Salazar. Zmora-Bitan, 2020.
- 48 *A palavra realidade não ter sentido* [Manifiestos] de Fernando Pessoa. Hava Laor, 2022.

Traducciones del ruso

49 *La gaviota* de Antón Chéjov. Beersheba Theater, 2009.