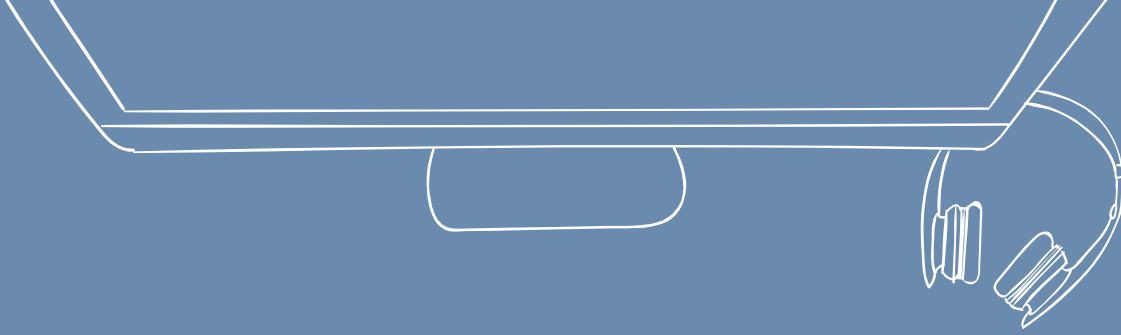
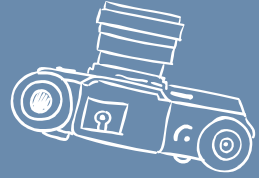


INDICA AÍ

PROJETO INTERDISCIPLINAR





INTEGRANTES

Eric Alves – 818142418

Marcelo Vinicius – 81821909

Wesley Ribeiro – 818115279



SOFTWARE DE RECOMENDAÇÃO MÚSICAL

O desenvolvido para o projeto de conclusão parical das unidades curriculares é um sistema de recomendação de músicas, podendo o usuário acessar suas músicas, avalia-las e adicionar gêneros a sua lista, assim como recomendações de músicas, possuindo uma inteface e um deshboard para exibição podendo acessar suas listas e avaliações excluir ou acrecentar gêneros a sua lista



ASSINATURAS DE STREAMING DE MÚSICA CRESCEM 35% DURANTE PANDEMIA

Não é novidade que, cada vez mais, o streaming de música faz parte de nossas vidas. Mas, esse serviço teve sua importância ampliada durante essa pandemia.



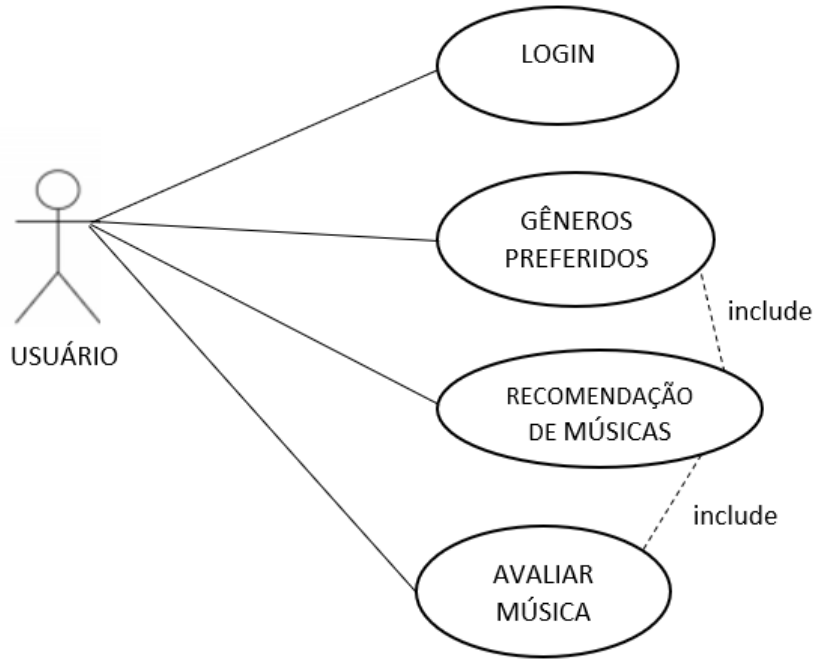
REQUESITOS DE USUÁRIO (FUNCIONAIS)

1. Os usuários poderão se cadastrar no sistema para obter recomendações musicais;
2. Os usuários poderão avaliar quantas músicas desejar do sistema;
3. Os usuários poderão dar uma nota de 0 a 5 a cada música existente;
4. Os usuários poderão solicitar recomendações de músicas quantas vezes desejar
5. Os usuários poderão escolher músicas que pertençam aos seus gêneros preferidos;

REQUISITOS DE SISTEMA(NÃO FUNCIONAIS)

1. O sistema deverá manter os dados pessoais dos usuários;
2. O sistema deverá manter os dados sobre as músicas;
3. O sistema deverá emitir assim que solicitada pelo usuário uma lista de músicas ordenada em ordem não crescente.
4. O sistema deverá realizar inserções, remoções e atualizações das músicas;
5. O sistema deverá manter para cada usuário uma lista de gêneros musicais preferidos;
6. Cada música deverá estar associada a uma lista de gênero;
7. Cada usuário poderá dar uma nota mínima de 1 limitada a 5 para cada música existente;
8. Nota 0 deverá indicar que o usuário não avaliou a música;
9. Quanto maior a nota, maior será a classificação da música dentro do sistema;
10. Cada música deverá ter um posto no sistema, o posto da música será a média das notas que ela recebeu de cada usuário existente no sistema;
11. O sistema deverá possuir pelo menos três gêneros musicais, para cada gênero pelo menos 5 músicas;
12. O sistema deverá fornecer informações de acesso para os usuários como login, senha e cadastro;
13. O sistema deverá fornecer sempre ao usuário recomendações de novas músicas e essa deverá estar associada a pelo menos um gênero que ele goste.

DIAGRAMA DE CASOS DE USO



Usuário: Registrando-se previamente eles podem ouvir músicas, classifica-las gerenciar seus gêneros e atribuir notas.

Login: Representa a possibilidade dos usuários realizar cadastro e login no sistema, acessando sua conta

Recomendação de músicas: Um caso secundário onde o usuário solicita ao sistema recomendações de músicas.

Gêneros preferidos: caso de uso onde estarão disponíveis as músicas preferidas de cada usuário podendo fazer a adição ou remoção de cada uma delas

Avaliar músicas: caso de uso secundário que possibilita o usuário avaliar suas músicas classificando-as em ordem decrescente e criando uma lista



DIAGRAMA DE CLASSES

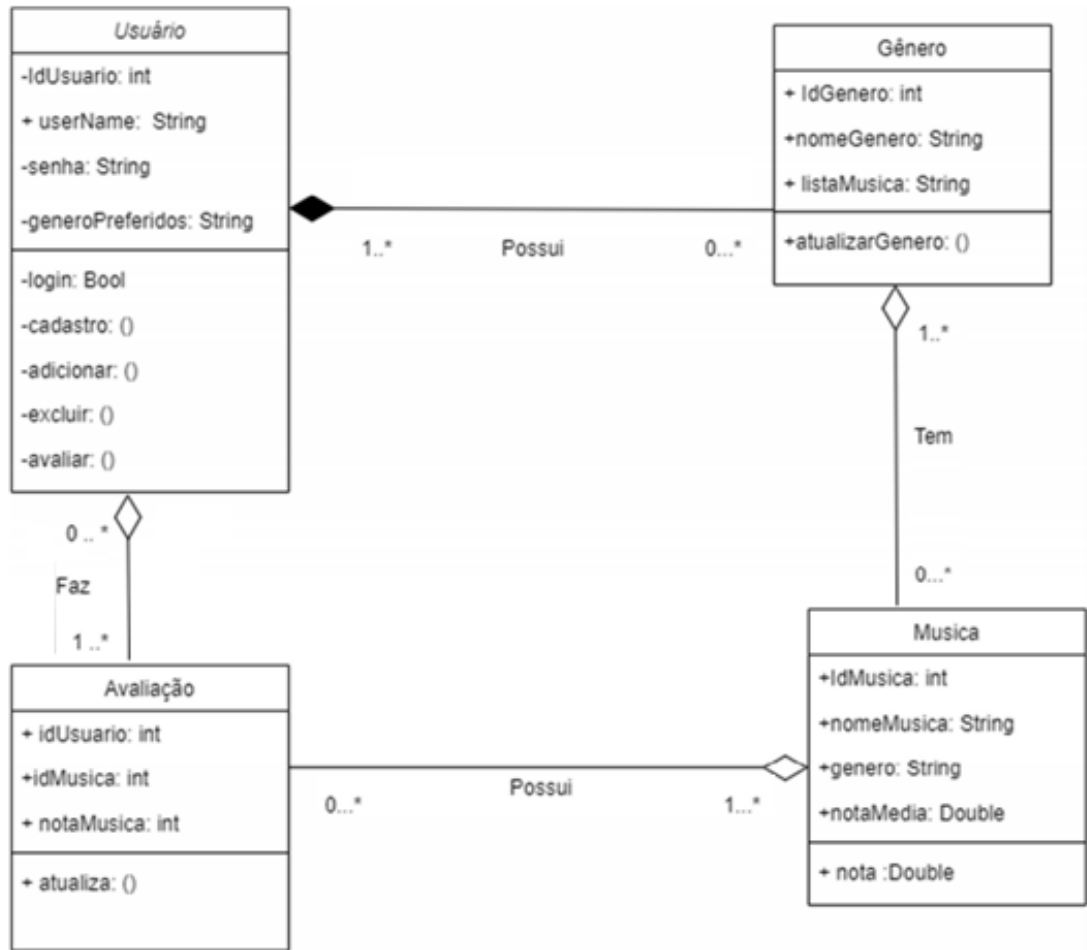


DIAGRAMA DE ATIVIDADE

RECOMENDAÇÃO DE MÚSICA

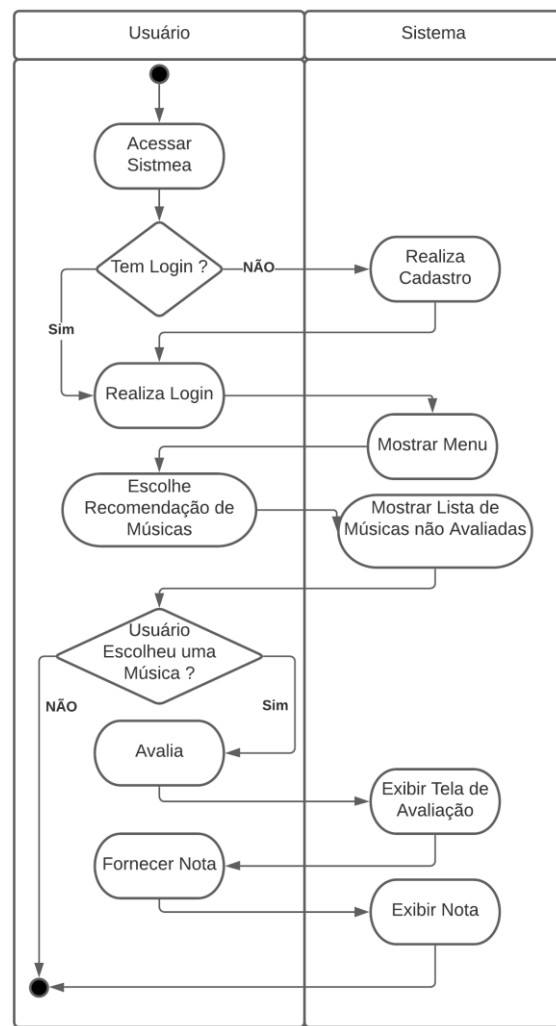
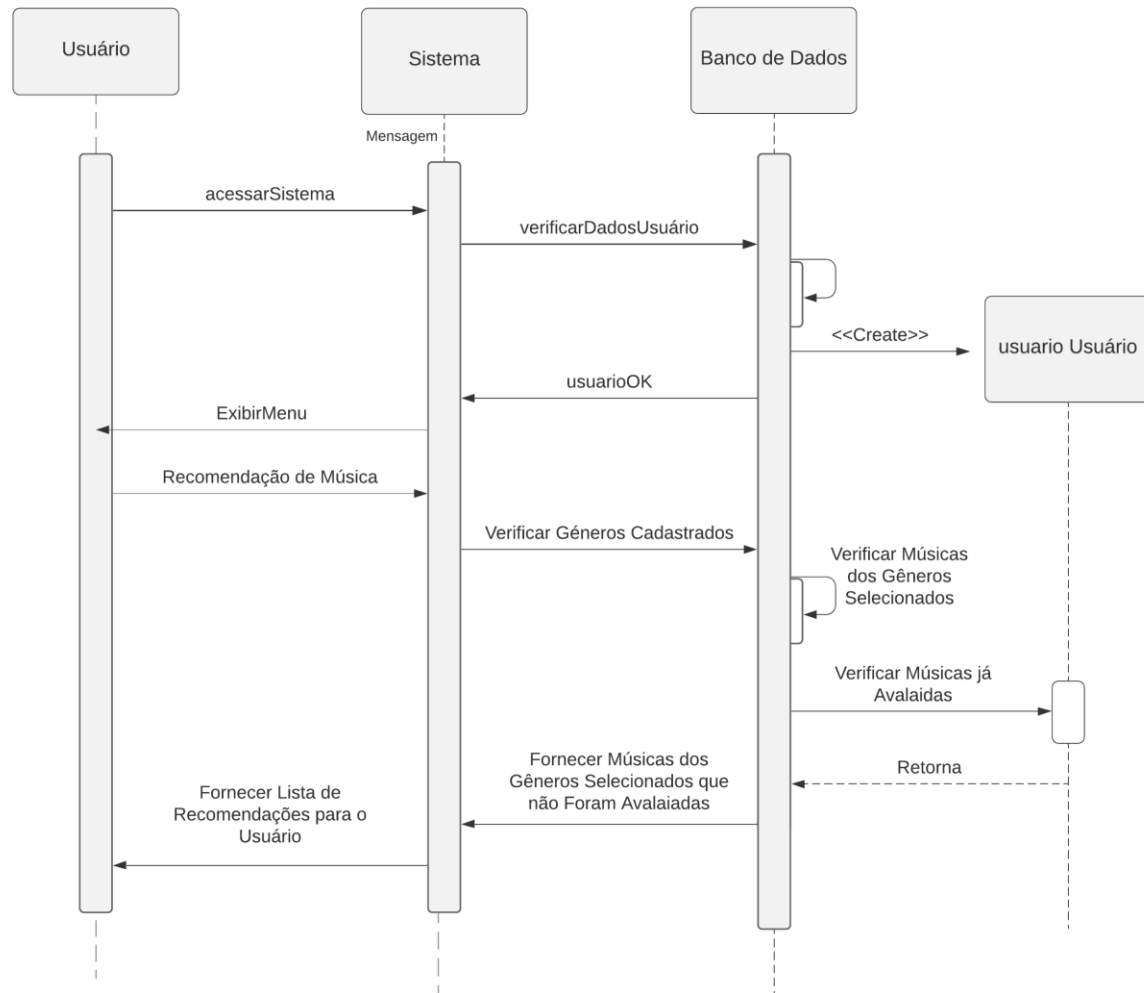
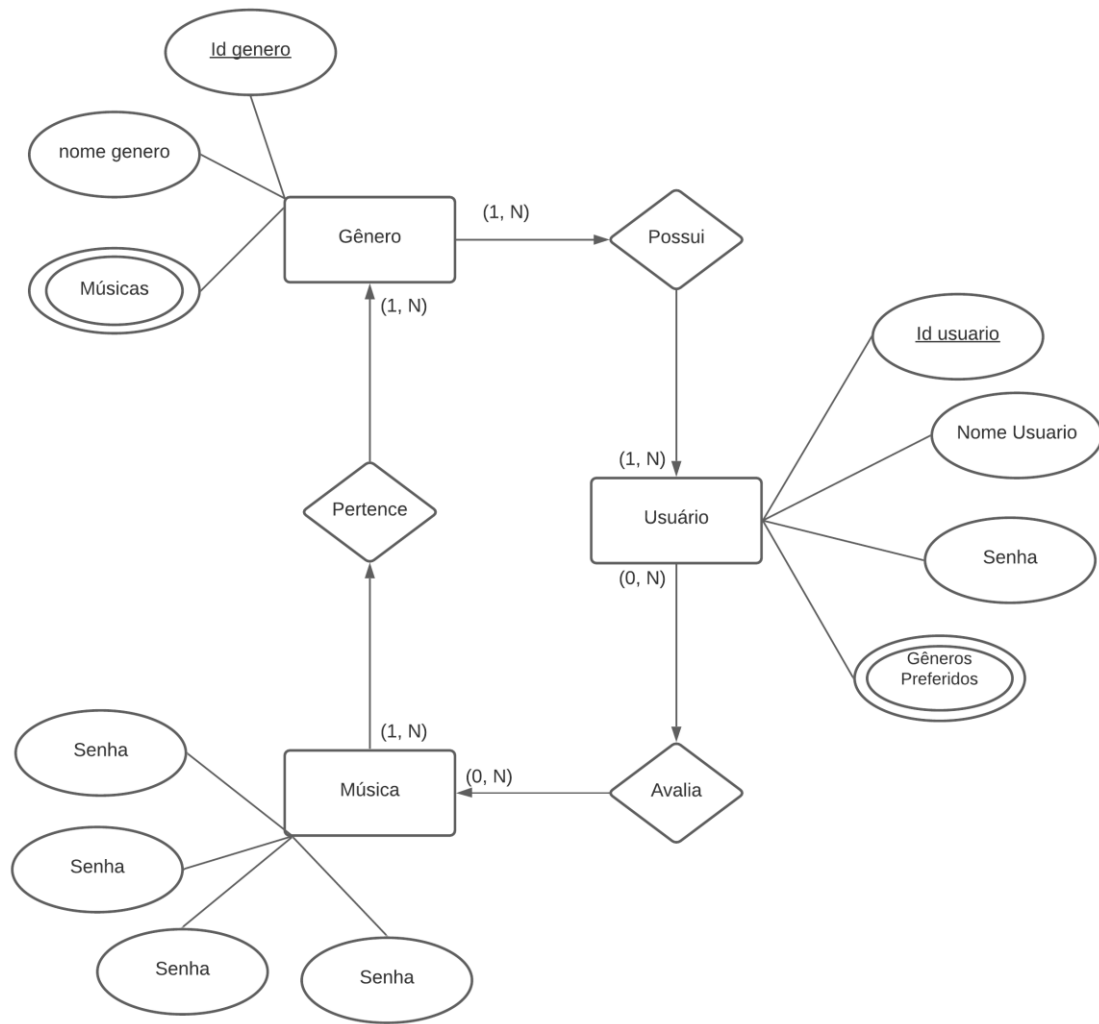


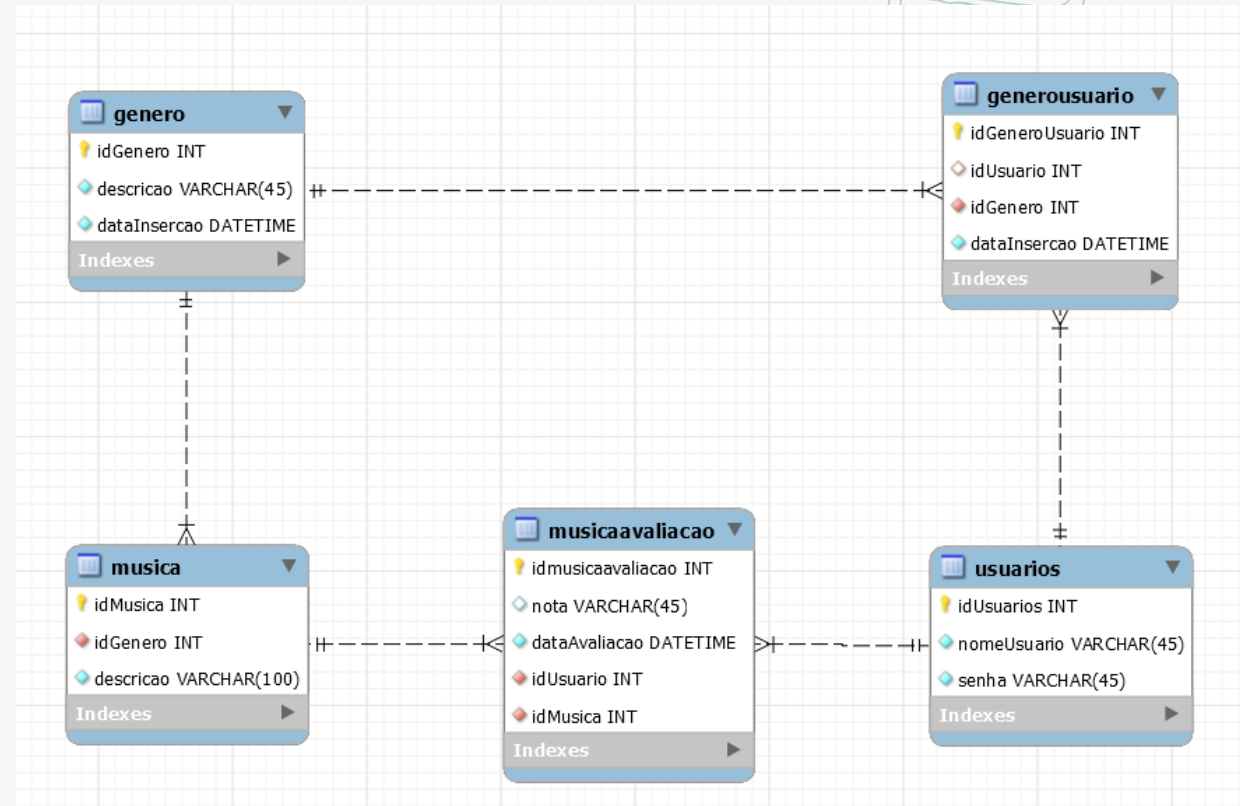
DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA



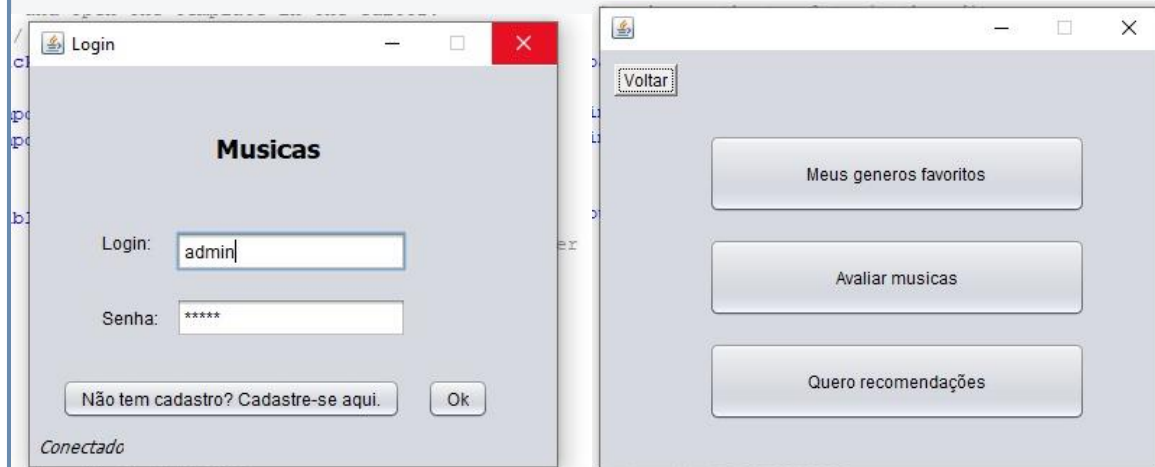
MODELO CONCEITUAL ER BANCO DE DADOS



MODELO LÓGICO RELACIONAL DO BANCO DE DADOS



TELAS DO PROGRAMA



Login

Musicas

Login:

Senha:

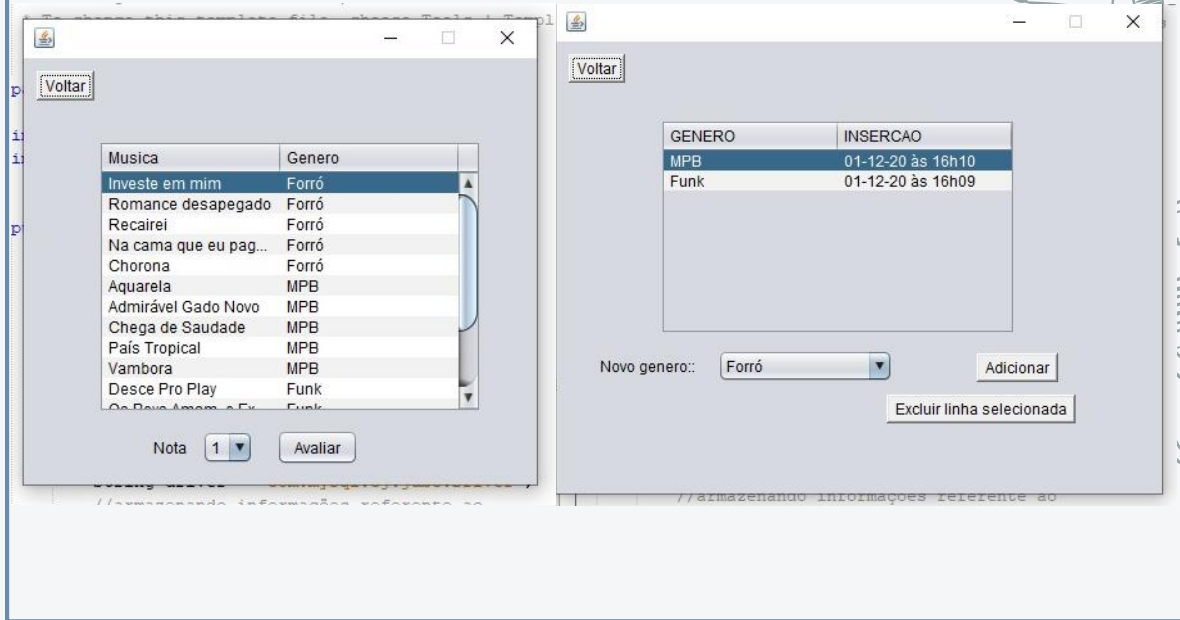
[Não tem cadastro? Cadastre-se aqui.](#)

Conectado

// em libraries

Voltar

TELAS DO PROGRAMA



APRESENTAÇÃO DO SOFTWARE

