

Fundamentos de bases de datos
Semestre 2018-I
Dra. Amparo López Gaona

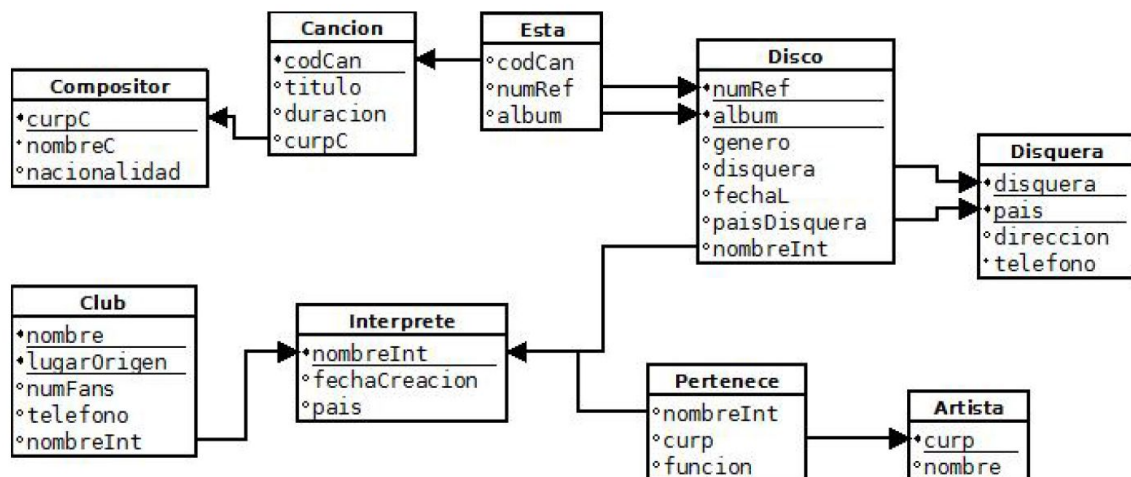
Practica 8
Creacion de consulta en SQL.

Fecha de entrega: 20 de Octubre de 2017 a más tardar a las 23:59:59

Enunciado del problema.

Se desea almacenar información sobre una discoteca referente a los discos con los que cuenta, que compañías los han editado, que canciones hay grabadas y por quién, etcétera.

Dado el siguiente esquema para la base de datos:



1. Desarrollo

Crear una BD llamada practica8.

- Restaurar el la base de datos con el archivo practica8.backup

De acuerdo al enunciado del problema realizar lo siguiente:

- Realizar un análisis sobre la información de las tablas del esquema Industria_musical.
- Crear un archivo **consultas.sql** el cual contendrá las siguientes consultas:

1. Selecciona el nombre de los intérpretes¹ que no sean de México.
2. Obtener el título de las canciones con más de 5 minutos de duración.
3. Obtener la lista de las distintas funciones que pueden realizar los artistas.
4. Selecciona el nombre y el lugar de origen de los clubes con más de 500 fans.
5. Obtener el nombre y el lugar de origen de cada club de fans de intérpretes de México así como el nombre del intérprete al que admiran.
6. Obtener el nombre de los discos que contienen alguna canción que dure más de 5 minutos.
7. Obtener los nombres de las canciones que dan nombre al disco en el que aparecen.
8. Obtener los nombres de las disqueras y direcciones de aquellas compañías disqueras que han grabado algún disco que empiece con 'T'.
9. Obtener el nombre de los discos de los intérpretes registrados en el año 1996 .
10. Obtener el nombre de las compañías discográficas que no han trabajado con grupos mexicanos.
11. Obtener el título de las canciones de todos los discos del grupo U2.
12. El dúo dinámico por fin se jubila; para sustituirlos se pretende hacer una selección sobre todos los pares de artistas españoles distintos tales que el primero sea voz y el segundo guitarra. Obtener dicha selección.
13. Obtener el nombre del club con mayor número de fans indicando ese número
14. Obtener el título de la canción de mayor duración indicando la duración.
15. Obtener el género de los discos con mayor número de fans.
16. Obtener el número de discos de cada intérprete.
17. Obtener el número de canciones que ha grabado cada compañía discográfica y su dirección.
18. Obtener los nombre de los artistas de grupos con clubes de fans de más de 500 personas y que el grupo sea de Inglaterra.

¹ Un intérprete puede ser un grupo o un solista.

19. ¿Cuántos discos hay?

20. Obtener el nombre de los artistas que pertenezcan a un grupo² de México.

21. Obtener el décimo (Debe haber sólo 9 por encima de el) club con mayor número de fans indicando este número³).

22. Obtener el nombre de los artistas que tengan la función de bajo en un único grupo y que además este tenga más de dos miembros.

23. Indica el nombre del compositor que más canciones ha creado y el título de estas.

24. Obtener el año en el que hubo mayor lanzamientos de discos.

3. Entrega

Deberás enviar tu práctica en un archivo comprimido nombrado **practica_#cuenta** dentro del cual deberás incluir un **README.txt** con tu nombre completo y número de cuenta y todos los archivos mencionados en el punto 1.

La realización de la práctica es individual. El correo al cual deberás enviar tu práctica es: caen@ciencias.unam.mx y el asunto de correo debe ser: **[FBD-2018-1] Practica_**.

² Intérpretes que tienen asociado a más de un artista.

³ Revisa la opción LIMIT y OFFSET de PostgreSQL