# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE INGENIERÍA

# ING. CARLOS ALDAIR ROMAN BALBUENA (LAB. COMPUTACION GRAFICA E INTERACCION HUMANO-COMPUTADORA)

Manual Técnico.

Semestre:2021-2 Grupo: 09

#### Alumno:

Guerra Silva Erick Ivan

Fecha de entrega: 28-06-2021



Objetivos.	3
Alcance del proyecto.	3
Limitantes.	3
Diagrama de Gantt.	4
Funcionamiento del proyecto.	15
Conclusión.	17

#### Objetivos.

El objetivo es recrear una fachada con diferentes objetos, esto con la finalidad de demostrar los conocimientos adquiridos en el laboratorio de la materia de Computación Gráfica e Interacción Humano-Computadora.

### Alcance del proyecto.

Recreación de la casa de "Timmy Turner", esto a partir del modelado en Maya y Opengl, sin embargo se ambientara su cuarto, ya que en ese lugar se importarán los objetos que en este caso son los siguientes.

- Cama
- Cuadro
- ❖ Pecera
- Buro de pecera
- Silla de pc
- Escritorio
- Pc

Por otra parte también se incluirá el personaje de Timmy Turner en su habitación, un varita en el primer piso y Timmy Turner superhéroe en la entrada de la casa, estos últimos para poder realizar animaciones por keyframes.

Otras partes importantes de este proyecto son:	
☐ 5 animaciones 3 sencillas y 2 complejas.	
☐ Manejo de la cámara para recorrer el ambiente.	
☐ Aplicación de skybox, para crear un ambiente similar al de la referencia.	
☐ Iluminación del ambiente.	

# Limitantes.

Algunas limitaciones en la realización de este proyecto fueron las siguientes.

- La falta de conocimientos en nuestra herramienta de modelado, en este caso se utilizó Maya.
- Al momento de subir el proyecto a github, se pasaba el tamaño permitido.
- En github se tuvieron que comprimir algunos .obj, ya que superan los 25MB.
- Al momento de realizar el ejecutable, las animaciones aumentaron su velocidad considerablemente.

# Diagrama de Gantt.

Manual Técnico	Manual De Usuario	SkyBox	Iluminación	Animación con keyframes	Animación de objetos	Acomodo de objetos en open 14.07.2021   16.07.2021   Erick Guerra	Exportación de objetos	Texturación de objetos y fac 11.07.2021 12.07.2021 Erick Guerra	Importación de objetos	Creación de fachada	PROYECTO Final	Nombre de la tarea
26.07.2021	24.07.2021	23.07.2021	22.07.2021	19.07.2021	17.07.2021	14.07.2021	12.07.2021	11.07.2021	10.07.2021	09.07.2021	08.07.2021	Fecha de inicio
26.07.2021 26.07.2021 Erick Guerra	24.07.2021   25.07.2021   Erick Guerra	23.07.2021   23.07.2021   Erick Guerra	22.07.2021 22.07.2021 Erick Guerra	19.07.2021 22.07.2021 Erick Guerra	17.07.2021 18.07.2021 Erick Guerra	16.07.2021	12.07.2021 14.07.2021 Erick Guerra	12.07.2021	10.07.2021 11.07.2021 Erick Guerra	09.07.2021 10.07.2021 Erick Guerra	08.07.2021 27.07.2020 Erick Guerra	Fecha de finalización
Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Erick Guerra	Asignado
Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Terminado	Estado
												08.07.2021
												09.07.2021
												10.07.2021
												11.07.2021
									L			12.07.2021
												13.07.2021
												14.07.2021
												15.07.2021
							L					16.07.2021
						L						17.07.2021
												18.07.2021
												19.07.2021
												20.07.2021
												21.07.2021
												22.07.2021
			L									23.07.2021
		L										24.07.2021
												25.07.2021
												26.07.2021
												27.07.2021

#### Documentación del código.

Librerías utilizadas en el código.

- **GLFW:**Capacidad de crear y dirigir ventanas y aplicaciones OpenGL, así como recibir la entrada de joystick, teclado y ratón.
- **GLEW:**Ayuda en la carga y consulta de extensiones de OpenGL.
- **glm:**Cálculos matemáticos que permite aplicar operaciones de transformación en los modelos.
- **assimp:** Es una librería que nos servirá para cargar modelos o escenas 3D almacenados en gran variedad de formatos.

Nuestro archivo principal es el llamado "ProyectoFinal.cpp", a continuación se describirán algunas de las partes más importantes de este código. Cargamos nuestras librerías.

```
♣ ProyectoFinal
                                                  (Ámbito globa
          □#include <iostream>
          #include <cmath>
          // GLEW
           #include <GL/glew.h>
          // GLFW
          #include <GLFW/glfw3.h>
           #include "stb_image.h"
    14 □#include <glm/glm.hpp>
           #include <glm/gtc/matrix_transform.hpp>
           #include <glm/gtc/type_ptr.hpp>
         //Load Models
           #include "SOIL2/SOIL2.h"
        ⊟#include "Shader.h"
           #include "Camera.h"
           #include "Model.h"
           #include "Texture.h"
```

Colocamos la posición inicial en donde se encontrará nuestra cámara.

```
// Camera posición

Camera camera(glm::vec3(0.0f, 2.0f, 20.0f));

GLfloat lastX = WIDTH / 2.0;

GLfloat lastY = HEIGHT / 2.0;

bool keys[1024];

bool firstMouse = true;

float range = 0.0f;

float rot = 0.0f;
```

#### Colocamos la posición inicial de nuestro personaje.

```
// Light attributes
glm::vec3 lightPos(0.0f, 0.0f, 0.0f);
glm::vec3 PosIni(0.0f, 0.0f, 0.0f); //Posición de nuestro personaje
bool active;
```

#### Línea 65-80 variables para guardar los keyframes.

```
float posX = PosIni.x, posY = PosIni.y, posZ = PosIni.z, rotArma = 0, MovYVar = 0, rotBraIzq = 0, rotBraDer = 0;/

#define MAX_FRAMES_Timmy 9//numero total de frames

int i_max_steps = 190;

int i_curr_steps = 0;//inicio

Etypedef struct _frame

// Variables para GUARDAR Key Frames

// Variables para GUARDAR Key Frames

float posX; //variable para PosicionX

float posY; //variable para PosicionZ

float posZ; //variable para PosicionZ

float incX; //variable para IncrementoX

float incY; //variable para IncrementoY

float incZ; //variable para IncrementoZ
```

#### Posición de nuestros point light.

Variables para animaciones.

```
□//ANIMACIONES
//Animación de la silla
 float rotSilla = 0.0;
 float rotPuerta = 0.0;
 float MovmouseX = 0.55;
 float MovmouseY = -0.95;
 float MovmouseZ = -2.5;
 bool circuitosilla = false;
 bool recorrido1silla = true;
 bool recorrido2silla = true;
 bool circuitoPuerta = false;
 bool recorrido1Puerta = true;
 bool recorrido2Puerta = true;
 bool circuitoMouse = false;
 bool recorrido1Mouse = true;
 bool recorrido2Mouse = true;
 bool recorrido3Mouse = true;
```

# Línea 122-156.

Datos guardados para los keyframes.

#### Reseteo de keyframes.

Interpolación, esta función nos ayudará a la interpolación con las posiciones guardadas en nuestra función saveFrame()

#### Carga de shaders.

```
Shader lightingShader("Shaders/lighting.vs", "Shaders/lighting.frag");
Shader lampShader("Shaders/lamp.vs", "Shaders/lamp.frag");
Shader SkyBoxshader("Shaders/SkyBox.vs", "Shaders/SkyBox.frag");
```

#### Carga de archivos .obj

```
Model Torso((char*)"Models/Superheroe/Cuerpo.obj");
Model BrazoIzq((char*)"Models/Superheroe/BraIzq.obj"
Model BrazoDer((char*)"Models/Superheroe/BraDer.obj");
Model Arma((char*)"Models/Superheroe/Arma.obj");
Model Varita((char*)"Models/Varita/Varita.obj");
Model Casa( (char *)"Models/Casa/Casa.obj");
Model Silla((char*)"Models/Silla/Silla.obj");
Model Escritorio((char*)"Models/Escritorio/Escritorio.obj");
Model Cama((char*)"Models/Cama/Cama.obj");
Model Buro((char*)"Models/Buro/Buro.obj");
Model Cuadro((char*)"Models/Cuadro/Cuadro.obj");
Model Pecera((char*) "Models/Pecera/Pecera.obj"
Model Puerta((char*)"Models/Puerta/Puerta.obj"
Model Computadora((char*)"Models/Computadora/Computadora.obj");
Model Mousee((char*)"Models/Mouse/Mouse.obj");
Model Techo((char*)"Models/Techo/Techo.obj");
Model Muro((char*)"Models/Muro/Muro.obj");
//Personajes
Model Timmy((char*)"Models/Timmy/Timmy.obj");
```

#### inicialización de keyframes.

#### Línea 287-331 vértices.

```
GLfloat vertices[] =
                              // Normals
                                                        // Texture Coords
    // Positions
    -0.5f, -0.5f, -0.5f,
                              0.0f, 0.0f, -1.0f,
                                                        0.0f, 0.0f,
    0.5f, -0.5f, -0.5f,
                              0.0f, 0.0f, -1.0f,
                                                        1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, -0.5f,
0.5f, 0.5f, -0.5f,
                              0.0f, 0.0f, -1.0f,
0.0f, 0.0f, -1.0f,
                                                        1.0f, 1.0f,
                                                        1.0f, 1.0f,
    -0.5f, 0.5f, -0.5f,
                              0.0f, 0.0f, -1.0f,
                                                        0.0f, 1.0f,
    -0.5f, -0.5f, -0.5f,
                              0.0f, 0.0f, -1.0f,
                                                        0.0f, 0.0f,
```

#### Línea 334-377 SkyBox.

#### Posición de nuestro contenedor.

Se reserva memoria para el arreglo de vértices (VAO) y los buffers (VBO y EBO).

```
GLuint VBO, VAO, EBO;
glGenVertexArrays(1, &VAO);
glGenBuffers(1, &VBO);
glGenBuffers(1, &EBO);

glBindVertexArray(VAO);
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, VBO);
glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, sizeof(vertices), vertices, GL_STATIC_DRAW);

glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, EBO);
glBufferData(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, sizeof(indices), indices, GL_STATIC_DRAW);

glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, sizeof(indices), indices, GL_STATIC_DRAW);
```

Se indican las posiciones, las normales y las coordenadas de texturas.

```
// Position attribute
glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(GLfloat), (GLvoid *)0);
glEnableVertexAttribArray(0);
// Normals attribute
glVertexAttribPointer(1, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(GLfloat), (GLvoid *)(3 * sizeof(GLfloat)));
glEnableVertexAttribPointer(1, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(GLfloat), (GLvoid *)(6 * sizeof(GLfloat)));
// Texture Coordinate attribute
glVertexAttribPointer(2, 2, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(GLfloat), (GLvoid *)(6 * sizeof(GLfloat)));
glEnableVertexAttribArray(2);
glEnableVertexAttribArray(3);
```

#### Obtenemos los vértices que utilizará nuestra SkyBox.

```
//SkyBox
GLuint skyboxVBO, skyboxVAO;
glGenVertexArrays(1, &skyboxVAO);
glGenBuffers(1, &skyboxVBO);
glBindVertexArray(skyboxVAO));
glBindVertexArray(skyboxVAO));
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, skyboxVBO);
glBindFerData(GL_ARRAY_BUFFER, sizeof(skyboxVertices), &skyboxVertices, GL_STATIC_DRAW);
glEnableVertexAttribArray(0);
glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT,GL_FALSE, 3 * sizeof(GLfloat), (GLvoid *)0);//Obtener vertices para trbajar con ellos
```

#### Cargamos las textura de nuestro skyBox.

```
vector<const GLchar*> faces;//Arreglo de caras
faces.push_back("SkyBox/negz.tga");
faces.push_back("SkyBox/negx.tga");
faces.push_back("SkyBox/posy.tga");
faces.push_back("SkyBox/negy.tga");
faces.push_back("SkyBox/posx.tga");
faces.push_back("SkyBox/posx.tga");
faces.push_back("SkyBox/posx.tga");
faces.push_back("SkyBox/posz.tga");
```

#### Indicamos el tipo de proyección de nuestro proyecto.

```
464
465 glm::mat4 projection = glm::perspective(camera.GetZoom(), (GLfloat)SCREEN_WIDTH / (GLfloat)SCREEN_HEIGHT, 0.1f, 1000.0f);
466
```

#### Línea 500-554, acomodo de nuestras spot light.

```
glUniform3f(glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "dirLight.direction"), -0.2f, -1.0f, -0.3f);
glUniform3f(glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "dirLight.ambient"), 0.3f, 0.3f, 0.3f, 0.3f);
glUniform3f(glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "dirLight.diffuse"), 0.4f, 0.4f, 0.4f, 0.4f);
glUniform3f(glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "dirLight.specular"), 0.5f, 0.5f, 0.5f);

// Point light 1
glUniform3f(glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "pointLights[0].position"), pointLightPositions[0].x, pointLightPositions[0].x, pointLightPositions[0].x, pointLightPositions[0].x, pointLightSolutions[0].x, pointLightPositions[0].x, poi
```

#### Declaramos nuestras matrices de vista, proyección y modelo.

```
564

7/ Get the uniform locations

6Lint modelLoc = glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "model");

6Lint viewLoc = glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "view");

6Lint projLoc = glGetUniformLocation(lightingShader.Program, "projection");

568
```

Línea 586-749, carga de modelos, con su respectiva traslación, rotación y reseteo, según el caso.

#### Dibujamos nuestras spot light.

```
// Draw the light object (using light's vertex attributes)
glBindVertexArray(lightVAO);
for (GLuint i = 0; i < 4; i++)

{
    model = glm::mat4(1);
    model = glm::translate(model, pointLightPositions[i]);
    model = glm::scale(model, glm::vec3(0.2f)); // Make it a smaller cube
glUniformMatrix4fv(modelLoc, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 36);
}

glBindVertexArray(0);</pre>
```

#### Dibujamos nuestra Sky box e iniciamos nuestra función saveFrame.

```
// skybox cube
glBindVertexArray(skyboxVAO);
glActiveTexture(GL_TEXTURE1);
glBindTexture(GL_TEXTURE_CUBE_MAP, cubemapTexture);
glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 36);
glBindVertexArray(0);
glDepthFunc(GL_LESS); // Set depth function back to default

// Swap the screen buffers
glfwSwapBuffers(window);

// Iniciamos nuestra fucncion con los keyframes ya cargados
saveFrame();
```

Línea 822-895, animaciones de los diferentes objetos.

```
//Animaciones
□void animacion()
if (circuitosilla) {
             if (recorrido1silla) {
                 rotSilla += 1.0f;
ᆸ
                 if(rotSilla == 180.0f){
                      recorrido1silla = false;
                     recorrido2silla = true;
⊟∶
             if (recorrido2silla) {
                 rotSilla -= 1.0f;
                 if (rotSilla == 0.0f) {
                     recorrido1silla = true;
                     recorrido2silla = false;
```

Animación de nuestro personaje, a partir de los keyframes.

```
if (playT)
if (i curr steps >= i max steps) //end of animation between fram
                 playIndex++;
if (playIndex > FrameIndex - 2) //end of total animation?
                     printf("termina anim\n");
                     playIndex = 0;
                     playT = false;
                     i_curr_steps = 0; //Reset counter
₫
                                       //Interpolation
                     interpolation();
∄
                 rotArma += KeyFrame[playIndex].rotInc;//Rotacion del arma
                 MovYVar += KeyFrame[playIndex].rotInc2;//Rodilla derecha
```

Indicamos que la tecla "L", será la encargada de iniciar nuestras animaciones con keyframes.

Cerrar nuestro proyecto.

Indicamos que nuestra barra espaciadora encenderá nuestra luz que se encuentra en el centro con tonalidad roja.

Indicamos que al momento de abrir el proyecto, nuestro mouse será el encargado de mover la cámara en las diferentes posiciones Y, X y Z, complementandose con las teclas que mueven la cámara.

Línea 1012-1129, asignamos las teclas que iniciaran o detendrán el movimiento de nuestras animaciones, que no están hechas con keyframes.

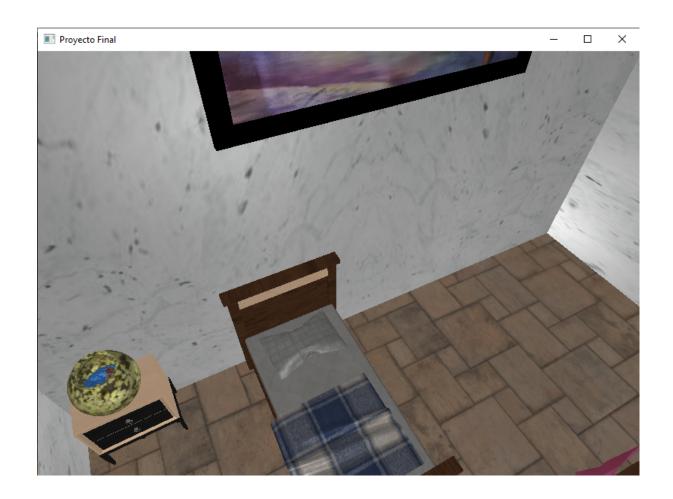
Asignamos las teclas que moverán a nuestra cámara.

# Funcionamiento del proyecto.









# Conclusión.

Al término de este proyecto pudimos completar los objetivos cumplidos al inicio del mismo, además queda demostrado el uso de las aplicaciones de las diferentes herramientas mostradas en el laboratorio de Computación Gráfica e Interacción Humano-Computadora.