

1. ¿En qué se basaron estos casos para formar la imagen de las personas con quienes hablaron por teléfono?

R/En el tono de la voz, fluidez y entonación

2. ¿Será que al conversar telefónicamente la calidad?, el tono de voz., la fluidez y el ritmo son determinantes para imaginar a la persona con quien conversamos?

R/podemos relacionar algunas características, pero no podemos identificar la apariencia de una persona

3. ¿Cómo describes la diferencia de comunicarte con una persona por computadora y comunicarte por teléfono? ¿Usando cual medio te sientes más a gusto? ¿Por qué?

R/ Si es una computadora será más difícil dar el mensaje de forma completa y en llamada la voz fluidez y entonación nos ayuda a dar un mensaje más completo

El teléfono facilita más el ponerse de acuerdo y ayuda a dar mejor el mensaje