

left=3.5cm, right=3.5cm, bottom=2cm

Universidade de São Paulo  
Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências  
Atmosféricas  
Departamento de Astronomia

Seu nome

**Template não oficial para  
dissertações e teses do IAG-USP**

São Paulo  
2025



Seu nome

**Template não oficial para dissertações e teses do IAG-USP**

**Versão original**

Dissertação/Tese apresentada ao Instituto de  
Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas  
da Universidade de São Paulo como requisito  
parcial para a obtenção do título de Mestre/-  
Doutor em Ciências.

Área de concentração: Astronomia

Orientador: Prof. Dr. Nome do Orientador.

São Paulo

2025



*Dedicatória.*



# Agradecimientos

---

Agradecimientos





*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.*



# Resumo

---

Resumo em português.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur?

**Palavras-chave:** palavras-chave em português



# Abstract

---

Abastract in english.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur?

**Keywords:** keywords in english

# Conteúdo

---



# Lista de Figuras

---





# Lista de Tabelas

---



# Lista de Acrônimos

---



# 1 Introdução

---

O período de entrega de dissertações e teses é caótico e no caminho surgem muitas dúvidas: como faço pra depositar? Quais documentos preciso preparar? Onde imprimir a tese? Existem outros prazos que eu deva ficar atento?

Com o objetivo de ajudar quem estiver nessa etapa, resolvemos criar este documento que, além de servir como um template não oficial para as teses do IAG, também serve como um guia geral. Ele foi criado para ser usando com o VSCode, mas você pode abrir este projeto no Overleaf também.

## 1.1 | Dicas gerais

Quando você estiver escrevendo o texto, deve ficar atento aos capítulos que são obrigatórios, seguindo as normas do IAG. Você pode encontrá-las aqui: <https://leginf.usp.br/?resolucao=resolucao-copgr-no-7882-de-25-de-novembro-de-> A parte do texto que diz o que é necessário para realizar o depósito está na seção “XI – PROCEDIMENTOS PARA DEPÓSITO DA DISSERTAÇÃO/-TESE”. Além disso, caso você tenha tido bolsa CAPES em algum momento do processo, você precisa também ter feito a matéria de preparação pedagógica (PAE) e ter sido monitor ao menos uma vez.

Resumidamente, a dissertação/tese deve conter: Capa, folha de rosto, resumo em português, resumo em inglês, a lista de figuras, ilustrações, tabelas e acrônimos, introdução, metodologia, resultados, conclusões, perspectivas, bibliografia e, opcionalmente, apêndices e anexos.

Para a tese de doutorado, você também tem a opção de fazer uma

coletânea de artigos. Neste caso é necessário ter pelo menos um artigo submetido e/ou publicado e, para poder utilizá-lo na tese, é preciso ter a autorização da(s) editora(s) e dos co-autores. Então você deve incluir um capítulo após a introdução descrevendo a relação entre os artigos e a tese. É possível misturar capítulos “normais” e de artigos para construir uma tese coerente.

O processo de depósito consiste em entregar uma cópia impressa da dissertação/tese na coordenação do programa. Já a manifestação do orientador dizendo que você está apto(a) a defender, o formulário de sugestão da banca, e o comprovante de artigo publicado (no caso do doutorado) devem ser incluídos no depósito eletrônico, realizado na plataforma Janus.

No Janus, depois de fazer login, você deve ir em “Aluno regular” > “Depósito”. Lá você terá que preencher algumas informações como seu nome (no formato que aparece em citações), o seu ORCID, e anexar os formulários descritos acima, a tese, e o **protocolo de recebimento de depósito** (Figura ??), que será feito quando você depositar o exemplar impresso. Fique atento pois você precisará colocar o título, o resumo, e as palavras-chave do seu trabalho em português e inglês, independente de qual é o idioma no qual você escreveu a tese. Além disso, as palavras-chave podem ter no máximo 150 caracteres, e o resumo não pode passar do limite de 5000 caracteres.

Universidade de São Paulo  
Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas

**PROTOCOLO DE RECEBIMENTO - SPG**

Eu, \_\_\_\_\_, aluno ( ) docente ( )  
entreguei o(s) documento(s): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_.

Observações: \_\_\_\_\_

Recebi. \_\_\_\_\_  
Assinatura do funcionário da SPG

Figura 1.1: Foto do protocolo de recebimento de depósito, que você precisa escanear e colocar no Janus.

Para imprimir a tese, você pode aproveitar a parceria que o IAG tem com a gráfica do IME. Você só precisa mandar um email para a CCP ([ccpastroiag.usp.br](mailto:ccpastroiag.usp.br)) pedindo autorização. Quando ela for dada, é só encaminhar o email para a Cida ([cida.coelho@iag.usp.br](mailto:cida.coelho@iag.usp.br)), que fará a solicitação junto à gráfica. Quando a impressão estiver pronta, depois de um ou dois dias, ela irá te avisar para você poder fazer a retirada. Note que talvez você tenha que falar com outra pessoa ao invés da Cida quando fizer a solicitação (este texto foi escrito em 2024).

Tanto o formulário de sugestão da banca quanto a carta de manifestação do orientador estão disponíveis na seção de formulários do site do IAG (<https://www.iag.usp.br/pos-graduacao/formularios>), na parte “8 - Defesa de Dissertações e Teses”. Para a sugestão da banca, a maioria dos examinadores deverá ser de fora do programa e pelo menos um de fora do IAG. Para o mestrado são necessários três titulares e três suplentes, enquanto que no doutorado são 5 titulares e 5 suplentes. Em ambos os casos você precisa colocar o nome do seu orientador(a) e um suplente correspondente. Recomendo você começar a conversar sobre os nomes um mês antes da data que você deseja fazer o depósito, assim você pode enviar emails para os examinadores perguntando se aceitam compor sua banca.

Depois de entregar os documentos, a CCP irá julgar a sugestão para a banca e, caso aprovada, você terá até 105 dias para realizar a defesa. Caso queira defender em menos de 30 dias, é necessário preencher um termo de responsabilidade (também presente na parte de formulários do site do IAG).

## 1.2 | Depositei a dissertação/tese, e agora?

Primeiramente, parabéns! Você concluiu a parte mais trabalhosa e agora só falta fazer a defesa.



### 1.2.1 | Agendando a defesa

Quando você deposita a tese, você deve combinar uma data com os membros da sua banca para realizar a defesa. Isso pode ser feito antes também, mas a informação só é passada para o IAG após a aprovação da banca. Quando você for fazer isto, tenha em mãos a data e horário da defesa, e quais membros irão participar de forma remota. Após agendar a defesa com os membros, o IAG pede duas semanas de aviso em antecedência, para que o setor Multimeios possam agendar os testes de conexão.

Você também deve enviar a sua tese em PDF para todos os membros da banca (titulares e suplentes), e avisar aos suplentes caso todos os titulares tenham confirmado presença, não sendo necessário a convocação deles, ou avisar caso alguma substituição seja necessária.

Caso você e seu orientador(a) queiram fazer a defesa de forma 100% remota (que é quando ambos estão online), você deve solicitar ao IAG justificando a necessidade de tal, junto com a concordância do orientador(a). Esta justificativa será avaliada e precisa ser aprovada pela CCP e pela CPG.

Havendo alguma participação remota na sua banca, é recomendado que você agende um teste de conexão com o setor Multimeios do IAG através do email [multimeios@iag.usp.br](mailto:multimeios@iag.usp.br) ou pelo telefone 3091-2845. Estas informações serão repassadas para você por email.

Você deve ter atenção especial ao fazer a defesa em dezembro, pois o IAG solicita o preenchimento de um formulário (geralmente enviado no final de novembro) perguntando se você tem intenção de defender no mês de dezembro, sendo que não é possível agendar a defesa para as últimas semanas devido ao período de recesso.

### 1.2.2 | Apresentando a defesa

Se você não pediu para fazer a defesa de forma 100% remota, então ela deverá ocorrer em um dos auditórios do IAG, geralmente o Auditório 1 (Prof. Kenkichi Fujimori, sala P217). É interessante que você agende a sala em algum momento para testar os seus slides e verificar se estão legíveis/se as cores estão boas e ter um feeling de como vai ser o ambiente no momento da defesa.

Na apresentação em si, a dica geral é que ela tenha  $50 \pm 10$  minutos de duração, com no máximo 1h de arguição por membro da banca. Se você deseja fazer a transmissão por YouTube, deve solicitar ao setor Multimeios antecipadamente, para que possam configurar tudo e pedir autorização de uso de imagem para os membros da banca.

## 1.3 | Defendi a dissertação/tese, e agora?

Primeiramente, parabéns de novo! Agora você deverá ter o título de mestre/doutor e precisa fazer as correções e sugestões que te deram durante a arguição.

No site de formulários do IAG (<https://www.iag.usp.br/pos-graduacao/formularios>) você irá encontrar o “Formulário de encaminhamento da versão corrigida”, que deverá ser entregue junto com a versão corrigida da dissertação/tese. Você tem até 60 dias, contados a partir da sua defesa, para fazer isso. Você precisa entregar uma versão impressa e submeter a versão digital no Janus.

## 1.4 | Não vou conseguir depositar a tempo, o que eu faço?

Caso você não consiga depositar a sua dissertação/tese dentro do prazo (que você pode verificar pelo Janus), você precisa entrar com um pedido de prorrogação.

Para fazer isso, preencha o formulário “Solicitação de Prorrogação de Prazo”<sup>1</sup>. Você precisará preencher os seus dados, dar uma justificativa para o pedido, marcar quais etapas ainda faltam para a conclusão do seu curso e informar quanto tempo será necessário.

Você também precisa anexar uma versão preliminar da sua dissertação/tese, um cronograma detalhando o seu plano para concluir o trabalho, e um parecer circunstanciado do seu orientador(a). Este parecer é basicamente uma justificativa do seu orientador(a) explicando o motivo do pedido de prorrogação.

Tendo esse formulário preenchido, mande-o para a CPG ([cpgiag@usp.br](mailto:cpgiag@usp.br)) e para a CCP ([ccpastro@iag.usp.br](mailto:ccpastro@iag.usp.br)). O seu pedido será avaliado na próxima reunião da CCP após o envio do mesmo.

---

<sup>1</sup>[https://www.iag.usp.br/sites/default/files/2024-10/pg\\_2022\\_form\\_7\\_solicitacao\\_prorrogacao\\_prazo\\_TIM.doc](https://www.iag.usp.br/sites/default/files/2024-10/pg_2022_form_7_solicitacao_prorrogacao_prazo_TIM.doc)

## 2 Características deste template

---

Este template foi criado tendo como base o repositório WebL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, que por sua vez foi criado para substituir o Overleaf. A vantagem neste caso é a integração com o GitHub, permitindo o controle de versões, por exemplo, o uso de Codespaces (que são computadores virtuais, criados através do GitHub) caso você queira, e a possibilidade de usar extensões como Grammarly, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X e Copilot. Caso você não queira usar um Codespace (pois ele é limitado a 180 horas de uso por mês), você também pode clonar o repositório pra o seu PC e trabalhar normalmente. Isso é possível pois o WebLaTeX define um contêiner com toda a informação necessária para você compilar seus documentos.

### 2.1 | WebL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

O WebLaTeX foi criado como uma alternativa de acesso aberto ao Overleaf. Ele usa o VSCode como base e traz algumas extensões por padrão, como o GitHub Copilot, Grammarly, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X Workshop. Também existem algumas opcionais, como a Live Share, que permite que várias pessoas escrevam no mesmo arquivo simultaneamente (similar ao Overleaf).

Da forma que ele está configurado neste template, o L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X irá compilar o seu arquivo toda vez que você salvar, respeitando um intervalo mínimo de 15 segundos entre compilações. Você pode mudar isso nas opções, digitando “auto build” na busca e mudando os valores do “Auto Build: Interval” e do “Auto Build: Run”.

Você pode encontrar mais detalhes sobre WebL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X no site do repo-

sitório: <https://github.com/sanjib-sen/WebLaTeX>.

## 2.2 | VSCode e suas extensões

Usando estes templates, você pode escrever seu texto usando o VS-Code (ou o VSCodium). Este editor possui diversas opções de customização, desde a aparência até suas extensões.

Na presente versão, o template habilita, além das extensões do WebLaTeX, a extensão “GitDoc”. Esta extensão faz commit+push automaticamente toda vez que você salva o arquivo ou em intervalos definidos pelo usuário. Você pode mudar as configurações do GitDoc indo nas opções e escrevendo “gitdoc” na busca. Por padrão, ele faz os commits e pushes a cada 30 segundos, caso existam mudanças.

## 2.3 | Acrônimos

Para facilitar o gerenciamento de acrônimos, este template usa o pacote `acro`. Os acrônimos devem ser definidos previamente no arquivo “Sections/0.2-list\_of\_acronyms.tex”, usando o seguinte formato:

```
1 \DeclareAcronym{acronym}{  
2   short = short name,  
3   long  = long name,  
4   cite  = citation %optional  
5 }
```

Desta forma, a primeira referência à um acrônimo é escrita normalmente, usando a forma “longa” e citando a referência, caso você tenha a definido. Por exemplo, o comando `\ac{splus}` resultará em Southern Photometric Local Universe Survey (?).

Se o acrônimo é usado apenas uma vez, como no caso anterior, ele não exibe a versão curta do nome. Caso você queira forçar que isso aconteça, mesmo que só use o acrônimo uma única vez, é só combinar o comando `\ac{vhs}` com o `\acuse{vhs}`. Por exemplo: Vista Hemisphere Survey (?).

Você também pode incluir texto usando o math-mode (`\ac{photoz}`) photometric redshift. Você também pode usar o acrônimo no plural (`\acp{photoz}`) photometric redshifts, forçar o modo curto (`\acs{specz}`) spec-*z* ou longo (`\acl{specz}`) spectroscopic redshift. Há também a possibilidade de colocar a primeira letra em maiúsculo (`\Ac{specz}`) Spectroscopic redshift.

## 2.4 | Citações

As citações são gerenciadas com o pacote `natbib`, e definidas no arquivo “Sections/6-bibliography.tex”, no qual a lista com referências usadas é importada do arquivo “Sections/reference\_list.bib”.

Este pacote suporta diferentes tipos de citações, todas descritas em detalhes aqui: <https://gking.harvard.edu/files/natnotes2.pdf>.

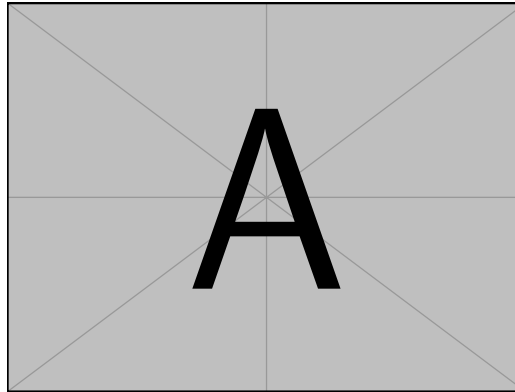
Uma dica adicional para deixar o seu arquivo de referências bem organizado e bonito é usar o Bibtex Tidy (<https://flamingtempura.github.io/bibtex-tidy/index.html>), que alinha, ordena e arruma as citações.

## 2.5 | Exemplos

Colocarei aqui alguns exemplos de imagens, tabelas, listings, equações e etc para facilitar a escrita do seu trabalho.

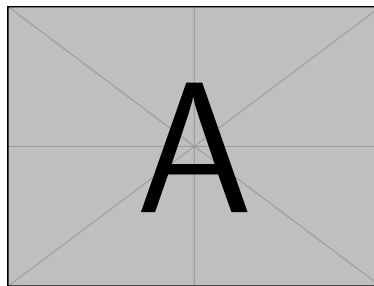
### 2.5.1 | Imagens

Uma imagem centralizada no texto (Figura ??):

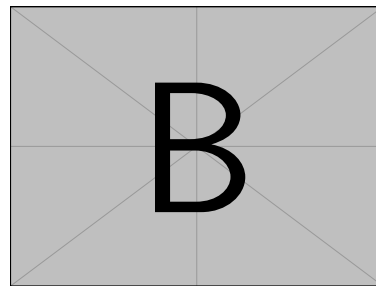


*Figura 2.1: Exemplo de imagem em uma coluna.*

Duas imagens centralizadas no texto (Figura ?? e ??, partes da Figura ??). Você pode fazer como neste exemplo, mas eu recomendo que faça isso direto no `Python` e coloque no `LATEX` como uma imagem só:



*(a) Subfigura 1*



*(b) Subfigura 2*

*Figura 2.2: Uma imagem contendo duas subfiguras*

Para não numerar as figuras, é só colocar um asterisco no final do nome do ambiente (`figure` → `figure*`).

## 2.5.2 | Tabelas

Este template usa o pacote `booktabs`, que permite fazer tabelas mais bonitas. Repare no uso do “`toprule`”, “`midrule`”, e “`bottomrule`”:

*Tabela 2.1: Exemplo de tabela.*

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1	Célula 2	Célula 3
Célula 4	Célula 5	Célula 6

Caso queira tirar as “sobras” à esquerda e à direita, é só incluir um “`@{}`” antes e depois da configuração das colunas:

*Tabela 2.2: Exemplo de tabela sem as margens.*

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1	Célula 2	Célula 3
Célula 4	Célula 5	Célula 6

Outras opções para as colunas são `c` para centralizado, `l` para alinhado à esquerda, `r` para alinhado à direita, e `p{X}` para ter uma célula com tamanho fixo `X` (que pode ser dado em `cm`):

*Tabela 2.3: Exemplo de tabela com tamanho fixo.*

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1	Célula 2	Célula 3
Célula 4	Célula 5	Célula 6

Você também pode criar células que abrangem várias linhas ou colunas usando os comandos `\multirow{número de linhas}{tamanho (ou * para automático)}{Texto}` e `\multicolumn{número de colunas}{alinhamento (l, r, caption)}{Texto}`:



Tabela 2.4: Exemplo de tabela com *multirows* e *multicolumns*.

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1 e 4	Células 2 e 3	
	Célula 5	Célula 6

O template também inclui o pacote `threeparttable`, que permite colocar notas de rodapé em tabelas:

Tabela 2.5: Exemplo de tabela usando o *threeparttable*.

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1 <sup>a</sup>	Célula 2	Célula 3 <sup>c</sup>
Célula 4	Célula 5 <sup>b</sup>	Célula 6

<sup>a</sup> Célula 1.  
<sup>b</sup> Célula 5.  
<sup>c</sup> Célula 3.

Para não numerar as tabelas, é só colocar um asterisco no final do nome do ambiente (`table` → `table*`).

### 2.5.3 | Listings (códigos)

Para colocar códigos no texto, este template usa o pacote `listings` que, apesar de não ser tão completo quanto o `minted`, não usa o `Python` como requisito. Um exemplo de código geral foi dado acima, na forma de definir acrônimos:

```

1 \DeclareAcronym{acronym}{
2   short = short name,
3   long  = long name,
4   cite  = citation %optional
5 }
```

Porém você pode definir estilos (configurados no arquivo “Sections/0.1-configurations.tex”). O estilo para `Python` já está definido (Código ??):

```

1  class Nome():
2  """
3  Exemplo de classe para o template
4
5  Args:
6      ...
7
8  Attributes:
9      ...
10
11  Methods:
12      ...
13
14  Returns:
15      ...
16  """
17
18  def __init__(self, in_features, out_features):
19      super().__init__()
20      self.in_features = in_features
21      self.out_features = out_features
22
23  ...

```

Nos dois casos, o parâmetro “autogobble” serve para tirar espaços em branco extras. Não há como deixar o código sem numeração.

## 2.5.4 | Equações

Equação simples, como a Equação (??):

$$N = R_* \cdot f_P \cdot n_e \cdot f_l \cdot f_i \cdot f_c \cdot L \quad (2.1)$$

Também é possível criar equações de várias linhas, com alinhamento (Equação (??)):

$$y = a \cdot x + b, \quad (2.2)$$

$$k = a \cdot x^2 + b \cdot x + c \quad (2.3)$$

E, por último, criar “cases” (Equação (??)). Só é necessário quebrar a linha dentro do ambiente `cases`:

$$x = \begin{cases} y, & \text{se } a > 0 \\ z, & \text{se } a \leq 0 \end{cases} \quad (2.4)$$

Para não numerar as equações, é só colocar um asterisco no final do nome do ambiente (`equation` ou `align` → `equation*` ou `align*`).

## 2.6 | Fazendo plots no Matplotlib

Para facilitar a vida, existe uma função que permite que você faça plots no Matplotlib com as dimensões exatas para colocar no seu texto, sem precisar mexer com as opções do `\includegraphics`. A função é descrita em <https://jwalton.info/Embed-Publication-Matplotlib-Latex/>, e a função é:

```

1  def set_size(width, fraction=1, subplots=(1, 1)):
2      """Set figure dimensions to avoid scaling in LaTeX.
3
4      Parameters
5      -----
6      width: float or string
7              Document width in points, or string of predined document
              type
8      fraction: float, optional
9              Fraction of the width which you wish the figure to occupy
10     subplots: array-like, optional
11             The number of rows and columns of subplots.
12
13     Returns
14     -----
15     fig_dim: tuple
16             Dimensions of figure in inches
17
18     """
19
20     # To obtain the dimension of the text, use the command \the\
21     linewidth somewhere in the TeX document
22     if width == 'thesis':
23         width_pt = 455.24411

```

```
21     elif width == 'beamer':
22         width_pt = 307.28987
23     else:
24         width_pt = width
25
26     # Width of figure (in pts)
27     fig_width_pt = width_pt * fraction
28     # Convert from pt to inches
29     inches_per_pt = 1 / 72.27
30
31     # Golden ratio to set aesthetic figure height
32     # https://disq.us/p/2940ij3
33     golden_ratio = (5**0.5 - 1) / 2
34
35     # Figure width in inches
36     fig_width_in = fig_width_pt * inches_per_pt
37     # Figure height in inches
38     fig_height_in = fig_width_in * golden_ratio * (subplots[0] /
39     subplots[1])
40
41     return (fig_width_in, fig_height_in)
```

Junto com essa definição, você deve configurar o Matplotlib pra usar estas configurações:

```
1  # Plot visual settings
2  thesis_settings = {
3      # Use LaTeX to write all text
4      "text.usetex": False,
5      "font.family": "serif",
6      # Use 10pt font in plots, to match 10pt font in document
7      "font.size": 10,
8      "axes.labelsize": "medium",
9      "axes.titlesize": "medium",
10     "figure.labelsize": "medium",
11     "figure.titlesize": "medium",
12     # Make the legend/label fonts a little smaller
13     "legend.fontsize": "small",
14     "legend.title_fontsize": "small",
15     "xtick.labelsize": "small",
16     "ytick.labelsize": "small",
17     # Enable axis grids
18     "axes.grid": True,
19     "grid.alpha": 0.5,
20 }
21
22 plt.rcParams.update(thesis_settings)
```

Feito isso, quando você for criar uma figura nova, é só chamar a função no argumento `figsize` usando `width = 455.24411` (que é a largura deste documento em pt). Por exemplo:

```
1 fig, axes = plt.subplots(1, 2, figsize=set_size(width, suplots=(1, 2),  
2   fraction=1))  
3 ...
```

As outras opções e mais detalhes deste código estão descritas no link acima. Dois exemplos de imagens geradas com essa função estão nas Figuras ?? e ??.

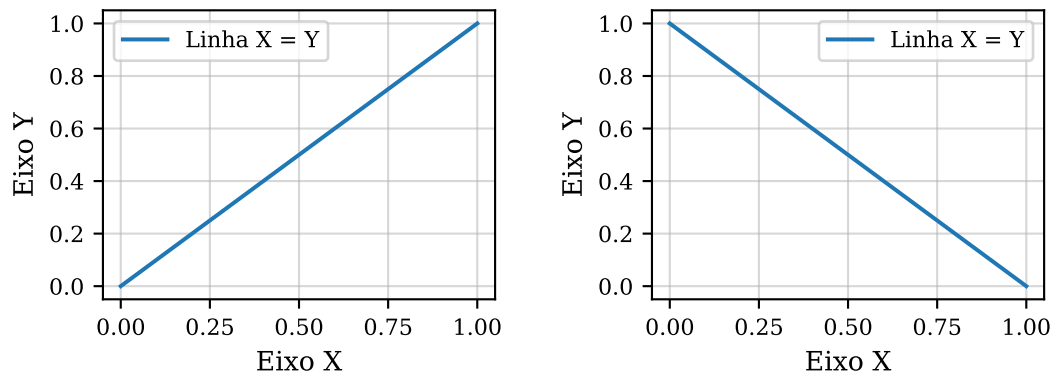


Figura 2.3: Outro exemplo de figura feita usando a função `set_size`.

Note que nenhum caractere dentro da imagem tem tamanho menor do que os da legenda (que é um bom teste para saber se o tamanho das letras e números está bom) e como a imagem ocupa quase toda a largura do texto mesmo sem ser necessário usar a opção `[width=\linewidth]`.

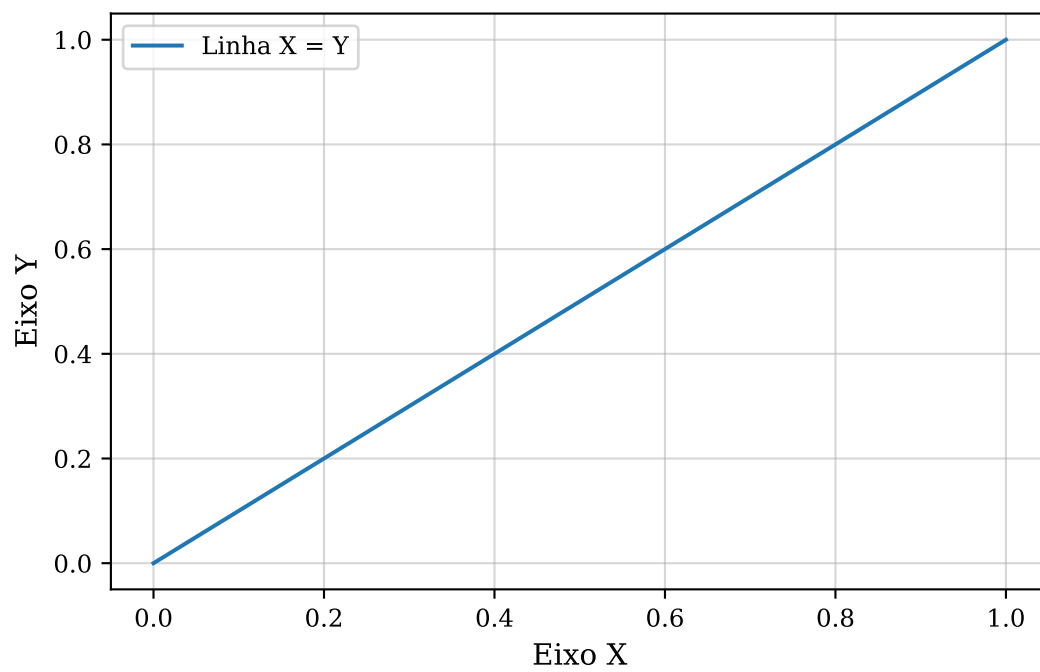


Figura 2.4: Exemplo de figura feita usando a função `set_size`.



## 3 Metodologia

---





## 4 Resultados

---



## 5 Conclusões

---



## 6 Perspectivas futuras

---



# Bibliografia

---

McMahon, R. G. et al., “First Scientific Results from the VISTA Hemisphere Survey (VHS)”, *The Messenger*, vol. 154, pp. 35–37, 2013.

Mendes de Oliveira, C. et al., “The Southern Photometric Local Universe Survey (S-PLUS): improved SEDs, morphologies, and redshifts with 12 optical filters”, *MNRAS*, vol. 489, no. 1, pp. 241–267, 2019. [1907.01567](#), URL <http://dx.doi.org/10.1093/mnras/stz1985>.





# A Apêndice

---