

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pulau Jawa, sebagai pulau terbesar di Indonesia, memiliki banyak suku dan budaya yang berbeda-beda, namun memiliki kesamaan dalam keberagaman budayanya. Salah satu aspek yang sangat mencerminkan kekayaan budaya Pulau Jawa adalah adanya rumah adat, yang biasanya dibangun dengan mempertimbangkan aspek kepercayaan dan tradisi yang diwariskan secara turun-temurun dari nenek moyang.

Arsitektur dan bentuk rumah adat di Pulau Jawa biasanya sangat menarik dan memiliki nilai estetika yang tinggi. Misalnya, rumah adat Jawa Tengah atau Joglo memiliki atap tinggi yang menyerupai kerucut, dan dihiasi dengan ukiran dan ornamen tradisional. Selain itu, rumah adat di Pulau Jawa juga sering dibangun dengan menggunakan kayu jati atau kayu ulin yang sangat kuat dan tahan lama.

Namun, rumah adat di Pulau Jawa tidak hanya memiliki nilai estetika yang tinggi, tetapi juga memiliki nilai historis dan kultural yang penting. Rumah adat sering dijadikan sebagai tempat upacara keagamaan, seperti pernikahan, sunatan, atau acara adat lainnya. Misalnya, rumah adat Joglo biasanya digunakan sebagai tempat upacara pernikahan Jawa, yang di dalamnya terdapat sebuah ruangan kecil yang disebut dalem, tempat untuk acara adat bersifat privasi seperti acara siraman atau acara bedak.

Selain itu, rumah adat juga menjadi tempat tinggal bagi masyarakat di beberapa daerah di Pulau Jawa. Dalam kehidupan sehari-hari, rumah adat di Pulau Jawa sering digunakan sebagai tempat berkumpulnya keluarga dan kerabat, serta sebagai tempat beristirahat bagi para pelancong.

Pengenalan tentang rumah adat di Pulau Jawa sangat penting untuk memperkaya wawasan tentang keberagaman budaya Indonesia. Melalui pemahaman tentang bentuk, nilai, dan makna yang terkandung dalam rumah adat Pulau Jawa, kita dapat lebih memahami dan mengapresiasi kekayaan budaya Indonesia. Selain itu, upaya melestarikan rumah adat Pulau Jawa juga dapat membantu dalam pelestarian kekayaan budaya Indonesia yang semakin terancam oleh modernisasi dan globalisasi.

Pendidikan adalah hal yang sangat penting dan harus dimiliki oleh setiap manusia. Bidang Pendidikan yang dapat dijadikan sarana untuk menambah wawasan dan pengetahuan yaitu ilmu pengetahuan sosial mengenai rumah adat di Indonesia khususnya Pulau Jawa.

Perkembangan teknologi saat ini menyediakan berbagai informasi dalam berbagai macam aplikasi mobile. Pada penulisan ilmiah ini dibuat sebuah aplikasi yang berguna untuk anak-anak dan semua kalangan agar lebih mengenal berbagai macam rumah adat yang ada di Pulau Jawa. Penulisan ini diberi judul “Aplikasi Pengenalan Rumah Adat Pulau Jawa Berbasis Android”. Aplikasi ini dibuat dengan Android Studio.

1.2 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penulisan ilmiah ini adalah pembuatan aplikasi pengenalan rumah adat Pulau Jawa berbasis Android. Dalam aplikasi ini tersedia informasi mengenai rumah adat pada tiap – tiap provinsi yang terdapat di Pulau Jawa serta penjelasannya dan 10 latihan soal.

1.3 Tujuan Penulisan

Tujuan penulisan ilmiah ini adalah untuk membuat aplikasi pengenalan rumah adat Pulau Jawa berbasis Android sebagai metode belajar alternatif bagi anak-anak dan semua kalangan yang dapat mempermudah dalam mempelajari dan mengenal lebih jauh rumah adat di Pulau Jawa dengan tampilan yang lebih menyenangkan dan menarik.

1.4 Metode Penelitian

Pada penelitian ini, penulis menggunakan pemodelan waterfall berupa metode System Development Life Cycle (SDLC), sebagai berikut:

1. Perencanaan

Pada tahap ini, dilakukan penentuan konsep dasar dari aplikasi yang akan dibuat. Di dalam tahap ini juga dilakukan studi pusaka dengan pengumpulan data dengan mencari data atau informasi yang dibutuhkan untuk menjadi konten didalam aplikasi baik mencari jurnal, situs web dan video tutorial.

2. Perancangan

Pada tahap ini dilakukan perancangan diagram alur, perancangan struktur navigasi, dan perancangan tampilan aplikasi yaitu merancang tampilan setiap layout yang akan keluar didalam aplikasi.

3. Implementasi

Pada tahap ini dilakukan implementasi pada hasil perancangan diterapkan kedalam bahasa pemograman java dengan menggunakan Android Studio.

4. Uji coba

Pada tahap ini uji coba aplikasi dilakukan untuk mengetahui apakah aplikasi sudah berjalan sesuai dengan yang direncanakan. Uji coba ini dilakukan untuk mengetahui apakah aplikasi yang telah dibuat sesuai dengan kebutuhan dan tidak mengalami masalah atau bug.

1.5 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah penulisan dan pembahasan selanjutnya, maka diuraikan pembahasan penulisan ilmiah aplikasi pengenalan rumah adat pulau jawa berbasis android ini ditulis secara sistematis sebagai berikut :

BAB 1 PENDAHULUAN

Pada bab ini menjelaskan tentang latar belakang, batasan masalah, tujuan penulisan yang hendak dicapai dari penulisan ini, metode penulisan dan sistematika penulisan.

BAB 2 LANDASAN TEORI

Pada bab ini menjelaskan tentang teori – teori yang mendukung. Diantaranya Pemograman Java, Android, XML, UML, Struktur Navigasi, dan Flowchart

BAB 3 ANALISIS DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini terdiri dari tahapan perancangan dan pembuatan program yang berisi detail program, bentuk tampilan serta penjelasan jalannya program.

BAB 4 PENUTUP

Pada bab ini berisi kesimpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan dan saran-saran dari penulis untuk mengembangkan penelitian berikutnya agar lebih baik lagi.