

课件下载地址: www.hifoge.com/css

- · CSS 概述
- CSS 指层叠样式表 (Cascading Style Sheets)
- 样式定义如何显示 HTML 元素
- 样式通常存储在样式表中
- 外部样式表可以极大提高工作效率

万维网联盟(W3C),非营利的标准化联盟

1996年12月,发布了CSS 1.0规范。

1998年 5月,发布了CSS 2.0规范。

目前有两个新版本正在处于工作状态,即CSS 2.1版和3.0版

W3C并没有强制软件厂商的产品必须符合规范,因此目前流行的浏览器都没有完全符合规范,这就给设计师设计网页带来了一些难题。

目前最主流的浏览器是:

IE6.0、IE7.0、IE8.0、Firefox 市场占有率为: 99%

以这4种浏览器为目标,已经完全可以做出显示非常一致的CSS布局页面。随着技术的发展,各种浏览器都会逐渐在这方面做更多的努力,相信情况会越来越好。

• 什么是DIV+CSS?

DIV元素是用来为HTML文档内大块(block-level)的内容提供结构和背景的元素。

CSS是Cascading Style Sheets(层叠样式表)的简称。

• 通俗来说:

如果把一个网页比作一栋楼房,div就是楼房的框架结构,一个个的砖头就是一个个的标签元素(如图片,文字),CSS就是水泥和玻璃,把砖瓦合理的跟框架连接在一起。

DIV+CSS 其实就是布局的一个方法,就是像盖房子的方法一样。

• css的优势:

- 1、缩减代码,提高页面浏览速度。
- 2、结构清晰,对搜索引擎更加友好。
- 3、支持各种浏览器,兼容性好。
- 4、简单的修改,缩短改版时间。
- 5、强大的字体控制和排版能力。
- 6、使用CSS可以结构化HTML,提高易用性。

各种好处!

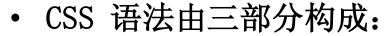


- 学习CSS,需要什么基础
 - 1)对HTML和网页设计有初步的基础
 - 2) 具有钻研的精神和热情

其中第1点的权重占10% 第2点的权重点90%



- · 语法是CSS学习的开始,不要小看它。
- 因为成也语法,败也语法!



```
选择器、属性、值
```

```
例如: p {color: red;}
```

h1 { border:1px solid red;}



- 选择器: 通常是你希望定义的 HTML 元素或标签,
- 属性: 是你希望改变的属性,并且每个属性都有一个值。
- 属性和值被冒号分开,并由花括号包围,这样就组成了一个完整的样式声明。
- body {color: blue; }
- 上面这行代码的作用是将 body 元素内的文字颜色定义为蓝色。在上述例子中, body 是选择器, 而包括在花括号内的的部分是声明。声明依次由两部分构成: 属性和值, color 为属性, blue 为值。

- 选择器的分类
 - 标记选择器
 - ID选择器
 - 类别选择器
 - 复合选择器
 - -交集选择器
 - -并集选择器
 - 后代选择器



选择器——标记选择器
 Html结构中: 标记选择器
 CSS中:
 p { text-align: center;
 color: black;

此例中CSS中的p标记即为标记选择器。



• 选择器——ID选择器

```
Html结构中: <div id= "box" >这是ID选择器</div>
CSS中:
#box { text-align: center;
        color: black;
    }
```

此例中CSS中的#box即为ID选择器。

注意:ID选择器用#

• 选择器——类别选择器

```
Html结构中: 〈div class="box"〉这类别选择器〈/div〉
CSS中:
```

```
.box { text-align: center;
      color: black;
}
```

此例中CSS中的.box即为类别选择器。

注意:类别选择器用" . "

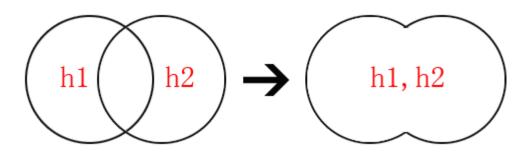
• 选择器——复合选择器__并集选择器

Html结构中: 〈h1〉这将是并集选择器〈/h1〉

〈h2〉这将也是并集选择器〈/h2〉

CSS中:

h1,h2{ text-align: center; background-color:orange; }



此例中CSS中的"h1,h2"即为复合选择器中的并集选择器并集选择器是多个选择器通过逗号连接而成的,并集选择器可以同时声明风格相同的样式。



• 选择器——复合选择器__交集选择器

Html结构中: 这是交集选择器

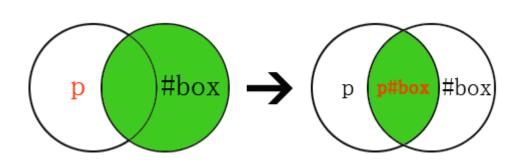
这也是交集选择器

CSS中:

p { backgroud-color:orange;}

p#box{ color : red; }

p.box{ color:blue;}



此例中CSS中的"p#box"和"p.box"都是复合选择器中的交集选择器。第一个必须是标记选择器,第二个必须是类别选择器或ID选择器,这两个选择器之间不能有空格,必须连续书写。

• 选择器——后代选择器

Html结构中: <div id= "father" >这是父元素 这是子元素 </div>

CSS中: #father{ height:150px; background:orannge;}

#father p{ width:50px;

height:50px;

background:bule;}

此例中CSS中的"#father p"为后代选择器。

注意:后代选择器的写法:外层的标记写在前面,内层的标记写在后面,之间用空格分隔。此p标记就是#father的后代。



• CSS继承

CSS继承指的是子标记会继承父标记的所有样式风格,并可以在父标记样式风格的基础上再加以修改,产生新的样式,而子标记的样式风格完全不会影响父标记。

若对.son设置为紫色,.son{color:purple;},则并不会影响父元素的颜色。

• CSS的层叠特性

CSS的全名: 层叠样式表

"<u>层叠</u>"是什么意思?为何这个词如此重要,以至于要出现在它的名称里?

在一个结构复杂的页面中,某一个元素有可能会从很多地方获得样式,就完全有可能使代码变得非常混乱。可能出现在"无法找到某一个元素的样式来自于哪条规则"的情况。因此,必须要充分理解CSS中的"层叠"的原理

• 那么我们如何解决层叠样式中的"冲突"问题呢?

· CSS的层叠特性(续)



• 优先级:

行内样式 > ID样式 > 类别样式 > 标记样式

注意:

千万不要混淆了"层叠"与"继承",二者完全不同!

- 如何创建CSS ?
- 插入样式表的方法有三种:
- 方法一: 外部样式表
- 当样式需要应用于很多页面时,外部样式表将是理想的选择。在使用外部样式表的情况下,你可以通过改变一个文件来改变整个站点的外观。每个页面使用〈link〉标签链接到样式表。〈link〉标签在(文档的)头部:
 - <head>
 - <link rel="stylesheet" type="text/css" href="mystyle.css" />
 - </head>

外部样式表可以在任何文本编辑器进行编辑。文件不能包含任何的 html 标签。样式表应该以.css 扩展名进行保存。



· 创建CSS方法二: 内部样式表

当单个文档需要特殊的样式时,就应该使用内部样式表。你可以使用〈style〉标签在头部分定义内部样式表,就像这样:

```
<head>
<style type="text/css">
hr { color:red;}
p{ margin-left: 20px;}
body{background-color:blue;} </style>
</head>
```

· 创建CSS方法三: 行内样式



- 由于要将表现和内容混杂在一起,内联样式会损失掉样式表的许多优势。请慎用这种方法,例如当样式仅需要在一个元素上应用一次时。
- 要使用内联样式,你需要在相关的标签内使用样式(style)属性。 Style 属性可以包含任何 CSS 属性。本例展示如何改变段落的颜色和 左外边距:

- 多重样式如何显示出来?
- 例如,外部样式表拥有针对 h3 选择器的三个属性:
 h3{ color:red;
 text-align:left;
 font-size:8pt;
 }
- m内部样式表拥有针对 h3 选择器的两个属性: h3 { text-align: right:

```
h3 {
    text-align: right;
    font-size: 20pt;
}
```

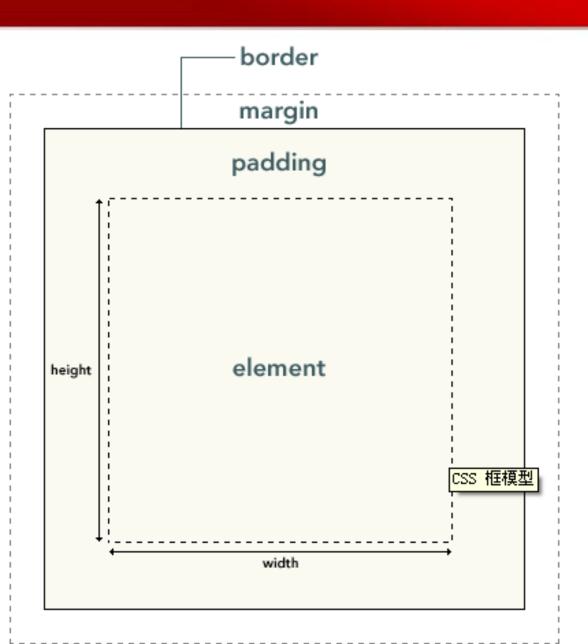
假如拥有内部样式表的这个页面同时与外部样式表链接,那么 h3 得到的样式是:

即颜色属性将被继承于外部样式表,而文字排列(text-align)和字体尺寸(font-size)会被内部样式表中的规则取代。

第三章 盒子模型

- 盒子模型是CSS控制页面时一个很重要的概念。只有很好地掌握了盒子模型以及其中每个元素的用法,才能真正地控制好页面中的各个元素。本章主要介绍盒子模型的基本概念,并讲解CSS定位的基本方法。
- 所有页面中的元素都可以看成是一个盒子,占据着一定的页面空间。
- 一个页面由很多这样的盒子组成,这些盒子之间会互相影响,因此掌握盒子模型需要从两方面来理解。一是理解一个孤立盒子的内部结构,二是理解多个盒子之间的相互关系。

第三章 盒子模型

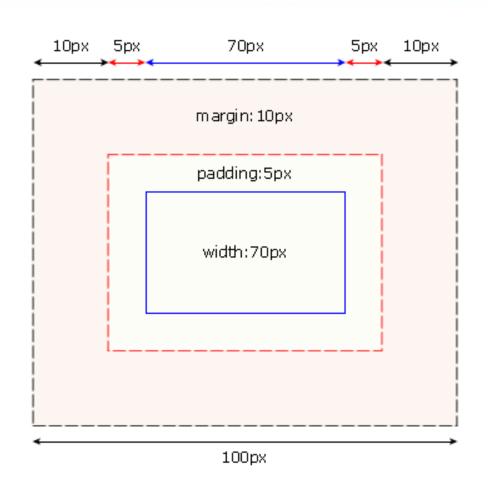


• CSS 框模型:

包括:

边框 内边距 外边距 小素内容

第三章 盒子模型



在 CSS 中, width 和 height 指的是内容区域的宽度和高度。增加内边距、边框和外边距不会影响内容区域的尺寸,但是会增加元素框的尺寸。

假设框的每个边上有 10 个像素的外边距和 5 个像素的内边距。如果希望这个元素框达到 100 个像素,就需要将内容的宽度设置为 70 像素,如图。

第三章 盒子模型_边框属性(1)

属性	描述
border	简写属性。作用是在一个声明中用来设置四个边框的所有属性。
border-style	设置四个边框的样式,可以设置一到四个样式。
border-width	设置四个边框的宽度,可以设置一到四个值。
border-color	设置四个边框的颜色,可以设置一到四个颜色。
border-bottom	简写属性。作用是在一个声明中用来设置下边框的所有属性。
border-bottom-color	设置元素的下边框的颜色。
border-bottom-style	设置元素的下边框的样式。
border-bottom-width	设置元素的下边框的宽度。

温馨提示:推荐使用简写属性,灰色属性不推荐使用。

第三章 盒子模型_边框属性(2)

6	

属性	描述
border-left	简写属性。用于在一个声明中设置左边框的所有属性。
border-left-color	设置元素的左边框的颜色。
border-left-style	设置元素的左边框的样式。
border-left-width	设置元素的左边框的宽度。
border-right	简写属性。将所有用于右边框的属性设置于一个声明中。
border-right-color	设置元素的右边框的颜色。
border-right-style	设置元素的右边框的样式。
border-right-width	设置元素的右边框的宽度。

温馨提示: 推荐使用简写属性, 灰色属性不推荐使用。

第三章 盒子模型__边框属性(3)



属性	描述
border-top	简写属性。将所有用于上边框的属性设置于一个声明中。
border-top-color	设置元素的上边框的颜色。
border-top-style	设置元素的上边框的样式。
border-top-width	设置元素的上边框的宽度。

温馨提示:推荐使用简写属性,灰色属性不推荐使用。

第三章 盒子模型__边框(border-style)

border-style	描述
none	定义无边框。
dotted	定义点状边框。在大多数浏览器中呈现为实线。
dashed	定义虚线。在大多数浏览器中呈现为实线。
solid	定义实线。
double	定义双线。双线的宽度等于 border-width 的值。
groove	定义 3D 凹槽边框。其效果取决于 border-color 的值。
ridge	定义 3D 垄状边框。其效果取决于 border-color 的值。
inset	定义 3D inset 边框。其效果取决于 border-color 的值。
outset	定义 3D outset 边框。其效果取决于 border-color 的值。

注意: IE浏览器不支持的border-style效果,在实际制作网页的时候,不推荐使用。

第三章 盒子模型__边框(border-width)

border-width	描述
thin	定义细的边框。
medium	默认。定义中等的边框。
thick	定义粗的边框。
length	允许您自定义边框的宽度。
inherit	规定应该从父元素继承边框宽度。

温馨提示:灰色属性不推荐使用。

第三章 盒子模型__边框(border-color)。

border-color	描述
color_name	规定颜色值为颜色名称的边框颜色(比如 red)。
hex_number	规定颜色值为十六进制值的边框颜色(比如 #ff0000)。
rgb_number	规定颜色值为 rgb 代码的边框颜色(比如 rgb(255,0,0))。
transparent	默认值。边框颜色为透明。
inherit	规定应该从父元素继承边框颜色。

温馨提示: 灰色属性不推荐使用。

第三章 盒子模型__内边距(padding)

- 元素的内边距在边框和内容区之间。
- CSS padding 属性定义元素边框与元素内容之间的空白区域。

属性	描述
padding	简写属性。作用是在一个声明中设置元素的所内边距属性。
padding-bottom	设置元素的下内边距。
padding-left	设置元素的左内边距。
padding-right	设置元素的右内边距。
padding-top	设置元素的上内边距。

第三章 盒子模型__内边距(padding)

内边距padding指文本边框与文本之间的距离,四个值沿顺时针方向,顺序依次是上、右、下、左

例子 1

padding:10px 5px 15px 20px;

- 上内边距是 10px
- 右内边距是 5px
- 下内边距是 15px
- 左内边距是 20px

例子 2

padding:10px 5px 15px;

- 上内边距是 10px
- 右内边距和左内边距是 5px
- 下内边距是 15px

例子 3

padding:10px 5px;

- 上内边距和下内边距是 10px
- 右内边距和左内边距是 5px

例子 4

padding:10px;

● 所有 4 个内边距都是 10px

第三章 盒子模型__外边距(margin)

围绕在元素边框的空白区域是外边距。设置外边距会在元素外创建额外的"空白"。

设置外边距的最简单的方法就是使用 margin 属性,这个属性接受任何长度单位、百分数值甚至负值。

属性	描述
margin	简写属性。在一个声明中设置所有外边距属性。
margin-bottom	设置元素的下外边距。
margin-left	设置元素的左外边距。
margin-right	设置元素的右外边距。
margin-top	设置元素的上外边距。

第三章 盒子模型__外边距(margin)

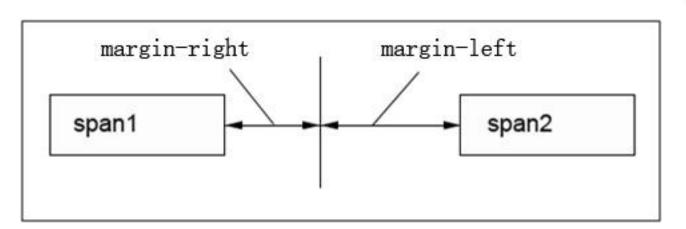
<mark>外边距Margin</mark>指是元素与元素之间的距离,四个值沿顺时针方向,顺序依次是上、右、下、左





第三章 盒子模型__盒子间的关系

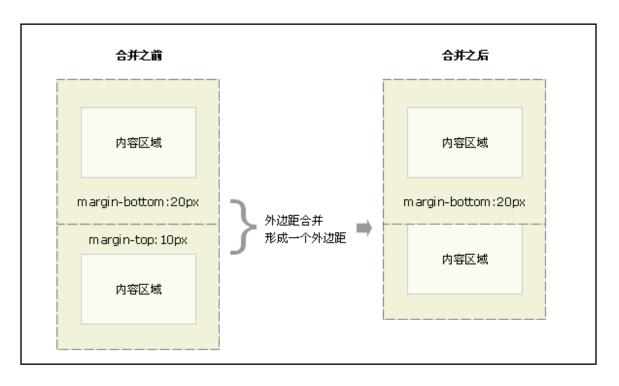
• 行内元素之间的水平距离



当两个行内元素并排紧邻时,它们之间的距离为margin-left和margin-right之和。



• 块级元素之间的竖直距离



两个块级元素之间的距离<mark>不是</mark>margin-bottom与margin-top总和,而是两者中的较大者。



• 嵌套盒子之间的距离(高度自适应)

```
文div

padding

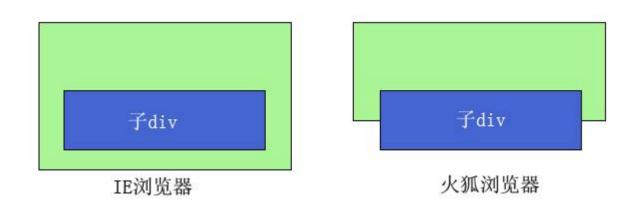
margin-top

子div
```

两个嵌套盒子上边框的距离为: padding + margin-top

• 嵌套盒子之间的距离(高度固定)

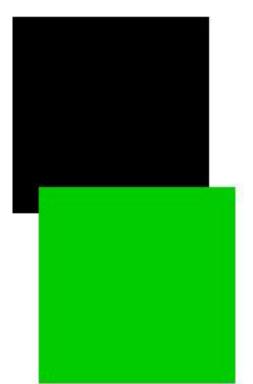
若父div高度,小于子div的"高度+margin-top"值,此时IE浏览器会自动扩大,保持子元素的margin-bottom的空间以及元素自身的padding-bottom;而Firefox就不会,它会保证父元素的height高度的完全吻合,而这时子元素将超过父元素的范围。



从CSS的标准规范来说,IE的这种处理方法是不合规范的。

・ Margin可设置为负值

当margin设为负数时,会使被设为负数的块向相反的方向移动,甚至覆盖在另外的块上。



- 使用过任何文字处理软件的用户对文字排版都不会简生。 例如在Word软件中可以对文字的字体、大小和颜色等各种属性进行设置。CSS同样可以对HTML页面中的文字进行 全面设置。
- 请认真学习以下属性!

6	

属性	描述
font	简写属性。作用是把所有针对字体的属性设置在一个声明中。
font-family	设置字体系列。
font-size	设置字体的尺寸。
font-size-adjust	当首选字体不可用时,对替换字体进行智能缩放。 (CSS2.1 已删除该属性。)
font-stretch	对字体进行水平拉伸。(CSS2.1 已删除该属性。)
font-style	设置字体风格。
font-variant	以小型小写字体或者正常字体显示文本。
font-weight	设置字体的粗细。

font-size 属性可设置字体的尺寸。

值	描述
xx-small x-small small medium large x-large xx-large	把字体的尺寸设置为不同的尺寸,从 xx-small 到 xx-large。 默认值: medium。
smaller	把 font-size 设置为比父元素更小的尺寸。
larger	把 font-size 设置为比父元素更大的尺寸。
length	把 font-size 设置为一个固定的值。
%	把 font-size 设置为基于父元素的一个百分比。



font-style 属性定义字体的风格。

值	描述
normal	默认。浏览器显示一个标准的字体。
italic	浏览器会显示一个斜体的字体。
oblique	浏览器会显示一个倾斜的字体。

font-variant 属性设置小型大写字母的字体显示文本,这意味着所有的小写字母均会被转换为大写,但是所有使用小型大写字体的字母与其余文本相比,其字体尺寸更小。

值	描述
normal	默认。浏览器会显示一个标准的字体。
small-caps	浏览器会显示小型大写字母的字体。



font-weight 属性设置文本的粗细。

值	描述
normal	默认。定义标准的字符。
bold	定义粗体字符。
bolder	定义更粗的字符。
lighter	定义更细的字符。
100 200 300 400 500 600 700 800 900	定义由粗到细的字符。400 等同于 normal, 而 700 等同于 bold。

第四章 CSS文字样式——font



值	描述
font-style font-variant font-weight font-size/line-height font-family	设置针对字体的属性。line-height 值可设置行间的空白,此值可以是一个数字、一个百分比或者一个字号。 默认值:取决于浏览器。
caption	定义被有标题的控件使用的字体(比如按钮、下拉列表等)。
icon	定义被图标标记使用的字体。
menu	定义被下拉列表使用的字体。
message-box	定义被对话框使用的字体。
small-caption	
status-bar	定义被窗口状态栏使用的字体。

4	7	
4		

属性	描述
color	设置文本颜色
direction	设置文本方向。
line-height	设置行高。
letter-spacing	设置字符间距。
text-align	对齐元素中的文本。
text-decoration	向文本添加修饰。
text-indent	缩进元素中文本的首行。
text-shadow	设置文本阴影。CSS2 包含该属性,但是 CSS2.1 没有保留该属性。
text-transform	控制元素中的字母。
unicode-bidi	设置文本方向。
white-space	设置元素中空白的处理方式。
word-spacing	设置字间距。

Direction: 设置文本方向。



值	描述
1tr	默认。文本方向从左到右。
rtl	文本方向从右到左。

line-height 属性设置行间的距离(行高)。

值	描述
normal	默认。设置合理的行间距。
number	设置数字,此数字会与当前的字体尺寸相乘来设置行间距。
length	设置固定的行间距。
%	基于当前字体尺寸的百分比行间距。



letter-spacing 属性增加或减少字符间的空白(字符间距)。

值	描述
normal	默认。规定字符间没有额外的空间。
length	定义字符间的固定空间(允许使用负值)。

word-spacing 属性增加或减少单词间的空白(即字间隔)。

值	描述
normal	默认。定义单词间的标准空间。
length	定义单词间的固定空间。



text-align 属性规定元素中的文本的水平对齐方式。

值	描述
left	把文本排列到左边。默认值:由浏览器决定。
right	把文本排列到右边。
center	把文本排列到中间。
justify	实现两端对齐文本效果。

民间偏方(两行得同时写上):

text-align:justify;

text-justify:inter-ideograph;

text-decoration 属性规定添加到文本的修饰。

值	描述
none	默认。定义标准的文本。
underline	定义文本下的一条线。
overline	定义文本上的一条线。
line-through	定义穿过文本下的一条线。
blink	定义闪烁的文本。(不支持IE6)

text-indent 属性规定文本块中首行文本的缩进。

值	描述
length	定义固定的缩进。默认值: 0。
%	定义基于父元素宽度的百分比的缩进。

常用:

text-indent:2em;



text-transform 属性控制文本的大小写。

值	描述
none	默认。定义带有小写字母和大写字母的标准的文本。
capitalize	文本中的每个单词以大写字母开头。
uppercase	定义仅有大写字母。
lowercase	定义无大写字母,仅有小写字母。



white-space 属性设置如何处理元素内的空白。

值	描述
normal	默认。空白会被浏览器忽略。
pre	空白会被浏览器保留。其行为方式类似 HTML 中的〈pre〉标签。
nowrap	文本不会换行,文本会在在同一行上继续,直到遇到〈br〉标签为止。
pre-wrap	保留空白符序列,但是正常地进行换行。
pre-line	合并空白符序列,但是保留换行符。

	1
(4)	

属性	描述
background	简写属性,作用是将背景属性设置在一个声明中。
background-attachment	背景图像是否固定或者随着页面的其余部分滚动。
background-color	设置元素的背景颜色。
background-image	把图像设置为背景。
background-position	设置背景图像的起始位置。
background-repeat	设置背景图像是否及如何重复。



background-image 属性为元素设置背景图像。

值	描述
ur1(' <i>URL</i> ')	指向图像的路径。
none	默认值。不显示背景图像。

象。

background-repeat 属性设置是否及如何重复背景图像。

默认地,背景图像在水平和垂直方向上重复。

值	描述
repeat	默认。背景图像将在垂直方向和水平方向重复。
repeat-x	背景图像将在水平方向重复。
repeat-y	背景图像将在垂直方向重复。
no-repeat	背景图像将仅显示一次。

background-position 属性设置背景图像的起始位置。

值	描述
top left top center top right center left center center center right bottom left bottom center bottom right	如果您仅规定了一个关键词,那么第二个值将是"center"。 默认值: 0% 0%。
x% y%	第一个值是水平位置,第二个值是垂直位置。 左上角是 0% 0%。右下角是 100% 100%。 如果您仅规定了一个值,另一个值将是 50%。
хрх урх	第一个值是水平位置,第二个值是垂直位置。 左上角是 0 0。单位是像素 (0px 0px) 或任何其他的 CSS 单位。 如果您仅规定了一个值,另一个值将是50%。 您可以混合使用 % 和 position 值。



background-attachment 属性设置背景图像是否固定或者随着页面的其余部分滚动。

值	描述
scroll	默认值。背景图像会随着页面其余部分的滚动而移动。
fixed	当页面的其余部分滚动时,背景图像不会移动。



Background简写属性:

值	描述
background-color	
background-image	您可以在此声明中声明1到5个背
background-repeat	景属性
background-attachment	默认值: 未定义。
background-position	

background:red url(img.jpg) no-repat center fixed;

- CSS 有三种基本的定位机制: 普通流、浮动和定位。
- 除非专门指定,否则所有框都在普通流中定位。也就是说, 普通流中的元素的位置由元素在HTML中的位置决定。
- 在下面的章节,我们会为您详细讲解:

浮动、定位



• 浮动

- 浮动的框可以向左或向右移动,直到它的外边缘碰到包含框或另一个浮动框的边框为止。
- 由于浮动框不在文档的普通流中,所以文档的普通流中的 块框表现得就像浮动框不存在一样。

float 属性定义元素在哪个方向浮动。以往这个属性总应用于图像,使文本围绕在图像周围,不过在 CSS 中,任何元素都可以浮动。浮动元素会生成一个块级框,而不论它本身是何种元素。

如果浮动某元素,则要指定一个明确的宽度;否则,它们会尽可能地窄。

值	描述
left	图像或文本浮动在父元素的左边。
right	图像或文本浮动在父元素的右边。
none	图像或文本浮动显示在它在父元素中出现的位置。

• 准备代码,如图所示:

大公子

二公子

三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流离;谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥; 谁,可葬吾怆,笑天地虚妄,吾心狂。 安!

这是标准流布局方式,下面进行浮动试验。

• 试验1:对第一个盒子进行左浮动。



IE浏览器

大公子 二公子

三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世 哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩, 驱我一世沉寂。

火狐浏览器

大公子

二公子

三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂;谁,吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。

对"大公子"进行浮动后,"大公子"脱离了标准流,"二公子"占据了"大公子"的位置,视"大公子"于无形。

• 试验2:对第一和第二个盒子进行左浮动。

IE浏览器

火狐浏览器

大公子 二公子 三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜;谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥; 谁,可葬吾怜,笑天地虚妄,吾心狂。

大公子 二二公子 三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥; 谁,可葬吾怜,笑天地虚妄,吾心狂。

对"大公子"和"二公子"都进行浮动,它们都脱离了标准流,"三公子"视大哥二哥于无形,占据了它们的位置。

• 试验3:对三个盒子都进行左浮动。

大公子

二公子

三公子

"执子之手,与子偕老" 谁,执 我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流 离, 谁。抚我之面。慰我半

世哀伤, 谁,携我之心,融我半世冰霜, 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我 之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇, 谁,可明我意,使我此生无 憾, 谁,可助我臂,纵横万载无双, 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥, 谁,可葬吾 怆,笑天地虚妄,吾心狂。 安!

对三个"公子"都进行浮动,它们都脱离了标准流,文字部分马上占据了"三个公子"的位置。三个盒子有一定的空间把文字挤到一边,形成图文混排效果。

• 试验4: 在例3基础上,对"三公子"右浮动

大公子

二公子

"执子之手,与子 偕老" 谁,执我 之手,敛我半世 簪狂。 谁 吻我

三公子

之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥;谁,可葬吾怆,笑天地虚妄,吾心狂。 安!

对"三公子"进行右浮动后,盒子进行相应移动,文字依然见缝插针,对盒子进行环绕。

• 试验5: "二公子"和"三公子"浮动互换

大公子

三公子

"执子之手,与 子偕老" 谁,执 我之手,敛我半 毋癫狂。 谁。

二公子

吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥;谁,可葬吾怆,笑天地虚妄,吾心狂。 安!

这就是传说中的"乾坤大挪移",CSS布局,可以实现在HTML不做任何 改动的情况下,调换盒子的显示位置。

• 试验6:增加div的高度

大公子 好儿子 二公子

三公子

"执子之手,与子 偕老" 谁,执我之 手,敛我半世癫 狂; 谁,吻我之

眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独 殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥; 谁,可葬吾怜,笑天地虚妄,吾心狂。

安!

• 增加某一个div高度之后,文字依然环绕盒子。

试验7: 清除浮动

如果不希望文字环绕盒子,就应对文字清除浮动的影响。





好儿子 好儿子 好儿子 好儿子 好儿子 好儿子

"执子之手,与子偕老" 谁,执我之手,敛我半世癫狂; 谁,吻我之眸,遮我半世流离; 谁,抚我之面,慰我半世哀伤; 谁,携我之心,融我半世冰霜; 谁,扶我之肩,驱我一世沉寂。 谁,唤我之心,掩我一生凌轹。 谁,弃我而去,留我一世独殇; 谁,可明我意,使我此生无憾; 谁,可助我臂,纵横万载无双; 谁,可倾我心,寸土恰似虚弥; 谁,可葬吾怆,笑天地虚妄,吾心狂。 安!

注意:对clear属性的设置要放到文字所在的盒子里,而不是放到"浮动"的盒子里。

.clear{ clear:both;}



• 试验8: 去掉文字后,要解决高度自适应问题。

大公子

二公子



- 去掉文字后,因为三个盒子都脱离了标准流,所以父DIV视三个"公子"于无形。把高度收回。如图所示。
- 解决方法是: 在三个"公子"脚下加<div class="clear"></div>, 并对.clear { clear:both; } 进行清除浮动。



定位

static (静态定位)

元素框正常生成。

relative (相对定位)

元素框偏移某个距离。元素仍保持其未定位前的形状,它原本所占的空间仍保留。

absolute (绝对定位)

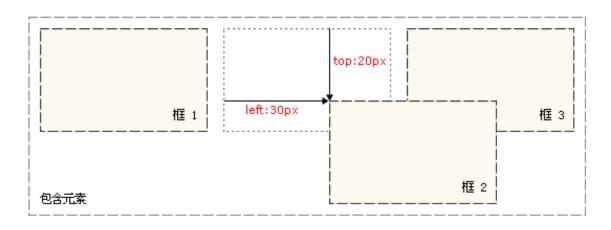
元素框从文档流完全删除,并相对于其包含块定位。包含块可能是 文档中的另一个元素或者是初始包含块。元素原先在正常文档流中所占 的空间会关闭,就好像元素原来不存在一样。

fixed (固定定位)

元素框的表现类似于将 position 设置为 absolute, 其包含块是视窗本身。(不支持IE6)

- · CSS 相对定位
- 相对定位是一个非常容易掌握的概念。如果对一个元素进行相对定位, 它将以起点为参照,垂直或水平移动。

如下图所示:

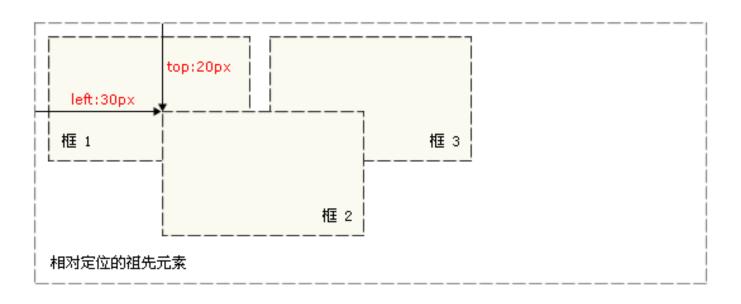


注意: 在使用相对定位时,无论是否进行移动,元素仍然占据原来的空间。

因此,移动元素会导致它覆盖其它框。

- · CSS 绝对定位
- 绝对定位使元素的位置与文档流无关,因此不占据空间。
- 普通流中其它元素的布局就像绝对定位的元素不存在一样。

如下图所示:





属性	描述
position	把元素放置到一个静态的、相对的、绝对的、或固定的位置中。
top	定义了一个定位元素的上外边距边界与其包含块上边界之间的偏移。
right	定义了定位元素右外边距边界与其包含块右边界之间的偏移。
bottom	定义了定位元素下外边距边界与其包含块下边界之间的偏移。
left	定义了定位元素左外边距边界与其包含块左边界之间的偏移。
overflow	设置当元素的内容溢出其区域时发生的事情。
clip	设置元素的形状。元素被剪入这个形状之中,然后显示出来。
vertical-align	设置元素的垂直对齐方式。
z-index	设置元素的堆叠顺序。

position 属性规定元素的定位类型。

值	描述	
absolute	生成绝对定位的元素,相对于 static 定位以外的第一个父元素进行定位。元素的位置通过 "left", "top", "right" 以及 "bottom" 属性进行规定。	
fixed	生成绝对定位的元素,相对于浏览器窗口进行定位。 元素的位置通过"left","top","right"以及"bottom"属性进行规定。	
relative	生成相对定位的元素,相对于其正常位置进行定位。 因此,"left:20"会向元素的 LEFT 位置添加 20 像素。	
static	默认值。没有定位,元素出现在正常的流中(忽略 top, bottom, left, right 或者 z-index 声明)。	

overflow 属性规定当内容溢出元素框时发生的事情。

值	描述
visible	默认值。内容不会被修剪,会呈现在元素框之外。
hidden	内容会被修剪,并且其余内容是不可见的。
scrol1	内容会被修剪,但是浏览器会显示滚动条以便查看其余的内容。
auto	如果内容被修剪,则浏览器会显示滚动条以便查看其余的内容。



vertical-align 属性设置元素的垂直对齐方式。

值	描述
baseline	默认。元素放置在父元素的基线上。
sub	垂直对齐文本的下标。
super	垂直对齐文本的上标
top	把元素的顶端与行中最高元素的顶端对齐
text-top	把元素的顶端与父元素字体的顶端对齐
middle	把此元素放置在父元素的中部。
bottom	把元素的顶端与行中最低的元素的顶端对齐。
text-bottom	把元素的底端与父元素字体的底端对齐。
length	
%	使用"line-height"属性的百分比值来排列此元素。允许使用负值。

z-index 属性设置元素的堆叠顺序。拥有更高堆叠顺序的元素总是会处于堆叠顺序较低的元素的前面。

值	描述
auto	默认。堆叠顺序与父元素相等。
number	设置元素的堆叠顺序。

- 从某种意义上讲,不是描述性的文本的任何内容都可以认为是列表。人口普查、太阳系、家谱、参观菜单,甚至你的所有朋友都可以表示为一个列表或者是列表的列表。
- 由于列表如此多样,这使得列表相当重要,所以说,CSS 中列表样式不太丰富确实是一大憾事。



属性	描述
list-style	简写属性。用于把所有用于列表的属性设置于一个声明中。
list-style-image	将图象设置为列表项标志。(常用背景图替代它)
list-style-position	设置列表中列表项标志的位置。
list-style-type	设置列表项标志的类型。
marker-offset	



list-style-position 属性设置在何处放置列表项标记。

值	描述
inside	列表项目标记放置在文本以内,且环绕文本根据标记对齐。
outside	默认值。保持标记位于文本的左侧。列表项目标记放置在文本以外,且环绕文本不根据标记对齐。

list-style-type 属性设置列表项标记的类型。

值	描述
none	无标记。
disc	默认。标记是实心圆。
circle	标记是空心圆。
square	标记是实心方块。
decimal	标记是数字。
decimal-leading-zero	0开头的数字标记。(01, 02, 03, 等。)
lower-roman	小写罗马数字(i, ii, iii, iv, v, 等。)
upper-roman	大写罗马数字(I, II, III, IV, V, 等。)
lower-alpha	小写英文字母The marker is lower-alpha (a, b, c, d, e, 等。)
upper-alpha	大写英文字母The marker is upper-alpha (A, B, C, D, E, 等。)
lower-greek	小写希腊字母(alpha, beta, gamma, 等。)
lower-latin	小写拉丁字母(a, b, c, d, e, 等。)
upper-latin	大写拉丁字母(A, B, C, D, E, 等。)

list-style 属性是用于在一个声明中设置一个列表的所有属性的简写属性。

值	描述
list-style-type list-style-position list-style-image	设置列表的属性。默认值:未定义。

- 超链接是网页上最普通不过的元素,通过超链接能实现页面的跳转、功能的激活等。
- 在html语言中,超链接通过〈a〉来实现,链接地址是利用 href属性。
-
- 上面这种最基本的超链接样式已经无法满足广大设计师的 需求。通过CSS可以设置超链接的各种属性。
- a{ text-decoration:none; color:red;}

属性	说明
a:link	超链接的普通样式,即正常浏览状态的样式
a:visited	被点击过的超链接的样式
a:hover	鼠标指针经过超链接上时的样式
a:active	在超链接上单击时,即"当前激活"时,超链接的样式。

1、声明的顺序

a:link {color: #FF0000} /* unvisited link */

a:visited {color: #00FF00} /* visited link */

a:hover {color: #FF00FF} /* mouse over link */

a:active {color: #0000FF} /* selected link */

提示: 在 CSS 定义中, a:hover 必须被置于 a:link 和 a:visited 之后, 才是有效的。

提示: 在 CSS 定义中, a:active 必须被置于 a:hover 之后, 才是有效的。

- 2、在实际工作中,经常使用: a, a:visited{ text-decoration:none;}
- 3、通常无需设置 a:active的样式,因为它一闪即逝。

第九章 导航菜单

- 导航是网页中不可缺少的功能,导航菜单充分利用 OSS 的各种特性。
- 需要注意的是,导航中使用了前面章节中的CSS盒子模型 以及浮动和定位的技术,因此同学们务必先把前面的基础 掌握好,再来学习这些实例的案例。

第九章 导航菜单

• 导航(1): 竖排菜单

详见"导航实例1.jpg"





第九章 导航菜单

• 横排菜单

详见"导航实例2.jpg"



忧惠套餐 域名注册 虚拟主机 数据库 服务器租用 服务器托管 网站推广 企业邮箱 购物车 网站地图

第十章 布局元素处理



表格常用来处理新闻:

◆ LW 新闻中心	>>更多
>> 轴承的极限转速和摩擦系数轴承的注意	2008-08-14
» 直线轴承LM 与 LME 代号基本含义轴承的注意	2008-08-14
» SKF润滑脂选择表轴承的注意	2008-08-14
>> 伪劣轴承的危害轴承的注意	2008-08-14
» 运转中轴承的注意事项:倾听轴承的注意	2008-08-14

第十章 布局元素处理

UI列表常用来处理这样的循环。

• 重点推荐



经典三粒扣净色西装 黑色 市场价¥599元 售价¥299元



优雅双下摆小西装 市场价¥-599元 售价¥-299元



经典三粒扣净色西装 深蓝色 市场价¥599元 售价¥299元



更多>>

时尚细条纹西装 黑色 售价¥300元 特惠价¥299元



时尚细条纹西装 蓝黑色 售价¥399元 特惠价¥299元



雅致羊毛条纹西装 翰墨黑 市场价¥-1299元 售价¥-649元



雅致羊毛条纹西装 深海蓝 市场价¥-1299元 售价¥-649元



精致暗纹西装 黑色 市场价¥799元 售价¥399元

第十章 布局元素处理

- 元素的命名规范,见(css样式命名总结.xls)
- 大型门户站css样式命名和应用原则(参考)



作业:

- 1、做完w3school-自学最佳教程上的CSS的70个例子。
- 2、有问题可以在群里问,也可以在网上查询。
- 4、独立完成两个页面的布局
 - 1) 第八章文件夹中的"首页"
 - 2) 第十章中的页面二选一



