

# George Abitbol

COSMONAUTE LE PLUS CLASSE DU MONDE · HOMME LE PLUS CLASSE DU MONDE

Kennedy Space Center, Cap Canaveral, USA

☎ (+82) 10-9030-1843 | ✉ [george@abitbol.org](mailto:george@abitbol.org) | 🌐 [www.abitbol.org](http://www.abitbol.org) | 📺 [abitbol](#) | 📺 [abitbol](#)

« Attention ! ce flim n'est pas un flim sur le « cyclimse ». Merci de votre compréhension »

## A l'attention des Ressources Humaines

Le 21 février 2019

SOCIÉTÉ ESN.

1600 SOMEWHERE

ANOTHER TOWN, CA 94043

### Acte de candidature

Madame, Monsieur;

### Apropos du film

À l'occasion de ses soixante-dix ans en 1993, la Warner délivre à Canal+ l'autorisation exceptionnelle d'utiliser les extraits de son catalogue (environ 3 000 titres). Le but officiel était de permettre de monter un petit film promotionnel, avec néanmoins quelques recommandations : ne pas toucher, entre autres, ni à Clint Eastwood ni à Stanley Kubrick<sup>7</sup>.

Michel Hazanavicius et Dominique Mézerette, y voyant une occasion unique d'outrepasser les problèmes de copyright et de royalties habituels<sup>8</sup>, réussissent le tour de force de réaliser un long-métrage complet en s'adjoignant les services des authentiques comédiens de doublage de l'époque des personnages détournés : la voix de Raymond Loyer, l'acteur de doublage attitré de John Wayne, et celle de Roger Rudel, la voix familière et nasillarde de Kirk Douglas et Richard Widmark entre autres<sup>8</sup>.

### Première diffusion

La première diffusion a lieu sur la chaîne Canal+ le 31 décembre 1993. Une seconde diffusion a lieu en 2004 sur la chaîne Festival (devenue depuis France 4). Le 11 avril 2009, le film est officiellement projeté sur grand écran au centre Georges-Pompidou lors du festival Hors Pistes en présence des deux auteurs<sup>2,3</sup>.

En 2015, le film n'est toujours pas sorti en VHS ou en DVD. Il connaît néanmoins une nouvelle jeunesse grâce à une version numérisée qui circule sur Internet, faite en 2008-2009 dans les studios de la rue Cognacq-Jay à Paris, par des techniciens de production passionnés, à partir de la Betacam originale<sup>4</sup>.

### Pourquoi moi ?

Duis sit amet magna ante, at sodales diam. Aenean consectetur porta risus et sagittis. Ut interdum, enim varius pellentesque tincidunt, magna libero sodales tortor, ut fermentum nunc metus a ante. Vivamus odio leo, tincidunt eu luctus ut, sollicitudin sit amet metus. Nunc sed orci lectus. Ut sodales magna sed velit volutpat sit amet pulvinar diam venenatis.

Cordialement,

**George Abitbol**

Veillez trouver en pièce jointe : Curriculum Vitae