

Schlüssel Unterthemen Deutsch

Unterthemen zu 0: Allgemeines (Q1, Q2, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Abiturvorbereitung – so geht's
1	Analyse - Aufbauschema
2	Klausur schreiben – How to
3	Darstellungsleistung
4	Stilmittelübersicht
5	Epochenübersicht

Unterthemen zu 1: Nathan der Weise (Q2, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Dramenszene – Analyseschema
1	Handlung
2	Figuren
3	Leitmotive
4	Sprache und Form
5	Epoche und historischer Kontext
6	Über den Autor
7	Beispielanalyse

Unterthemen zu 2: Unter der Drachenwand (Q1, Q2, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Epik – Analyseschema
1	Handlung
2	Figuren
3	Leitmotive
4	Erzählweise, Sprache und Stil
5	Epoche und historischer Kontext
6	Über den Autor
7	Beispielanalyse

Unterthemen zu 3: Lyrik – “Unterwegs sein” (Q1, Q2, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Lyrik – Analyseschema
1	Vers
2	Reim
3	Strophe
4	Formen der Lyrik
5	Lyrisches Ich
6	Leitmotiv – “Unterwegs sein”
7	Barock (nur LK)
8	Aufklärung (nur LK)
9	Sturm und Drang (nur LK)
10	Klassik (nur LK)
11	Romantik
12	Biedermeier
13	Realismus
14	Expressionismus
15	Exilliteratur
16	Nachkriegsliteratur
17	Gegenwartsliteratur
18	Gedichtvergleich – Analyseschema

Unterthemen zu 4: Sprache (Q1, Q2, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Spracherwerbsmodelle
1	Sprachgeschichte
2	Sprachvarietäten
3	Sprache, Denken, Wirklichkeit

Unterthemen zu 5: Kommunikation (Q1, Q2, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Sprachliches Handeln
1	Rhetorische Ausgestaltung
2	Politisch-gesellschaftliche Kommunikation
3	Autor-Rezipient

Unterthemen zu 6: Der Trafikant (Q1, Q2, GK)

Schlüssel	Unterthema
0	Epik – Analyseschema
1	Handlung
2	Figuren
3	Leitmotive
4	Erzählweise, Sprache und Stil
5	Epoche und historischer Kontext
6	Über den Autor
7	Beispielanalyse

Unterthemen zu 7: Woyzeck (Q1, GK, LK)

Schlüssel	Unterthema
0	Dramenszene – Analyseschema
1	Handlung
2	Figuren
3	Leitmotive
4	Sprache und Form
5	Epoche und historischer Kontext
6	Über den Autor
7	Beispielanalyse