

Notenrollensammlung des Deutschen Museums

Endpräsentation

Erik Barentin, Samuel Gförer, Sandra Kostic, Sahra Aryanejad Kuruni, Christian Laßan



Gliederung

- 1. Die Daten
- 2. Die Architektur
- 3. Das Projekt





Die Daten

- Digitalisierung von Notenrollen für selbstspielende Klaviere
- ca. 3.200 Objekte
- ▶ Datensätze enthalten Informationen über:
 - Werk
 - Künstler
 - Hersteller
 - technische Details





Die Daten - Probleme

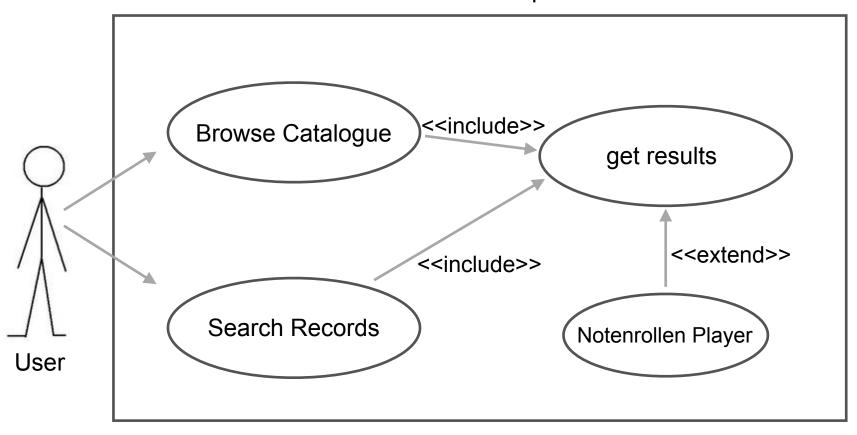
- ungültige URLs in (allen) Datensätzen
- nur relative Pfade
- Verweise zu Bildern fehlen
 - aber auf digital.deutsches-museum.de verfügbar
- Wikipedia-Links fehlen
- verschiedene Elemente sind nicht eindeutig identifizierbar
 - müssen über Indizes adressiert werden





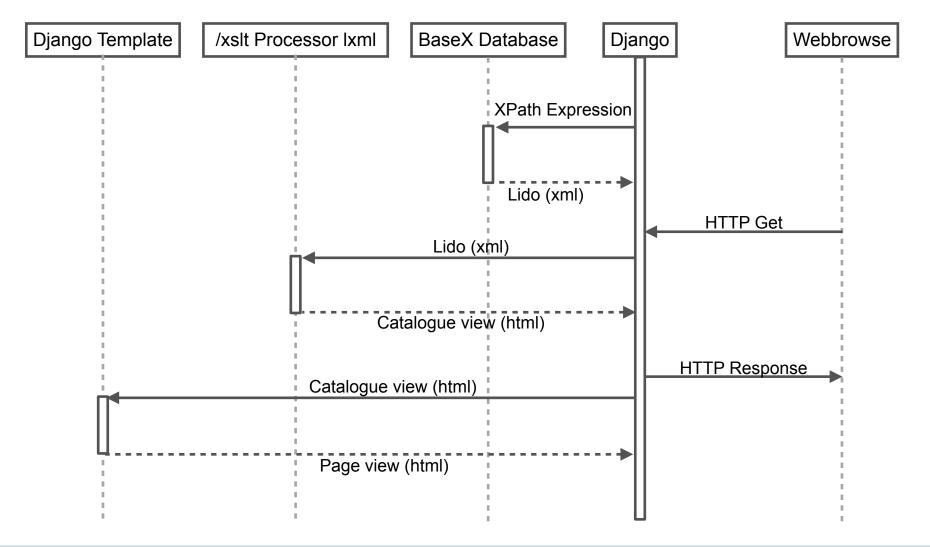
Usecase

Notenrollen Explorer





Architektur





Das Projekt

Live Demo



Vielen Dank für die Aufmerksamkeit.

