



[HUM-X] 융합역량강화프로그램 « AI전환시대의 문학연구: 워크숍 »

			주제 및 강사
1일차	1월 28일(수) 학관 207호	14시-15시	디지털인문학의 이해 I 김병준, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		15시-16시	인문학 텍스트, 유의미한 데이터가 되다 I 김가연, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		16시-17시	문학 데이터의 설계와 활용 I 지해인, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
2일차	1월 29일(목) 학관 207호	14시-15시	디지털인문학의 이해 II 김병준, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		15시-16시	인문학 텍스트, 유의미한 데이터가 되다 II 김가연, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		16시-17시	문학 데이터의 설계와 활용 II 지해인, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
3일차	1월 30일(금) 학관 207호	14시-15시	디지털인문학의 이해 III 김병준, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		15시-16시	인문학 텍스트, 유의미한 데이터가 되다 III 김가연, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공
		16시-17시	문학 데이터의 설계와 활용 III 지해인, 한국학중앙연구원 인문정보학 전공

모든 인문대 구성원 참여가능

문의_최요환 교수(yohwanchoi@ewha.ac.kr)



참여신청폼 강의계획서



이화여자대학교 불어불문학과

본 강좌는 교육부의 대학혁신지원사업 사업비 지원을 받아 운영됩니다.