

Malý princ - Antoine de Saint-Exupéry

Autor

Antoine de Saint-Exupéry

- Francouzský prozaik a letec aristokratického původu
- soudobé civilizaci vytýkal její omezené, jednostranné vnímání světa
- za druhé světové války byl sestřelen při průzkumném letu nad Středozemním mořem poblíž Marseillie
- Tématický čerpal z oblasti letectví
- Díla
 - Kurýr na Jih
 - Noční let
 - letec
 - citadela

literárně-historický kontext

- moderní světová literatura, francouzská literatura po 2. sv. válce
- kniha Malý princ - zkoumá otázky existence člověka z hlediska jeho individuality
- Světová literatura mezi válkami
 - v Evropě působí hluboký společenský i duchovní otřes
 - řešila se pařížská mírová konference, jejich výsledek bylo vytvoření versailleského systému
 - v Itálii se prosadil fašismus
 - směry jako dadaismus nebo surrealismus
 - avantgarda - odraz nitra člověka

Autoři ve stejné době

- Alexandr Dumas - Dáma s kaméliemi
- James Joyce - Dubliňané
- Thomas Mann - smrt v Benátkách
- Erich Maria Remarque - na západní frontě klid

Literární druh a žánr

- epika
- filozofická pohádka pro dospělé

Téma a motiv

- Téma
 - nepochopení
 - ignorace
 - sobectví
 - malichernost

- tajemství, priority v životě člověka
- Myšlenka je ukázat rozdíl mezi světem dospělých a dětí za mocí, bohatstvím, slávou, kritika nesmyslnosti
- autor nám ukazuje postoj k světu a lidem
 - otázka dětství a dospělosti

Kompoziční stavba

- členění
 - dílo je na začátku a na konci psáno chronologicky
 - části, kde princ našťevuje planety jsou retrospektivně
 - 27 krátkých kapitol
- ich forma - pilot
- maleho prince popisuje v er formě

Jazykové prostředky

- Metafory
- přirovnání
- přímá řeč
- personifikace
- hyperboly
- epiteton

Příběhová část

Charakteristika hlavních postav

- malý princ
 - mladý bloňďatý chlapec, který se vydal cestovat do světa kvůli potížím s jeho květinou se snahou poznat smysl života
 - plný nevinosti, porozumění a zvědavých otázek
- pilot
 - rozuměl si s princem
 - přiblížil se mu díky jeho pochopení pro dětský styl myšlení, který už ostatní dávno ztratili
- květina
 - pyšná růže
 - myslela si, že je jediná svého druhu
 - neprojevovala své city
- liška
 - moudrá postava
 - nechala se ochočit a tím ukázala význam přátelství a jedinečnosti jeho květiny
- had
- král
 - vládne hvězdám
 - každý člověk je jeho poddaný a musí ho poslouchat
 - protože jeho rozkazy jsou rozumné
 - když se malý princ rozhodne odejít, jmenuje ho svým vyslancem

- lampař
 - žije na planetce, kde den a noc se jednou za minutu střídají
 - bylo mu nařízeno v noci rozsvícet lampu a ve dne zhasnout
 - dříve se ale planetka točila pomaleji a měl více času na odpočinek
 - poté se rychlost zvýšila ale lampař zůstal věrný příkazu
- zeměpisec
 - myslí si, že je nejdůležitější na světě
 - tráví všechn svůj čas tvorbou map
 - ale nikdy neopouští svůj stůl
- domýšlivec
 - chce být každým obdivován
 - ale žije na své planetce sám
- pijan
 - pije aby zapomněl na to, že se stydí, že pije
 - je osamocen a nešťasten
- byznysmen
 - neustále zaneprázdněn počítáním hvězd
 - myslí si, že jsou jeho
 - je vážný a přesný

Místo a doba

- Doba není určena
- pravděpodobně 19. století nebo v době 2. sv. války
- odehrává se během 8 dní
- Na planetkách b612 atd.

Děj

Pilotovo letadlo má poruchu, a proto musí nouzově přistát v poušti. Setkává se s Malým princem a hned se s ním skamarádí. Princ chce, aby mu pilot nakreslil beránka. Pilot mu nakreslí bedničku a princ je šťastný, protože si představuje, že je beránek uvnitř bedýnky. Začne vyprávět pilotovi svůj příběh. Odešel ze své planety, protože měl problémy se svou květinou. Pak procestoval několik dalších planet. Král si z něj chtěl udělat poddaného. Domýšlivec chtěl, aby jej obdivoval. Pak potkal pijana, byznysmena, lampáře a zeměpisce. Poslední planetou byla Země, tam potkal lišku, hada a růže. S liškou se spřátelil. Ukázala mu, co znamená opravdové přátelství. Na Zemi potkal mnoho zajímavých lidí. Také pilota, se kterým našel studnu s vodou. Malého prince uštkl had, a tak nechal své tělo na Zemi a vrátil se zpět ke své květině.