

# Petr a Lucie - Romain Rolland

## Autor

### Romain Rolland

- Francouzský prozaik, dramatik, publicista, nositel Nobelovy ceny za literaturu
- pocházel z notářské rodiny
- své humanistické myšlenky veřejně projevovat
- bojoval proti fašismu
  - protestoval proti Mnichovu
- Díla
  - Dobrý člověk ještě žije
  - Okouzlená duše
  - Život Beethovenův

### literárně-historický kontext

- Dílo vyšlo roku 1920
- **Světová literatura 1. pol 20. století**
  - protiválečná
  - ztracená generace
- autor se zařadil mezi autory, kteří chtějí ukázat hrozby války
  - kritika války, popis hrůz
  - zklamání, skepse, rozklad společenských hodnot
- **Ztracená generace**
  - autoři, kteří se narodili kolem roku 1900
    - zažili 1. sv. válku
  - problém při návratu z války se začleněním
    - Rolland nebyl ve válce

### Autoři ve stejné době

- Ernest Hemingway
  - sbohem armádo
- Jaroslav Hašek
  - Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
- Erich Maria Remarque
  - Na západní frontě klid

## Teoretická část

### Literární druh a žánr

- Epika (próza)
- Protiválečná novela
  - krátký rozsah, soustředí se na jednoduchý příběh
  - stupňuje až do překvapivého zvratu

### Téma a motiv

- Téma
  - láska dvou lidí v kontrastu hrůzné války
- Motiv
  - nesmyslnost války, vzdor válce, láska
- Je založena na kontrastu lásky a války
- úvahové pasáže

### Kompoziční stavba

- členění
  - na kratší úseky
  - bez kapitol
  - pouze oddělení čarou
- kompozice
  - chronologická

### Jazykové prostředky

- er forma
- velmi spisovný jazyk

## Příběhová část

## Charakteristika hlavních postav

- **Petr Aubier**
  - 18 letý student z lepší rodiny
  - syn pařížského soudce
  - vkládá vše do vztahu s Lucií
  - má sklon idealizovat svět
- **Lucie**
  - Žije pouze s matkou
    - matka pracuje v továrně na střelivo
  - je nedostudovaná malířka
    - něžná, citlivá, prostá dívka
  - má jiný pohled na svět
  - smysl života je láska
- **Filip**
  - starší bratr Petra
  - egoista, sebestřední
  - narukoval do války dobrovolně
    - Petr ho obdivuje
    - po Lucii si sním nerozumí a nevzhlíží k němu
- **Luciina matka**
  - rozvedená
    - má přítele, čeká s ním dítě
  - pracuje v továrně na střelivo

## Místo a doba

- Odehrává se v Paříži
- od 30. ledna 1918 do Velikonoc 29. března 1918
  - do jejich smrti v kostele

## Děj

- Petr se při náletu setká náhodně v metru s Lucií
  - stojí vedle sebe a beznadějně se chytí za ruce
  - velice krátké setkání ale oběma se utkví v paměti
- Poté se potkají znovu a mají velkou radost
  - postupně se do sebe zamilují
- Jejich vztah je umocněn hrůzou období, ale problémy války ustupují pouze do pozadí a oba prožívají štěstí.
- Plánují společnou budoucnost. Jejich láska je však jen dočasná
  - Petr totiž za půl roku bude povolán do armády. Proto se rozhodnou, že se zasnoubí.
- Na Velký pátek jdou do chrámu sv. Gervasia, a za poslechu gregoriánských chorálů oba zabalí sloup po náletu na Paříž
  - konec byl inspirován bombardováním paříže, kde zemřeli autorovi přátelé