

Karel Čapek, Bílá nemoc

I. Část

Téma a motiv

- Téma
 - Varuje před nástupem nacismu v Německu
- Motiv
 - Úpadek společnosti
 - Nesmyslnost válek
 - Bezmocnost jedince (Galén X diktátor)

Časoprostor

- Fiktivní čas v neznámé zemi
- Nejspíše jde o 20. století na fiktivním místě v Evropě
- Narážky na Německo a 2. světovou válku

Literární druh, žánr a forma

- Druh – Drama s prvky tragédie
- Žánr – Tragédie
- Forma – Próza

II. Část

Kompoziční stavba

- Hra o 3 dějství ve 14 obrazech
- Vykonstruovaná zápleтка
- Tragický konec

Postavy

- **Doktor Galén**
 - vynálezce léku proti bílé nemoci; vynucuje si celosvětový mír; nehledí na osobní prospěch, brání zájmy chudších vrstev; neústupný, neprůbojný, nerozhodný
- **Dr. Sigelius**
 - Doktor, který nechá Galéna léčit ve své nemocnici, složení léku mu ale není známo, panovačný, krutý, nekompromisní, snaží se najít lék
- **Baron Krug**
 - Majitel zbrojařské továrny, který také onemocní bílou nemocí, chce, aby ho Galén vyléčil, ten však chce jako podmínku mír, Maršál nesouhlasí, baron se zastřelí, podobná povaha jako maršál
- **Maršál**
 - Diktátor, odmítá neposlušnost, válka je povinností, ani smrt přítele není překážkou, zlomí ho až nákaza bílou nemocí
- **Otec, matka, dcera, syn, Pavel, dvorní rada**

Děj

- **1. dějství**
 - Mezi lidmi propukla nemoc, která se projevuje bílými skvrnami po těle
 - Neexistuje na ní lék a nemoc je smrtelná
 - Chudý lékař Galén přichází k Dr. Sigeliusi vyzkoušet jeho lék. On mu přidělí pokoj 13. kde může testovat
 - Na tomto pokoji se lidé začnou uzdravovat a Sigelius vydává všechny úspěchy za své
 - Galén řekne, že lék prozradí pouze pokud bude mír a nebude se válčit
- **2. dějství**
 - Otec čte noviny o léku Dr. Galéna a odsuzuje ho za to, že nechce válku
 - Matka stojí na straně Galéna. Poté Otec zjistí, že matka má bílou nemoc
 - Dr. Galén je odmítne léčit, protože léčí pouze chudé.
 - Krug, majitel zbrojovky, onemocní také a převleče se za chudáka
 - Galén ho pozná a chce, aby baron zajistil mír u Maršála.
 - Jde za Maršálem, kterého prosí, aby uplatnil mír. Odmítne ho
 - Baron se zastřelí
- **3. dějství**
 - Ministři sdělí Maršálovi, že lidé jsou nespokojení s válkou a válce se chtějí vyhnout i další státy
 - Maršál poté má projev k lidem a zjistí, že má také bílou nemoc
 - Dcera utěšuje Maršála, že sežene doktora, ale on chce vést válku
 - Stát, který napadl se začal bránit a ostatní státy mu pomohli
 - Maršálovi zbývá 6 týdnů života
 - Nejdříve Galéna odmítá ale poté mu zavolá a slíbí mu mír
 - Když byl na cestě k Maršálovi lidé ušlapají Galéna v davu.

III. Část

Jazyk

- Srozumitelným spisovným jazykem
- Typický Čapkův způsob
- Jednoduché věty, přímá řeč
- Hlavně dialogy a promluvy charakterizující postavy

Jazykové prostředky

- Aposiopese

Literárněhistorický kontext

Autorova tvorba

- Narodil se 1890 ve Svatoňovicích
- Spisovatel, novinář, překladatel, dramatik, politik
- Studoval filozofii a psal do Lidových novin s bratrem Josefem
- Předseda Československého svazu spisovatelů
- **Další dramata**
 - R. U. R
 - Ze života hmyzu
 - Matka

- **Další díla**
 - Továrna na absolutno
 - Krakatit
 - Povídky z jedné a druhé kapsy

Autoři ve stejné době

- Jaroslav Hašek
- Vladislav Vančura
- Ivan Olbracht