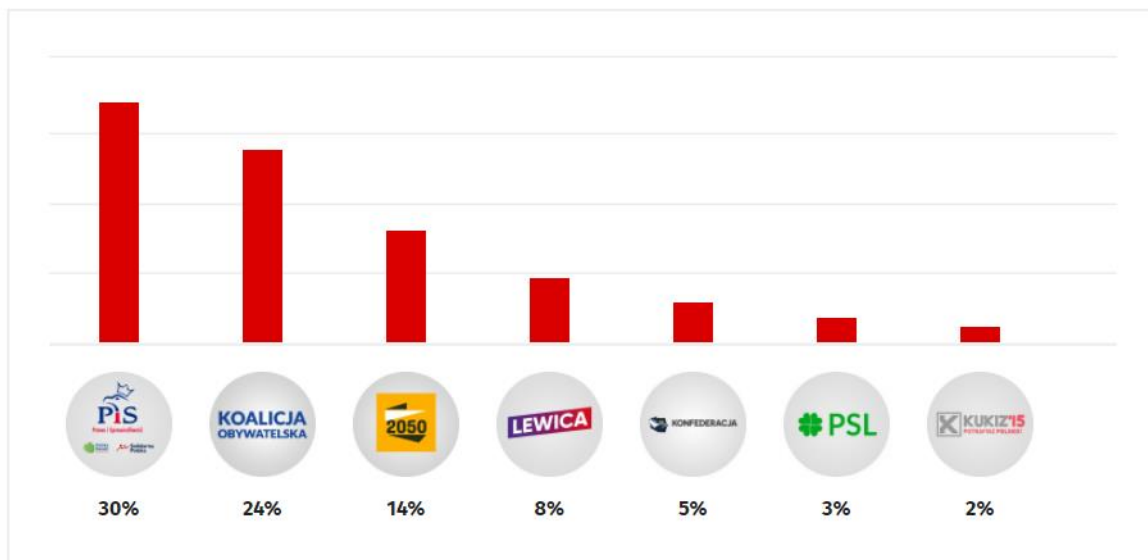


Praca Domowa 2

Mariusz Dwużnik

1. Poprawiana wizualizacja



Wykres pochodzi ze strony Wirtualny Nowy Przemysł i ma obrazować wyniki sondażu parlamentarnego z dnia 15.03.2021 przeprowadzonego przez Kantar. O ile same wysokości słupków i przedstawione dane nie są przekłamane, to wykres zawiera parę błędów, które wpływają na jego odbiór.

Dobłą praktyką jest, gdy wykres jest zrozumiały także w oderwaniu od artykułu, z którym jest prezentowany. Wykres ten nie ma ani tytułu ani opisu osi, więc teoretycznie moglibyśmy rozumieć go np. jako procent parlamentarzystów danego ugrupowania noszących biało-czerwone krawaty.

Mylić może fakt, że nie są opisane linie pomocnicze, przyglądając się wynikom Lewicy, KO i PiS możemy dojść do wniosku, że jedna kreska ma oznaczać około 9%, co może być mylące. Bez spojrzenia na wartości byłbym intuicyjnie przekonany, że odstępki są 10 – procentowe.

Wykres nie jest fatalny, ale jest raczej prostą wizualizacją do artykułu, niż porządną reprezentacją danych, więc możemy zrobić to lepiej!

Źródło: <https://www.wnp.pl/parlamentarny/sondaze/sondaz-wzrost-poparcia-ko-i-lewicy,866.html>

2. Kod tworzonej wizualizacji

```
library(ggplot2)
library(dplyr)

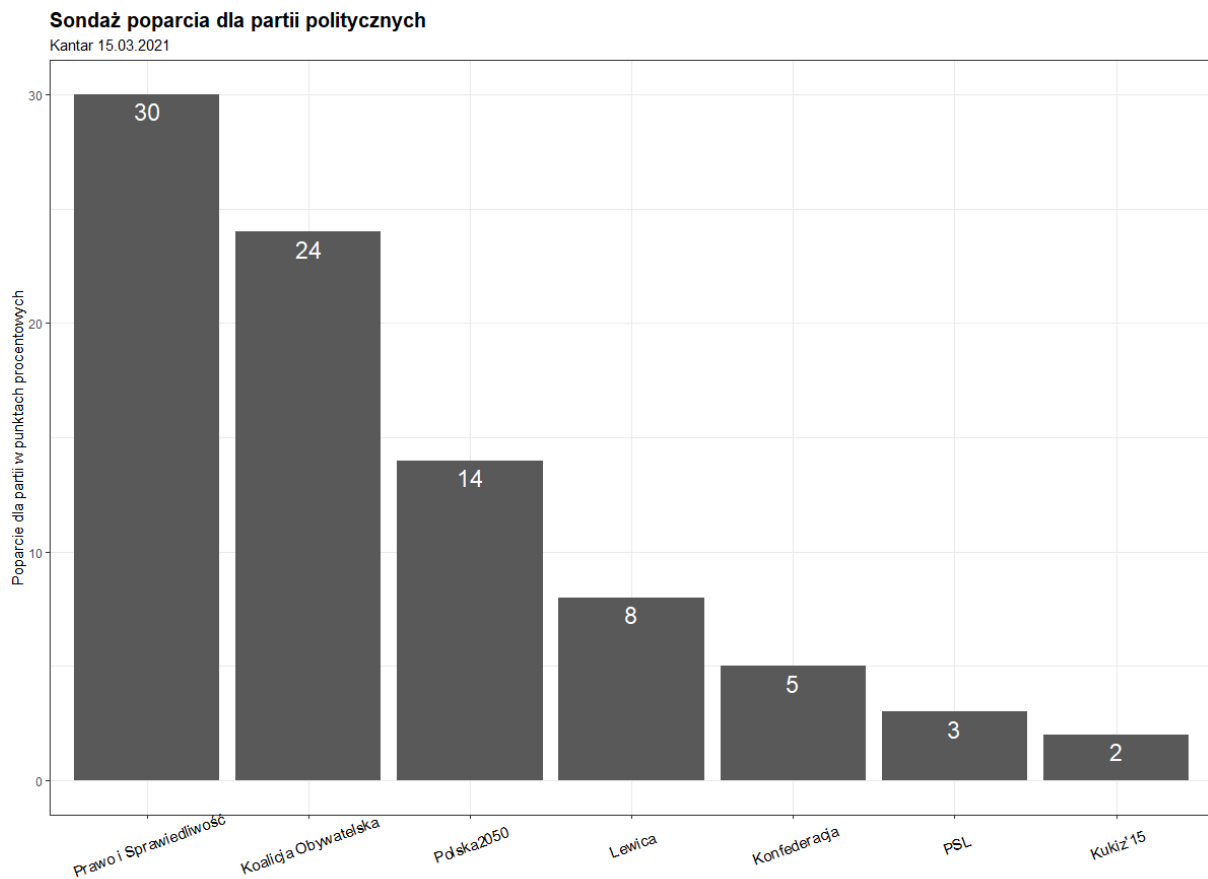
Ugrupowania<-c("Prawo i Sprawiedliwość","Koalicja Obywatelska","Polska2050","Lewica","Konfederacja","PSL","Kukiz'15")
Poparcie<-c(30,24,14,8,5,3,2)

dane<-data.frame(Ugrupowania,Poparcie)

dane

dane %>%
  ggplot(aes(x=reorder(Ugrupowania,-Poparcie),y=Poparcie))+
  geom_col()+
  labs(title = "Sondaż poparcia dla partii politycznych",
        subtitle = "Kantar 15.03.2021",
        x= "",
        y="Poparcie dla partii w punktach procentowych")+
  theme_bw()+
  theme(plot.title = element_text(size=15,face = "bold"),
        | axis.text.x = element_text(angle = 20, color="black",vjust=0.7,size=11,family =NULL))+
  geom_text(aes(label=Poparcie),vjust=1.4,color="white", size=6)
```

3. Poprawiona wizualizacja



4. Komentarz do zaproponowanej wizualizacji

Stworzony przeze mnie wykres, można jednoznacznie rozumieć bez uprzedniego zapoznania się z artykułem. Bliżej nieokreśloną wcześniej skalę zastąpiła elegancka siatka, z odstępami między kolejnymi liniami odpowiadającymi 5 punktom procentowym.

Na poprzednim wykresie większość uwagi trzeba było poświęcić temu co działo się pod samym wykresem, to tam znajdowały się istotne informacje, czyli logo partii i podpisy punktów procentowych poparcia. Same słupki pod względem ilości przekazywanych informacji nie grały pełnią dużej roli. Mogę rzucić kontrowersyjną tezę, że gdyby odciąć część ze słupkami i pozostawić same loga z danymi i interpretować je jako tabelę, wizualizacja danych byłaby lepsza.

Moja wizualizacja jest wykresem w pełnym tego słowa znaczeniu. Jego najważniejszym elementem są same słupki, a informacja tekstowa o ilości punktów procentowych dodana na białą jedynie go dopełnia i poprawia czytelność.

Sam wykres przedstawiony jest w spójnej i czytelnej, minimalistycznej czarno-białej estetyce, która moim zdaniem, mimo swojej prostoty graficznie się broni, nie wygląda jak pierwszy lepszy wykres wyjęty z konsolki.

Jak widać na powyższym przykładzie, pakiet ggplot2 jest bardzo pomocnym narzędziem do sprawnej wizualizacji danych.