

Tankefull

By

Espen Sivertsen

Det er kveld. To gutter er samlet i en liten leilighet utenfor byen. JØRGEN, en ung mann i tjueårsalderen er på besøk hos sin bestevenn, HÅKON. De sitter i sofaen og koser seg med kveldens fotballkamp. De drikker øl sammen, stuebordet er fylt med tomme ølbokser.

JØRGEN(PRE-LAP)
JA! KOM IGJEN! JAAA!... YEEEEES!

Jørgen og Håkon er overlykkelige. Laget deres scorte nettopp i sluttminuttene av kampen. De slår en high-five.

HÅKON
Fy faen, det var litt av en
scoring.

Jørgen smiler. De går tilbake til å følge kampen intenst, de lener seg framover, på kanten av setet. Det er like før kampen avsluttes.

HÅKON
Men faen da dommer, blås den jævla
fløyta! Vi er jo langt på overtid!

Håkon er frustrert. Lyden av fløytesignalet høres fra TV'en. Kampen er slutt, de puster lettet ut. De lener seg tilbake, skåler og drikker mer øl.

Jørgen tar den siste slurken fra ølboksen, og setter den ned på bordet. Han kikker på klokken sin, den viser 23:07.

JØRGEN
Vel, det var mer enn nok for meg i
kveld.

Jørgen reiser seg opp fra sofaen, og går mot gangen.

HÅKON
Drar du?

JØRGEN
Ja, må komme meg hjem før kjerringa
maser. Takk for kampen!

Jørgen griper tak i jakken og kler den på seg.

HÅKON
Takk for kampen! Vi snakkes vel i
morgen?

Jørgen nikker, før han åpner døren og forlater leiligheten.

2 EXT. GATEN UTENFOR HUSET - KVELD 2

Jørgen går ustødig bortover til bilen, som er parkert i grøftekanten av gaten. Det er tydelig at Jørgen har drukket alkohol.

Jørgen fikler etter bilnøkkelen som ligger i jakken.

Jørgen finner nøkkelen, han låser opp bilen og setter seg inn i førersetet.

3 INT. JØRGENS BIL - KVELD 3

Jørgen setter seg til rette, ignorerer setebeltet.

Jørgen setter nøkkelen i tenningen. I det Jørgen skal vri nøkkelen, er det en hånd som griper hånden hans og stopper han.

ENGEL

Før du starter bilen, bør du tenke over konsekvensene.

Jørgen snur seg mot passasjeret. Han ser personen og skvetter, som om han nettopp så et spøkelse.

JØRGEN

Hv...Hvem er du?

ENGEL

Jeg er samvittigheten din.

JØRGEN

Hæ? Hva mener du?

ENGEL

Du vet, den personen du ser når du er i ferd med å gjøre noe uetisk.

Jørgen gnir seg i øynene, tenker han hallusinerer.

ENGEL(CONT'D)

Jørgen, jeg synes du bør gå hjem i kveld. Du har drukket alt for mye til å kjøre hjem nå.

Jørgen synes det høres fornuftig ut. Jørgen nikker før han tar nøkkelen ut av tenningen, og snur seg mot døren for å åpne den. Han ser ut bilvinduet og skvetter igjen.

Ut bilvinduet står det en annen person. Han ser på Jørgen og rister på hodet, før han setter seg i baksetet.

(CONTINUED)

Jørgen blir sittende, kikker skremt på personen i bakspeilet.

JØRGEN

Hva er det som foregår?

DEMON

Slapp av Jørgen, ikke hør på hva han sier. Du har ikke drukket så mye.

JØRGEN

Åh?... Ja, nei.. Jeg har vel kanskje ikke det.

ENGEL

Jørgen, ikke hør på han. Han tenker ikke på hva som er best for deg.

DEMON

Hold kjeft! Start bilen og kjør oss hjem. Hva kan vel gå galt?

ENGEL

Hva tror du kan gå galt? Jørgen er ikke i stand til å kjøre nå. Han kan skade seg selv, eller noen andre.

DEMON

Du vet hva som skjer hvis du kommer sent hjem. Kjerringa kjefter og du vet vi begge hater det.

Jørgen klør seg på haken og nikker forsiktig.

ENGEL

Hun vil nok være forståelsesfull i det her tilfellet.

DEMON

Pfft. Den kjerringa der er ikke mye forståelsesfull.

ENGEL

Skjerp deg! Vil du virkelig at Jørgen skal risikere sitt eget og andres liv? Bare for å unngå en krangel?

Jørgen tenker seg om.

DEMON

Det er ingen som er ute på den her tida. Vi kjører rolig, og er hjemme før noe skjer.

Jørgen begynner å bli stresset, usikker på hvilken side han skal være enig med. Diskusjonen opphetes.

ENGEL

Du er virkelig en idiot!

DEMON

Jasså, jeg er hvertfall ikke en jævla pyse som deg!

ENGEL

Pyse?! Det er menneskeliv vi snakker om!

DEMON

Jeg vil hjem så raskt som mulig, så vi slipper å sove på den helvetes sofaen igjen.

Diskusjonen fortsettter, men overdøves av Jørgens tanker. Han er stresset, gnir seg i ansiktet. Han kikker på personene, han ser at diskusjonen er i ferd å bli mer intens.

Jørgen blir overveldet av diskusjonen og valget. Han løper ut av bilen for å få tenke i fred.

4

EXT. GATEN UTENFOR HUSET - KVELD

4

Jørgen løper ned gaten, han kan høre diskusjonen gjentas, som om det hele foregikk i hodet hans.

Jørgen stopper opp, bøyer seg ned, tar hendene på knærne og puster ut. Han er tydelig utilpass. Han reiser seg opp igjen, snur seg og ser mot bilen.

Jørgen tar bilnøkkelen i hånden, han holder den foran ansiktet. Han studerer den og ser veldig betenkt ut. Han rister på hodet og legger nøkkelen tilbake i lommen.

Jørgen tar hendene i jakkelommene, snur seg bort fra bilen igjen og starter å gå hjemover.

Et lys kastes bak Jørgen. Lyset blir sterkere for hvert sekund. Jørgen snur seg mot lyset for å se hva det er. Ansiktet begynner å lyse opp i det Jørgen snur seg.

(CONTINUED)

CONTINUED:

5.

Jørgen står vendt mot lyset og stopper opp av forskrekkelse.
Lyset er fra en imøtekommende bil med voldsom fart.

Jørgens ansikt er nå fullstendig belyst av lysene.

FADE OUT.

THE END