

Black Mirror: Caída en picada (Nosedive)

Temporada 3 Episodio 1

Fecha de lanzamiento 21 de octubre de 2016

Duración 63 minutos

**Produccion Digital 1
Estanislao Mancenido
Universidad de Palermo
2021**

FICHA TÉCNICA

Joe Wright



Director

Michael Schur



Guión

Charlie Brooker



Guión e historia

Rashida Jones



Guión

Max Richter



Banda sonora

ELENCO PRINCIPAL



Bryce Dallas Howard
como
"Lacie Pound"



Alice Eve
como
"Naomi"



Cherry Jones
como
"Susan"



James Norton
como
"Ryan Pound"

PERSONAJES



Lacie

La protagonista de la historia, quien tiene su máximo interés en el reconocimiento en el ámbito social. Se la puede observar en un constante esfuerzo para agradar a los demás y actuar acorde a lo que se espera, con el fin de una mayor calificación.



Naomi

La ex-amiga de infancia de Lacie; una joven millonaria de la alta escala social y con alto puntaje, que le propone, a la protagonista, ser la dama de honor en su casamiento.

PERSONAJES



Susan

Es una camionera, quien pasa a Lacie en la carretera mientras la protagonista se dirigia a Port Mary, y le cuenta a esta ultima su experiencia de vida y por qué no le importa el sistema de calificaciones.



Ryan

Es el hermano de Lacie, con quien comparte un pequeño departamento, pasa varias horas jugando juegos en red online con sus amigos, y está conforme con la vida que lleva teniendo una baja calificación.

ARGUMENTO

En una realidad en la que las relaciones humanas se ven completamente distorsionadas debido a las redes sociales virtuales, la sociedad se rige a partir de calificaciones basadas en acciones de la vida diaria. Al tener mejor calificación, es mayor la accesibilidad a oportunidades. En ese marco, Lacie, al advertir que su amiga de la infancia Naomi esta ubicada en la alta escala social con un alto puntaje, ve una oportunidad para subir su puntaje y así alcanzar su calificación buscada.



ESCENAS PRINCIPALES



En esta escena, Lacie y su anteriormente amiga de la infancia, vuelven a hablar desde aquel entonces; y, en este momento, Naomi le pide a la protagonista ser su dama de honor en su casamiento. Aquí comienza la aventura de Lacie.

ESCENAS PRINCIPALES



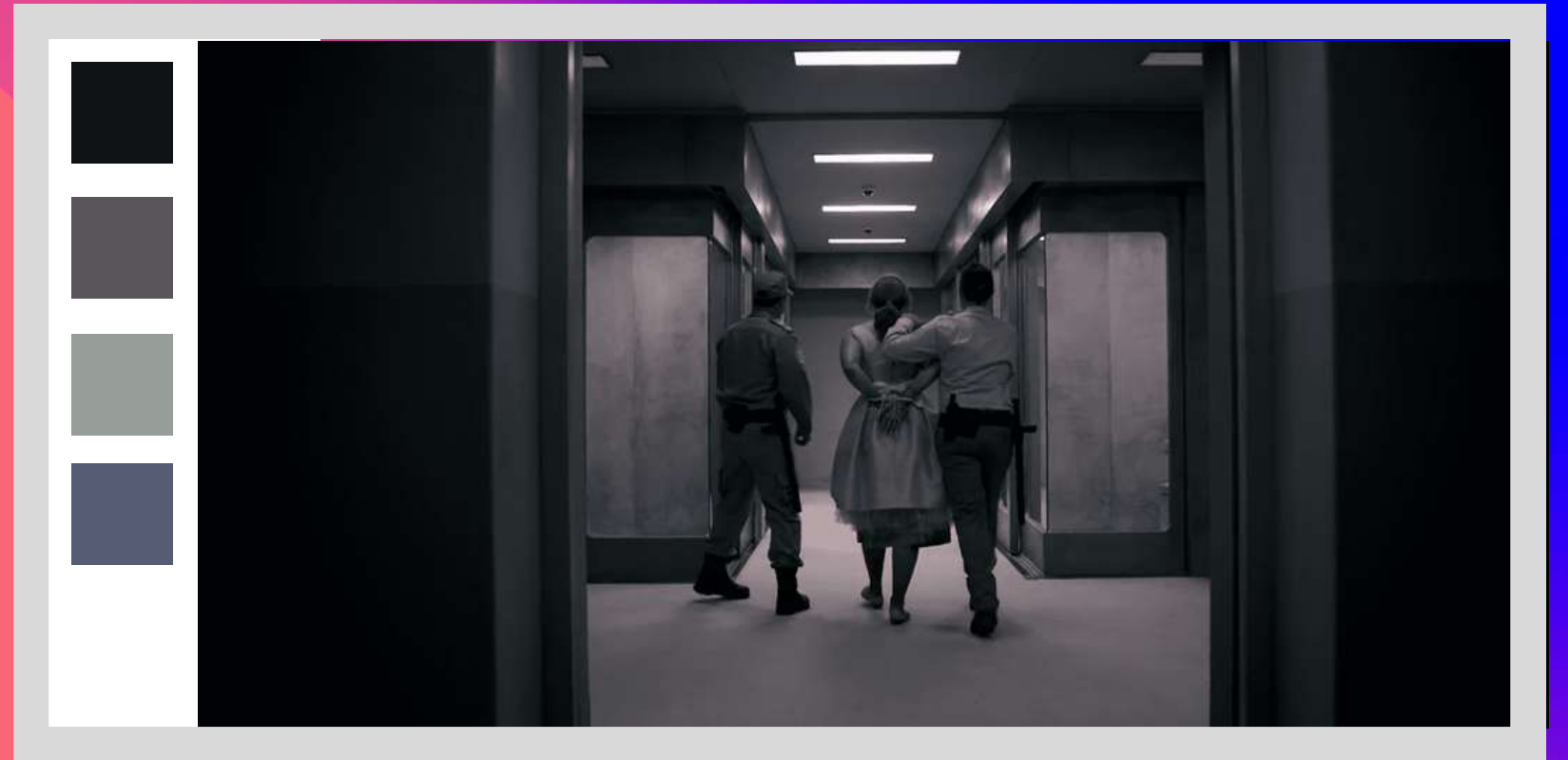
En esta escena, Susan, una camionera que Lacie se encuentra camino a la boda, le cuenta su experiencia de vida con respecto a las calificaciones virtuales y la muerte de su esposo. Aquí Lacie ve, por primera vez, una realidad completamente diferente a la suya.

ESCENAS PRINCIPALES

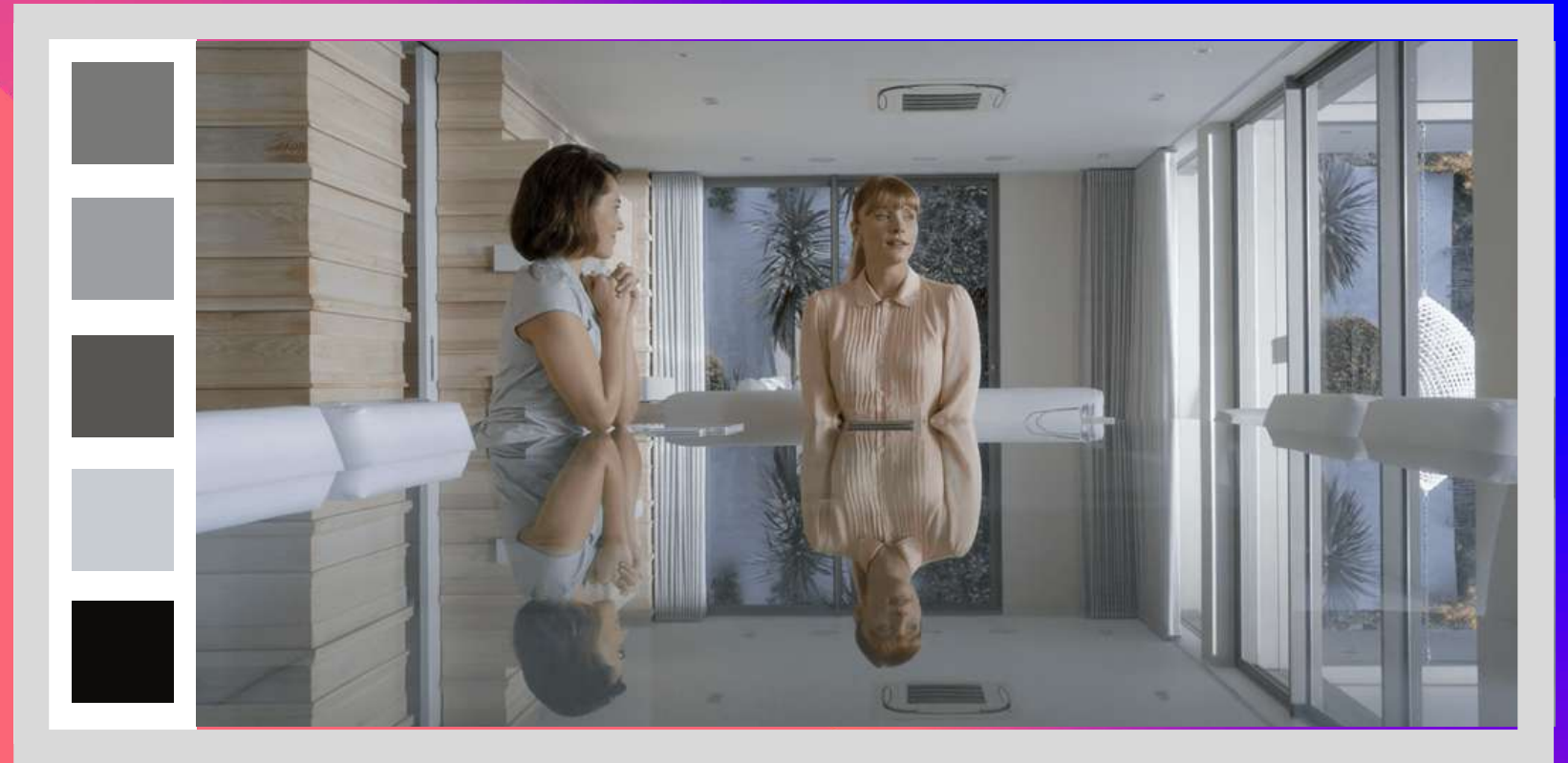


En esta escena, luego de todo lo ocurrido, Lacie podra ver la realidad desde un punto de vista totalmente nuevo y desconocido para ella, gracias a que su cuerpo fue liberado del "gadget tecnologico". Debido a esto, Lacie podra dejarse ser como ella verdaderamente es.

COLORES Y TONOS



COLORES Y TONOS



PLANOS



— Plano Detalle —



— Plano General —



PLANOS



— Plano Medio —



— Primer Plano —



AMBIENTACIÓN



Ascensor de las oficinas

- Interior
- Día
- Luz artificial fría



Autopista

- Exterior
- Noche
- Luz natural fría



Aeropuerto

- Interior
- Noche
- Luz artificial fría



Casamiento de Naomi

- Exterior
- Día
- Luz natural cálida

AMBIENTACIÓN



Casa de Lacie y Ryan

- Interior
- Día
- Luz natural fría



Oficinas

- Interior
- Día
- Luz artificial fría



Bar de las oficinas

- Exterior
- Día
- Luz natural
cálida



Calle

- Exterior
- Día
- Luz natural
cálida

DATOS DE PRENSA

"'Nosedive' es quizás el más sobresaliente (...) Cuando la manía de Lacey (Bryce Dallas Howard) con esa calificación perfecta de cinco estrellas se convierte en una obsesión, sabes que nada bueno va a suceder, pero el viaje resulta fascinante."

Liz Shannon Miller: IndieWire

"He aquí una fábula fantástica, ambientada en un mundo color Instagram con música de Max Richter (...) Joe Wright dirige el que podría ser el episodio más modélico de Black Mirror."

Daniel De Partearroyo: Cinemanía

"Con un maliciosamente preciso guión (...) y la animada dirección de Joe Wright (...) Todo el episodio descansa sobre su personaje principal, y (...) [Howard] ofrece la que podría ser una de las mejores interpretaciones de su carrera."

Kevin Jagernaut: The Playlist

BIBLIOGRAFÍA

"Black Mirror: Caída en picada", FilmAffinity.

<https://www.filmaffinity.com/ar/film575294.html>

"Caída en picada : La responsabilidad del sujeto y la subjetividad de su época", de Giselle Andrea López, Universidad de Buenos Aires, Setiembre 2018.

<https://www.aesthethika.org/Nosedive-Caida-en-picada>

"'Black Mirror': 'Nosedive', la tiranía de las cinco estrellas", de Marina Such, 21 Octubre 2016 (Actualizado).

<https://www.espinof.com/series-de-ficcion/black-mirror-nosedive-la-tirania-de-las-cinco-estrellas>

"'Black mirror': Vivir en un filtro de Instagram de color pastel", de Pere Solá Gimferrer, Barcelona, 22 de octubre de 2016.

<https://www.lavanguardia.com/series/20161022/411220817977/black-mirror-critica-temporada-3-episodio-1-nosedive.html>