

CONTORNOS DE DESENVOLVEMENTO

TEMA 4: OPTIMIZACIÓN E DOCUMENTACIÓN



C.S. Desenvolvemento de Aplicacións Multimedia
Módulo: Contornos de Desenvolvemento -



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA



Unión Europea
Fondo Social Europeo

Índice

1.	Refactorización	3
1.1	Introdución	3
1.2	Patrón de deseño	3
1.3	Catálogo de patróns de deseño	4
1.4	Refactorización	5
1.5	Reestruturar código Java con NetBeans	9
2.	Control de versións	35
2.1	Definición	35
2.2	Características	35
2.3	Operacións básicas	36
2.4	Clasificación	38
3.	Git	41
3.1	Descrición	41
3.2	Instalación Git en Windows	43
3.3	Creando o repositorio	44
3.4	Operacións básicas	45
3.5	Traballando con ramas	51
3.6	Resolución de erros e conflitos	53
3.7	Repositorios remotos	55
3.8	Outros comandos	66
3.9	Control de versións en NetBeans con Git	68
5.	Documentar clases	75
5.1	Agregar documentación Javadoc a NetBeans	75
5.2	Comentarios Javadoc no código fonte	76
5.3	Xerar documentación Javadoc	83
5.4	Etiquetas e anotacións	91
5.5	Exemplos	94

Traballo derivado por: Patricia González Pardo

con Licenza CC: BY-NC-SA (*) a partir dos documentos orixinais:

© Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria.

Autores: María del Carmen Fernández Lameiro, Máximo Fernández López Andrés del Río Rodríguez.

Licenza CC: BY-NC-SA (*)

Excepto capítulo 4: Git: Autor: Fernando Rodríguez Diéguez con Licenza Creative Commons BY-NC-SA (*)

(*) Licenza CC: BY-NC-SA: Creative Commons Recoñecemento - Non Comercial - Compartir Igual. Para ver unha copia desta licenza, visitar a ligazón <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>

1. Refactorización

1.1 Introducción

A enxeñaría do software foi cambiando e creando novas técnicas que melloran a calidade do software e sobre todo que o fan máis adaptable e reusable. Un exemplo é a técnica de programación orientada a obxectos.

Os expertos viron que determinados problemas de deseño e código repítense e que sería aconsellable formalizar e documentar a descrición dos mesmos e a súa solución para aforrar esforzos, de tal maneira que esta documentación permita a outros desenvolvedores aplicar a solución baseada na experiencia.

A POO combinada co uso de patróns de deseño, antipatróns de deseño e refactorización consegue crear código máis adaptable e reutilizable.

Un patrón de deseño documenta coñecemento relativo a solucións exitosas.

Refactorizar é "modificar a estrutura interna do software co obxecto de que sexa máis fácil de entender e modificar no futuro, de tal maneira que o comportamento observable do software ao executarse non se vexa afectado" (Fowler).

Un antipatrón de deseño documenta coñecemento relativo a solucións que darán problemas e documenta a refactorización necesaria para evitalas.

1.2 Patrón de deseño

Un patrón de deseño é unha forma estandarizada de solución de deseño dun problema recorrente atopado no deseño de software orientado a obxectos, xa probada con éxito no pasado e ben documentada.

- É unha descrición sobre como resolver un problema de deseño, que pode ser utilizada en diversas situacións pero que deberá ser adaptada ao contexto do problema actual.
- É unha ferramenta para o desenvolvedor pero por si só non garante nada, xa que non é un esquema ríxido a seguir, necesita ao desenvolvedor e á súa creatividade.
- Non é un deseño terminado que poida pasarse directamente a código.
- Non é un principio abstracto, teoría ou idea non probados.
- Non é unha solución que só funcionou unha vez.
- Hai patróns de deseño en moitas áreas entre as que se atopa a POO.

Obxectivos

- Evitar a repetición de procura de solucións a problemas que outros deseñadores xa fixeron e solucionaron.
- Crear catálogos de patróns.
- Crear un vocabulario común entre deseñadores.
- Estandarizar o deseño pero non impor un modelo nin eliminar creatividade.
- Facilitar a transmisión de coñecementos entre xeracións de deseñadores.

Clasificación

Existen máis patróns que os patróns de deseño. Unha posible clasificación dos patróns en xeral pode ser:

- Patróns de arquitectura: centrados na arquitectura do sistema. Prové de conxuntos predefinidos de subsistemas e como se relacionan.
- Patróns de deseño: centrados no deseño.
- Patróns de codificación ou dialectos (idiomas) que axudan a implementar aspectos particulares do deseño nunha linguaxe de programación específico.
- Antipatróns de deseño que con forma parecida aos patróns, reúnen solucións que se sabe que producen efectos negativos. Prové de refactorizacións para transformar as solucións negativas en positivas.
- Patróns de interacción centrados no deseño de interfaces web.

1.3 Catálogo de patróns de deseño

O principal catálogo de patróns de deseño está no libro Design Patterns escrito pola Gang of Four (GoF) composto por Erich Gamma, Richard Helm, Ralph Johnson e John Vlissides, referenciado como Gamma et al.1995 no que se recollían 23 patróns de deseño comúns agrupados en tres grupos:

- patróns creacionais para o proceso de instanciación de obxectos.
- patróns estruturais para combinar clases e obxectos e formar estruturas máis grandes.
- patróns de comportamento para organizar o fluxo de control dentro do sistema.

O grupo GoF describe un patrón utilizando un modelo con:

- Nome normalmente en inglés.
- Nomes alternativos.
- Clasificación do patrón: creacional, estrutural ou de comportamento.
- Descrición do problema que pretende resolver o patrón.
- Motivos polos que se debe de aplicar o patrón.
- Estrutura e descrición das clases e entidades que participan no patrón así como as relacións entre elas.
- Vantaxes e inconvenientes da aplicación do patrón.
- Implementación. Indica como aplicar o patrón.
- Código fonte de exemplo.
- Usos coñecidos en sistemas reais.
- Relación con outros patróns

Na seguinte web tamén se poden consultar patróns de deseño en diferentes linguaxes.

<https://refactoring.guru/es>

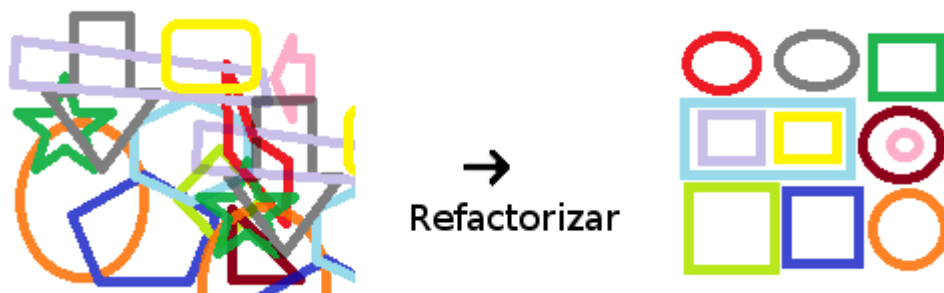
1.4 Refactorización

Cando un programador empeza un novo traballo de programación, producirá seguramente un código limpo e ben organizado seguindo os patróns de deseño, pero a medida que ese código se vaia mantendo e aínda que funcione correctamente, o código vaise leando cada vez máis e pode resultar necesario reorganizalo.

O mantemento do código pódese complicar se:

- Intervenien diferentes programadores.
- Incorpóranse novas funcionalidades. Aínda se complica máis se para incorporar novas funcionalidades, incorpóranse anacos adaptados do código doutros programas.

Canto máis antigo e máis grande é o código, máis evidente é a necesidade de reorganizar.



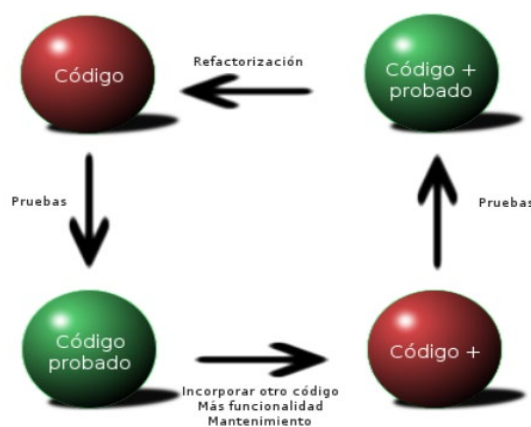
A refactorización é a transformación controlada de código fonte que asegura a reorganización do código para mellorar o seu mantemento e/ou facelo máis comprensible ou para saír dalgún antipatrón.

- Non altera o seu comportamento externo pero mellora o seu estruturación interna.
- Permite tomar deseños defectuosos, con código que non segue os patróns de deseño, por exemplo con duplicidade innecesaria, e adaptalo para conseguir un bo e ben organizado.

Refactorización e probas

A referencia clásica para a refactorización é o libro Refactoring de Martin Fowler de 1999.

Os desenvolvedores alternan a inserción de novas funcionalidades e probas con refactorización.



O proceso de alternar consiste en:

- Probar automaticamente o programa coa nova funcionalidade mediante un lote de casos de proba que avalen o seu correcto funcionamento.
- Analizar as refactorizacións a realizar.
- Mentres haxa refactorizacións pendentes débense de realizar unha a unha e por cada refactorización.
 1. Recoméndase realizar os cambios de forma progresiva, un a un e paso a paso.
 2. Repetir a proba automática obtendo os mesmos resultados que antes de refactorizar.
 3. Se é necesario, engadir novas probas.

É fundamental que os cambios na refactorización se realicen un a un e paso a paso. Por exemplo se un método é moi grande e se quere dividir en métodos máis pequenos a refactorización manual consistiría en:

- Crear os novos métodos baleiros. Executar probas. Pode ser que haxa problemas coa definición dos novos métodos.
- Escribir o código dos novos métodos. O método orixinal segue existindo. Ninguén chama aos novos métodos.
- Posiblemente habería que crear novas probas unitarias para os novos métodos. Executar probas cos novos métodos.
- Substituír no método orixinal, os anacos de código correspondentes polas chamadas aos novos métodos uno a un se é posible. Executar probas.

As probas unitarias permiten comprobar que o código funciona correctamente, pero tamén teñen as vantaxes (Massol e Husted, 2003):

- Preveñen probas de regresión, é dicir , probas para detectar un erro que aparece despois dunha modificación no código.
- Limitan as probas de depuración (debug) de código.
- Achegan confianza á hora de modificar o código xa que se poden executar novamente e verificar se a aplicación dun cambio foi correcta.
- Facilitan a refactorización.
- É a primeira proba á que se somete o código fonte. Se o código non é fácil de probar de forma unitaria é un sinal que indica que algo non vai ben e que quizais se necesita reorganizalo.

As probas unitarias presentan as vantaxes anteriores, pero tamén teñen un custo asociado xa que deben de ser mantidas a medida que se modifica o código fonte. Isto significa que se se elimina funcionalidade do sistema deben eliminarse os casos de proba da devandita funcionalidade, se se agrega funcionalidade deberanse agregar novos casos e, se se modifica algunha funcionalidade existente, as probas unitarias deberán ser actualizadas de acordo ao cambio realizado.

As vantaxes aumentan se as probas se realizan de forma automática xa que entón dispónse dun sistema automático de proba utilizable en calquera momento. Estas probas son imprescindibles para a refactorización xa que sen elas sería unha operación de alto risco.

Vantaxes da refactorización

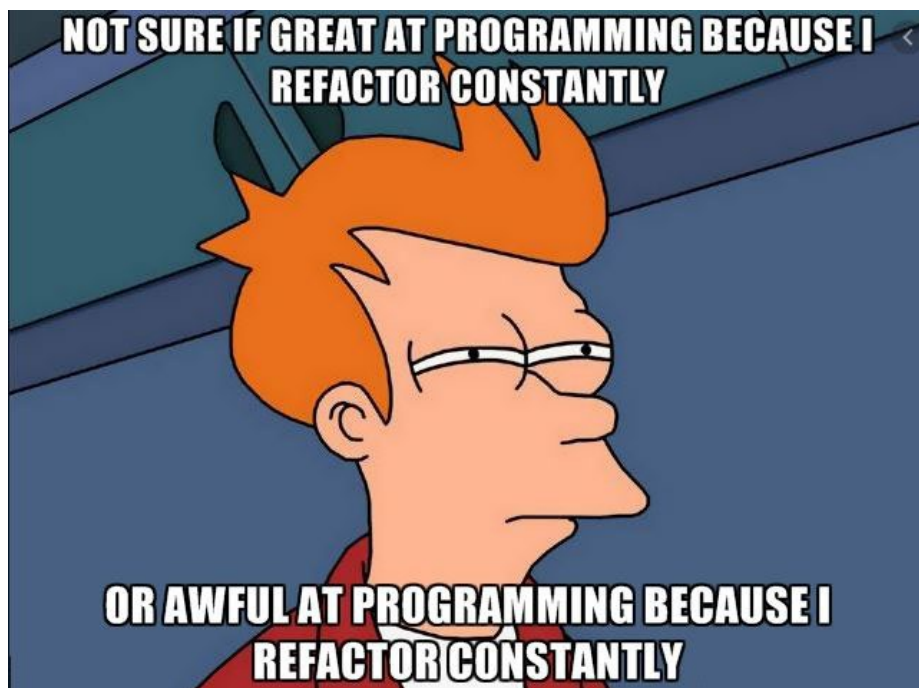
Tanto Fowler como Piattini e García consideran que a refactorización aumenta a produtividade xa que:

- Facilita a comprensión do código fonte, principalmente para os desenvolvedores que non estiveron involucrados desde o comezo do desenvolvemento, xa que fai que sexa máis fácil de ler, que exprese de forma máis clara cales son as súas funcións, e que sexa o máis autodocumentable posible.
- Reduce os erros xa que a comprensión do código permite tamén detectalos con máis facilidade.
- Permite programar máis rápido xa que permite mellorar os deseños de base.
- Facilita os cambios.

Limitacións da refactorización

Tanto Fowler como Piattini e García consideran que as áreas conflitivas para a refactorización son as bases de datos, e os cambios de interfaces.

- É moi custoso aplicar cambios que estean ligados con bases de datos, xa que se isto supón cambios no esquema da base de datos, habería que aplicar os cambios e logo migrar os datos.
- O cambio nunha interface non ten demasiada complexidade se se ten acceso ao código fonte de todos os clientes da interface a refactorizar e ademais pódese modificar. Si é problemático cando esta convértese no que (Fowler et al, 1999) chama interface publicada (published interface) e non se pode modificar o código fonte dos clientes da mesma.



Malos cheiros no código

Tanto Fowler como Piattini e García describen os bad smells (malos cheiros) como os síntomas que indican que se debe de refactorizar. Algúns deles son:

- Código duplicado. É a principal razón para refactorizar. Se se detecta o mesmo código en máis dun lugar, débese buscar a forma de extraelo e unificalo.
- Método longo. Os métodos curtos son máis fáciles de reutilizar.
- Clase grande. Se unha clase ten demasiados métodos públicos, pode ser conveniente dividila.
- Lista de parámetros extensa. Os métodos con moitos parámetros son difíciles de comprender.
- Cambio diverxente (Divergent change). Preséntase cando ao facer o cambio 'A' nunha clase, hai que modificar uns métodos e ao facer o cambio 'B' hai que modificar outros. Deberíase entón de separar a clase orixinal en varias, de modo que un cambio afecte a unha soa das clases novas. Este caso é o oposto do seguinte.
- Cirurxía de escopeta (Shotgun surgery). O contrario do anterior. Este síntoma preséntase cando un cambio nun determinado lugar, obriga a realizar outros en diversos lugares polo que se debería de reunir nunha clase o que está distribuído en varias e poida estar afectado o cambio.
- Envexa de funcionalidade (Feature envy). Prodúcese cando un método utiliza máis elementos doutra clase que da propia. Adóitase resolver o problema pasando o método á clase cuxos compoñentes son máis requiridos para usar.
- Clase de datos (Data class). Prodúcese en clases que só teñen atributos e métodos públicos de acceso a eles ("get" e "set"). Este tipo de clases deberían cuestionarse dado que non adoitan ter comportamento algún.
- Legado rexeitado (Refused bequest). Prodúcese cando hai subclases que usan poucas características das súas superclases. Se as subclases non requiren todo o que as súas superclases lles provén por herdanza, adoita indicar que non é correcta a xerarquía de clases.

A detección de malos cheiros no código é difícil. Ás veces mesmo pode parecer que contradí algúns patróns de deseño. Por exemplo, o mal cheiro de "envexa de funcionalidade" pode parecer contraditorio co patrón "visitante" cuxa aplicación permite crear unha clase externa para actuar nos datos doutra clase.

Cando **non** refactorizar

- Cando o código non funciona, refactorizar non é a solución xa que non arranxa erros. Pode axudar a facer o código máis comprensible e por tanto pode axudar a atopar o problema pero non arranxa o problema. Refactorizar un código que non funciona pode engadir novos problemas ao código xa que non se dispón de probas fiables que garanten que o código segue tendo a mesma funcionalidade despois da refactorización.
- Cando se necesita novas funcionalidades, xa que refactorizar non engade funcionalidade, pero si será máis fácil engadir novas funcionalidades con éxito se o código está refactorizado.
- Cando está próxima a data de entrega do software.

Patróns de refactorización

Exemplos:

- Clases: extraer clase, extraer subclase, extraer superclase, mover, copiar,
- Campos: ascender, descender,

- Métodos: Engadir parámetros, eliminar parámetros, extraer método, cambiar modificador de acceso, ascender, descender, renomear, substituír condicional con polimorfismo, substituír código de erro con Exception,
- Interfaces: extraer,

1.5 Reestruturar código Java con NetBeans

Introdución

NetBeans permite reestruturar código Java sen cambiar o comportamento do programa. A reestruturación é unha operación que conserva a funcionalidade do código orixinal e permite:

- Facer o código máis fácil de ler e comprender.
- Facer máis rápida a actualización.
- Facer máis fácil o engadido de novas funcionalidades.
- Borrar repeticións innecesarias de código.
- Permitir usar o código para necesidades máis xerais.
- Mellorar o rendemento do código.

NetBeans axuda á reestruturación de código Java mostrando as partes do software que se verán afectadas, permitindo incluír ou excluír ditos cambios e realizando os cambios seleccionados. Por exemplo, se a reestruturación consiste no cambio de nome dunha clase, NetBeans encontrará a aparición dese nome no código e ofrecerá a posibilidade de cambialo; se consiste en cambiar a estrutura do código, actualizará o resto do código para reflectir ese cambio de estrutura.

Cambiar de nombre...	Ctrl+R
Mover...	Ctrl+M
Copiar...	
Eliminación Segura.....	Alt+Suprimir
Inline...	
Cambiar parámetros de método...	
Ascender...	
Descender...	
Extraer interfaz...	
Extraer superclase...	
Usar supertipo cuando sea posible...	
Introduce	
Mover de nivel interior a exterior...	
Convertir anónimo en miembro	
Encapsular campos...	
Replace Constructor with Factory...	
Replace Constructor with Builder...	
Invert Boolean...	
Inspect and Transform...	

Opción Reestruturar

As posibles reestruturacións que se poden facer están accesibles dende a opción Refactor do menú principal ou marcando un elemento do código, facendo clic dereito co rato e elixindo Refactor. Esas reestruturacións son:

Reestruturación	Descrición
Cambiar de nome	Cambia o nome dunha clase, interface, variable ou método por algo máis significativo e actualiza todo o código fonte do proxecto para reflectir este cambio
Introducir variable, constante, campo ou	O programador selecciona un fragmento de código, xérase unha declaración baseada no código seleccionado e substitúe o bloque de código por unha chamada a esa

método	declaración. A declaración pode ser a creación dunha variable, constante, campo ou método
Cambiar parámetros dun método	Engade, elimina, modifica ou cambia a orde dos parámetros dun método ou cambia o modificador de acceso (<i>public</i> , <i>private</i> , <i>protected</i>)
Encapsular campos	Xera métodos get e set para un campo e opcionalmente actualiza tódalas referencias a ese campo utilizando os métodos get e set
Ascender	Move métodos e campos a unha superclase da que herdará a actual clase
Descender	Move clases internas, métodos e campos a unha subclase da clase actual
Mover clase	Move unha clase a outro paquete ou dentro doutra clase. Ademais todo o código fonte do proxecto é actualizado para referenciar a clase no novo paquete
Copiar clase	Copia unha clase ao mesmo ou diferente paquete
Mover de nivel interior a exterior	Move unha clase membro un nivel cara arriba na xerarquía de clases
Converter anónimo en membro	Converte unha clase anónima en clase membro que contén nome e construtor. A clase anónima é substituída cunha chamada á clase membro
Extraer interface	Crea unha nova interface formada a partir do método público non estático seleccionado en unha clase ou interface. De extraerse dunha clase, esta implementará a nova interface creada. De extraerse dunha interface, esta estenderá a interface creada.
Extraer superclase	Informa ao programador dos métodos e campos que se poden mover a unha superclase. O programador selecciona os que quere mover e NetBeans: Crea unha nova clase abstracta que conterá ditos campos e métodos Cambia a clase actual para estender a nova clase, e move os métodos e campos seleccionados á nova clase

Desfacer e refacer cambios

A opción *Undo* activarase despois de facer unha reestruturación e aparecerá como *Undo [nome da reestruturación]* permitindo desfacer tódolos cambios en tódolos arquivos afectados pola reestruturación. A opción *Redo* activarase despois de desfacer unha reestruturación e aparecerá como *Redo[nome da reestruturación]* servindo para volver a facer a reestruturación.

Estas opcións non terán efecto se algún dos arquivos afectados foi modificado dende que a reestruturación tivo lugar ou cando a reestruturación se pode desfacer simplemente coas iconas:

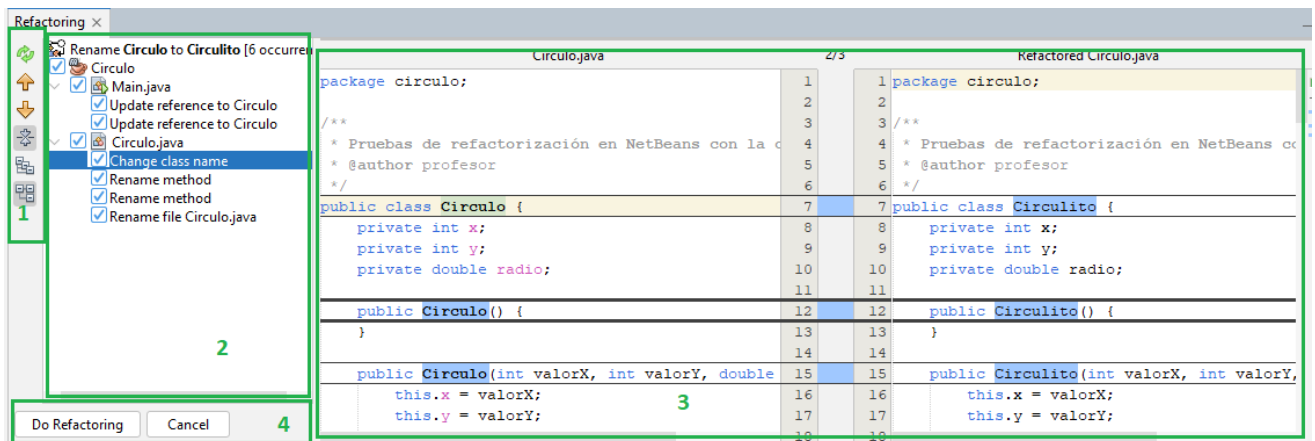


Ventá Reestruturando

Esta ventá aparece cando no proceso de reestruturación, se elixe ter unha vista previa dos cambios antes de levar a cabo realmente a reestruturación.

Por exemplo para cambiar o nome dunha clase ou interface, hai que ir á ventá de proxecto ou á ventá de edición, facer clic co botón dereito sobre a clase ou interface, escoller Reestruturar → *Cambiar nome*, teclear o novo nome da clase e premer no botón de Preview.

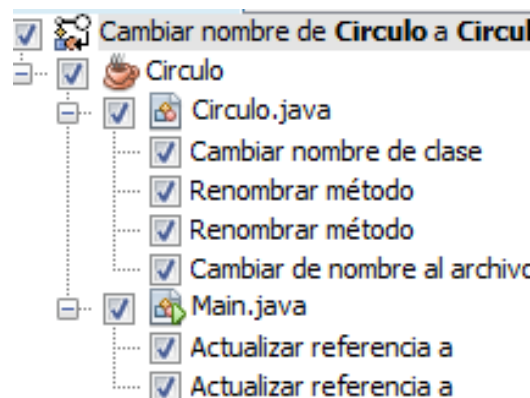
A ventá Refactoring está dividida en varias zonas:



- Zona 1, menú de iconas para actuar sobre a vista previa da reestruturación que permite:

Icona	Descrición
	Actualizar as zonas despois de modificar as condicións de reestruturación.
	Expandir totalmente ou contraer totalmente os nodos da árbore da zona 2
	Mostrar a vista lóxica
	Mostrar a vista física
	Moverse polas ocorrencias

- Zona 2: Mostra o número de ocorrencias da reestruturación no proxecto e a árbore de ocorrencias, resaltando a ocorrencia considerada actual que é a que se está vendo detallada na zona 3. Pódese:
 - ✓ marcar ou desmarcar unha ocorrencia para incluíla ou excluíla da reestruturación,
 - ✓ expandir ou contraer cada nodo da árbore ou
 - ✓ facer dobre clic riba dun nodo para que sexa a ocorrencia actual e se mostre na zona 3.



- Zona 3: Mostra os detalles da ocorrencia resaltada na zona 2 para permitir comparar entre o código fonte inicial (na parte esquerda) e o que resultaría despois da reestruturación (na parte dereita).

A vista dos dous arquivos ten:

1. Numeradas as liñas de código.
2. Os cambios resaltados.
3. Tódalas liñas de código afectadas polos cambios aparecen remarcadas entre liñas paralelas finas que conectan os dous arquivos.
4. A ocorrencia actual remarcada entre liñas paralelas grosas que conectan os dous arquivos.

Circulo.java	3/3	Reestructurados Circulo.java
package circulo;	1	1 package circulo;
	2	2
/**	3	3 /**
* Pruebas de refactorización en NetBea	4	4 * Pruebas de refactorización en NetBea
* @author profesor	5	5 * @author profesor
*/	6	6 */
public class Circulo {	7	7 public class Circulito {
public static final double MINIMO =	8	8 public static final double MINIMO =
	9	9
private int x;	10	10 private int x;
private int y;	11	11 private int y;
private double radio;	12	12 private double radio;
	13	13
public Circulo() {	14	14 public Circulito() {
}	15	15 }
	16	16
public Circulo(int valorX, int valo	17	17 public Circulito(int valorX, int va
x = valorX;	18	18 x = valorX;
y = valorY;	19	19 y = valorY;
establecerRadio(valorRadio);	20	20 establecerRadio(valorRadio);
}	21	21 }
	22	22
public void establecerX(int valorX)	23	23 public void establecerX(int valorX)
x=valorX;	24	24 x=valorX;
}	25	25 }
	26	26

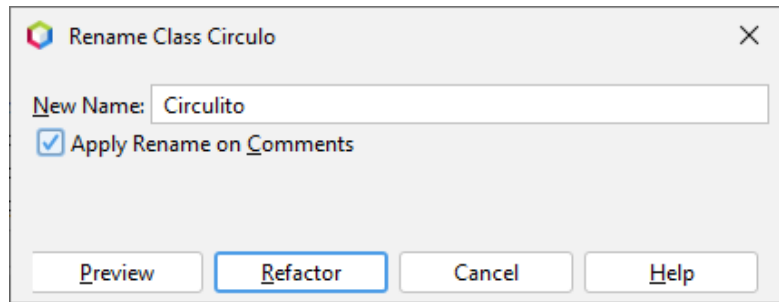
- Zona 4: Contén os botóns que permiten levar a cabo a reestruturación ou cancelar a mesma.

Casos de reestruturación

Cambiar de nome

Para poder renomear unha clase, interface, variable ou método, débese ir á ventá de proxecto ou á ventá de edición, facer clic co botón dereito sobre a clase ou interface e escoller Reestruturar → *Cambiar nome...* Aparece unha caixa que permite:

1. Teclear o nome novo
2. Opcionalmente cambiar o nome nos comentarios
3. Ter unha vista previa dos cambios
4. Realizar a reestruturación
5. Cancelar a operación de reestruturación
6. Recorrer á axuda en liña de NetBeans



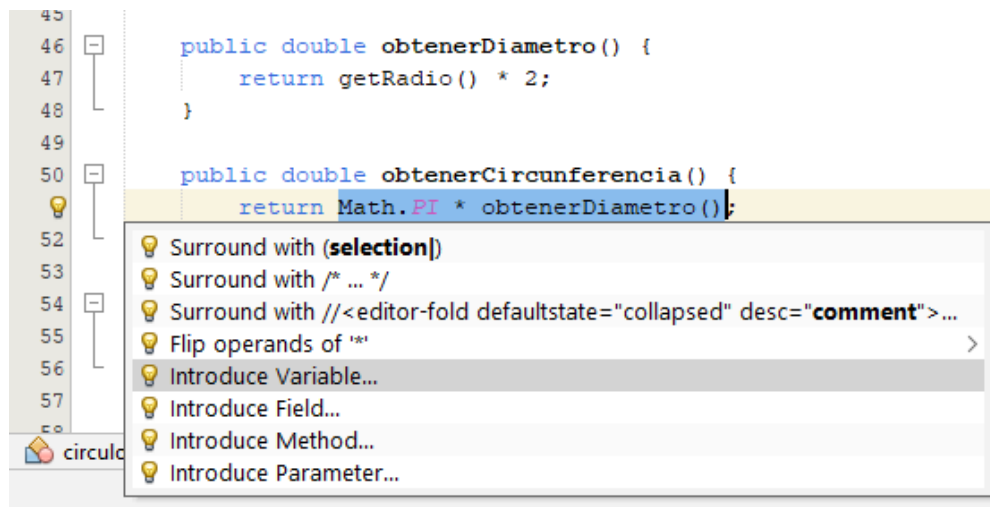
Cambiará tódalas aparicións ou referencias á clase Circulo por Circulito no proxecto e cambiará o nome de Circulo.java por Circulito.java.

Encerrar con... Introducir...

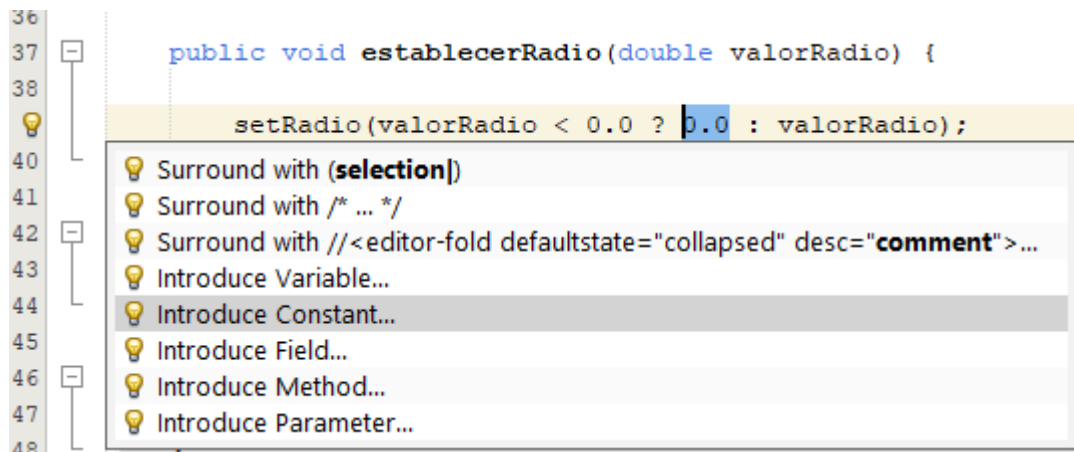
NetBeans pode facer suxestións sobre a conveniencia de encerrar un código seleccionado entre estruturas de control, sobre a posibilidade de introducir unha nova variable, campo ou método có código seleccionado ou comentalo.

Para iso, na ventá de edición de código fonte, débese seleccionar a expresión ou grupo de instrucións e premer **Alt-Enter**. Dependendo do código seleccionado, NetBeans suxerirá encerrar o código entre as estruturas de control e comentarios que suxire, ou introducir variable, constante, campo ou método.

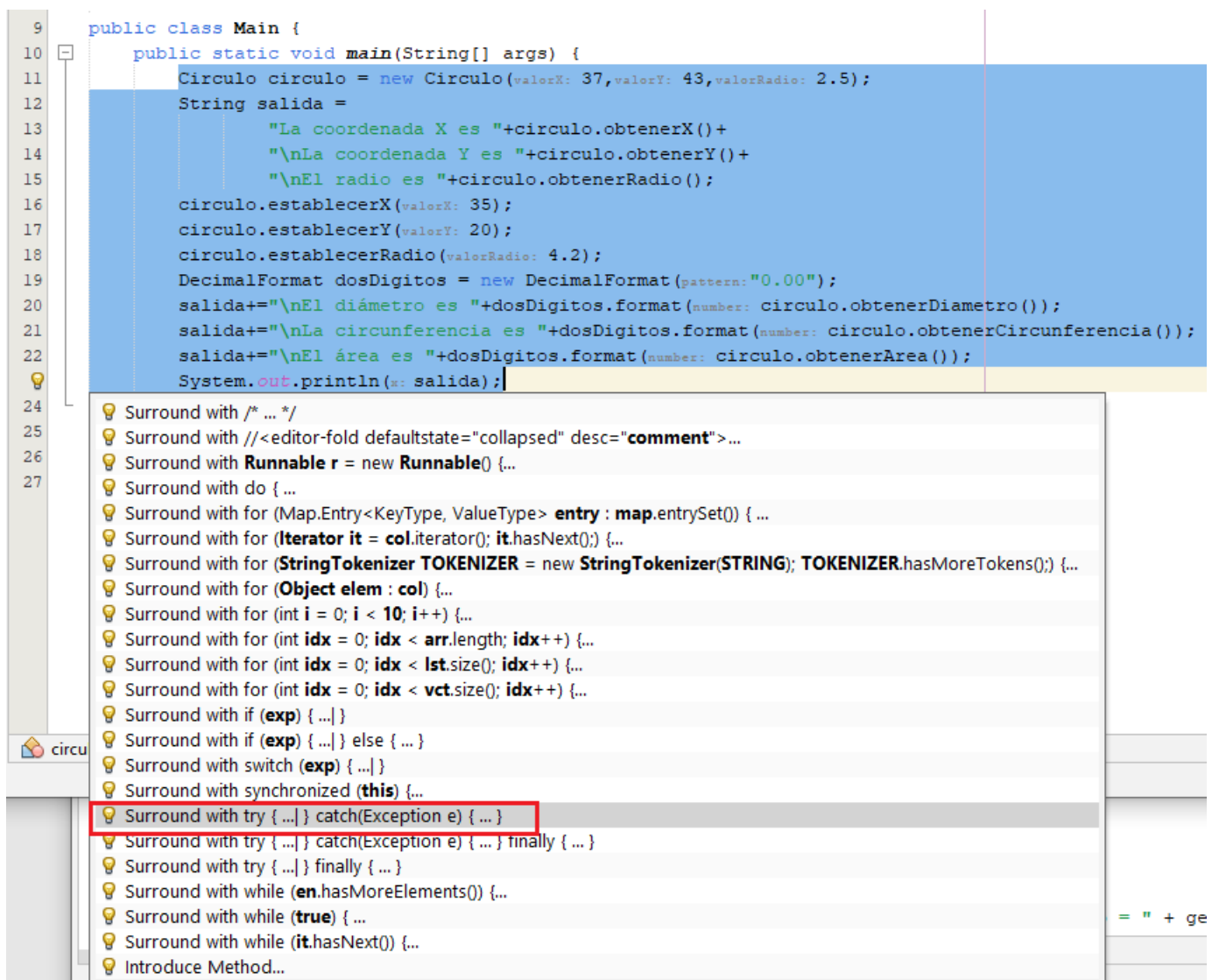
Por exemplo para a seguinte expresión seleccionada, NetBeans suxire comentala ou crear con ela unha nova variable, campo ou método e non suxire constante porque non ten sentido.



Por exemplo para a seguinte expresión seleccionada, NetBeans suxire ademais crear con ela unha constante.



Por exemplo para a seguinte expresión seleccionada, NetBeans suxire encerrala entre estruturas de control, try, comentarios ou introducir método:



Introducir variable, constante, campo ou método

Pódese cambiar un fragmento de código seleccionado para crear con el unha variable, unha constante ou un método. Isto faise cando se quere dividir o código en anacos máis pequenos ou

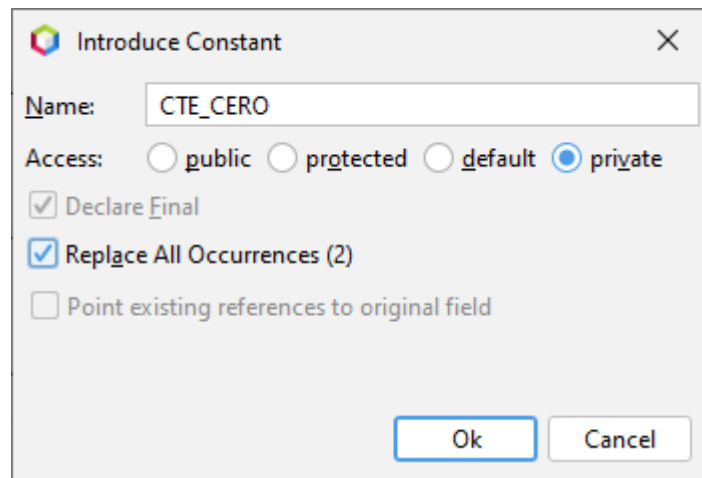
máis significativos e así facilitar as modificacións futuras, a reusabilidade do código e mellorar a comprensión do código.

Pode introducirse variable, constante, campo ou método como se viu no apartado anterior, ou seleccionando a expresión no código fonte e elixindo no menú principal *Reestructurar->Introducir variable...* ou *constante* ou *campo* ou *método*. Con calquera das dúas formas aparecerá unha nova ventá na que se detallará a reestruturación como se indica de contado.

Introducir constante

Para introducir constante hai que teclear o nome da constante (NetBeans propón un nome en maiúsculas), o tipo de acceso, non deixa cambiar a declaración final e permite tamén substituír tódalas coincidencias ou só a que está seleccionada.

Considerando seleccionado o valor 0.0 do método establecerRadio():



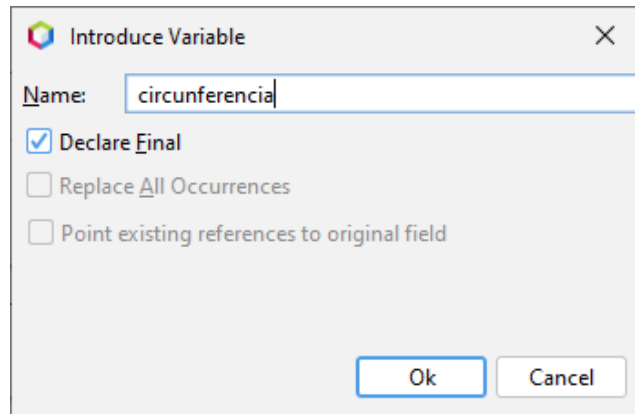
Cambiaranse as dúas coincidencias polo nome da constante e aparece a declaración da constante na clase.

```
public void establecerRadio(double valorRadio) {  
    setRadio(valorRadio < CTE_CERO ? CTE_CERO : valorRadio);  
}  
private static final double CTE_CERO = 0.0;
```

Introducir variable

Para introducir variable hai que teclear o nome da nova variable (NetBeans suxire un nome en minúsculas), a declaración final se é que se desexa e se aparecese esa expresión en mais dun sitio poderíase decidir se a substitución se realizaría en tódalas coincidencias ou só na selección actual.

Considerando seleccionada a expresión *Math.PI * obtenerDiametro()* do módulo *obtenerCircunferencia()*:



Aparecerá substituída a expresión por esa variable dentro do método actual:

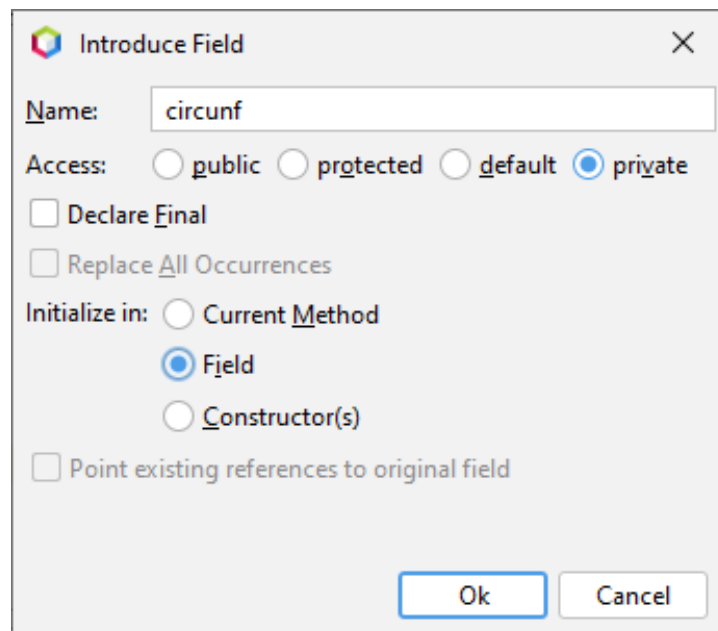
```

53 public double obtenerCircunferencia() {
54     circunf = Math.PI * obtenerDiametro();
55     final double circunferencia = circunf;
56     return circunferencia;
57 }
58 private double circunf;
  
```

Introducir propiedad (Field)

Para introducir campo hai que indicar as características do campo (nome, tipo de acceso, se a declaración é Final, e onde se inicializará).

Considerando seleccionada a expresión `Math.PI * obtenerDiametro()` do método `obtenerCircunferencia()`:



Aparecerá ese novo campo declarado na clase

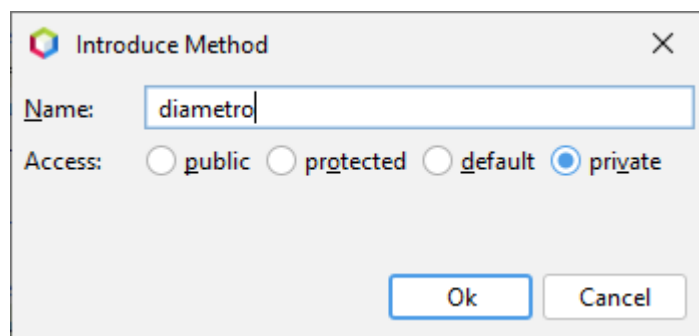

```

public double obtenerCircunferencia() {
    return circunf;
}
private double circunf = Math.PI * obtenerDiametro();

```

Introducir método

De elixir método, haberá que indicar o nome do método e o tipo de acceso. Considerando seleccionada a expresión *Math.PI * obtenerDiametro()* do módulo *obtenerCircunferencia()*:



Crearase ese método e a referencia a el dentro do método actual

```

public double obtenerCircunferencia() {
    circunf = diametro();
    final double circunferencia = circunf;
    return circunferencia;
}

private double diametro() {
    return Math.PI * obtenerDiametro();
}

```

Se aparece unha mensaxe de erro ao introducir un método, pode ser debido a que o código seleccionado non pode formar un método como por exemplo:

- A selección non pode ter máis dun parámetro de saída.
- A selección non pode ter instrucións break nin continue se a seguinte operación a facer non está dentro da selección.
- A selección non pode conter unha sentencia return que non sexa a última da selección.
- A selección non pode ter un return condicional.

Cambiar parámetros dun método

Cambiar parámetros nun método permite alterar a firma do método engadindo parámetros, cambiando a orde dos parámetros, cambiando o tipo de acceso do método e permitindo que eses cambios se propaguen en todo o código.

Para proceder a estes cambios, hai que estar na ventá de edición do código fonte, sobre o método a cambiar, facer clic co botón dereito do rato e elixir *Reestructurar* → *Cambiar parámetros*

de método.... Ábrese entón a ventá de *Cambiar parámetros de método* na que ademais de poder usar os botóns de calquera ventá de reestruturación (para ter unha vista previa dos efectos dos cambios, para facer efectiva a reestruturación, cancelala ou ter axuda en liña), pódense agregar parámetros, eliminalos, cambiar a orde dos parámetros colocándoos antes ou despois, e cambiar o modificador de acceso do método.

- Engadir parámetros

Na ventá Cambiar parámetros de método prémese o botón de Agregar e na táboa de parámetros tecléase o nome, tipo e valor predeterminado do parámetro para colocar nas chamadas ao método. Para editar o nome, tipo ou valor predeterminado é necesario facer dobre clic na cela correspondente.

- Cambiar orde de parámetros

Na ventá Cambiar parámetros de método, selecciónase o parámetro que se quere mover e prémese nos botóns Subir ou Desplazar hacia abajo segundo se queira.

- Cambiar tipo de acceso

Na ventá Cambiar parámetros de método, selecciónase o modificador de acceso que se necesite

Como exemplo engadiranse dous parámetros no método trasladarCentro() para que se traslade o centro do círculo segundo os valores dos parámetros.

```

63 public void trasladarCentro() {
64     x=x + 5;
65     y=y + 5;
66 }

```

Que é utilizado en Main.java, engadindo as seguintes liñas:

Para

```
System.out.println(x: salida);  
circulo.trasladarCentro();  
salida = "\n\nLa nueva ubicación y el radio de círculo son \n " + circulo.toString();  
System.out.println(x: salida);
```

E en CirculoTest.java:

```
159  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000  
1001  
1002  
1003  
1004  
1005  
1006  
1007  
1008  
1009  
1010  
1011  
1012  
1013  
1014  
1015  
1016  
1017  
1018  
1019  
1020  
1021  
1022  
1023  
1024  
1025  
1026  
1027  
1028  
1029  
1030  
1031  
1032  
1033  
1034  
1035  
1036  
1037  
1038  
1039  
1040  
1041  
1042  
1043  
1044  
1045  
1046  
1047  
1048  
1049  
1050  
1051  
1052  
1053  
1054  
1055  
1056  
1057  
1058  
1059  
1060  
1061  
1062  
1063  
1064  
1065  
1066  
1067  
1068  
1069  
1070  
1071  
1072  
1073  
1074  
1075  
1076  
1077  
1078  
1079  
1080  
1081  
1082  
1083  
1084  
1085  
1086  
1087  
1088  
1089  
1090  
1091  
1092  
1093  
1094  
1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199  
1200  
1201  
1202  
1203  
1204  
1205  
1206  
1207  
1208  
1209  
1210  
1211  
1212  
1213  
1214  
1215  
1216  
1217  
1218  
1219  
1220  
1221  
1222  
1223  
1224  
1225  
1226  
1227  
1228  
1229  
1230  
1231  
1232  
1233  
1234  
1235  
1236  
1237  
1238  
1239  
1240  
1241  
1242  
1243  
1244  
1245  
1246  
1247  
1248  
1249  
1250  
1251  
1252  
1253  
1254  
1255  
1256  
1257  
1258  
1259  
1260  
1261  
1262  
1263  
1264  
1265  
1266  
1267  
1268  
1269  
1270  
1271  
1272  
1273  
1274  
1275  
1276  
1277  
1278  
1279  
1280  
1281  
1282  
1283  
1284  
1285  
1286  
1287  
1288  
1289  
1290  
1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352  
1353  
1354  
1355  
1356  
1357  
1358  
1359  
1360  
1361  
1362  
1363  
1364  
1365  
1366  
1367  
1368  
1369  
1370  
1371  
1372  
1373  
1374  
1375  
1376  
1377  
1378  
1379  
1380  
1381  
1382  
1383  
1384  
1385  
1386  
1387  
1388  
1389  
1390  
1391  
1392  
1393  
1394  
1395  
1396  
1397  
1398  
1399  
1400  
1401  
1402  
1403  
1404  
1405  
1406  
1407  
1408  
1409  
1410  
1411  
1412  
1413  
1414  
1415  
1416  
1417  
1418  
1419  
1420  
1421  
1422  
1423  
1424  
1425  
1426  
1427  
1428  
1429  
1430  
1431  
1432  
1433  
1434  
1435  
1436  
1437  
1438  
1439  
1440  
1441  
1442  
1443  
1444  
1445  
1446  
1447  
1448  
1449  
1450  
1451  
1452  
1453  
1454  
1455  
1456  
1457  
1458  
1459  
1460  
1461  
1462  
1463  
1464  
1465  
1466  
1467  
1468  
1469  
1470  
1471  
1472  
1473  
1474  
1475  
1476  
1477  
1478  
1479  
1480  
1481  
1482  
1483  
1484  
1485  
1486  
1487  
1488  
1489  
1490  
1491  
1492  
1493  
1494  
1495  
1496  
1497  
1498  
1499  
1500  
1501  
1502  
1503  
1504  
1505  
1506  
1507  
1508  
1509  
1510  
1511  
1512  
1513  
1514  
1515  
1516  
1517  
1518  
1519  
1520  
1521  
1522  
1523  
1524  
1525  
1526  
1527  
1528  
1529  
1530  
1531  
1532  
1533  
1534  
1535  
1536  
1537  
1538  
1539  
1540  
1541  
1542  
1543  
1544  
1545  
1546  
1547  
1548  
1549  
1550  
1551  
1552  
1553  
1554  
1555  
1556  
1557  
1558  
1559  
1560  
1561  
1562  
1563  
1564  
1565  
1566  
1567  
1568  
1569  
1570  
1571  
1572  
1573  
1574  
1575  
1576  
1577  
1578  
1579  
1580  
1581  
1582  
1583  
1584  
1585  
1586  
1587  
1588  
1589  
1590  
1591  
1592  
1593  
1594  
1595  
1596  
1597  
1598  
1599  
1600  
1601  
1602  
1603  
1604  
1605  
1606  
1607  
1608  
1609  
1610  
1611  
1612  
1613  
1614  
1615  
1616  
1617  
1618  
1619  
1620  
1621  
1622  
1623  
1624  
1625  
1626  
1627  
1628  
1629  
1630  
1631  
1632  
1633  
1634  
1635  
1636  
1637  
1638  
1639  
1640  
1641  
1642  
1643  
1644  
1645  
1646  
1647  
1648  
1649  
1650  
1651  
1652  
1653  
1654  
1655  
1656  
1657  
1658  
1659  
1660  
1661  
1662  
1663  
1664  
1665  
1666  
1667  
1668  
1669  
1670  
1671  
1672  
1673  
1674  
1675  
1676  
1677  
1678  
1679  
1680  
1681  
1682  
1683  
1684  
1685  
1686  
1687  
1688  
1689  
1690  
1691  
1692  
1693  
1694  
1695  
1696  
1697  
1698  
1699  
1700  
1701  
1702  
1703  
1704  
1705  
1706  
1707  
1708  
1709  
1710  
1711  
1712  
1713  
1714  
1715  
1716  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800  
1801  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025  
2026  
2027  
2028  
2029  
2030  
2031  
2032  
2033  
2034  
2035  
2036  
2037  
2038  
2039  
2040  
2041  
2042  
2043  
2044  
2045  
2046  
2047  
2048  
2049  
2050  
2051  
2052  
2053  
2054  
2055  
2056  
2057  
2058  
2059  
2060  
2061  
2062  
2063  
2064  
2065  
2066  
2067  
2068  
2069  
2070  
2071  
2072  
2073  
2074  
2075  
2076  
2077  
2078  
2079  
2080  
2081  
2082  
2083  
2084  
2085  
2086  
2087  
2088  
2089  
2090  
2091  
2092  
2093  
2094  
2095  
2096  
2097  
2098  
2099  
2100  
2101  
2102  
2103  
2104  
2105  
2106  
2107  
2108  
2109  
2110  
2111  
2112  
2113  
2114  
2115  
2116  
2117  
2118  
2119  
2120  
2121  
2122  
2123  
2124  
2125  
2126  
2127  
2128  
2129  
2130  
2131  
2132  
2133  
2134  
2135  
2136  
2137  
2138  
2139  
2140  
2141  
2142  
2143  
2144  
2145  
2146  
2147  
2148  
2149  
2150  
2151  
2152  
2153  
2154  
2155  
2156  
2157  
2158  
2159  
2160  
2161  
2162  
2163  
2164  
2165  
2166  
2167  
2168  
2169  
2170  
2171  
2172  
2173  
2174  
2175  
2176  
2177  
2178  
2179  
2180  
2181  
2182  
2183  
2184  
2185  
2186  
2187  
2188  
2189  
2190  
2191  
2192  
2193  
2194  
2195  
2196  
2197  
2198  
2199  
2200  
2201  
2202  
2203  
2204  
2205  
2206  
2207  
2208  
2209  
2210  
2211  
2212  
2213  
2214  
2215  
2216  
2217  
2218  
2219  
2220  
2221  
2222  
2223  
2224  
2225  
2226  
2227  
2228  
2229  
2230  
2231  
2232  
2233  
2234  
2235  
2236  
2237  
2238  
2239  
2240  
2241  
2242  
2243  
2244  
2245  
2246  
2247  
2248  
2249  
2250  
2251  
2252  
2253  
2254  
2255  
2256  
2257  
2258  
2259  
2260  
2261  
2262  
2263  
2264  
2265  
2266  
2267  
2268  
2269  
2270  
2271  
2272  
2273  
2274  
2275  
2276  
2277  
2278  
2279  
2280  
2281  
2282  
2283  
2284  
2285  
2286  
2287  
2288  
2289  
2290  
2291  
2292  
2293  
2294  
2295  
2296  
2297  
2298  
2299  
2300  
2301  
2302  
2303  
2304  
2305  
2306  
2307  
2308  
2309  
2310  
2311  
2312  
2313  
2314  
2315  
2316  
2317  
2318  
2319  
2320  
2321  
2322  
2323  
2324  
2325  

```

Engadiranse os parámetros *trasladarY* e *trasladarX* de tipo *int* e con valor 5 por defecto, quedando os códigos modificados como:

```
System.out.println(x: salida);
circulo.trasladarCentro(trasladarX: 5, trasladarY: 5);
salida = "\n\nLa nueva ubicación y el radio de círculo son \n " + circulo.toString();
System.out.println(x: salida);
}
```

```

@Test
public void testTrasladarCentro() {
    System.out.println(x: "trasladarCentro");
    Circulo instance = new Circulo();
    int resultx = instance.obtenerX();
    int resulty = instance.obtenerY();
    instance.trasladarCentro(trasladarX: 5, trasladarY: 5);
    int resultnx = instance.obtenerX();
    int resultny = instance.obtenerY();
    assertEquals(resultx + 5, actual: resultnx);
    assertEquals(resulty + 5, actual: resultny);
}
```

A reestruturación efectuada non cambia o código do método, polo que se despois de reestruturar se necesítase cambiar as liñas:

```
x+=5;
y+=5;
```

por:

```
x+=trasladarX;
y+=trasladarY;
```

deberíase de facer manualmente.

Encapsular campos

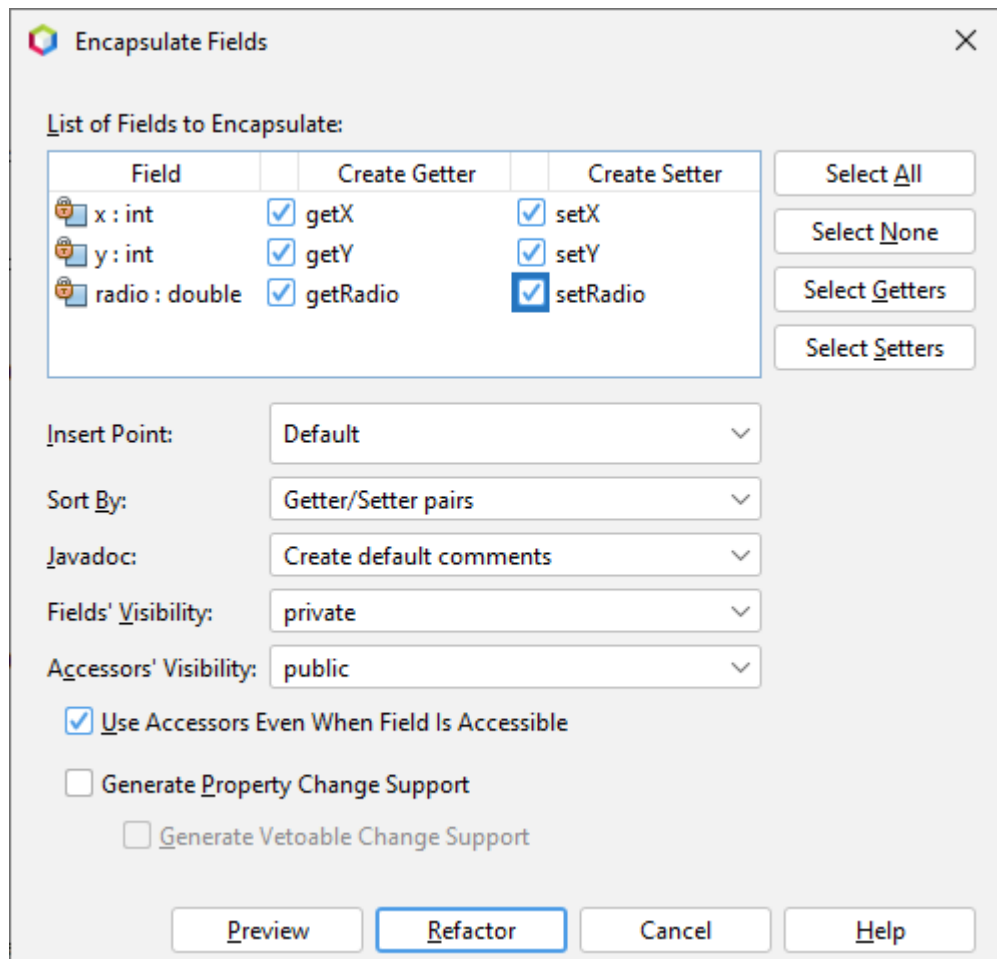
Encapsular un campo consiste en facer que o campo teña acceso *private* e só sexa accesible utilizando un par de métodos de tipo *get* e *set* que serán públicos.

A reestruturación para encapsular campos en NetBeans é moito máis flexible e permite xerar de forma xeral métodos de tipo *get* e *set* para acceder a un campo. Este proceso subdivídese en:

- Xerar os métodos de acceso.
- Axustar os modificadores de acceso para os campos.
- Substituír as referencias a ese campo no código por chamadas aos métodos de acceso.

Esta reestruturación non eliminará métodos que xa existan para acceder aos campos dende dentro da clase.

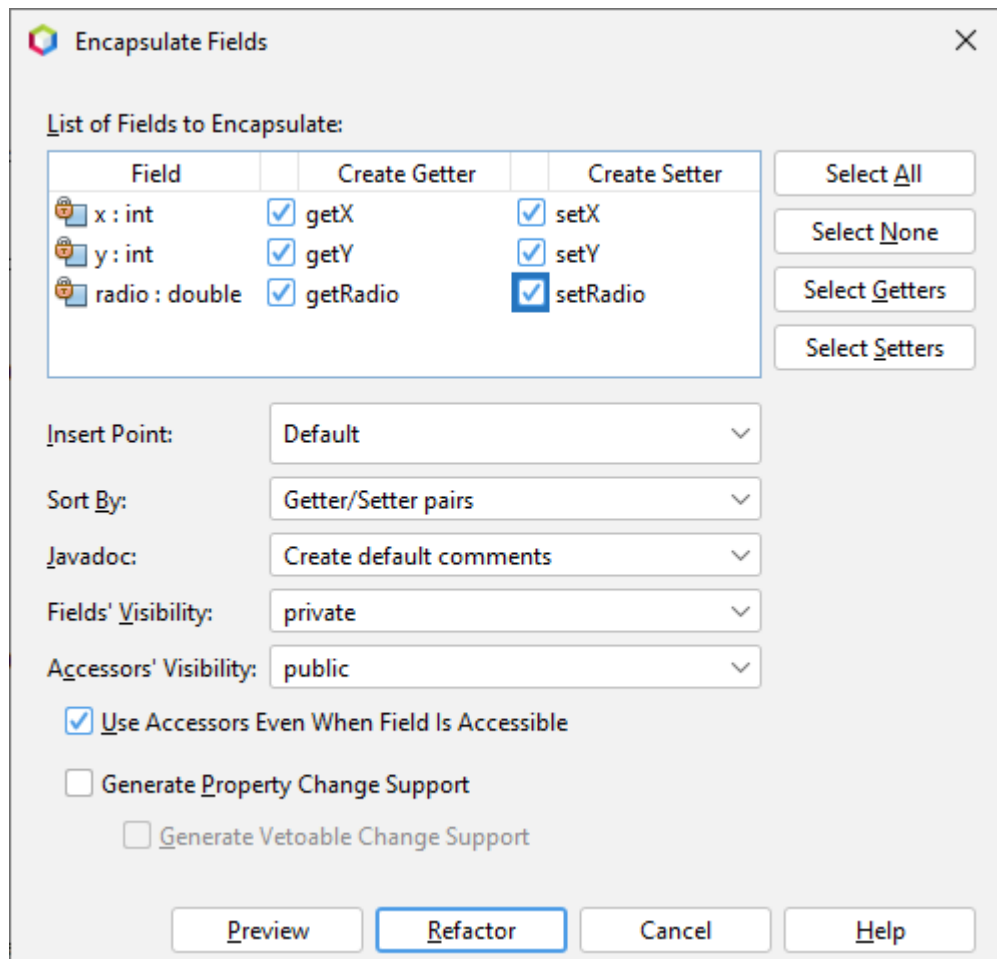
Para encapsular un campo, débese facer clic co botón dereito do rato sobre o campo ou unha referencia ao campo e elixir *Reestructurar → Encapsular campos...* e ábrese a caixa de diálogo *Encapsular campos*.



Aparecen a lista de campos que se poden encapsular e aparece marcado o campo seleccionado co que se accedeu á reestruturación. Pódese:

- Marcar os campos que se queren encapsular de forma individual utilizando os campos checkbox que están ao carón dos campos na lista de campos, ou utilizar os botóns que están á dereita e que permitirán marcar todo, desmarcar todo, marcar só os métodos de tipo get ou só os de tipo st.
- Indicar en que punto do código se deben de inserir os métodos novos: como primeiro método, como último método ou despois de algún dos métodos existentes na clase (aparece a lista de todos).
- Indicar como se deben de colocar os diferentes métodos tipo get e set dentro da localización anterior: intercalando get e set de cada campo, por nome de método ou primeiro tódolos get e despois os set.
- Indicar como se quere que sexa a documentación dos métodos.
- Indicar a visibilidade dos campos que van a estar encapsulados.
- Indicar a visibilidade dos métodos tipo get e set.
- Desmarcar o checkbox Usar métodos de acceso aínda que o campo sexa accesible, se non se quere utilizar os novos métodos de acceso se é que o campo xa está accesible.

Como exemplo, encapsularanse os campos `x`, `y` da clase `Circulo`, creando os métodos `get` e `set`, poñendo tódolos métodos `get` xuntos e despois os `set` xuntos e colocando os métodos como os primeiros da clase.



Que dará como resultado:

```

    */
    public class Circulo {

        private int x;
        private int y;
        private double radio;

        public Circulo() {
        }

        public Circulo(int valorX, int valorY, double valorRadio) {
            x = valorX;
            y = valorY;
            establecerRadio(valorRadio);
        }

        /**
         * @return the x
         */
        public int getX() {
            return x;
        }

        /**
         * @param x the x to set
         */
        public void setX(int x) {
            this.x = x;
        }

        /**
         * @return the y
         */
        public int getY() {
            return y;
        }

        /**
         * @param y the y to set
         */
        public void setY(int y) {
            this.y = y;
        }
    }

```

e inclúe as chamadas a estes métodos nos métodos que fan referencia aos campos x e y:

```

@Override
public String toString() {
    return "Centro = [" + getX() + "," + getY() + "]; Radio = " + getRadio()
}

public void trasladarCentro(int trasladarX, int trasladarY) {
    setX(getX() + trasladarX);
    setY(getY() + trasladarY);
}

```

pero que non elimina, senón que modifica aqueles métodos que fan o mesmo que os métodos tipo *get* e *set* . Antes da reestruturación eran:

```
public void establecerX(int valorX) {
    setX(x: valorX);
}

public int obtenerX() {
    return getX();
}

public void establecerY(int valorY) {
    setY(y: valorY);
}

public int obtenerY() {
    return getY();
}
```

e agora son:

```
public void establecerX(int valorX) {
    setX(x: valorX);
}

public int obtenerX() {
    return getX();
}

public void establecerY(int valorY) {
    setY(y: valorY);
}

public int obtenerY() {
    return getY();
}
```

que non teñen ningunha utilidade nova e deberían de ser borrados.

Borrar de forma segura

Débase utilizar esta opción sempre que se necesite borrar un elemento do código xa que vai permitir coñecer se existen referencias a el dentro do proxecto e cales son, antes de facer o borrado real.

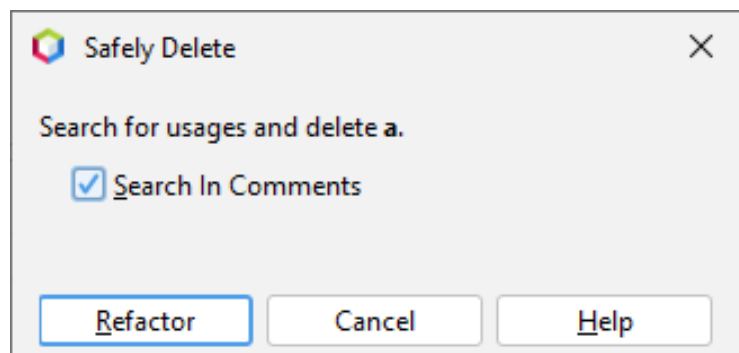
Pasos a seguir para un borrado seguro:

- Colocar o cursor no elemento do código que se quere borrar e elixir Refactor->Safety Delete. Ábrese a caixa de diálogo Safety Delete.
- Asegurarse de que o elemento que aparece na caixa é o que queremos borrar e realizar unha vista previa do borrado.

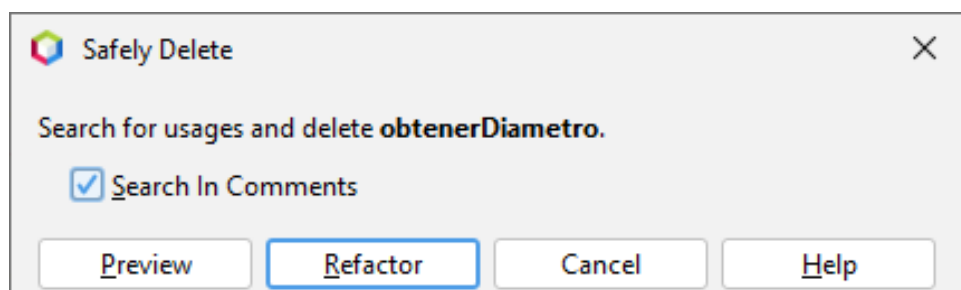
- Se o elemento non está referenciado en ningún outro sitio do código, aparecerá a ventá Reestruturando e pódese proceder a borrarlo.
- Se o elemento está referenciado en algures, aparece a seguinte ventá de Eliminación segura co aviso de que o elemento está referenciado en algún sitio e que polo tanto non se pode borrar directamente. Nesta ventá pódese:
 - ✓ cancelar a operación de borrado, levala a cabo aínda que queden referencias ao elemento que se pretende borrar (non sería un borrado seguro) e
 - ✓ premer no botón *Mostrar uso...* para ter información detallada das referencias. Na ventá *Usos* aparece unha vista en forma de árbore cos arquivos e elementos de clases que referencian ao elemento que se pretende borrar e unha serie de iconas coma as vistas na ventá *Reestruturando*. Pódense utilizar as iconas da esquerda desa ventá e pódese facer dobre clic sobre unha das ocorrencias para editar o anaco de código no que está a referencia podendo modificala para que deixe de referencialo e premer no botón *Executar de novo Eliminación segura* para volver a iniciar o proceso de borrado ata que o elemento que se pretende borrar non estea referenciado en ningún sitio.

Por exemplo, borrar de forma segura o método *a* ao que nunca se chama:

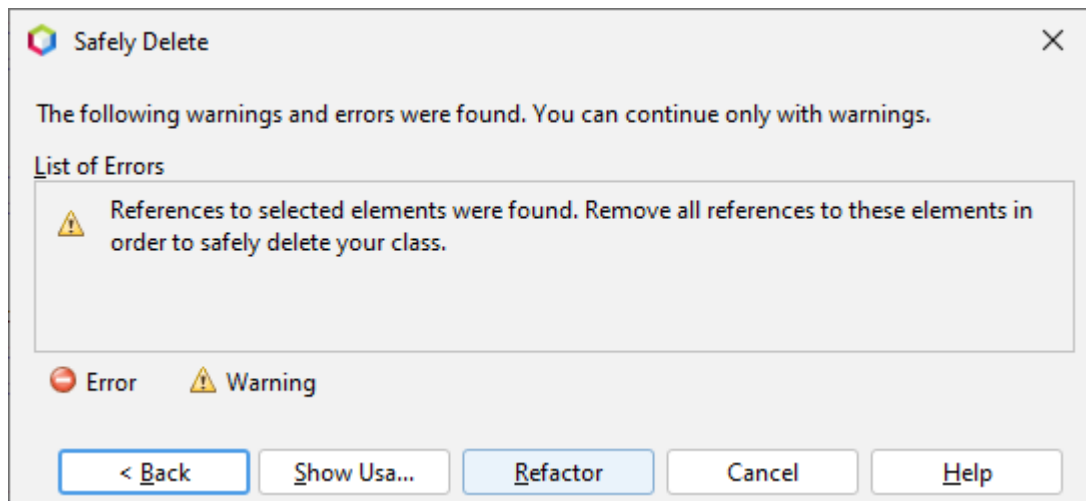
```
public int a() {
    return x;
}
```



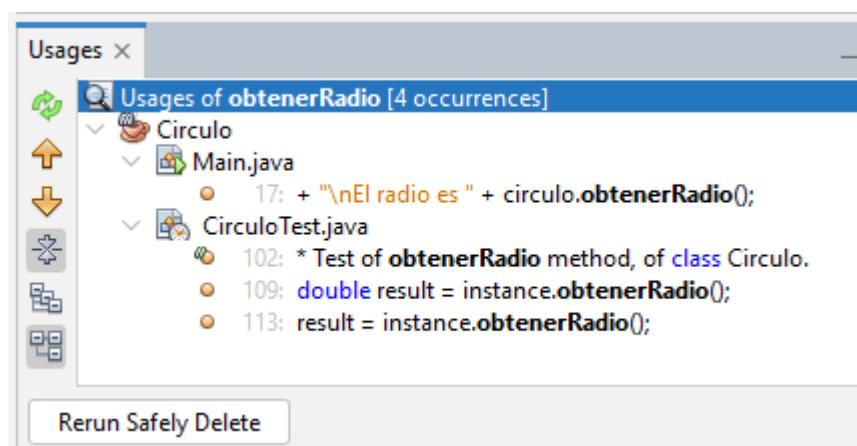
Se o método a borrar estivera referenciado noutros sitios do código como no exemplo seguinte:



Ao premer en *Vista Previa* aparecería a seguinte caixa:



Na que se poderían facer entre outras operacións, a cancelación do borrado ou premer en *Mostrar uso...* para ver os detalles das referencias na ventá de *Usos*:



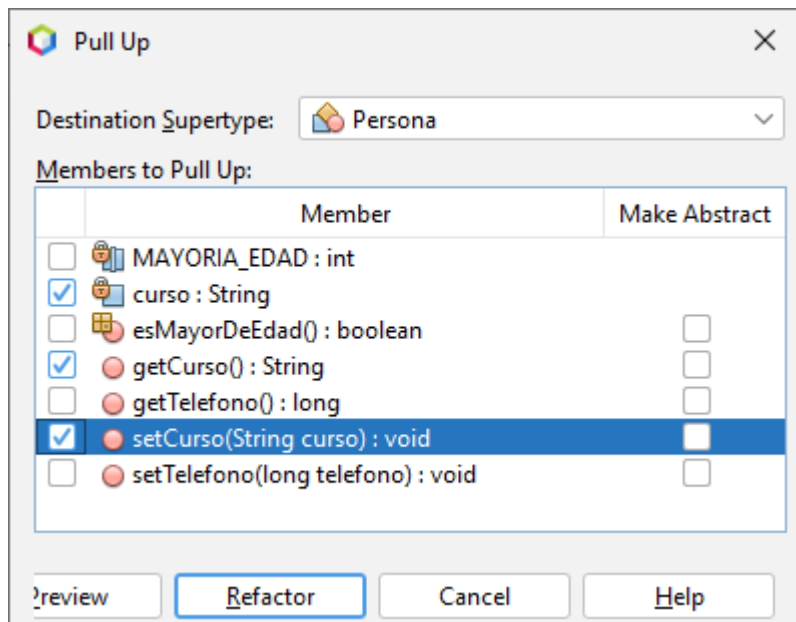
Na ventá de *Usos* indícase que hai 4 referencias: 1 no arquivo *Main.java* e 3 no arquivo *CirculoTest.java*. Movéndose por esas referencias cas iconas do menú da esquerda ou directamente facendo dobre clic riba dunha referencia, pódese ver e editar a liña de código fonte no que está a referencia, podendo modificala para que deixe de existir esa referencia. Despois de modificar a referencia, deberíase de premer en *Ejecutar de nuevo Eliminación segura* para volver a empezar o proceso de eliminación segura ata que non existan referencias ao método *obtenerRadio* e apareza a ventá de *Reestructurando* en cuxo momento xa se podería eliminar o método con toda seguridade.

Hai que recordar que se se comete algún erro neste proceso de borrado seguro ou despois de realizar o borrado, pódese desfacer a operación en *Edición → Deshacer* se é que non se fixo ningunha outra modificación no código.

Mover membros dunha clase a unha superclase

Pódense mover métodos e campos a unha superclase. Os pasos a seguir son:

- No código fonte ou na ventá de proxectos, hai que seleccionar a clase que contén os membros que se queren mover e elixir *Reestructurar → Ascender (Pull up)...*
- Aparece a caixa de diálogo *Ascender* cunha lista de membros da clase e interfaces que a clase implementa.



- Selecciónase a clase que se quere mover.
- Selecciónanse os membros que se queren mover. Se a clase actual implementa interfaces, hai checkboxes para esas interfaces que de marcarse moveríanse as implementacións á superclase.
- De querer crear un método abstracto, hai que seleccionar o checkbox correspondente para ese método e entón será declarado na superclase como un método abstracto e sobrescrito na clase actual. O método terá un acceso protected.

Se a clase da que se están subido membros, ten subclasses e non se desexa que todos os seus elementos sexan ascendidos, deberase ter unha vista previa da reestruturación e desmarcar os checkboxes correspondentes.

Mover membros dunha clase a unha subclase

Pódense mover clases internas, métodos e campos a tódalas subclasses da clase actual. Os pasos a seguir son:

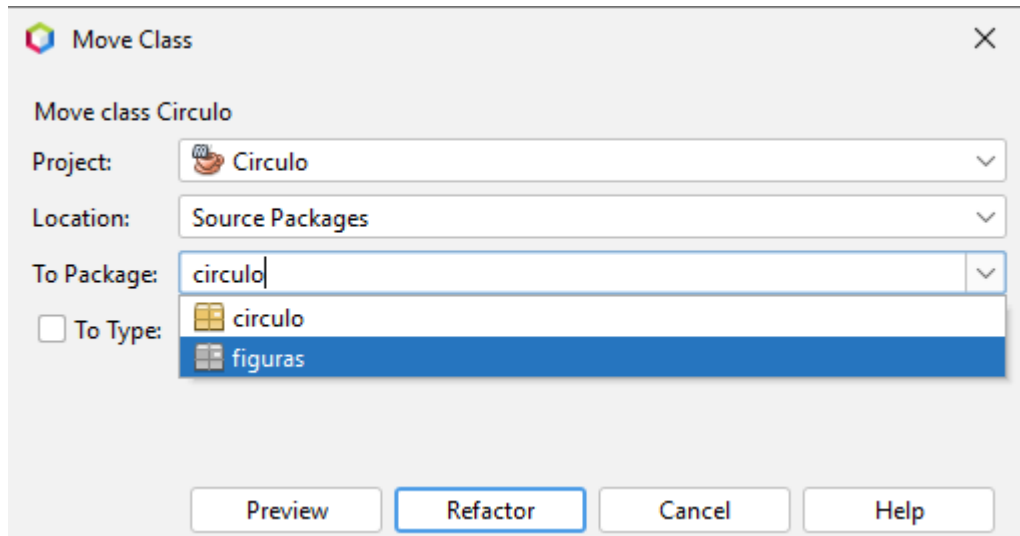
- No código fonte ou na ventá de proxectos, hai que seleccionar os elementos que se queren mover e elixir Reestructurar→Descender (Push down).
- Aparece a caixa de diálogo Descender cunha lista de membros da clase co mesmo aspecto cá caixa de diálogo Ascender. Hai que marcar o checkbox dos que se queren mover.
- De existir métodos abstractos que se desexan manter definido na clase actual e ter implementados na subclase, haberá que marcar o checkbox Mantener abstracto correspondentes. O checkbox da columna esquerda debe estar marcado para que a definición da clase sexa copiada á subclase.

Se a clase da que se están baixando membros, ten subclasses e non se desexa que todos os seus elementos sexan baixados, deberase ter unha vista previa da reestruturación e desmarcar os checkboxes correspondentes.

Mover clase a outro Java Package

Pasos a seguir para mover unha clase a outro paquete e cambiar o código que fai referencia a esa clase:

- No código fonte ou na ventá de proxectos, sobre a clase a mover hai que facer clic co botón dereito do rato e elixir Reestructurar->Mover.
- Aparece a caixa de diálogo Mover clase.



Esta caixa tamén se visualiza despois de cortar e pegar arquivos Java na ventá de proxectos ou na ventá de arquivos ou despois de arrastrar e soltar arquivos nas mesmas ventás. Ten os campos:

- *Proyecto*: co nome do proxecto que contén as clases a mover.
- *Localización*: a parte do proxecto que contén as clases a mover. Normalmente *Paquetes de fuentes*.
- *Al paquete*: nome do paquete ao que se queren mover as clases (recoméndase esta opción). Neste caso creamos anteriormente o novo paquete que se chama figuras e por iso podémolo seleccionar como destino.

Se a clase que se está movendo, ten subclasses e non se desexa que todos os seus elementos sexan movidos, deberase ter unha vista previa da reestruturación e desmarcar os checkboxes correspondentes.

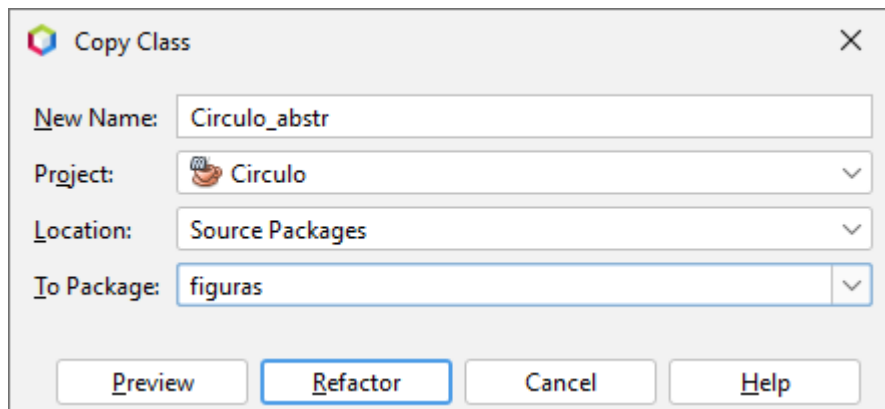
Non se recomenda mover unha clase a outro paquete sen utilizar a reestruturación aínda que é posible realizando os pasos seguintes:

- Mover manualmente a clase a outro paquete dende a ventá de proxectos facendo cortar e pegar ou arrastrar e soltar.
- Aparece a caixa de diálogo Mover clase e selecciónase o checkbox Mover sin reestructurar.

Copiar clase

Pasos a seguir para copiar unha clase dentro do mesmo paquete ou noutro paquete e cambiar o código que referencia a esa clase:

- No código fonte ou na ventá de proxectos, sobre a clase, hai que facer clic co botón dereito do rato e elixir Reestructurar->Copiar.
- Aparece a caixa de diálogo Copiar clase que é similar en visualización e compoñentes á caixa Mover clase. Nesta caixa selecciónase o paquete ao que se quere copiar (recoméndase esta opción) ou tecléase o nome completo.



Se a clase que se está copiando, ten subclases e non se desexa que todos os seus elementos sexan copiados, deberase ter unha vista previa da reestruturación e desmarcar os checkboxes correspondentes.

Non se recomenda copiar a clase sen utilizar a reestruturación aínda que é posible:

- Copiar manualmente a clase a outro paquete ou ao mesmo dende a ventá de proxectos facendo cortar e pegar ou arrastrar e soltar.
- Aparece a caixa de diálogo Copiar clase e selecciónase o checkbox Copiar sin reestruturar.

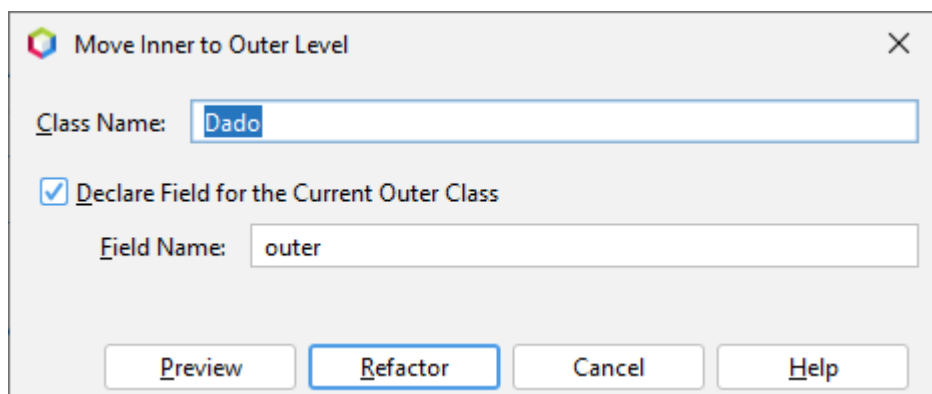
Mover unha clase de nivel interior a exterior

Pódese mover unha clase interna a un nivel superior na xerarquía de clases. Por exemplo, si a clase seleccionada está aniñada dentro dunha clase superior, créase a clase seleccionada nese nivel superior. Se a clase seleccionada está aniñada nunha clase interna, a clase seleccionada móvese ao nivel da clase interna. Pasos a seguir:

- No código fonte e sobre a clase interna que se quere mover, hai que facer clic co botón dereito do rato e elixir Reestruturar → Mover de nivel interior a exterior.
- Aparece a caixa de diálogo Mover de nivel interior a exterior.

Nesta caixa:

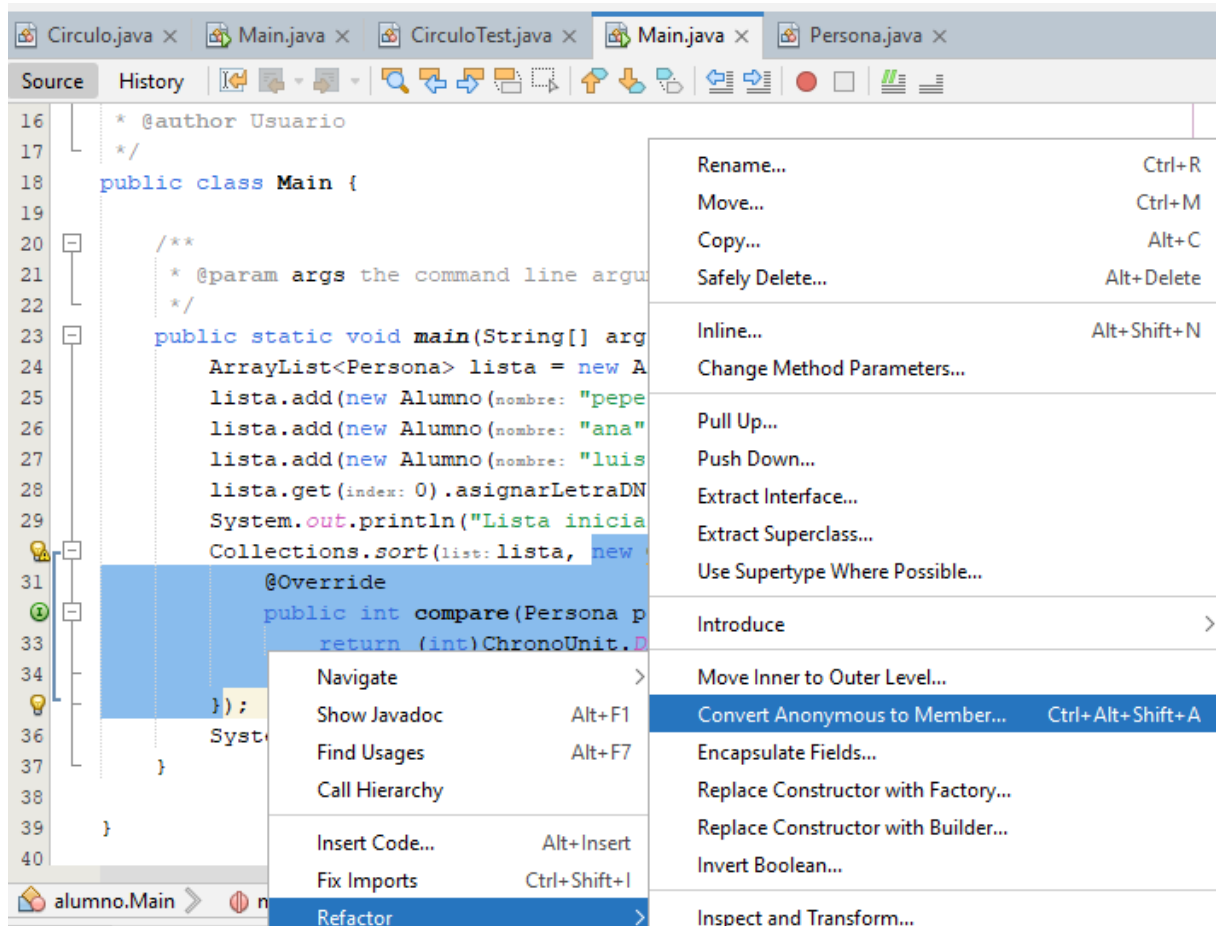
- Pódese cambiar o nome da nova clase
- Opcionalmente pódese crear un campo na nova clase que fará referencia a un obxecto da clase envolvente orixinal e darlle nome a ese campo.



Converter anónimo en membro

Pódese converter unha clase anónima en clase interna que contén nome e construtor, creando unha nova clase interna e substituíndo a clase interna anónima por unha chamada á nova clase

interna creada. Para iso, colócase o cursor na clase anónima, prémese Alt+Enter e elíxese Converter *anónimo en membro*.



Obtendo:

```

public static void main(String[] args) {
    ArrayList<Persona> lista = new ArrayList<>();
    lista.add(new Alumno(nombre: "pepe", dni:"12345678", fechaNacimiento:LocalDate.p
    lista.add(new Alumno(nombre: "ana", dni:"87654321X", fechaNacimiento:LocalDate.
    lista.add(new Alumno(nombre: "luis", dni:"00000000T", fechaNacimiento:LocalDate.
    lista.get(index: 0).asignarLetraDNI();
    System.out.println("Lista inicial:\n"+lista);
    Collections.sort(list: lista, new ComparatorImpl());
    System.out.println("Lista ordenada por edad:\n"+lista);
}

private static class ComparatorImpl implements Comparator<Persona> {

    public ComparatorImpl() {
    }

    @Override
    public int compare(Persona p1, Persona p2) {
        return (int)ChronoUnit.DAYS.between(temporalInclusive: p2.getFechaNacimie
    }
}

```

Outra refactorización posible e recomendable, es substituír a clase anónima por unha función lambda. Ofrecenos esa opción como suxestión:


```
26 lista.add(new Alumno("ana", "07037321A", LocalDate.parse("1999-01-11")));
27 calDate.parse("2002-02-28"));
28
29 (Alt-Enter shows hints)
30
31 Collections.sort(lista, new Comparator<Persona>() {
32     @Override
33     public int compare(Persona p1, Persona p2) {
34         return (int)ChronoUnit.DAYS.between(p2.getFechaNacimiento(), p1.getFechaNacimiento());
35     }
36 });
```

e premendo no aviso de número de liña.

```
31 Collections.sort(lista, new Comparator<Persona>() {
32     Use lambda expression >
33     public int compare(Persona p1, Persona p2) {
34         return (int)ChronoUnit.DAYS.between(temporal1Inclusive: p2.getFechaNacimiento(), temporal2
35     }
36 });
```

Obtemos a versión coa expresión lambda:

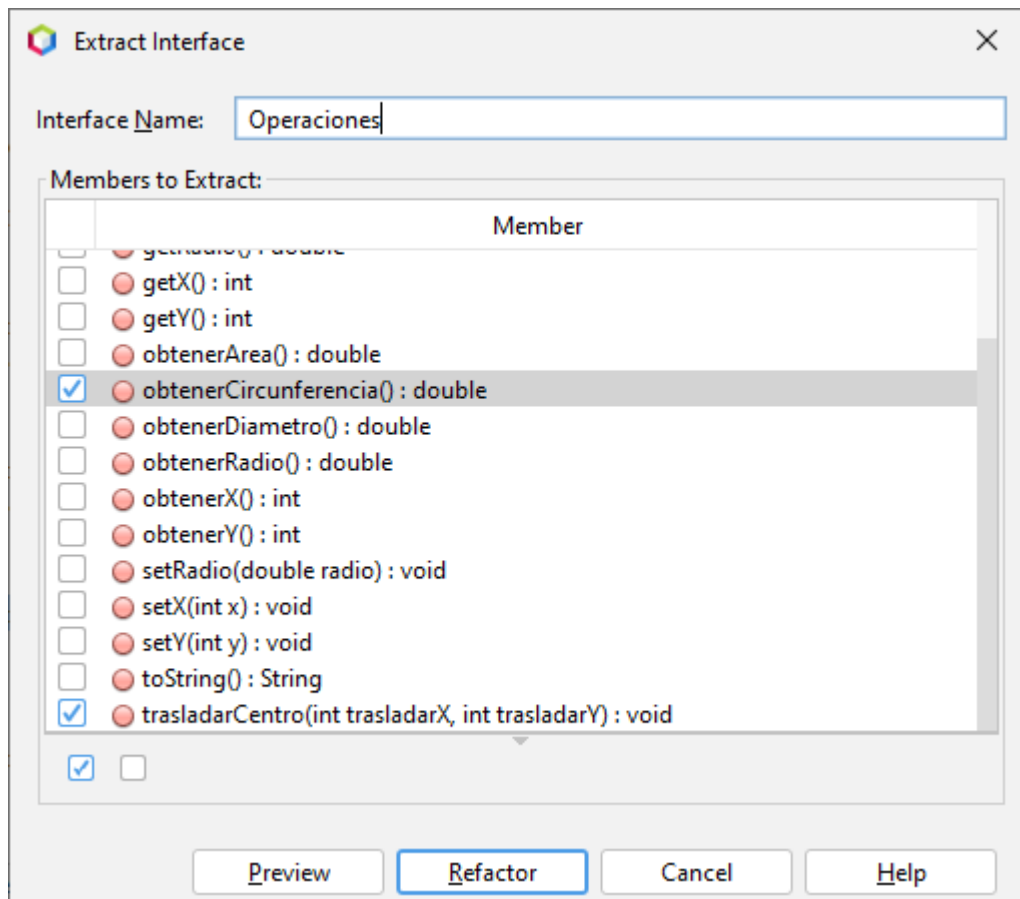
```
System.out.println("Lista inicial:\n"+lista);
Collections.sort(lista, (Persona p1, Persona p2) -> (int)ChronoUnit.DAYS.between(temporal1Inclusive: p2.getFechaNac:
System.out.println("Lista ordenada por edad:\n"+lista);
}
```

Extraer interface

Permite seleccionar os métodos públicos non estáticos dunha clase ou interface, que irán a parar a unha nova interface. Unha interface non restrinxe como son implementados os seus métodos, as interfaces poden ser utilizadas en clases que teñen funcións diferentes. Crear interfaces pode aumentar a reutilización do código.

Cando se extrae unha interface, o IDE fai o seguinte:

- Crea unha interface nova cos métodos seleccionados no mesmo paquete cá clase actual ou interface.
- Actualiza, aplica ou estende a clase actual ou interface para incluír a interface nova.
- Para extraer unha interface:
- Abrir a clase ou a interface que contén os métodos que se queren mover a unha interface.
- Clic na opción de menú Refactor → Extract Interface.
- Aparece a caixa de diálogo de Extract Interface.



- Escribir o nome para a nova interface no campo de texto.
- Escoller os membros que se queiran extraer á interface nova.

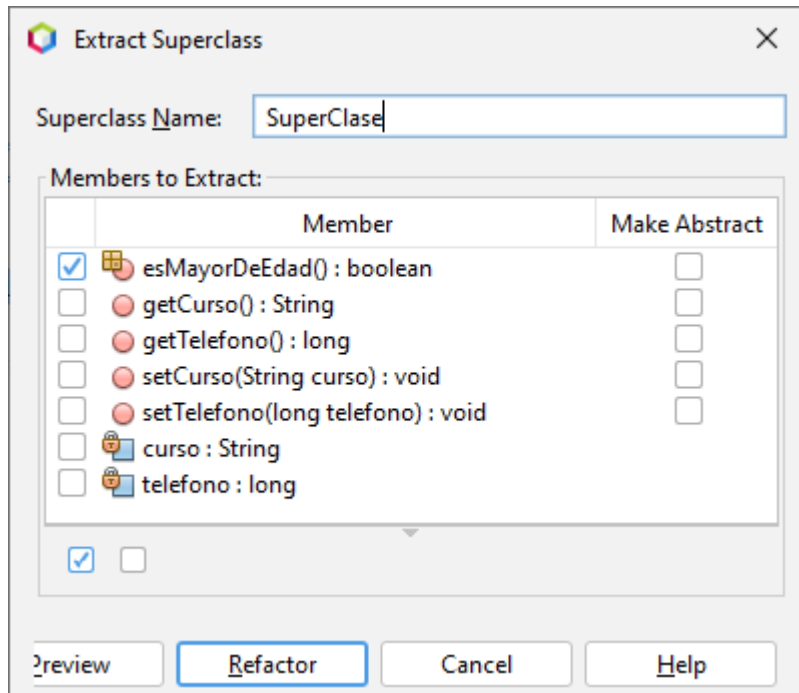
Extraer superclase

Cando se extrae unha superclase, o IDE fai o seguinte:

- Crea unha clase nova cos métodos e campos seleccionados na clase seleccionada. Tamén pode aplicar interfaces a clase nova que son aplicadas na clase seleccionada.
- Se a clase seleccionada estende unha clase, a clase nova tamén estende a mesma clase.
- A clase seleccionada é modificada de modo que estende a nova superclase.
- Move os campos públicos ou protexidos seleccionados á nova superclase.
- Fai unha previsualización de como quedarán as clase despois de extraer a superclase.

Para extraer unha superclase:


- Abrir a clase que contén os métodos ou campos que se queren mover á nova superclase.
- Clic na opción de menú Reestructurar → Extraer superclase.
- Ábrese o cadro de diálogo de Extraer superclase cos métodos e campos que poden extraerse.



- Escribir o nome para a nova superclase na caixa de texto.
- Seleccionar os membros que se queren extraer á nova superclase.
- (Opcional) Pódese facer un método abstracto, seleccionar checkbox Converter en abstracto para o método. Se seleccionas este checkbox, o método será declarado na superclase como un método abstracto e sobrescrito na clase actual.

Despois de reestruturar

Despois de realizar algunha reestruturación, sobre todo se implica varias operacións complicadas, débese de limpar e construír de novo o proxecto. Para iso, co cursor sobre o nome do proxecto na ventá de proxectos, débese de facer clic co botón dereito do rato e elixir *Limpiar y generar*.

 **Tarefa 4.1. Practicar a reestruturación de código Java en NetBeans. Debes indicar en texto a entrada de menú ou menú contextual empregada, unha captura de pantalla das opcións da acción e outra da situación despois da reestruturación.**

Entréganse 3 proxectos: Circulo.zip, Alumno.zip e MTB.zip que se poden importar mediante a opción File > Import project > From zip

Realizar as seguintes reestruturacións sobre o proxecto Circulo que dispón dunha clase de probas unitarias JUnit. Recorda que despois de realizar a reestruturación de cada exercicio, débese comprobar coas probas unitarias que a clase segue pasando as probas.

- Renomear a clase Circulo por Circulito.
- Renomear o método ObtenerArea por ObtenerAreaCirculo.
- Renomear os campo x e y por coordenadaX e coordenadaY.
- Introducir constante LIMITERADIO de tipo double co valor 0.0

- Cambiar parámetros do método trasladarCentro para que teña dous parámetros trasladarX e trasladarY de tipo int. Facer os cambios necesarios para que o código do método permita engadir á coordenada x o valor de trasladarX e o engadir á coordenada y o valor de trasladarY.
- Encapsular os tres atributos da clase: coordenadaX coordenadaY, radio.
- Eliminar de forma segura os métodos obtenerX, obtenerY, obtenerRadio, establecerX, establecerY e establecerRadio que agora son innecesarios facendo os cambios necesarios no código da clase, da clase Main e das probas para que sexan substituídos polos correspondentes métodos tipo get e set creados.
- Ao rematar comproba que as probas seguen funcionando (achega captura de pantalla co resultado)

Realizar as seguintes reestruturacións sobre o proxecto Alumno, modificando se é o caso, os tests implementados.

- Move o atributo 'telefono' da clase Alumno a súa superclase Persona.
- Move o método 'esMayorDeEdad' da clase Alumno a súa superclase Persona.
- Na clase 'Persona' substituir o número 18 por unha constante estática.
- Nos métodos comprobarDNI e asignarLetraDNI repítese o código:

```
char letraCorrecta = ' ';
try {
    num = Integer.parseInt(numero);
} catch (NumberFormatException numberFormatException) { numeroValido
= false;}
String letras = "TRWAGMYFPDXBNJZSQVHLCKE";
if (numeroValido)
    letraCorrecta= letras.charAt(num%23);
```

Crea un método privado con ese código que sexa invocado desde os outro dous métodos.

- Na clase Main, converte a clase anónima que está como segundo parámetro do método *Collections.sort* nunha clase membro.
- Ao rematar, comproba que o proxecto e os tests seguen funcionando correctamente.

Realizar as seguintes reestruturacións sobre o proxecto MTB.

Neste proxecto non hai tests JUnit.

- Move o atributo marcha, o método getMarcha e o método setMarcha dende a superclase Bicicleta á subclase MTB ca opción de menú Reestructurar/Descender probablemente quede algún problema que solucionar e non se faga todo automaticamente soluciona e explica dito problema.
- Extrae un interface para os métodos getAltoAsiento e setAltoAsiento, usando a opción de menú Reestructurar/Extraer Interface.
- Extrae unha superclase co campo velocidad e os métodos getVelocidad, acelerar e frenar usando a opción de menú Reestructurar/Extraer Superclase.

2. Control de versións

2.1 Definición

Chámase control de versións á xestión dos diversos cambios que se realizan sobre os elementos dalgún produto ou unha configuración do mesmo. Unha versión, revisión ou edición dun produto, é o estado estable no que se atopa devandito produto nun momento dado do seu desenvolvemento ou modificación.

Os programas de control de versións permiten traballar de forma conxunta a un grupo de persoas no desenvolvemento de proxectos normalmente a través de Internet.

O control de versións leva a cabo principalmente na industria informática para controlar as distintas versións do código fonte pero tamén se aplica noutros ámbitos como documentación, imaxes, sitios web, e en xeral en calquera proxecto colaborativo que requira traballar con equipos de persoas de forma concorrente.

O control de versións de código está integrado no proceso de desenvolvemento de software de moitas empresas sobre todo se teñen máis dun programador traballando no mesmo proxecto.

2.2 Características

Os programas de control de versións realizan funcións indispensables durante a vida dun proxecto entre as que destacan:

- Permitir o control dos usuarios que traballarán en paralelo no proxecto:
 - Establecer os usuarios que terán acceso.
 - Asignarlles o tipo de acceso.
- Con relación aos ficheiros:
 - Permitir o almacenamento dos ficheiros.
 - Permitir realizar cambios sobre os ficheiros almacenados: modificar parcialmente un arquivo, borallo, cambiarlle o nome, movelo,...
 - Dispor dun histórico detallado (cambios, data, motivo, usuario,...) das accións realizadas no tempo.
- Con relación ás versións:
 - Etiquetar os arquivos nun punto determinado do desenvolvemento do proxecto para sinalar unha versión estable e así poder identificala posteriormente mediante esa etiqueta.
 - Dispor dun histórico detallado das versións (usuario responsable, data,...).
 - Permitir a recuperación de todos ou algún dos arquivos dunha versión.
 - Comparar versións tendo unha vista ou informe dos cambios entre elas.

- Con relación ao proxecto, permitir a creación de ramas ou branches, é dicir, bifurcar o proxecto en dous ou máis liñas que poden evolucionar paralelamente por separado. As ramas poden utilizarse para ensaiar novas características de forma independente sen perturbar a liña principal do desenvolvemento. Se as novas características son estables a rama de novo desenvolvemento pode ser fusionada coa rama principal ou tronco.

Exemplos:

Un proxecto no que a versión 1.0 considérase estable e péchase e no que se crea unha rama para a versión 1.1.

- Na rama da versión 1.0 pódese seguir traballando na solución de novos erros que aparezan e seguir creando novas versións: 1.01 e posteriores.
- Na rama da versión 1.1 pódense traballar de forma independente pero coa posibilidade de utilizar as modificacións que permitiron emendar erros na versión 1.0.

Proxecto para elaborar o manual dunha aplicación. Un departamento dunha empresa pide adaptar algunha das partes do manual á súa forma especial de traballar.

- Poderíase abrir unha rama no tronco principal (manual orixinal) para desenvolver o manual específico de forma independente do manual orixinal. Se aparece un cambio que debese de aplicarse ao tronco e a todas as ramas, por exemplo, un erro ortográfico no tronco, o cambio poderíase aplicar a todos eles.

2.3 Operacións básicas

Os sistemas de control de versións teñen un repositorio local para cada proxecto, é dicir, un lugar no que se almacenan todos os arquivos do proxecto. O repositorio ten que crearse e administrarse para que conteña o proxecto (novo ou importado doutro proxecto), teña a estrutura de directorios necesaria, e sexa compartido por un grupo de usuarios autorizados. Adicionalmente podemos ter un repositorio remoto (GitHub, GitLab)

Crear o repositorio local (init)

Esta é a primeira operación e permite crear un proxecto non versionado existente no computador do usuario por primeira vez. Traballa a nivel de cartafol polo que o que faremos é situarnos nun cartafol e crear o repositorio.

Engadir arquivos a repositorio local (commit)

Esta operación permite actualizar o contido dun repositorio local cos cambios realizados no código. Tamén se coñece como publicar ou chek-in. *En Git veremos que esta operación divídese en dous: add e commit (ou ben commit -a)*

Un usuario pode modificar algún dos arquivos da súa copia local ou crear arquivos novos. Unha vez que considere finalizados os cambios debe enviar os cambios realizados no seu directorio de traballo ao repositorio local.

Os cambios deben de ir acompañados de comentarios que os xustifiquen para que todos os usuarios estean informados.

Este paso, nun contorno multiusuario, pode producir conflitos. Por exemplo:

- Os usuarios X e Y traballan sobre o arquivo A.
- O usuario X publica cambios entre as liñas n1 e n2 ao arquivo A.
- O usuario Y non descarga do repositorio o arquivo A tras a publicación do usuario X.
- O usuario Y realiza cambios entre as liñas n1 e n2 e tenta posteriormente publicar eses cambios. Neste momento o sistema detecta que a copia local sobre a que traballou o usuario Y cambiou e é incapaz de realizar os cambios automaticamente. O usuario Y debe resolver o conflito combinando os cambios, ou elixindo un deles para descartar o outro.

Para favorecer o traballo en equipo, recoméndase que as tarefas asignadas para o desenvolvemento resólvanse a curto prazo.

Actualizar directorio de traballo desde o repositorio (check-out)

Esta operación permite actualizar o directorio de traballo cos cambios (arquivos modificados, directorio novos, arquivos novos, directorios que quedan baleiros no directorio,...) realizados no repositorio local. Tamén se coñece como sincronizar.

A medida que os usuarios van facendo cambios nos arquivos e vanos publicando no repositorio, os directorios de traballo dos outros usuarios quedan desactualizados.

Crear ramas (branch)

Esta operación permite bifurcar o proxecto en ramas que levarán unha evolución paralela do código de tal maneira que en calquera momento poida realizarse unha fusión de cambios entre elas.

Exemplos:

- Ao pór en produción un software, péchase unha versión do mesmo, e pódese crear unha rama evolutiva na que o proxecto seguirá evolucionando e outra correctiva na que se resolverán os erros que poidan xurdir desa versión.
- Crear unha rama para realizar unha modificación sobre a versión que podería facer inestable o tronco.

A xestión das versións en desenvolvemento complícase a medida que se crean ramas.

Deben de considerarse as ramas como de vida limitada, ben polo peche dunha versión ou por fusión de cambios coa rama da que se fixo a ramificación ou por utilizala para crear un proxecto novo.

Descargar repositorio remoto clone/pull

Esta operación permite que un usuario poida crear un directorio de traballo no seu disco duro local cunha copia dunha versión dun repositorio, normalmente a última. Esta operación faise a primeira vez que se descarga o proxecto do repositorio.

merge

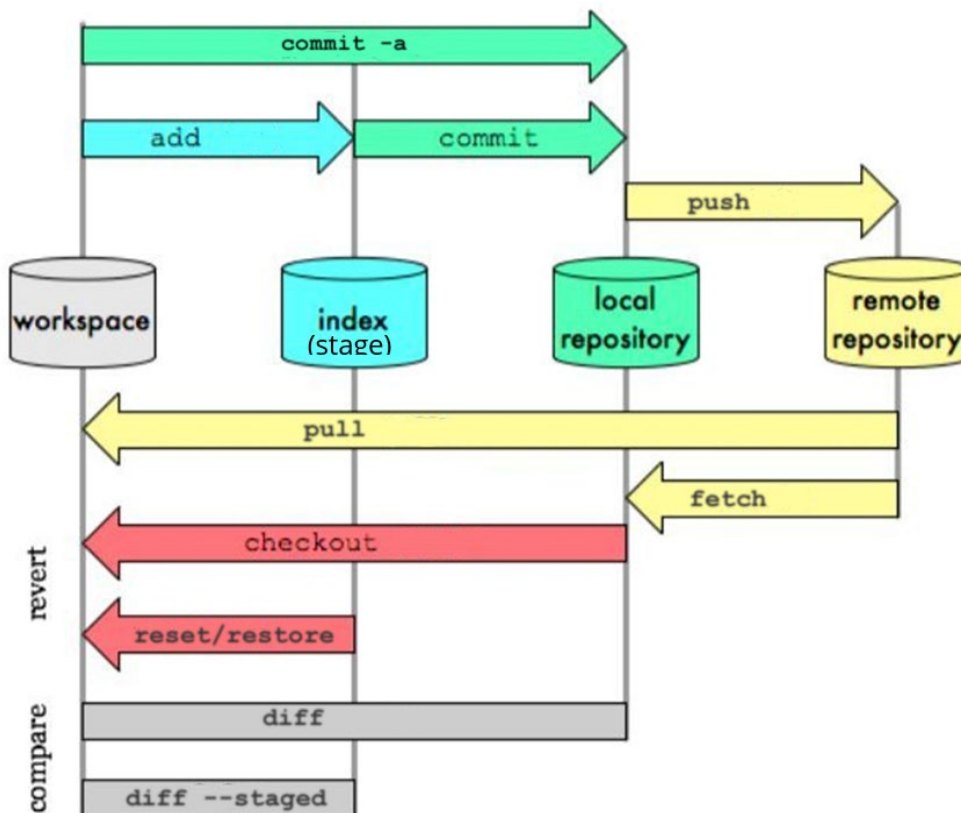
Esta operación permite aplicar todos os cambios realizados entre dúas versións nunha rama a outra rama calquera do repositorio.

Exemplo: Supondo que se ten unha rama correctiva e unha evolutiva e que se realizan cambios na rama correctiva para emendar un erro, poderanse fusionar os cambios realizados na rama correctiva cos cambios da rama evolutiva para que así a rama evolutiva non conteña ese erro.

Funcionamento diff

Antes de enviar os cambios ao repositorio, pode resultar interesante ver os cambios que se realizaron con relación ao repositorio. Esta operación coñécese como diff.

A seguinte figura mostra un resumo dos movementos do código entre o directorio de traballo, o repositorio local e o repositorio remoto. Os comandos os veremos na seguinte sección, na ferramenta *git*.



2.4 Clasificación

Programas de control de versións baseados no:

Modelo cliente-servidor

Un Sistema de control de versións centralizado (CVCS) almacena e xestiona os cambios de arquivos nun repositorio central ao que acceden varios usuarios en todo o mundo. A

arquitectura básica dun CVCS implica un servidor central que contén a copia mestra dos arquivos, e varios usuarios poden acceder e modificar eses arquivos.

Nun CVCS, os desenvolvedores poden retirar e rexistrar arquivos no repositorio central, e o sistema realiza un seguimento dos cambios. CVCS a miúdo conéctase a un servidor central para xestionar e realizar un seguimento dos cambios.

Modelo distribuído

No Sistema de control de versións distribuído (DVCS -Distributed Version Control System-), cada usuario ten unha copia completa do código base do proxecto no seu sistema local, incluído o historial completo de cambios realizados nos arquivos, no que pode traballar e modificar sen necesidade de estar conectado a un servidor central.

Os diferentes usuarios de DVCS traballan na mesma base de código simultaneamente, o que lles permite traballar independentemente da súa rama e fusionar os seus cambios sen sobrescribir os cambios dos demais, evitando así conflitos.

Programas software libre

Modelo cliente-servidor

- SVN (Subversion <http://subversion.apache.org>): Apache Subversion (comunmente coñecido como SVN) foi desenvolto por Apache Software Foundation. SVN é un sistema de control de versións centralizado que permite aos desenvolvedores xestionar os cambios nos seus proxectos de software ao longo do tempo. Distribúese baixo a licenza Apache, unha licenza de código aberto que permite aos usuarios utilizar, modificar e distribuír o software libremente.

Subversion axuda aos desenvolvedores a xestionar o seu código fonte, documentación e outros activos dixitais. Permite que varios desenvolvedores colaboren na mesma base de código simultaneamente e proporciona un repositorio centralizado para almacenar todas as versións do código. Isto facilita a xestión de cambios, a colaboración con outros e o mantemento dun historial claro de todas as modificacións realizadas no código.

- Perforce (<https://www.perforce.com>) Perforce ten unha arquitectura centralizada onde un único servidor almacena todos os arquivos e as súas revisións. Os desenvolvedores extraen arquivos do servidor para realizar cambios e logo vólvenos a rexistrar cando terminan. Isto permite aos desenvolvedores traballar nos mesmos arquivos simultaneamente sen interferir cos cambios dos demais.
- TFVC (<https://learn.microsoft.com/en-us/azure/devops/repos/tfvc/?view=azure-devops>)- Team Foundation Version Control-. É un sistema de control de versións centralizado desenvolvido por Microsoft. En TFVC, todos os arquivos almacénanse nun servidor central e os membros do equipo normalmente teñen só unha versión de cada arquivo nas súas máquinas de desenvolvemento locais. Os datos históricos, incluídas as versións anteriores dos arquivos e os cambios realizados neses arquivos, mantéñense unicamente no servidor.

FVC tamén admite ramificacións e fusións, o que permite aos desenvolvedores traballar en copias separadas do código sen interferir cos cambios dos demais. Pode crear ramas no servidor e utilízalas para illar o traballo en novas funcións, corrección de erros ou outras tarefas de desenvolvemento. Unha vez que complete o traballo, pode fusionar os cambios no código base principal.

Modelo distribuído:

- Git (<http://git-scm.com>): Git é un sistema de control de versións distribuído (DVCS) de código aberto e amplamente utilizado. Linus Torvalds creouno inicialmente en 2005 para xestionar o desenvolvemento do kernel de Linux. Co tempo, converteuse nun dos sistemas de control de versións máis populares da industria do software.

Git proporciona ferramentas para realizar cambios, bifurcar e fusionar código. As ramas de Git son fáciles de fusionar mentres se colabora con outros desarrolladores, ademais de crear e administrar repositorios do seu código fonte. Co seu modelo distribuído, os desarrolladores poden traballar de forma independente no código e fusionar os seus cambios máis adiante.

- Bitbucket (<https://bitbucket.org/product>): Bitbucket Server é un servidor Git e unha interface web que permite aos equipos colaborar en código e administrar repositorios mentres controla o acceso ao código. Está construído con Java e Apache Maven e ofrece moitas das mesmas operacións básicas de Git que outros sistemas de control de versións baseados en web, como revisar e fusionar cambios de código.
- Mercurial (<https://www.mercurial-scm.org>): Mercurial foi desenvolto como un sistema de control de versións distribuído e está escrito en Python con obxectivos similares a Git. A natureza distribuída mercurial permite unha maior flexibilidade e solidez no desenvolvemento colaborativo. Cada desenvolvedor ten unha copia completa do seu repositorio de código, incluído o historial completo de cambios. As capacidades avanzadas de ramificación e fusión facilitan aos desarrolladores a xestión de cambios e o traballo en múltiples versións de proxectos simultaneamente. A interface web integrada tamén simplifica o proceso de acceder e compartir datos do proxecto.
- AWS CodeCommit (<https://aws.amazon.com/es/codecommit>). AWS CodeCommit é un servizo de aloxamento de repositorios Git totalmente administrado que permite aos equipos colaborar en código de forma segura e escalable. Ao aproveitar AWS CodeCommit, os desenvolvedores poden almacenar e facer unha versión o seu código nun repositorio centralizado totalmente incorporado ao resto do ecosistema de AWS.

Ademais das súas integracións nativas cos servizos de AWS, AWS CodeCommit admite unha ampla gama de complementos e ferramentas de terceiros a través das súas APIs abertas. Isto permite aos desenvolvedores personalizar os seus fluxos de traballo para satisfacer as súas necesidades específicas e ao mesmo tempo aproveitar a seguridade e escalabilidade da plataforma AWS.

3. Git

3.1 Descripción

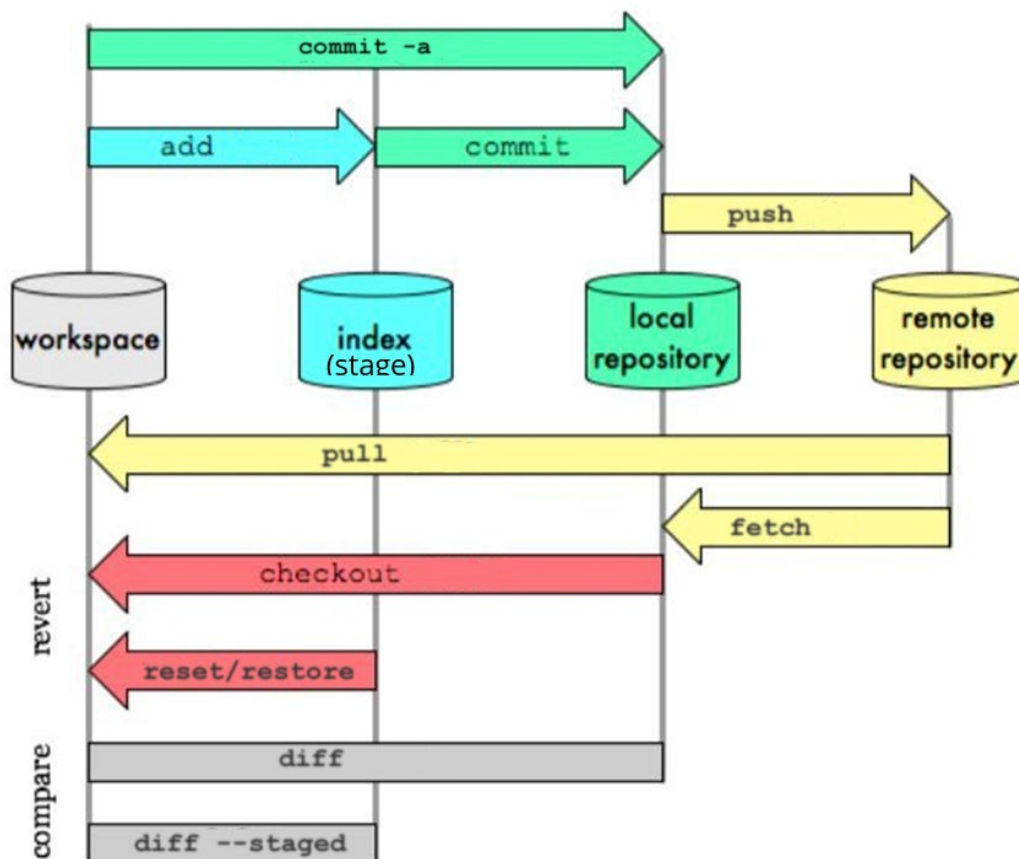
É un software de control de versións deseñado por Linus Torvalds, pensando na eficiencia e na confiabilidade do mantemento de versións de aplicacións cando estas teñen un gran número de arquivos de código fonte (por exemplo, o núcleo de Linux).

O deseño de Git baseouse en BitKeeper e en Monotone. Orixinalmente era un motor de sistema de control de versións de baixo nivel sobre o que outros podían realizar tarefas, aínda que evolucionou a un sistema de control de versións completo.

En Git un arquivo pode estar en tres estados:

- **Confirmado** (committed): os seus datos xa están actualizados de forma segura no repositorio local.
- **Modificado** (untracked): na túa copia local (directorio de traballo) hai modificacións pero *git* aínda non está informado destes cambios. Como destes arquivos *git* non está ao tanto, non haberá posibilidade de recuperalo en caso de problemas.
- **Preparado** (staged): en un punto intermedio nos anteriores, o arquivo está modificado e listo para ser actualizado no repositorio no momento que desexemos, cando teñamos todos os arquivos da nova versión listos para actualizar no repositorio. Esta área chámase stage ou index.

Estas tres situacións van a determinar os comandos para mover os arquivos dunha situación ou área a outra.



Boas prácticas: “Git Flow”, “GitHub Flow”, etc...

Existen diferentes modelos de desenvolvemento de versións. Un típico é o “Git Flow” que se basea nas liñas que se ven na seguinte figura:



Cada desenvolvedor ou equipo de desenvolvemento pode facer uso de Git da forma que lle pareza máis adecuada. Sen embargo unha boa práctica é a seguinte:

Débense utilizar 4 tipos de ramas: Master, Development, Features, y Hotfix.

- *Master*: É a rama principal. Contén o repositorio que se atopa publicado en produción, polo que debe estar sempre estable.
- *Development*: É unha rama sacada de '*master*'. É a rama de integración, todas as novas funcionalidades débense integrar nesta rama. Logo que se realice a integración e se corrixan los erros (no caso de haber algún), é dicir, que a rama se atope estable, pódese facer un *merge* de '*development*' sobre a rama '*master*'.
- *Features*: Cada nova funcionalidade debese realizar nunha rama nova, específica para esa funcionalidade. Estas débense sacar de *development*. Unha vez que a funcionalidade estea feita, faise un *merge* da rama sobre *development*, onde integrárase coas demais funcionalidades.
- Ramas de Releases: Son ramas creadas para preparar unha nova versión para o seu lanzamento. Estas ramas créanse a partir de Develop e empréganse para facer probas finais e para preparar os cambios para a súa liberación en produción.
- *Hotfix*: Son bugs que xorden en produción, polo que se deben amañar e publicar de forma urxente. É por iso, que son ramas sacadas de *master*. Unha vez corrixido o erro, debese facer un *merge* da rama sobre *master*. Ao final, para que non quede des actualizada, debese realizar o merge de *master* sobre *development*.

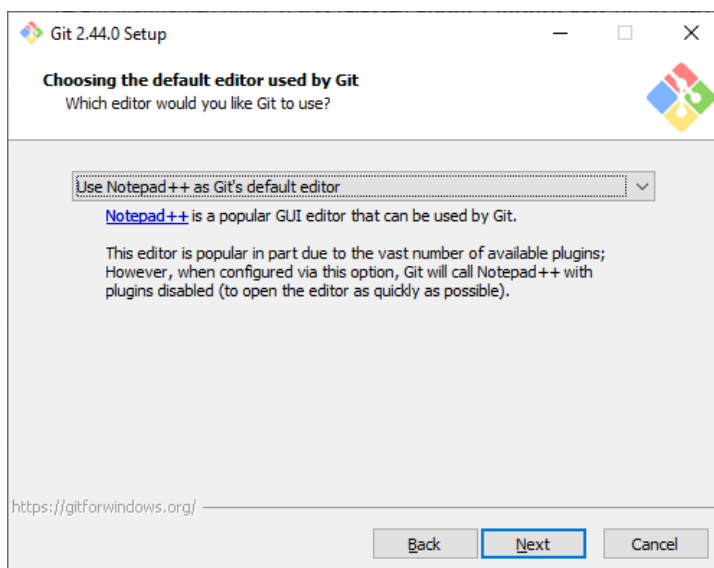
GitHub Flow cambia lixeiramente o modo de traballo. Non hai rama “Development” senón que as novas *features* parten directamente da rama *master*. O *deploy* tamén é diferente por que faise a nivel *feature*, non a nivel *master*.

3.2 Instalación Git en Windows

Descargaremos a ferramenta oficial *Git for Windows* desde <https://git-scm.com/download/win>. Intégrase no explorador de arquivos.



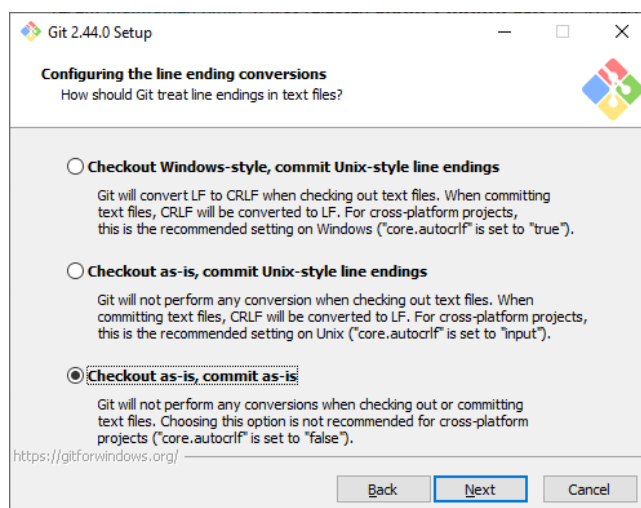
Na instalación deixamos todas as ventás sen cambiar nada agás na que seleccionamos o editor por defecto, marcando Notepad++.



Se non marcamos esta opción, logo, no uso de git podemos asociar Notepad++ á aplicación co comando:

```
git config --global core.editor "'C:/Program Files  
(x86)/Notepad++/notepad++.exe' -multiInst -notabbar -nosession -noPlugin"
```

E finalmente na que indica o tratamento de fin de liña (estilo Windows ou Linux) marcamos a terceira opción: checkout as-is, commit as-is xa que traballaremos soamente en un sistema operativo.



Tamén empregaremos unha ferramenta visual chamada *Tkdiff* para ver as diferenzas entre dous arquivos de texto. É un programa sinxelo pero moi visual para ver con cores as diferenzas nas liñas de código (a ferramenta que ven por defecto en gif é *vimdiff*, máis complexa).

Descargamos o .exe de Tkdiff desde <https://sourceforge.net/projects/tkdiff/files/tkdiff/4.1.4/> e instalamos sen modificar ningún parámetro. Una vez instalado, copiamos el archivo tkdiff.exe de c:\Program Files (x86)\tkdiff a c:\ProgramFiles\git\usr\bin.

Existen outras opcións para non traballar desde a consola como son Atlassian SourceTree ou GitKraken.

3.3 Creando o repositorio

O primeiro paso será crear un novo cartafol con nome, por exemplo, de *misproyectos*, e con botón dereito: `Open Git Bash Here`

Na consola que aparece, creamos un novo cartafol para o noso primeiro proxecto: `mkdir project01`. Na consola dispoñemos de comandos estilo linux como `pwd`, `cd`, `ls`, `rm -rf`.

Para crear o repositorio git, executamos: `git init` creándose un cartafol oculto `.git` coa información necesaria para a xestión da ferramenta. Podes comprobalo con `ls -lart .git/`.

```
MINGW64:/d/temp/misproyectos
Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos
$ git init
Initialized empty Git repository in D:/temp/misproyectos/.git/
Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ ls -lart .git/.
total 7
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 ../
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 info/
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 hooks/
-rw-r--r-- 1 Patricia 197121 73 Apr  4 20:14 description
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 refs/
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 objects/
-rw-r--r-- 1 Patricia 197121 130 Apr  4 20:14 config
-rw-r--r-- 1 Patricia 197121 23 Apr  4 20:14 HEAD
drwxr-xr-x 1 Patricia 197121  0 Apr  4 20:14 ./
Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ ~
```

É preciso tamén indicarlle dous parámetros, o email e o nome do noso usuario:

```
git config --global user.name "Patricia Glez"
git config --global user.email "patricia@gmail.com"
```

Esta configuración almacénase en `./gitconfig`

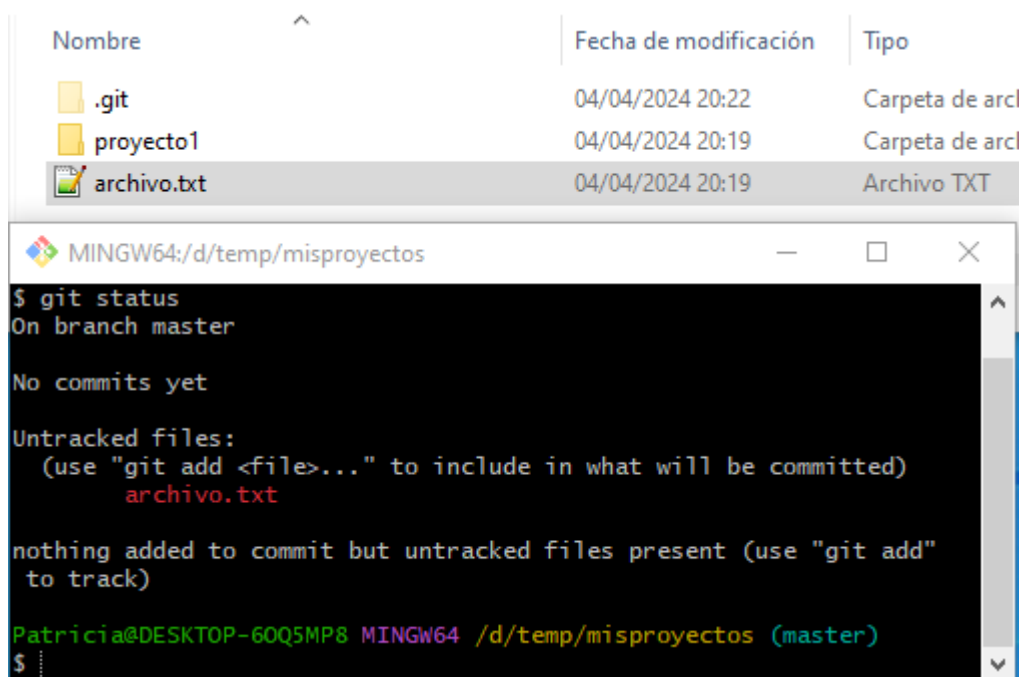
3.4 Operacións básicas

Ollo: Revisar o gráfico do principio deste tema co esquema de operacións git entre `working directory` / `staged` (ou `index`) / repositorio local / repositorio remoto.

Engadir arquivos

Se creamos agora un arquivo nese cartafol (por exemplo o código da nosa aplicación) por agora está fora de git, non ten constancia, non está rexistrado. Podemos comprobalo con **git status**:

```
git status
```



Os arquivos non rexistrados amósanse en cor vermella. O primeiro paso será introduci-lo no sistema, é dicir, que git o rexistre como un arquivo sobre o que xestionar versións. Para iso executamos o comando **git add**:

```
git add archivo.txt      → engade o arquivo
git add carpeta          → engade toda a carpeta
```

Para engadir máis arquivos nunha soa vez, podemos usar o *punto* para indicar todos os arquivos do directorio actual: `git add .` ou con `-A` ou `--all`. tamén empregar máscaras: `git add *.txt`

Agora repetimos `git status` para comprobar a situación. Comprobamos que está nesa primeira situación chamada **staged**, e dicir, listo para ser enviado ao repositorio.

```
MINGW64:/d/temp/misproyectos

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git add archivo.txt

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git status
On branch master

No commits yet

Changes to be committed:
  (use "git rm --cached <file>..." to unstage)
    new file:   archivo.txt
```

Estes arquivos aparecen en verde, preparados para aprobar.

Agora se facemos **git commit**, o arquivo xa quedaría rexistrado, nunha “foto” ou revisión coa que poderemos traballar ao longo do tempo. Non hai que indicar o nome do arquivo, faise commit de todos os arquivos que estean na situación de *staged* (os que aparecen en verde). Executamos co parámetro `-m` para indicar cun texto o obxecto desta revisión ou versión

```
git commit -m "primer commit"
git commit -a -m "segundo commit"
```

Fai commit de todos os arquivos modificados ou borrados pero non arquivos novos (**aos novos é preciso facerlle add unha primeira vez**)

Se agora facemos *git status* veremos que non hai nada pendente e con: `git log` vemos o historial de cambios.

```
MINGW64:/d/temp/misproyectos

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git commit -m "primer commit"
[master (root-commit) a77ae80] primer commit
1 file changed, 0 insertions(+), 0 deletions(-)
 create mode 100644 archivo.txt

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git commit -a -m "segundo commit"
On branch master
nothing to commit, working tree clean

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git status
On branch master
nothing to commit, working tree clean

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git log --oneline
a77ae80 (HEAD -> master) primer commit

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ |
```

Son interesantes estas opcións de *git log*: `git log --oneline --decorate --graph --all`

Diferenzas entre arquivos

Se modificamos un arquivo do que xa fixemos un *commit*, git detectará a diferenza entre os dous (o da versión do *working directory* e que está na área de *commit*). Para seguir con exemplo, modificamos o arquivo *archivo.txt* inserindo unha liña.

```

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git status
On branch master
Changes not staged for commit:
  (use "git add <file>..." to update what will be committed)
  (use "git restore <file>..." to discard changes in working directory)
        modified:   archivo.txt

no changes added to commit (use "git add" and/or "git commit -a")

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ |

```

Para ver as diferenzas **git diff** ou **git difftool**:

`git diff`

```

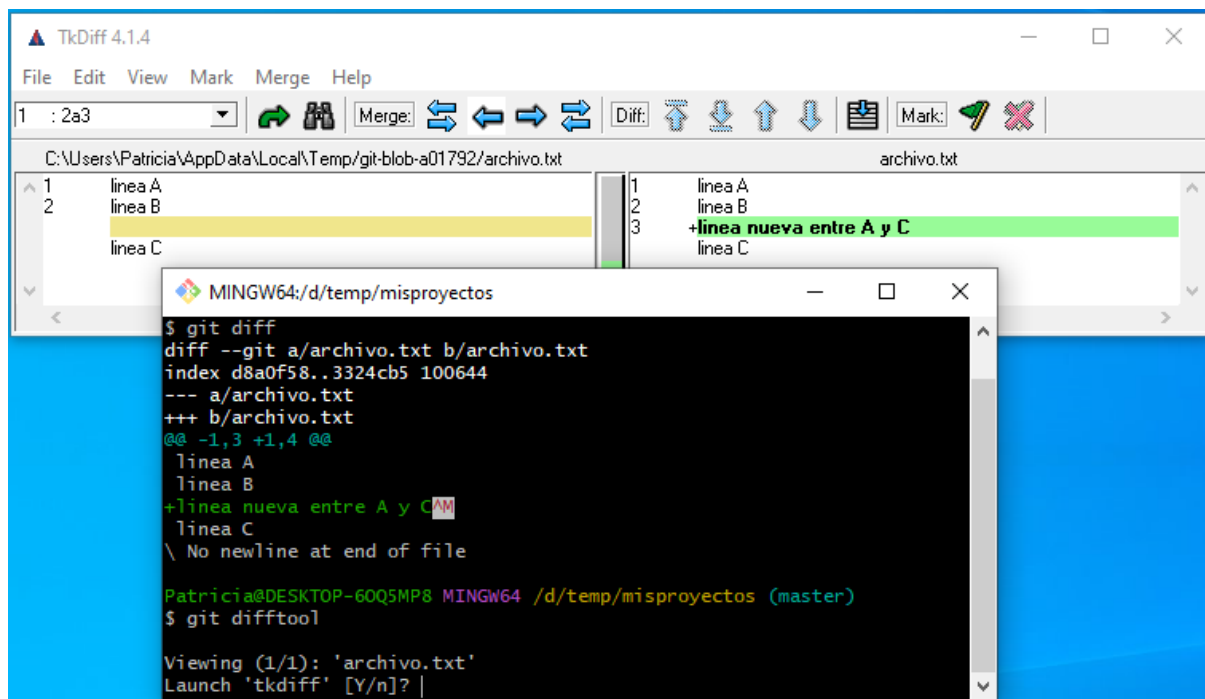
Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ git diff
diff --git a/archivo.txt b/archivo.txt
index d8a0f58..3324cb5 100644
--- a/archivo.txt
+++ b/archivo.txt
@@ -1,3 +1,4 @@
     linea A
     linea B
+   +linea nueva entre A y C
     linea C
\ No newline at end of file

Patricia@DESKTOP-60Q5MP8 MINGW64 /d/temp/misproyectos (master)
$ |

```

E coa ferramenta *tkdiff* que instalamos:

`git difftool`



Borrar e Renomear arquivos

`git diff` e `git difftool` comparan diferenzas de arquivos entre os que están no working directory e no repositorio (*commit*), pero non nos que xa están no *staging*, é dicir non ten en conta sobre os que xa fixemos *add*. Para comparar os *staged* cos que xa están na área de commit engadimos o parámetro `--staged` o `--cached`

Farémolo sempre con **git rm** e **git mv** respectivamente para que *git* rexistre o cambio. Despois de calquera das dúas operacións deberemos facer *commit*, e dicir, confirmar o cambios no HEAD, que apunta á última versión. **Se facemos borrados o renomeados por fora de git estarán *untracked*, e dicir, non rexistrados en git.**

Desfacendo cambios

checkout

Agora imos tratar casos no sentido oposto, se con *add* e *commit* pasabamos arquivos do *working directory* a *stage* e *commit* respectivamente, agora veremos o contrario, como pasar cambios xa aprobados ao noso directorio de traballo, sobrescribindo a versión que teñamos no directorio de traballo.

HEAD é a última situación da rama, a situación actual.

Para pasar da sección *commit* ao directorio de traballo: **git checkout**. Isto é útil para desfacer cambios que teñamos no *working directory*.

```
git checkout -- arquivo (ou arquivos empregando máscaras ou punto.)
git checkout HEAD -- . (recupera todo na súa última versión, moi frecuente)
git checkout idRevision (Volve provisionalmente a un commit anterior, para botar un vistazo. A cabeza queda en estado desacoplado. Voltamos con git checkout master)
```

reset

Para pasar da sección *staging* ao directorio de traballo: **git reset**. Isto é útil cando cremos que xa temos os cambios listos para pasar ao repositorio pero queremos modificar algo de novo.

A opción **--hard** de *reset* elimina commits previos. É perigoso porque perderemos o histórico desde commit do noso historial (se por exemplo fixemos push a un servidor remoto previamente, pode crear confusión que haxa uns commits no remoto que no existen no local). Por exemplo:

```
git reset --hard HEAD~1
git reset --hard idRevision
```

A virgullilla despois do HEAD indica o número de revisión, se HEAD é a última, HEAD~1 é a penúltima (no teclado a virgullilla escríbese con `[Alt] + [1][2][6]` no teclado numérico ou con `[AltGr] + [4]`)

```
git reset <arquivo(s)>
```

Saca o ficheiro ou ficheiros da zona de preparación e volta ao directorio de traballo. Co que o arquivo está coas modificacións que fixéramos na zona de preparación, pero git vai detectar que está modificado.

restore

Outra ferramenta para desfacer cambios é **restore**, que reverte cambios dos que aínda non fixemos commit, cambios non aprobados tanto no *working directory* como en *staged*, son revertidos desde a copia que hai na zona de commit. É similar ao *checkout* e *reset*, pero usáremolo en caso de arquivos borrados do *working directory*/*staged* que queremos recuperar.

```
git restore fich (se está no working directory)
git restore --staged fich e logo: git restore fich (se está staged)
```


Diferentes situacións dos arquivos á hora de borrar /restaurar

Borrados por fora de git (por exemplo borrado dende o explorador de arquivos)

* Se creo un arquivo e o borro (por fóra de git)

Con un git status non vemos nada. Aí git non sabe nada del e polo tanto non é capaz de recuperalo con restore.

Supoñemos que nunca se fixo commit sobre ese arquivo.

* Se creo un arquivo, lle fago add e o borro (por fóra de git)

Con un git status vemos o delete en vermello (un borrado non rexistrado para facer commit dese borrado) Se facemos un restore, git o coñece (tívoo en area de stage un tempo) así que si é capaz de recuperalo.

* Se creo un arquivo, lle fago add+commit e o borro (por fóra de git)

Igual que no caso anterior. Cun git status vemos o delete en vermello (un borrado non rexistrado para facer commit dese borrado)

Si facemos un restore, git o coñece (teno no HEAD) así que si é capaz de recuperalo.

Borrados con "git rm"

A diferenza fundamental co borrado por fóra, é que pasa ese borrado á área de stage. É dicir, é un borrado rexistrado para facerlle un commit a ese borrado e por tanto borrar o arquivo que estivera en HEAD (porque lle fixemos un commit anteriormente).

* Se creo un arquivo e o borro con git rm

aí git non sabe nada del, non nos deixa facer git rm (e por tanto non o borra)

* Se creo un arquivo, lle fago add e o borro con git rm

Non deixa facer git rm directamente, porque git rm borra o working directory e este xa está en stage/index. Ten medo a que borremos algo que teñamos listo para facer commit.

Habería que facer **git rm -f** (f de force) e nese caso o elimina totalmente ou ben **git rm --cached**, isto elimina o paso add. En calquera caso, volveríamos ó caso inicial, non é capaz de recuperalo, porque o arquivo non está rexistrado.

revert

Para rematar este apartado, un último comando: **revert** que permite reverter a situacións anteriores indicando as modificacións que queremos eliminar. Exemplo:

```
git revert HEAD --no-edit           //reverter o último commit
git revert 899001f --no-edit        //reverter o commit 899001f
git revert HEAD...HEAD~2 --no-edit  //reverter os 3 últimos commits
```

A principal diferenza con *reset --hard* é que non desaparecen os commits que queren desfacer, se non que se engade un novo commit que desfai eses cambios. O resultado nos arquivos é o mesmo pero seguimos mantendo o historial previo, cun novo commit que desfai os cambios.



Tarefa 4.5. Operacións básicas en Git

Instala git en Windows e tdiff e, a continuación, realiza as seguintes operacións sobre un arquivo html e css comprobando nun navegador o resultado dos cambios que vas facendo.

a) Crea un cartafol (e repositorio git) chamado *myweb*

b) Incorpora a ese cartafol un arquivo *index.html*:

```
<html>
```

```

<head>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css">
</head>
<body>
  <h1>Hola mundo</h1>
</body>
</html>

```

e un arquivo *style.css*:

```

body { background-color: pink;}
h1 {color: blue;}

```

Comproba o estado de git.

- c) Pasa os arquivos a *staged*, comproba o estado, pásaos a commit e volve a comprobar o estado e tamén o log. Supón que aquí terminaches a túa web, e xa está enviada ao cliente.
- d) Agora pídenche uns cambios: modifica lixeiramente o arquivo *index.html* e executa *tkdiff* para ver os cambios. Agora te arrepiñes dos cambios e aínda non fixeches nin *add* nin *commit* deses cambios. Como recuperas o *index.html* na versión que estaba no teu repositorio (na zona de commit)?
- e) Fai de novo algúns cambios no *index.html*, e esta vez, si leva eses cambios ao repositorio e consulta o log.
- f) Ao teu cliente non lle gustan os cambios así que che pide que voltes a web á situación anterior (toda a web, non o fagas vendo que arquivos modificaches).
- g) Borra o arquivo *style.css* (borrándoo por fóra de git, non con: *git rm*) En que estado queda o repositorio? Volve a situación anterior.
- h) Borra o arquivo *style.css* (borrándoo con: *git rm*) En que estado queda o repositorio? Volve a situación anterior.
- i) Modifica o arquivo *style.css* En que estado queda o repositorio? Volve a situación anterior.
- j) Agora queremos probar a opción *-a* de *git commit*, para facer commit sen o *add* previo (recordar so funciona para arquivos modificados, non novos, non funcionaría no punto 'c')
- k) Mostra o log con todos os cambios feitos no exercicio.

3.5 Traballando con ramas

Unha rama (branch) permite traballar nun mesmo repositorio con versións diferentes dun mesmo conxunto de arquivos. Normalmente unha rama xurde a partir dunha situación (por exemplo da rama MASTER) e a partir dese momento ten “vida propia” e evoluciona de forma independente.

Exemplos típicos de ramas son as correspondentes á fase de desenvolvemento de novas funcionalidades, ou a parches de debemos desenvolver de forma rápida separada doutras liñas de traballo no código, como xa vimos na sección: *Boas prácticas: “Git Flow”, “GitHub Flow”, etc...*

Poderemos “movernos” entre as distintas ramas sen movernos de directorio. Ao cambiar de rama, git cambia os contidos do working directory, pero mantendo todas as ramas actualizadas. Veremos como logo podemos fusionar distintas “ramas” resolvendo os conflitos que se produzan.

O comando para crear unha nova rama é **branch**:

<code>git branch novarama</code>	(copia da rama actual)
<code>git branch novarama MASTER</code>	(copia de MASTER ou rama principal)
<code>git branch novarama <u>ramaorixe</u></code>	(copia de <i>ramaorixe</i>)

Para cambiar dunha rama a outra, facemos **checkout**: `git checkout rama`

Agora podemos traballar na nova rama, e todos os cambios soamente afectan a esa rama, permanecendo intactas o resto de ramas.

Se queremos crear unha rama e movernos a ela, en vez de facer o dous comandos anteriores podemos facelo con **checkout -b** e a crea co contido da rama na que esteamos nese momento.

```
git checkout -b novarama
```

Para ver o conxunto de ramas que temos no proxecto: **branch** sen parámetros.

```
git branch
```

 (con opción `-a` mostra as ocultas e con `-v` informa do último commit)

Para facer a fusión de rama, situámonos na rama destino é **merge**: `git merge ramaOrixe`

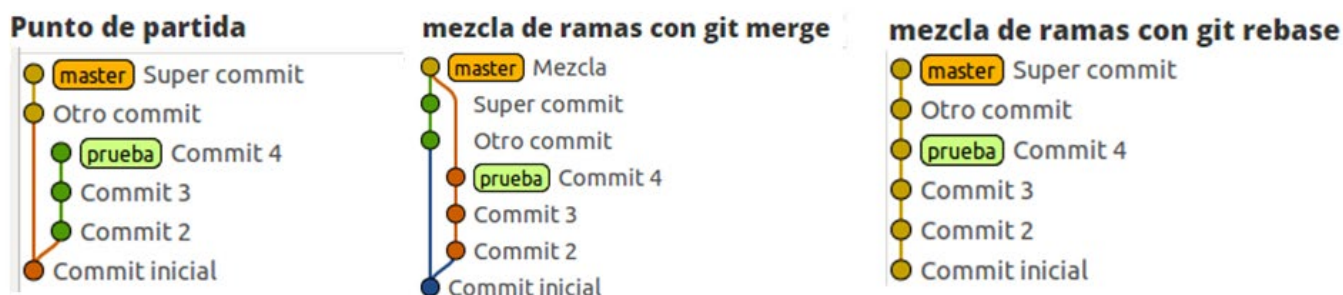
Este é un dos pasos máis importantes e críticos xa que se fusionarán os cambios da rama indicada coa rama actual, quedando un código único. A fusión faise liña a liña e pode haber conflitos se dúas ramas distintas fixeron cambios sobre as mesmas liñas, como veremos no seguinte apartado.

fast forward é un termo que se aplica ao *merge* cando á rama orixe é tal cal a última situación en todos os aspectos. É dicir, non necesitamos ningunha liña da rama actual, collendo a rama orixe dos cambios temos a situación final que buscamos. Neste caso, git é intelixente, e en vez de facer un merge “normal” xuntando liñas dunha e outra rama, o que fai é que o HEAD apunte á última situación da rama orixe en vez de facer os cambios e commit sobre a rama actual.

Para que se dea esta situación, a rama actual non debeu ter ningún cambio desde que creamos a rama orixe ata o momento do merge.

Existe outra forma de facer a fusión de ramas, co comando **rebase**. O resultado final é o mesmo que con *merge* pero a diferenza é que neste caso non se fai a fusión da situación “final” de cada rama, senón que se van aplicando todos os commits que tivera esa rama ao longo da súa historia sobre a outra rama. Esta opción é máis propensa a ter conflitos.

Exemplo:



Para rematar co tema das ramas, quedaríanos por ver como eliminar unha rama (por exemplo unha vez fusionada con outro contido xa non a precisamos). O facemos co comando: **branch -d**

```
git branch -d rama
```



Tarefa 4.6. Xestión de ramas

A tarefa consiste en realizar as seguintes operacións.

- Crea un repositorio similar ao da tarefa 4.5 e fai commit dos dous arquivos (*podes empregar o anterior borrando o cartafol .git*)
- Crea unha rama chamada “novaWeb” e cámbiate a ela.

Previamente hai que ter feito algún commit xa que a rama crease desde a zona de commit.

- Borra nesa nova rama `style.css`, crea `style2.css` e modifica `index.html` con novos textos en empregando o novo arquivo css e mostra o estado

```
<html>
<head>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style2.css">
</head>
<body>
  <h1>Nova Web</h1>
</body>
</html>
```

e un arquivo `style2.css`:

```
body { background-color: black;}
h1 {color: white;}
```

- Asegúrate que estás na rama `novaWeb` e fai commit dos cambios.
- Mostra o contido da web desta nova rama no navegador. Cambia a `master` e mostra o contido da web no navegador.
- Mostra o log coas opcións: `oneline`, `all` y `graph` (verás o asterisco mostra o último commit de cada rama).
- Fusiona a rama creada coa rama principal e mostra no navegador a rama principal.
- Mostra o estado e o log.

- i) Elimina a rama creada.

3.6 Resolución de erros e conflitos

Ver diferenzas

Xa vimos que o comando *diff* é unha boa ferramenta para comprobar as diferencias entre arquivos que están nas distintas áreas do repositorio (working directory, staged, commit) pero tamén serve para comprobar as diferencias dun arquivo en diferentes momentos (en diferentes commits). Por exemplo para comparar a situación actual coa de fai dous commits:

```
git diff HEAD HEAD~2
```

Conflitos nas modificacións das ramas

Como vimos na sección anterior, 'merge' xunta ramas (a indicadas sobre a rama na que nos atopamos) pero podemos atoparnos con conflitos, e dicir, que en distintas ramas fan cambios sobre o mesmo código ao mesmo tempo.

Situación 1:

1. Creamos desde MASTER unha rama na que modificamos un arquivo nunha liña
2. Creamos desde MASTER outra rama na que modificamos o mesmo arquivo pero noutra liña.
3. Facemos *merge* da rama do punto 1 en MASTER.
4. Facemos *merge* da rama do punto 2 en MASTER

Que ocorre?

Neste caso non habería problema. Git fai a fusión de ramas liña a liña.

Situación 2:

1. Creamos desde MASTER unha rama na que modificamos un arquivo nunha liña
2. Creamos desde MASTER outra rama na que modificamos o mesmo arquivo na mesma liña.
3. Facemos *merge* da rama do punto 1 en MASTER.
4. Facemos *merge* da rama do punto 2 en MASTER

Que ocorre?

- Neste caso o paso 3 non da problemas porque hai aínda non hay conflito.
- No paso 4 atópase que o MASTER actual (despois do paso3) non é o mesmo do que partiu, e isto é un conflito que git non sabe resolver.

Solucións:

- A solución é modificar o arquivo coas liñas que consideremos correctas (as da primeira rama, as da segunda ou o que queiramos) e facer commit a ese arquivo. Podemos ver as diferencias con **git diff rama1 rama2** (ou **git diff tool**)
- Se hai moitos conflitos e non é sinxelo resolvelo modificando os arquivos involucrados podemos desfacer o último merge: `git merge --abort`



Tarefa 4.7. Conflitos entre ramas

- a) Crea un repositorio igual ao da tarefa 4.5 cos arquivos index.html e style.css. (podes empregar o anterior borrando o cartafol .git)
- b) Crea unha rama chamada cambios01 a partir da rama principal. Nesa nova rama, crea o arquivo style2.css similar ao da tarefa 4.6, elimina o style.css e fai que index.html use a nova folla de estilos.
- c) Crea unha rama chamada cambios02 a partir da rama principal (ollo! Non a partir de cambios01) e cambia o contido da etiqueta <h1>.
- d) Mostra o log coas opcións *all* e *oneline*
- e) Mostra no navegador o contido da web nos tres casos, é dicir, cambiándote de MASTER a cambios01 e a cambios02
- f) Fusiona MASTER e cambios01.
- g) Fusiona MASTER e cambios02. ¿Algún conflito? Explica por que. En caso afirmativo comproba as liñas en conflito e amaña a situación.
- h) Borra as ramas que xa non precisas.



Tarefa 4.8. Máis conflitos entre ramas

- a) Crea un repositorio igual ao da tarefa 4.5 (con index.html e style.css)
- b) Crea unha rama chamada cambios01 a partir da rama principal. Nesa nova rama, crea o arquivo style2.css similar ao da tarefa 4.6, elimina o style.css e fai que index.html use a nova folla de estilos. Modifica o contido da etiqueta <h1> . Fai add/commit dos cambios.
- c) Crea unha rama chamada cambios02 a partir da rama principal (ollo! Non a partir de user01) e cambia o contido da etiqueta <h1>.
- d) Mostra o log coas opcións *all* e *oneline*
- e) Mostra no navegador o contido da web nos tres casos, é dicir, cambiándote de MASTER a cambios01 e a cambios02.
- f) Fusiona MASTER e cambios01.
- g) Fusiona MASTER e cambios02. ¿Algún conflito? Explica por que. En caso afirmativo comproba as liñas en conflito e amaña a situación.
- h) Borra as ramas que xa non precisas.

3.7 Repositorios remotos

Os repositorios remotos son versións do teu proxecto que están hospedados en internet o na intranet da túa empresa. Podes ter varios, dalgúns deles serás o propietario, doutros un colaborador e de moitos deles so terás permisos de lectura.

A forma de traballar con eles, a nivel xeral, consiste en traer os seus datos a local (pull), modificalos e subir os cambios (push).

Dispoñemos de dúas ferramentas moi coñecidas para xestionar as nosas versións de código en **remoto** e compartilas con outros usuarios ou co público en xeral: GitHub e GitLab. Teñen ambas unhas características comúns.

- Teñen interface web e como plataforma social para compartir coñecemento e traballo.
- Podemos ter un número ilimitado de repositorios públicos (vista, non commit) pero tamén privados.
- Hai contas para empresa (de pago).
- Permite ramas e comunicarnos cos usuarios (pull request).

A maior diferenza é que GitLab podémolo instalar no noso servidor e o primeiro sempre hai que úsalo a través da web github.com. Por outra banda, nas versións web gratuítas, GitLab ofrece mellores condicións de espazo e número de colaboradores por proxecto.

Conexión remota

Para conectarnos cun repositorio, primeiro crearemos o noso repositorio local con `git init`. Logo crearemos o repositorio baleiro en GitHub /GitLab:


Create a new repository

A repository contains all project files, including the revision history. Already have a project repository elsewhere?
[Import a repository.](#)

Owner

 fernando

Repository name *

/ myweb 

Great repository names are short and memorable. Need inspiration? How about **probable-barnacle**?


Description (optional)

Probas

☐ Public

 Anyone can see this repository. You choose who can commit.

☒ Private

 You choose who can see and commit to this repository.

Skip this step if you're importing an existing repository.

☐ Initialize this repository with a README

This will let you immediately clone the repository to your computer.

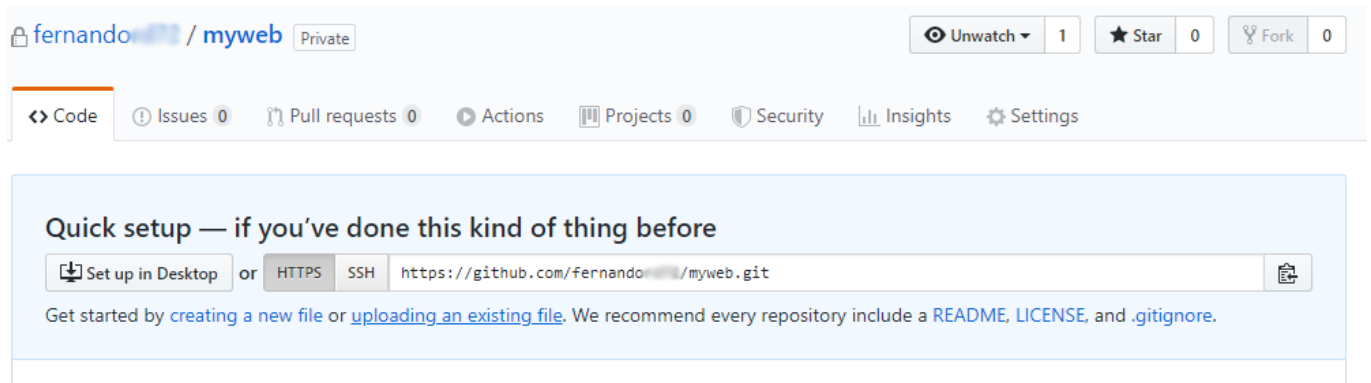
Add .gitignore: **None**

Add a license: **None**



Create repository

Obtendo a URL de conexión:



Despois o vinculamos con remoto con **remote add origin url**:

```
git remote add origin https://github.com/fernandoxxxx/myweb.git
```

“origin ” non é unha palabra reservada, pódese poñer calquera nome, pero é un estándar chamarlle así ao nos repositorio principal. De feito, se temos varios repositorios propios, terán distintos nomes. E claro, os repositorios dos que so somos colaboradores tamén lle asignaremos outros nomes.

Para ver os remotos que temos configurados empregamos simplemente **remote**, coa opción **-v** para ter máis información.

```
git remote -v
```

A partires dese momento, nos comandos traballaremos con este nome, e non coa url real.

Para inspeccionar a información en profundidade: **remote show origin** ou `remote show nomeRepo`

“Subir” información ao repositorio remoto

A operación contraria, sería “subir” ao repositorio remoto os cambios feitos en local (os cambios fariámolos co proceso xa visto: modificar o arquivo + add + commit). O comando subilo ao repositorio remoto é **push**:

```
git push origin nomeRama
```

solicitando as credenciais en GitHub

origin é o nome co que nos referimos á conexión remota, e no nome da rama poñeremos a rama que desexamos subir, en moitas ocasións será MASTER

```
git push origin master
```

“Baixar” información do repositorio remoto

O paso seguinte será “ver” a estrutura do repositorio remoto, as distintas “ramas”. Veremos máis adiante que as ramas son as distintas versión do programa (a de produción, as que están desenvolvendo novas funcionalidades, outra pode estar amañando algún bug, etc). Sempre haberá unha rama principal, que é a que está en produción e chámase *master*. Descargaremos con **fetch origin** ou ben **fetch nomeRepoRemoto**:

```
git fetch origin
```

Unha vez feito isto, temos descargados os arquivos pero nunha rama local oculta (chámase origin/master) Agora temos que pasar o descargado á nosa rama master no repositorio local. Iso facémolo con **merge origin/master**:

```
git merge origin/master
```

Como estas dúas operacións fanse habitualmente xuntas, temos un comando que fai as dúas seguidas. É o comando **pull** e é máis empregando que os dous anteriores.

```
git pull origin master
```

Tamén temos un comando git que fai dunha sola vez o `git init` e o `pull`, e chámase **clone**.

```
git clone https://github.com/nomerepositorio .
```

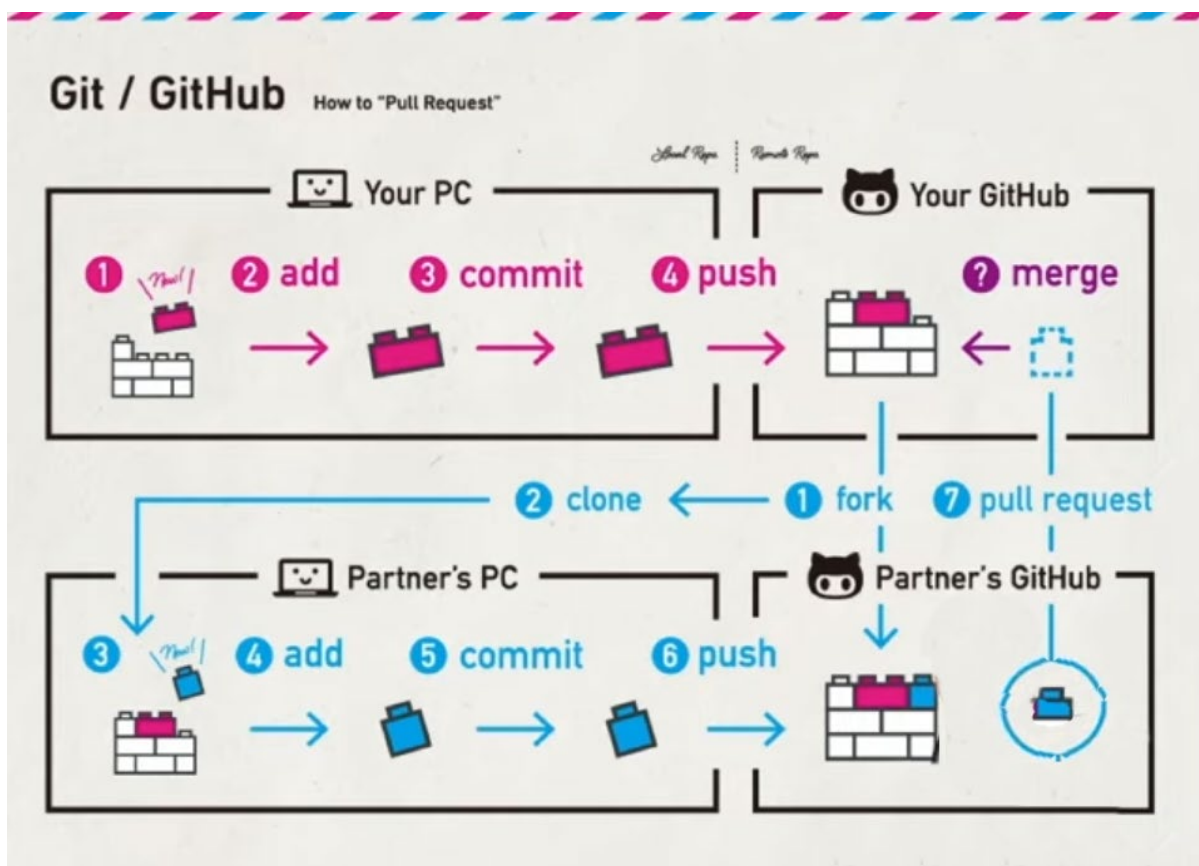
o punto indica que o copie no cartafol actual

Temos tamén unha opción no checkout para traballar con ramas remotas: **checkout -t origin/nomeRama**: Se existe unha rama remota de nome “nomeRama”, ao executar este comando crease unha rama local co mesmo nome para facer un seguimento da rama remota co mesmo nome.

pull request

Son as solicitudes que facemos para modificar proxecto en GitHub que non son nosos, por exemplo para facer contribucións en proxectos de software libre. O propietario é o que vai facer os cambios polo que o noso traballo será obter una copia (*fork*) do proxecto, traelo a local (*clone*), modifícalo (*commit*), subilo á nosa conta (*push*) e facer a petición de integración (*pull request*)

O propietario será o encargado de facer a fusión (*merge*).



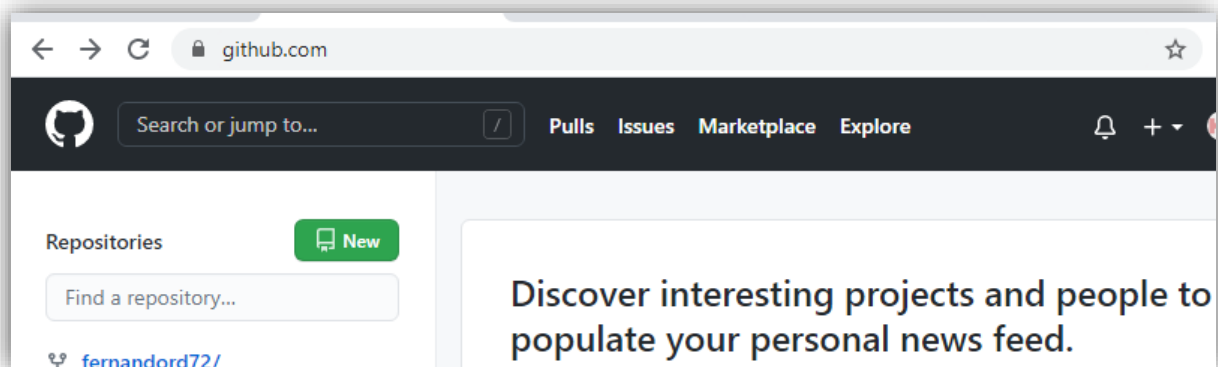
O proceso vai ter lugar entón con dous usuarios diferentes, un que é o dono repositorio orixinal (neste caso empregaremos *fernandord72*) e outro usuario (neste caso *wirtzPruebas*) que é o que vai facer unha copia do repositorio orixinal, modificalo e solicitar ao usuario inicial que integre os cambios propostos.

Imos entón a dividir o proceso en tres fases:

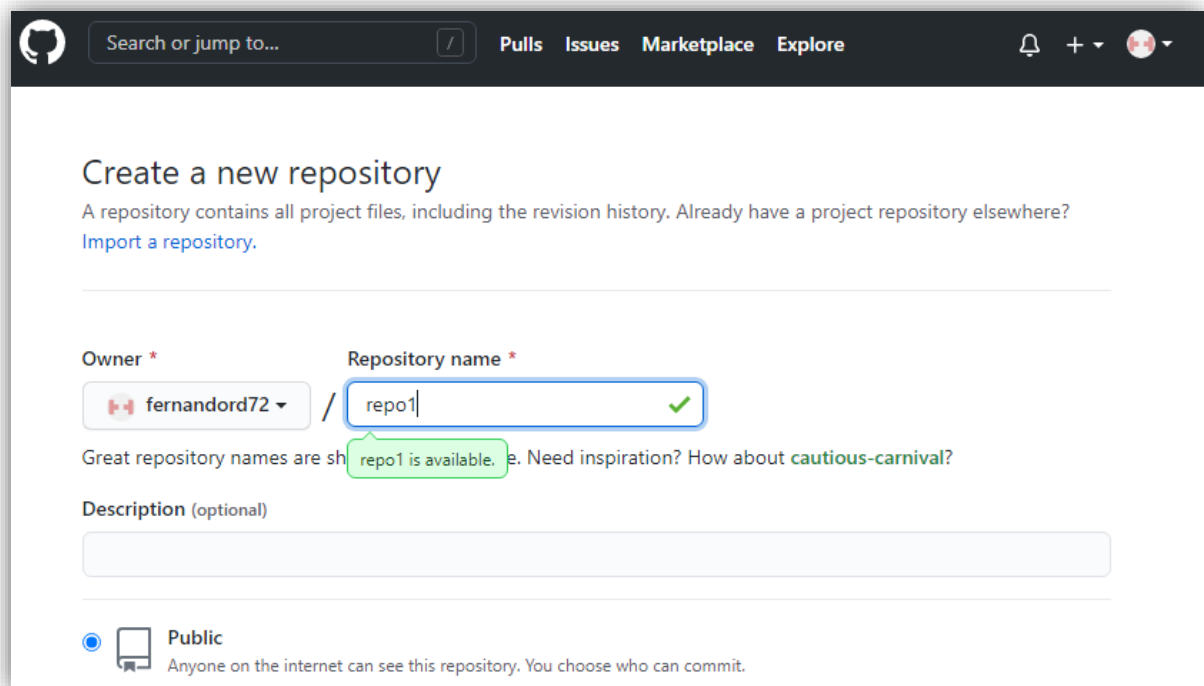
1. O usuario *fernandord72* crear un repositorio en Github.
2. O usuario *wirtzPruebas* fai unha copia (fork) do repositorio previo, modificando esa copia e facendo a *pull request* ao usuario inicial.
3. De novo *fernandord72*, aceptará os cambios (merge) propostos por *wirtzPruebas*.

Pull Request : Crear o repositorio en GitHub

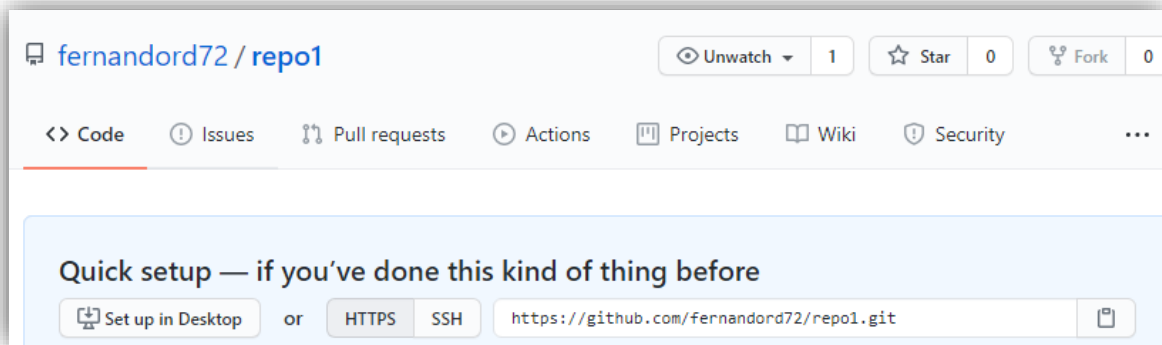
Partimos dun repositorio público en GitHub, na conta *fernandord72*. Podemos crealo desde a propia ferramenta premendo no botón [New]



Obtendo:



Amósanos a URL de conexión:



Desde o noso ordenador podemos subir un arquivo a ese repositorio co proceso habitual: add, commit, push...

```
MINGW64:/c/Users/usuario-1/Desktop/repo1

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1
$ git init
Initialized empty Git repository in C:/Users/usuario-1/Desktop/repo1/.git/

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$ git status
On branch master

no commits yet

Untracked files:
  (use "git add <file>..." to include in what will be committed)
        arquivo.txt

nothing added to commit but untracked files present (use "git add" to track)

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$ git add .

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$ git commit -m "primeira versión"
[master (root-commit) 049d2de] primeira versión
1 file changed, 1 insertion(+)
create mode 100644 arquivo.txt

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$ git remote add origin https://github.com/fernandord72/repo1.git

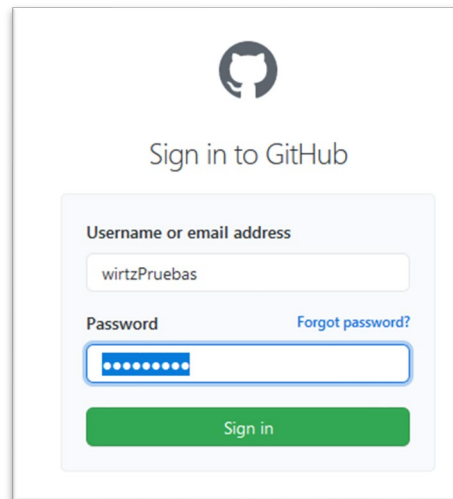
usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$ git push origin master
Enumerating objects: 3, done.
Counting objects: 100% (3/3), done.
Writing objects: 100% (3/3), 232 bytes | 77.00 KiB/s, done.
Total 3 (delta 0), reused 0 (delta 0), pack-reused 0
To https://github.com/fernandord72/repo1.git
 * [new branch]      master -> master

usuario-1@DESKTOP-CF3G654 MINGW64 ~/Desktop/repo1 (master)
$
```

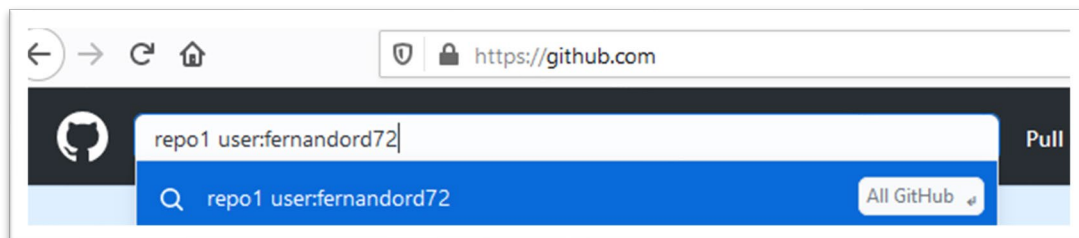
Agora, outro usuario podería facer unha “pull request” ou solicitude de modificación desde repositorio, todo desde a propia web de GitHub.

Facendo a Pull Request

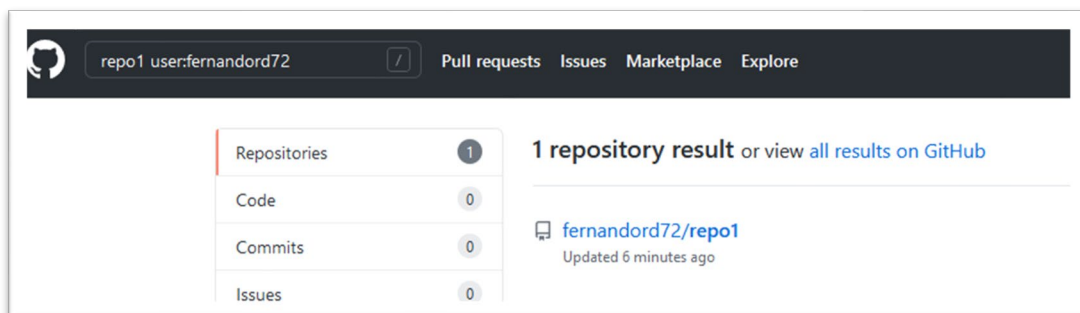
Primeiro outro usuario (*wirtzPruebas*) fai login:



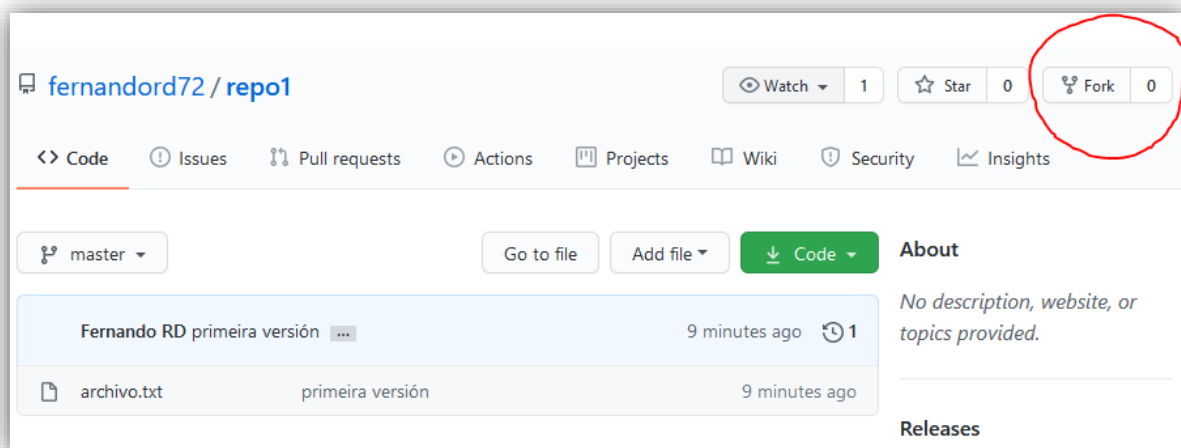
Busca o repositorio ao que quere facer a “pull request” (*repo1* do usuario *fernandord72*):



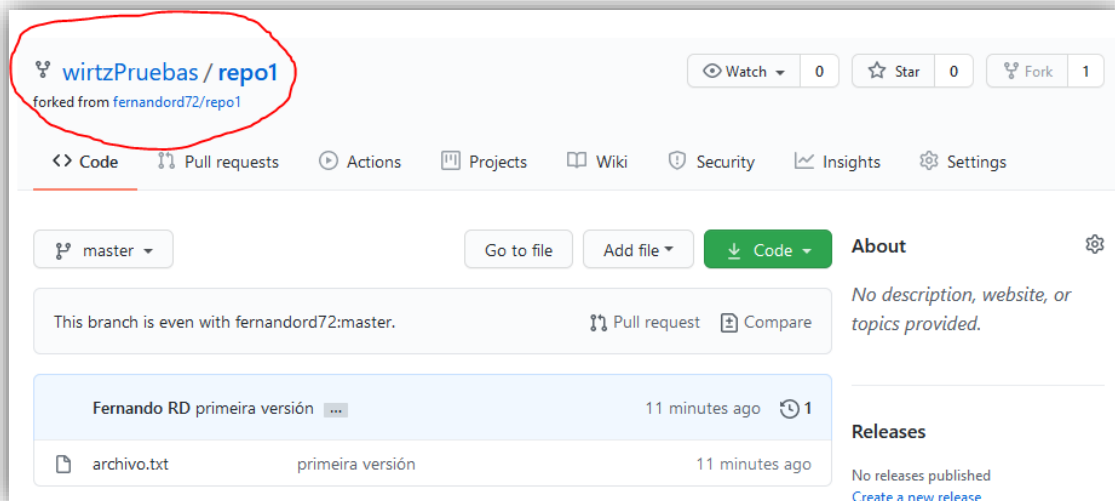
Como é publico non ten problema para atopalo.



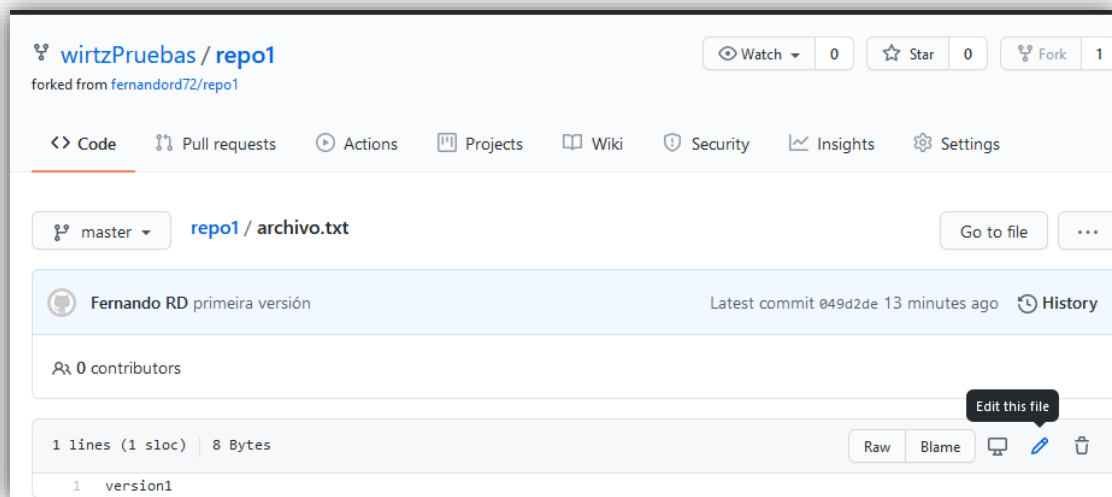
Selecciónao e preme no botón *[Fork]* para crear unha copia do repositorio orixinal na súa conta e poder modifícalo como queiramos sen afectar ao outro repositorio.



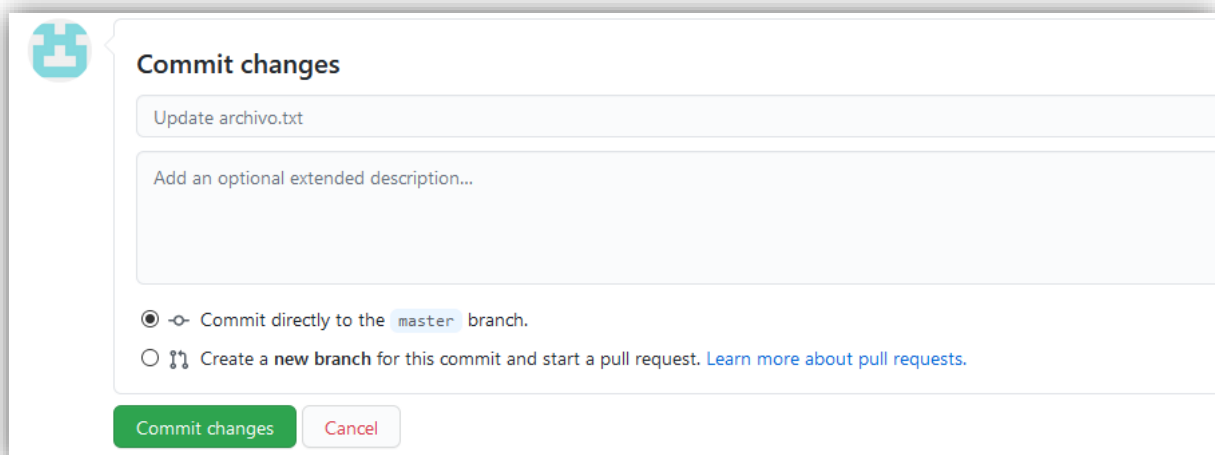
Obtendo o novo repositorio:



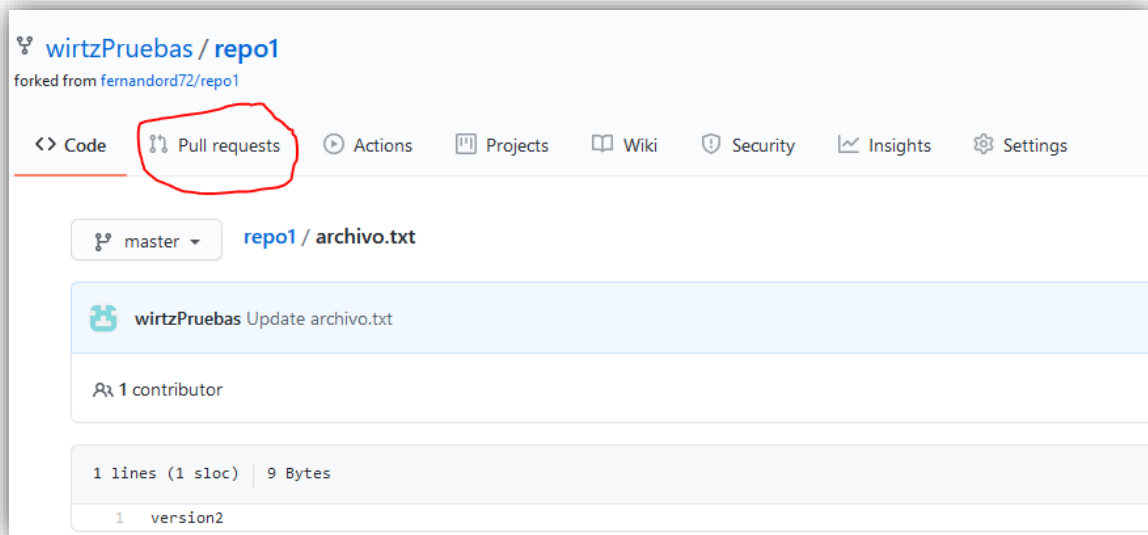
Premendo no arquivo e logo no botón de editar, podemos modificálo desde aí mesmo, para facer os cambios de xeito rápido *Poderíamos descárgalo a local, modificálo e subir os cambios como fixemos no repositorio inicial.*



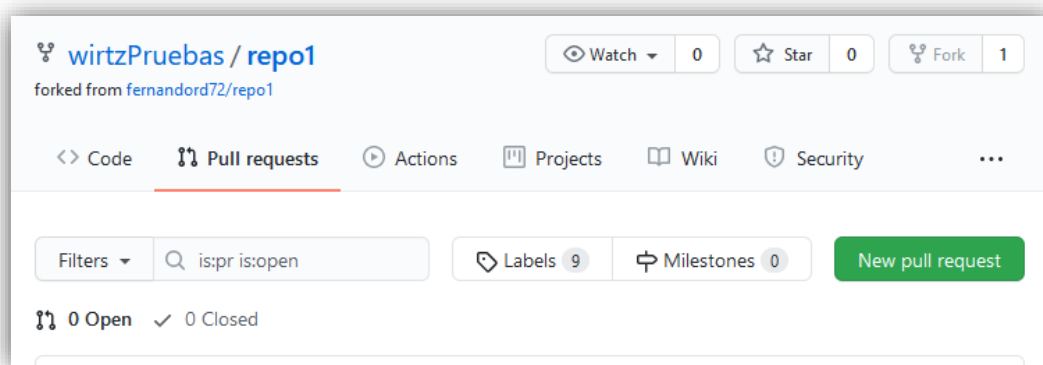
Modificamos e gardamos os cambios premendo *[Commit changes]* na parte baixa da pantalla.



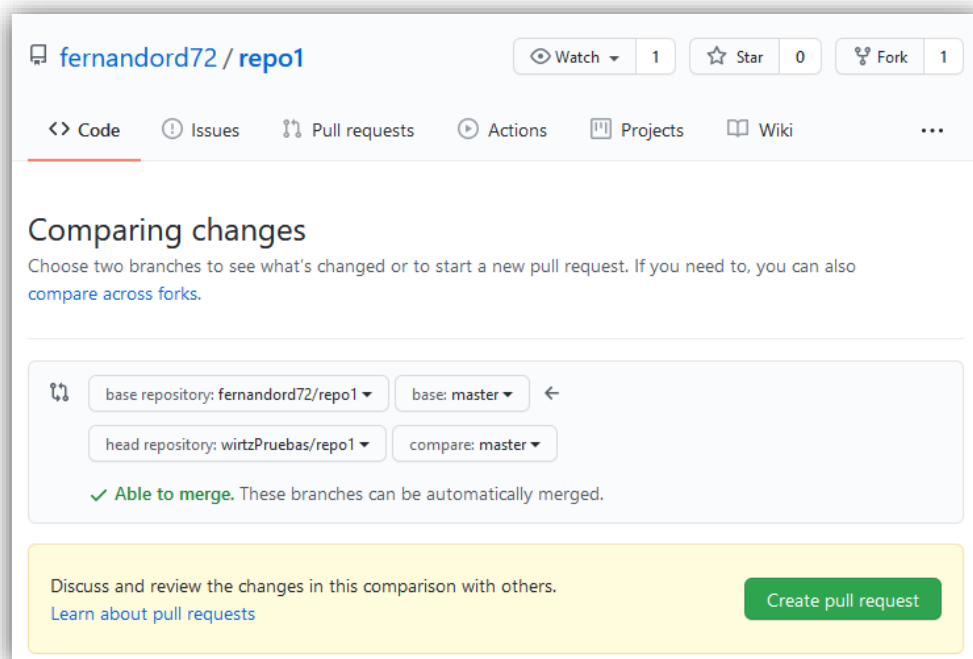
Agora xa se pode facer a "Pull Request" premendo no botón con ese texto:



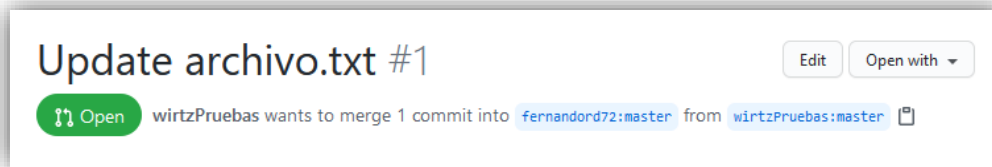
Chegando a xanela:



Prememos no botón verde *[New Pull Request]*, chegando a un resumo de como será a integración:



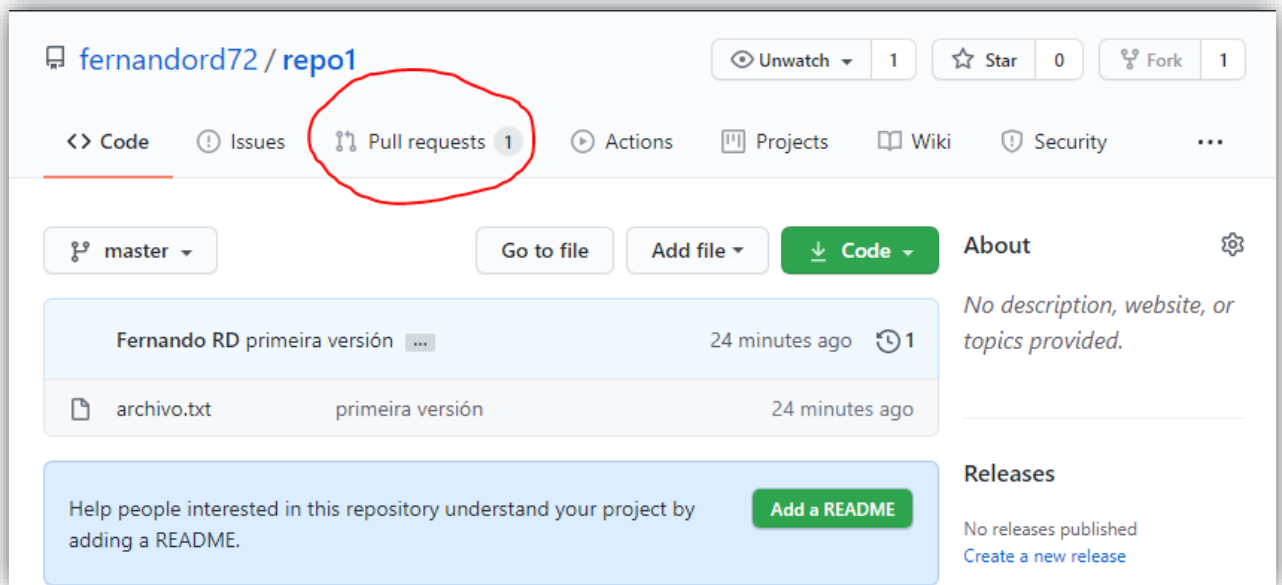
E confirmamos premendo *[Create pull request]*



Aquí termina o traballo do usuario que fai a pull request (*wirtzPruebas*).

Aceptar a Pull Request (merge)

Cando faga login o usuario dono do repositorio (*fernandord72*) xa verá que ten unha pull request (tamén terá recibido un correo electrónico notificando a pull request):



Podemos premer no arquivo para ver os cambios antes de aceptalos:

Update archivo.txt #1

 **Open** wirtzPruebas wants to merge 1 commit into `fernandord72:master` from `wirtzPruebas:master` 

 Conversation **0**  Commits **1**  Checks **0**  Files changed **1**

Changes from all commits ▾ File filter... ▾ Jump to... ▾  ▾

Update archivo.txt



- This commit does not belong to any branch on this repository.



wirtzPruebas committed 9 minutes ago **Verified**

▼ 2   archivo.txt 



... @@ -1 +1 @@

1 - version1

1 + version2

Finalmente, voltando a página anterior, hai que premer *[Merge pull request]* para integrar os cambios doutro usuario no neste repositorio:


Update archivo.txt #1

 **Open** wirtzPruebas wants to merge 1 commit into `fernandord72:master` from `wirtzPruebas:master` 

 Conversation **0**  Commits **1**  Checks **0**  Files changed **1**



wirtzPruebas commented 4 minutes ago

First-time contributor  ...

No description provided.



Update archivo.txt

Verified

ee9dce8

Add more commits by pushing to the **master** branch on **wirtzPruebas/repo1**.



Continuous integration has not been set up

GitHub Actions and several other apps can be used to automatically catch bugs and enforce style.



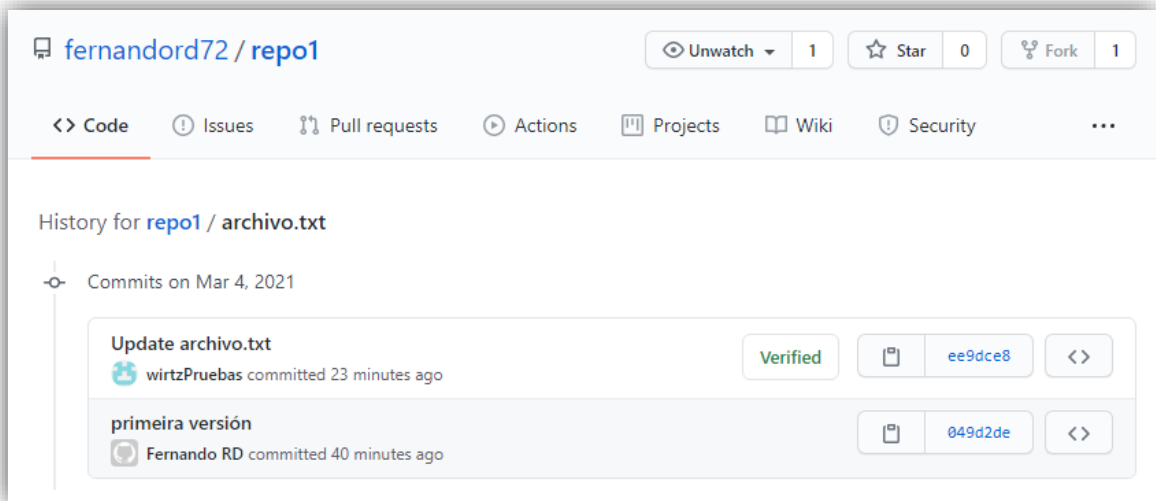
This branch has no conflicts with the base branch

Merging can be performed automatically.

Merge pull request ▾

You can also [open this in GitHub Desktop](#) or view [command line instructions](#).

Quedando os cambios integrados como un novo commit:



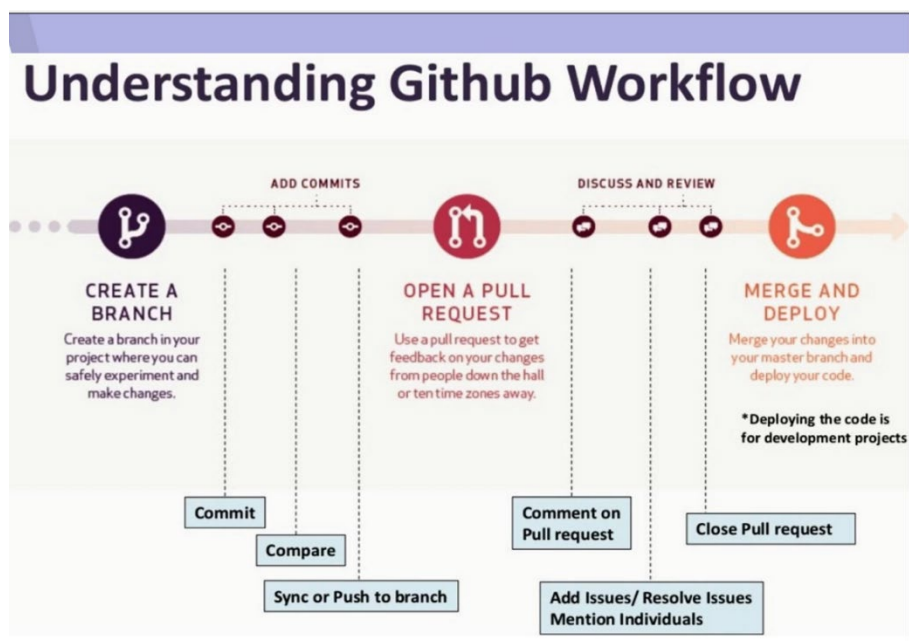
O usuario que fixo a pull request recibirá tamén un email comunicando o *merge*.



Tarefa 4.9. Operacións con GitHub

Crea unha conta en GitHub e despois:

- Crea en local un repositorio como o da tarefa 4.5
- Crea en GitHub un repositorio baleiro.
- "Sube" o repositorio a GitHub
- Elimina o repositorio local e descárgao con *clone*.
- Crea unha rama en local con cambios como na tarefa 4.6
- "Sube" a nova rama
- En Github, non en local: Compara a nova rama e a MASTER e fai un merge.
- Desde a consola git local, descarga a rama Master (pull) a local
- Fai unha pull request" no repositorio de GitHub dalgún compañeiro (engadindo algún párrafo `<p>` ao arquivo *index.html*.
- Comproba e acepta os "pull request" que che fagan os teus compañeiros.



3.8 Outros comandos

blame

Cando traballamos en grupo pode ser interesante saber que fixo algún cambio determinado, por exemplo para acordar coordinar os novos cambios (ou se é erróneo, para botarlle a culpa...). Para iso temos o comando **blame**.

```
git blame nomearquivo
```

podemos indicar quen modificou un arquivo pero nunhas liñas concretas.

```
git blame -L 12,14 src/Main.java
```

Cambiar o nome do repositorio remoto

Para cambiar o nome que lle dimos a un repositorio ao mapealo con “add origin” empregaríamos **remote rename** nomeRepo e para eliminalo (por exemplo se non colaboras máis nese proxecto) **remote rm** nomeRepo

Tags

Unha etiqueta ou **tag** é un nome que lle podemos asignar a unha determinada rama nun determinado momento (isto é, a un commit determinado). Poderíamos usalo para nomear versións do noso software, o para marcar “logros”.

```
git tag -a v1 -m 'Release v0.1'
```

Logo será sinxelo voltar e esas versións (moi útil en proxectos *agile*, por exemplo para etiquetar o final de cada sprint semanal). Farémolo como nos cambiamos dunha rama a outra, co comando checkout.

```
git checkout v1
```

stash

Se estamos traballando no noso código e temos que cambiar a outra rama por calquera motivo pero non queremos facer un *commit* do noso traballo porque se atopa nun estado parcial podemos facer *stashing* como comando **stash**, isto é, “conxelar” os nosos cambios desde o último *commit* e almacenalo de forma temporal, quedando o directorio de traballo limpo, sen ningún commit pendente.

```
git stash
```

Agora poderíamos pasar á nova tarefa, e cando desexásemos retomar o traballo anterior:

```
git stash list
```

mostraría a lista de “stashes” e seleccionaríamos o que queiramos:

```
git stash apply stash@{x}
```

Sendo **x** o número mostrado na lista.

rebase

Este comando, que xa vimos para o *merge* de ramas, tamén permite “refundir” varios commits do historial nun so. Imaxinemos que nun proxecto grande fixemos o ano pasado 100 commits e

este ano outros 100. Pódenos interesar, por limpeza, xuntar os commits do ano pasado, por que xa non nos interesa telos por separado, nun so.

```
git rebase --interactive --root
```

A opción *interactive* permítenos seleccionar “a man” o rango de commits mediante unha pantalla e a opción *root* quere dicir que mostre desde o comezo dos tempos.

Esta perda de historial (perda de commits), pode ser perigoso, xa que nunca poderemos voltar á situación dos *commit* eliminados.

3.9 Control de versiones en NetBeans con Git

NetBeans dispón dun complemento para poder utilizarse como cliente de Git. Os pasos a seguir para que NetBeans funcione como cliente de Git son:

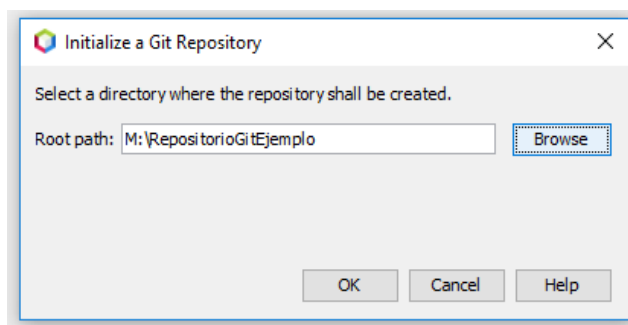
Inicialización do repositorio

- Pódese crear un repositorio dende un proxecto existente. Botón dereito sobre o proxecto > Versioning > Initialize Git Repository...
- Creación dun repositorio sen proxecto existente para realizar importación. Menú superior *Team > Git > Inicialice Repository...*

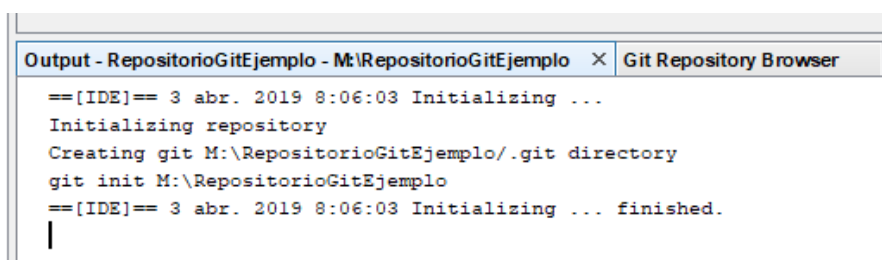
A partir deste momento, os cartafoles do proxecto poderán mostrar insignias de cores e os arquivos tamén o seu nome con distintas cores. Estas cores cambiarán segundo o estado do arquivo cando fagamos modificacións.

Selección da ubicación do repositorio.

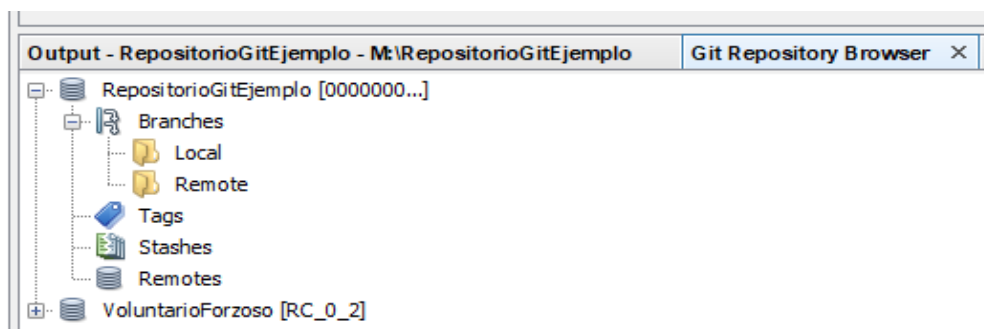
Soamente pode haber un repositorio dentro dunha carpeta.



Na saída de NetBeans podemos ver o comando utilizado para a creación do repositorio en local, así como a ubicación.



Na saída de repositorio podemos ver a estrutura básica que crea o proxecto.

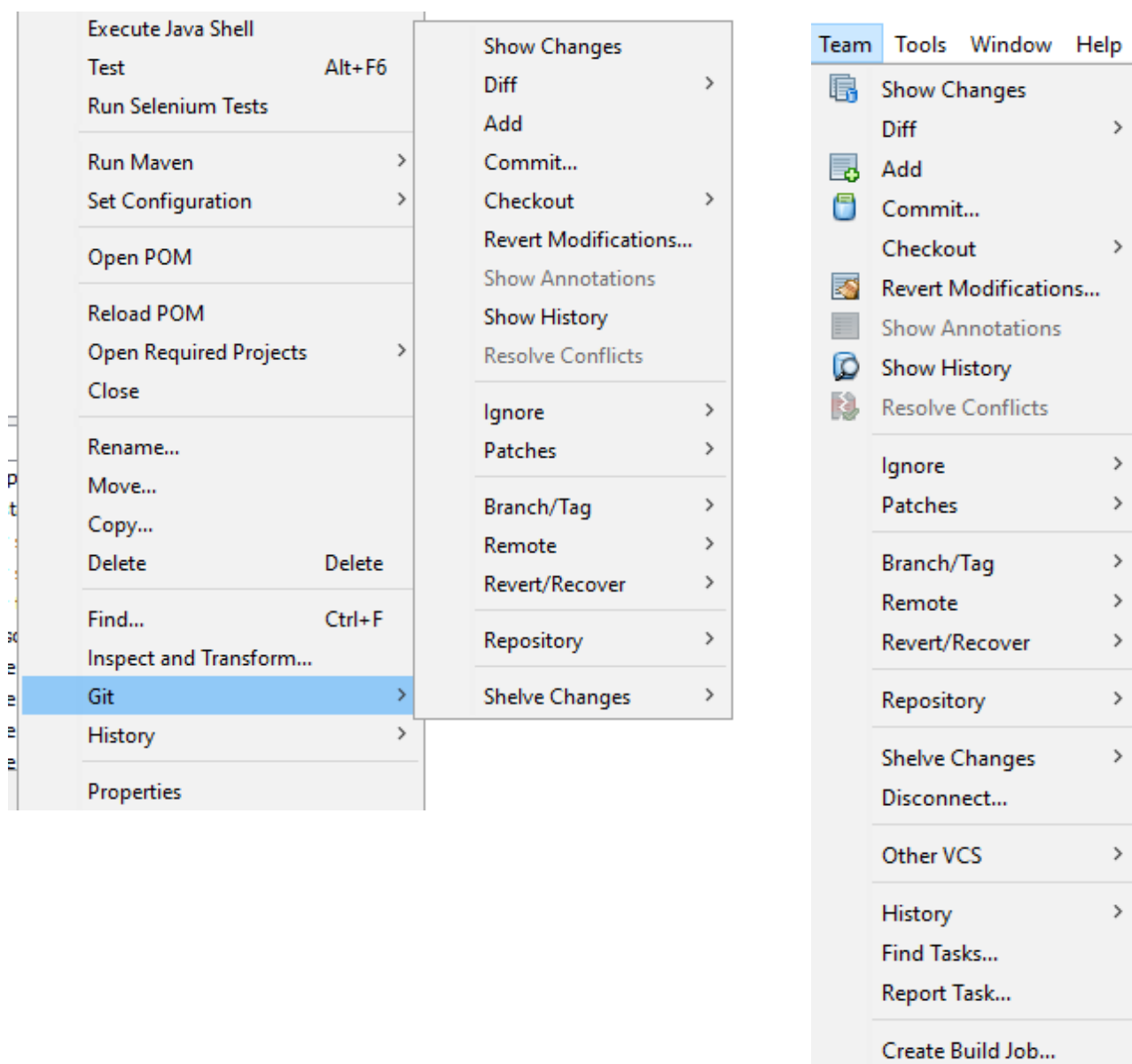


Configuración inicial

A configuración podemos vela e configurala no menú: *Team > Repository > Open Global Configuration*. Podemos ver o usuario e o email co que serán identificados os cambios realizados en todos os repositorios.

Accións dispoñibles

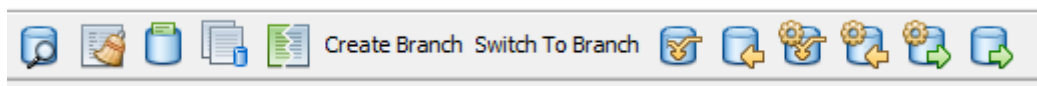
A forma de traballar con Netbeans e similar á vista previamente por interface de comandos pero accedendo a estas operacións mediante menús. Podemos acceder de dúas formas: desde o menú superior *Team* ou botón dereito sobre o Proxecto > *Git*



Podemos ver opcións coas que traballamos con comandos git, como por exemplo: *add*, *commit*, *checkout*, *branch*, etc.

Na opción *Remote* dispoñemos dos comando para traballar con repositorios remotos como: *push*, *fetch*, *pull*, etc.

No menú *View* podemos activar a barra de ferramentas de Git, para acceder dunha forma rápida aos comandos habituais.



Traballando en local

Cando traballemos en local, os novos arquivos mostraranse co nome en cor verde e os modificados en cor azul. Os que non se modifiquen, é dicir, os que están igual desde o último commit aparecerán en negro.

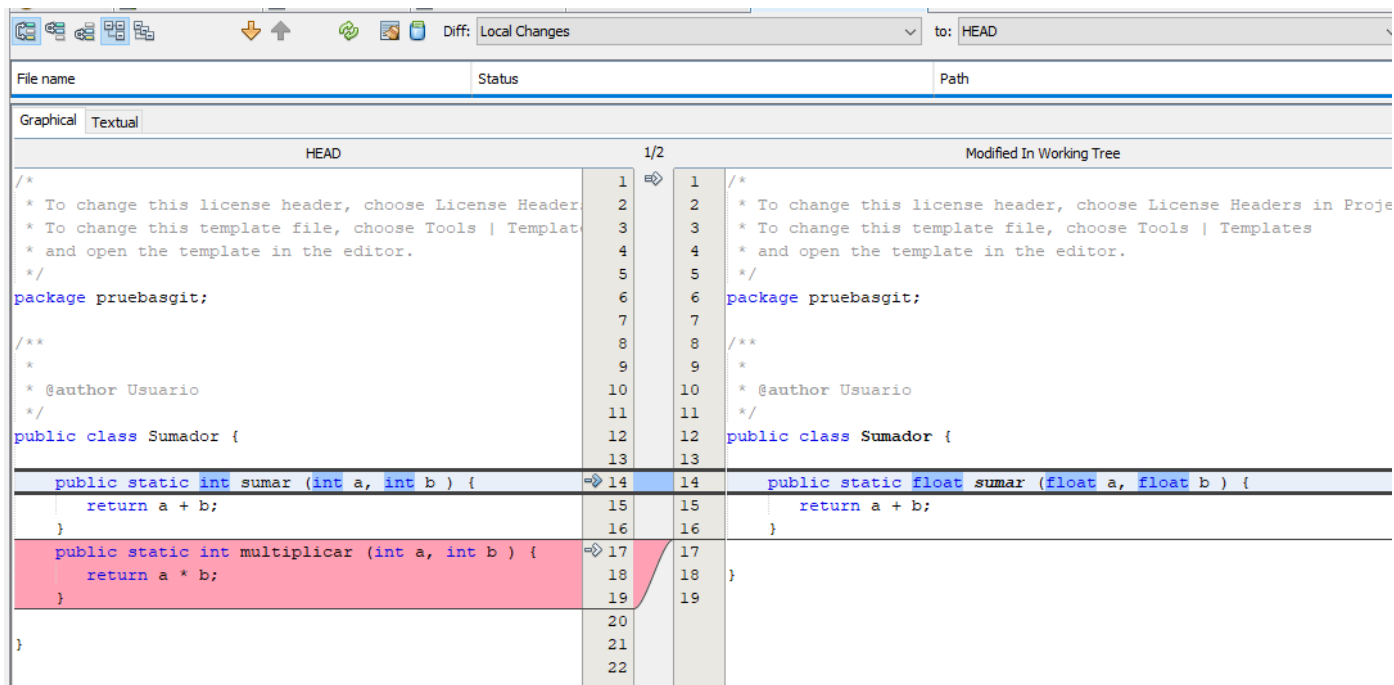
Importante: Traballaremos igual que fixemos desde a liña de comandos, podendo facer commit, diff, checkout, etc. polo que non imos repetir aquí a funcionalidade de cada comando, simplemente algunha particularidade.

Á hora de facer un commit podemos facelo desde a zona *stage* (é dicir, dos arquivos que fixemos previamente *Add*) ou directamente de todos os arquivos modificados, fixeramos ou non o *Add*. Este comportamento controlámolo desde a ventá de *commit*, coas iconas:

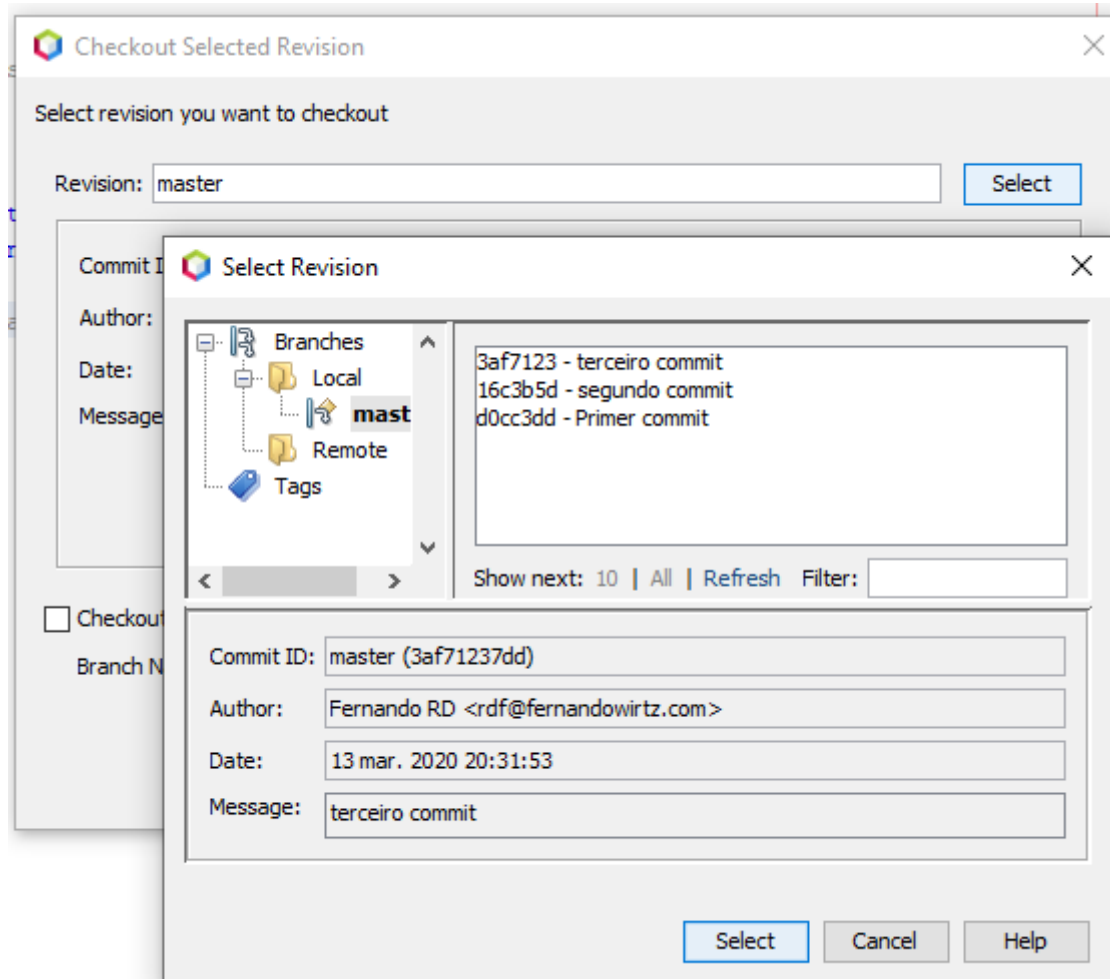


Coa opción de menú *Diff* podemos comprobar as diferenzas entre as distintas versión dun arquivo. Hai que recordar que *HEAD* representa a última versión da que fixemos *commit*, é dicir, a versión "en produción", e *Working Tree* representa a versión na que estamos traballando.

En vermello mostra o texto eliminado e en azul o modificado ou engadido.



Para desfacer os cambios desenvolvidos no *working directory* empregaremos a opción de menú *checkout* como vimos desde liña de comandos, permitindo ben recuperar a versión da zona commit (HEAD) coa opción de menú *Checkout files*, ben a algunha versión de *commits* intermedios coa opción de menú *checkout revisión*.



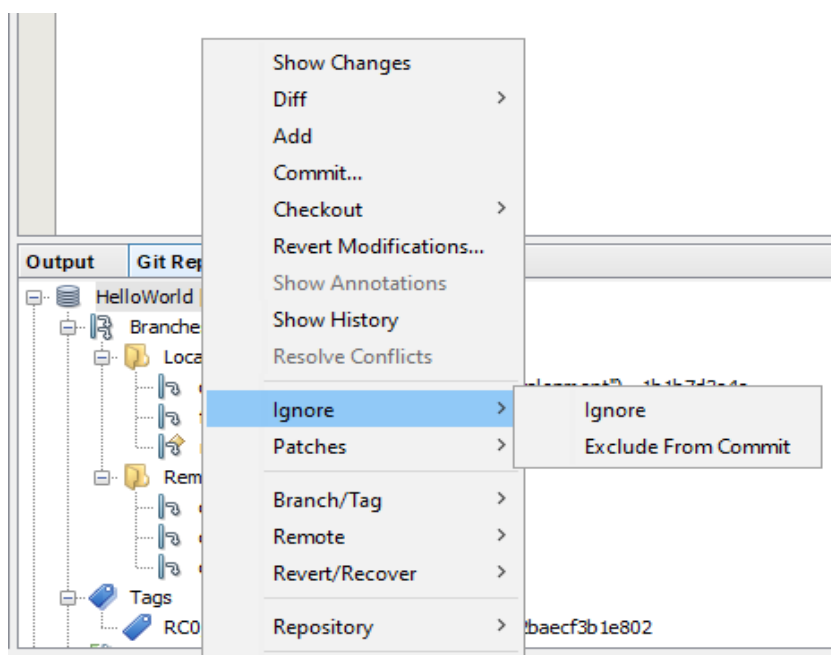
Mediante a opción de menú *Show History* podemos ver a información completa de todas as situacións polas que pasou cada arquivo.

Xestión de ramas

O concepto de rama é o mesmo que o que xa vimos na consola de Git. Desde o menú *git > branch* temos a opción de crear ramas (*create branch*) como de movernos a elas (*switch branch*)

Ignorar arquivos para no repositorio

Os arquivos que son propios do entorno de desenvolvemento, ou os arquivos que conteñen datos de configuración non se deben sincronizar (como moito unha plantilla dos posibles cambios con valores de proba).



Traballar cun servidor remoto.

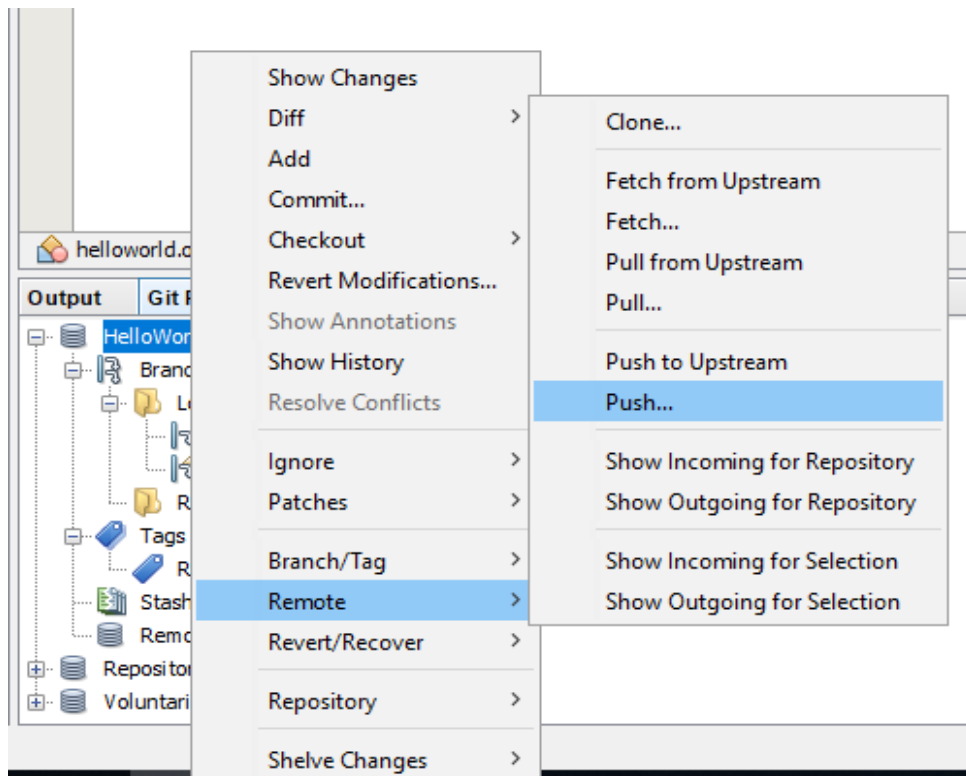
Ata agora, todos os cambios realizáronse en local, polo que é momento de aplicalos no servidor centralizado para que o resto do equipo poida velos.

Se xa temos un repositorio en GitHub:

- Na túa conta en GitHub, vai ao teu repositorio e pulsa *[Clone]* para obter URL do repositorio.
- E logo, xa en NetBeans: *Team > Git > Clone*. Aí enchemos a URL do noso repositorio remoto, usuario, contrasinal e cartafol destino se é preciso.
- No derradeiro paso deste proceso ofrécenos crear un proxecto a partires do repositorio remoto, contestamos que si.
- Agora traballaremos co proxecto local como comentamos nos apartados anteriores e cando queiramos subir os nosos commits a GitHub, premeremos con botón dereito sobre o proxecto > *Git > Remote > Push*. Hai que ter en conta, que os commits que se fagan en local, mentres non se realice o push, non quedan reflexados no servidor externo.

Se queremos copia o noso proxecto local a un repositorio en GitHub baleiro:

- Creamos en GitHub un repositorio, sen contido. Ao crealo obteremos unha URL.
- No noso proxecto en Netbeans: *Git > Remote > Push*:



- Agora debemos indicar a URL do noso repositorio en GitHub e as nosas credenciais:

Push to Remote Repository

Steps

1. Remote Repository
2. Select Local Branches
3. Update Local References

Remote Repository

☐ Select Configured Git Repository Location:

☒ Specify Git Repository Location:

Remote Name: ☒ Persist Remote

Repository URL:

User: (leave blank for anonymous access)

Password: ☐ Save Password

- E finalmente indicamos as ramas as sincronizar, xeralmente todas ou a *master*.
- Tamén, se un usuario realiza cambios no repositorio remoto, podemos “baixar” eses cambios ao noso repositorio local con botón dereito sobre o proxecto > *Git* > *Remote* > *Pull*.



Tarefa 4.10. Git con Netbeans

- a) Crear un proxecto con dous arquivos: unha clase coma a seguinte:

```
public class Sumador {  
    public static float sumar (float a, float b ) {  
        return a + b;  
    }  
}
```

e un programa que invoca algún ao seu métodos

```
public class NewMain {  
    public static void main(String[] args) {  
        System.out.println(Sumador.sumar (15f,4f));  
    }  
}
```

Fai que o proxecto teña control de versións con git. Que cor teñen os nomes dos arquivos?

- b) Fai *commit* do proxecto. Que cor teñen agora os nomes dos arquivos?
- c) Fai *push* do proxecto a un novo repositorio na túa conta en GitHub.
- d) Crea en local unha rama chamada "dev" na que, elimina a clase *Sumador* do punto anterior e crea unha nova chamada *Restador*:

```
public class Restador {  
    public static float restar (float a, float b ){  
        return a - b;  
    }  
}
```

Na clase *NewMain* que contén o *main()* chama ao novo método en vez de ao anterior:

```
System.out.println(Restador.restar (15f,4f));
```

Fai *commit* e *push* da nova rama.

- e) Proba en Netbeans a facer *git > Branch > Swith to...* para cambiar dunha rama a outra e verás como na ventá de proxectos ves o arquivo *Sumador.java* ou *Restador.java* segundo a rama na que esteas.
- f) Vai á túa conta de GitHub e fai dúas capturas de pantalla, unha na que se vexa a rama *master* e outra na que se vea a rama *dev*.
- g) En Netbeans, comproba as diferenzas entre a clase *NewMain* da versión *master* coa da versión *dev*.
- h) Crea unha rama chamada "hotfix" a partires da *master* na que cambias a liña:
`System.out.println(Sumador.sumar (15f,4f));` por:
`System.out.println(Sumador.sumar (16f, 4f));`
- i) Fai *commit* da rama *hotfix* e aplica os cambios sobre a rama *master*. É posible *fast forward*?
- j) Aplica os cambios da rama *dev* sobre *master*. Se hai conflitos, resólveos.
- k) Fai *push* de todas as ramas ao repositorio remoto.
- l) Mostra un histórico cos cambios feitos.

5. Documentar clases

A ferramenta javadoc é un xerador de documentación que extrae información sobre as clases, clases internas, métodos, interfaces, e campos baseándose nos comentarios Javadoc e no código fonte, e que gardará nun grupo de arquivos HTML que poderá ser consultado facilmente.

Este proceso de documentación pode facerse directamente con javadoc na liña de comandos ou o que é máis cómodo, pode utilizarse un IDE como NetBeans que mediante un contorno gráfico integrado con outras tarefas de programación permite documentar baseándose na ferramenta estándar javadoc, é dicir, o que chamaremos crear documentación Javadoc.

Baseándose nun proxecto Java de NetBeans farase a creación da documentación Javadoc en dúas etapas:

- Inserir comentarios Javadoc no código fonte.
- Xerar documentación Javadoc para un proxecto. Esta documentación é unha especificación da API (Application Programming Interface) do proxecto que contribuirá a unha mellor comprensión do proxecto por parte do programador. Un exemplo desta documentación é a <https://docs.oracle.com/en/java/javase/21/docs/api/index.html>

Despois de ter a documentación e de que NetBeans coñeza onde está gardada esa documentación, poderase consultar directamente dende o arquivo fonte. Un paso previo para que NetBeans coñeza onde está gardada a documentación de Java SE é agregala a NetBeans.

Se á documentación Javadoc xerada (ou especificación API) se lle engaden exemplos, definicións de termos comúns de programación, a descrición de erros e as súas solucións, teríase unha guía de programación do proxecto. Un exemplo desta guía é o paquete de documentación de JDK. Cabe destacar que na descrición de erros da guía de programación distínguese normalmente entre:

- Erros de especificación API presentes na declaración de métodos ou nos comentarios que afectan á sintaxe ou a semántica.
- Erros de código que se poden producir na implementación. Normalmente distribúense separados nun informe de erros. Sen embargo, pódense incluír en comentarios Javadoc utilizando a etiqueta *@bug*.

5.1 Agregar documentación Javadoc a NetBeans

Algunhas operacións relacionadas coa documentación Javadoc en NetBeans requiren que se agregue a documentación Javadoc a NetBeans. No caso de non estiver, faise en dous pasos:

- Descargar o arquivo de documentación Java SE.
- Agregar o arquivo descargado a NetBeans.

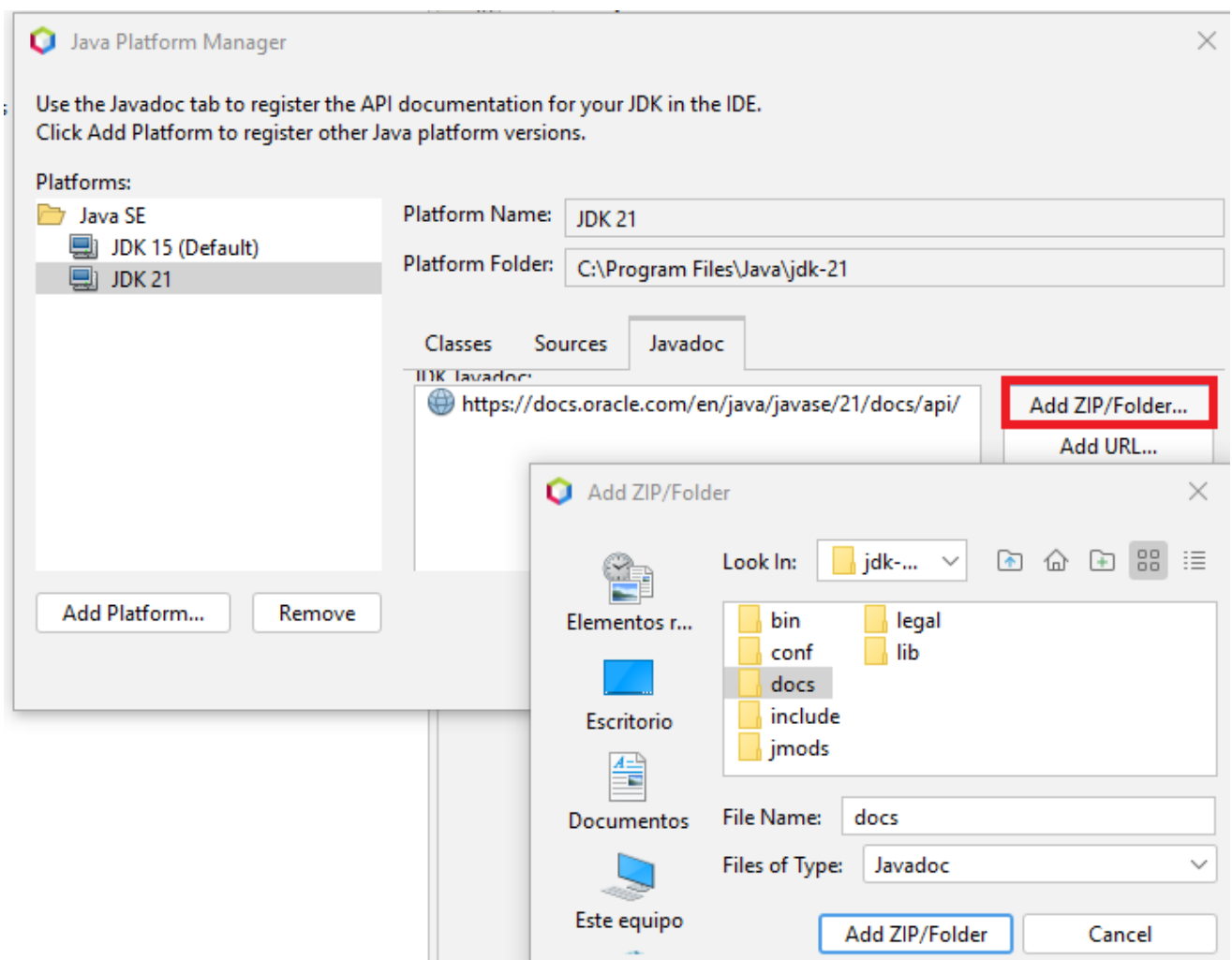
Descargar Java SE Documentation

Descárgase Java SE Development Kit 21 Documentation (se non está incluída co JDK), da páxina web de Oracle <https://www.oracle.com/java/technologies/javase-jdk21-doc-downloads.html> e premendo en *Document Download*. O arquivo .zip pódese gardar en calquera localización, por exemplo nun novo cartafol "docs" en C:\Program Files\Java\jdk-21\docs.

Agregar Java SE Documentation a NetBeans

No menú principal, elíxese a opción Tools->Java Platforms. Aparece a ventá Administrador de Java Platform na que se debe de:

- Paso 1. Seleccionar a plataforma a administrar.
- Paso 2. Elixir a pestana Javadoc,
- Paso 3. Premer no botón de Agregar archivo zip.
- Paso 4. Aparecerá unha nova ventá na que poderá elixir o arquivo que se descargou no paso anterior e que aparecerá reflectido no apartado Javadoc de la plataforma:
- Paso 5. Premer no botón de Close.



5.2 Comentarios Javadoc no código fonte

Os comentarios Javadoc serán aqueles comentarios Java (empezan por `/**` e finalizan por `*/`) que serán utilizados por Javadoc para xerar a documentación dun proxecto.

Forma

Os comentarios Javadoc empezan por `/**` e finalizan con `*/` e poden incluír texto, código HTML e etiquetas Javadoc. A forma clásica de colocación destes comentarios e adaptada pola maioría dos programadores Java é a seguinte:

- Tódalas liñas de comentario teñen a mesma sangría que o código que documenta.
- A primeira liña do comentario só contén `/**`.
- As seguintes liñas empezan por espazo en branco, `*` e espazo en branco seguidos do texto do comentario.
- A última liña de comentario só contén espazo en branco e `*/`.

```
/**
 * Texto con alguna descripción (posibilidad de usar HTML)
 * Etiquetas javadoc (comienzan por @)
 */
```

Etiquetas

As etiquetas Javadoc

<https://docs.oracle.com/en/java/javase/21/docs/specs/javadoc/doc-comment-spec.html> son expresións que empezan por `@` e que se colocan dentro dos comentarios Javadoc. A primeira versión de Javadoc é Javadoc 1.0 e posteriormente foron xurdindo novas versións con novas etiquetas. As etiquetas máis usadas son as seguintes e colócanse normalmente seguindo a orde:

Etiqueta	Descrición
<code>@author nome_autor</code>	Só para clases e interfaces. Utilízase para indicar o nome ou nomes de programadores. Os nomes pódense separar por comas.
<code>@version versión</code>	Só para clases e interfaces. Utilízase para describir a versión.
<code>@param nome_parametro descrición</code>	Por convención deberíase de poñer sempre. Utilízase para describir os parámetros de cada método ou construtor.
<code>@return descrición</code>	Para describir o dato de retorno de cada método (non construtor). Non se usa con métodos void e por convención debería de poñerse sempre nos outros casos.
<code>@throws nome_clase descrición</code>	Utilízase para describir unha excepción lanzada por un método. Outra etiqueta sinónima é: <code>@exception nome_clase_excepcion descrición</code>
<code>@see paquete.clase#membro texto</code>	Utilízase para que no documento HTML xerado apareza un enlace na sección "See Also" (ou un texto con enlace) á documentación doutro paquete, clase, método ou campo. NetBeans guiará na descrición da referencia mediante axuda en liña. O membro pode ser un método ou un campo.
<code>@since texto</code>	Utilízase para indicar a versión do produto no que foi engadido o elemento.

Existen tamén as etiquetas en liña que se encerran entre `{ e }` como por exemplo:

Etiqueta	Descrición
<code>{@code texto}</code>	Aparece na documentación HTML como <code><code>texto</code></code>
<code>{@docRoot}</code>	Representa a localización do directorio raíz do sitio HTML xerado. Esta etiqueta utilízase para incluír un arquivo, como unha páxina de copyright ou un logo.
<code>{@inheritDoc}</code>	Permite copiar documentación da clase máis próxima da que herda ou da interface implementada máis próxima ao sitio da etiqueta.

Etiqueta	Descrición
{@link paquete.clase#membro texto }	É igual que @see, pero xera o enlace en liña en lugar de colocalo na sección "See Also".
{@linkplain paquete.clase#membro texto}	Igual cá anterior pero xera o enlace en texto plano en lugar de dentro da etiqueta <code>. Neste caso, non se interpretaría como etiqueta HTML.
{@literal texto}	Permite ver o texto de forma literal sen ser interpretado como texto HTML.
{@value [paquete.clase#constante]}	Mostra o valor dunha constante. Pódese utilizar sen nome da constante cando está dentro do comentario da constante.

```

/**
 * Clase Empleado
 *
 * Contiene informacion de cada empleado
 *
 * @author Patricia
 * @version 1.0
 */
public class Empleado {
    /**
     * Nombre del empleado
     */
    private String nombre;
    /**
     * Apellido del empleado
     */
    private String apellido;
    /**
     * Edad del empleado
     */
    private int edad;
    /**
     * Salario del empleado
     */
    private double salario;

    /**
     * Suma un plus al salario del empleado si el empleado tiene mas de 40 años
     * @param sueldoPlus cantidad a sumar al salario
     * @return <ul>
     *         <li>true: se suma el plus al sueldo</li>
     *         <li>false: no se suma el plus al sueldo</li>
     *       </ul>
     */
    public boolean plus (double sueldoPlus) {
        boolean aumento=false;
        if (edad>40 && compruebaNombre()) {
            salario+=sueldoPlus;
            aumento=true;
        }
        return aumento;
    }

    /**
     * Comprueba que el nombre no este vacio
     * @return <ul>
     *         <li>true: el nombre es una cadena vacia</li>
     *         <li>false: el nombre no es una cadena vacia</li>
     *       </ul>
     */
    private boolean compruebaNombre() {
        if (nombre.equals("")) {
            return false;
        }
    }
}

```

```

        return true;
    }

    /**
     * Constructor por defecto
     */
    public Empleado() {
        this("", "", 0, 0);
    }

    /**
     * Constructor con 4 parametros
     * @param nombre nombre del empleado
     * @param apellido nombre del empleado
     * @param edad edad del empleado
     * @param salario salario del empleado
     */
    public Empleado(String nombre, String apellido, int edad, double salario) {
        this.nombre=nombre;
        this.apellido=apellido;
        this.edad=edad;
        this.salario=salario;
    }
}

```

Estilo

Normalmente, por convención, os comentarios seguen unhas regras de estilo:

- Usar a etiqueta HTML `<code>` para as palabras claves e os nome, é dicir, nomes de paquetes, clases, métodos, interfaces, campos, exemplos, palabras clave de Java.
- Restrinxir, dentro do posible, o uso de `{@ link URL}` xa que dificultan a lectura da documentación.
- Omitir parénteses cando se utiliza a forma xeral de métodos ou construtores e só utilízalos cando se quere facer referencia a unha específica forma.
- Utilizar breves descrições sobre todo no resumo inicial e nas descrições dos parámetros.
- Utilizar a terceira persoa dos tempos verbais. Por exemplo na descripción dun método: Obtén o valor da área do círculo
- Empezar as descrições cun tempo verbal. Por exemplo na descripción dun método: Obtén o valor da área do círculo en lugar de Este método permite obter o valor da área do círculo.
- Nas descrições de clase, interface ou campo omitir o suxeito. Por exemplo: Etiqueta de botón en lugar de Este campo é unha etiqueta de botón.
- Usar este en lugar de o artigo o para referirse a un obxecto da presente clase. Por exemplo: Obtén o conxunto de ferramentas para este compoñente en lugar de Obtén o conxunto de ferramentas para o compoñente.
- Engadir na descripción algo máis co nome. Os mellores nomes son os que se documentan a si mesmos, pero na descripción debe haber máis información que a simple repetición da información que dá o nome. Por exemplo para o método `public void establecerX(int valorX)` é mellor poñer:

```

/**
 * Establece el valor de la coordenada x.
 * Se admite cualquier valor entero
 * @param valorX valor de la coordenada x

```

```

*/
x=valorX;

```

que poñer establece X que só repetiría o nome do método.

- Utilizar a palabra campo para referirse a variables de clase e utilizar as palabras campo de fecha, campo numérico ou campo de texto para referirse aos obxectos correspondentes da clase TextField.
- Non utilizar abreviaturas non estándar na descrición. Por exemplo utilizar por exemplo en lugar de p.e.

Localización

Os comentarios Javadoc colócanse xusto antes da definición do elemento que comentan; campos, métodos, interfaces e clases.

Por exemplo, os comentarios de clase xusto antes da definición da clase.

```

1 package circulo;
2
3 /**
4  * Clase <b>Circulo</b> para pruebas en NetBeans
5  * @author profesor
6  * @version 1.0
7  */
8 public class Circulo {

```

Por exemplo, os comentarios de campos xusto antes da declaración de cada campo.

```

9 /**
10  * coordenada x
11  */
12 private int x;
13 /**
14  * coordenada y
15  */
16 private int y;

22 /**
23  * Constructor para la clase Circulo que asigna los valores de las
24  * coordenadas x, y y el valor del radio
25  * @param valorX valor de la coordenada x
26  * @param valorY valor de la coordenada y
27  * @param valorRadio valor del radio
28  */
29 public Circulo(int valorX, int valorY, double valorRadio) {
30     establecerX(valorX);
31     establecerY(valorY);
32     establecerRadio(valorRadio);
33 }

```

Por exemplo, os comentarios de método e interfaces xusto antes da declaración da firma.

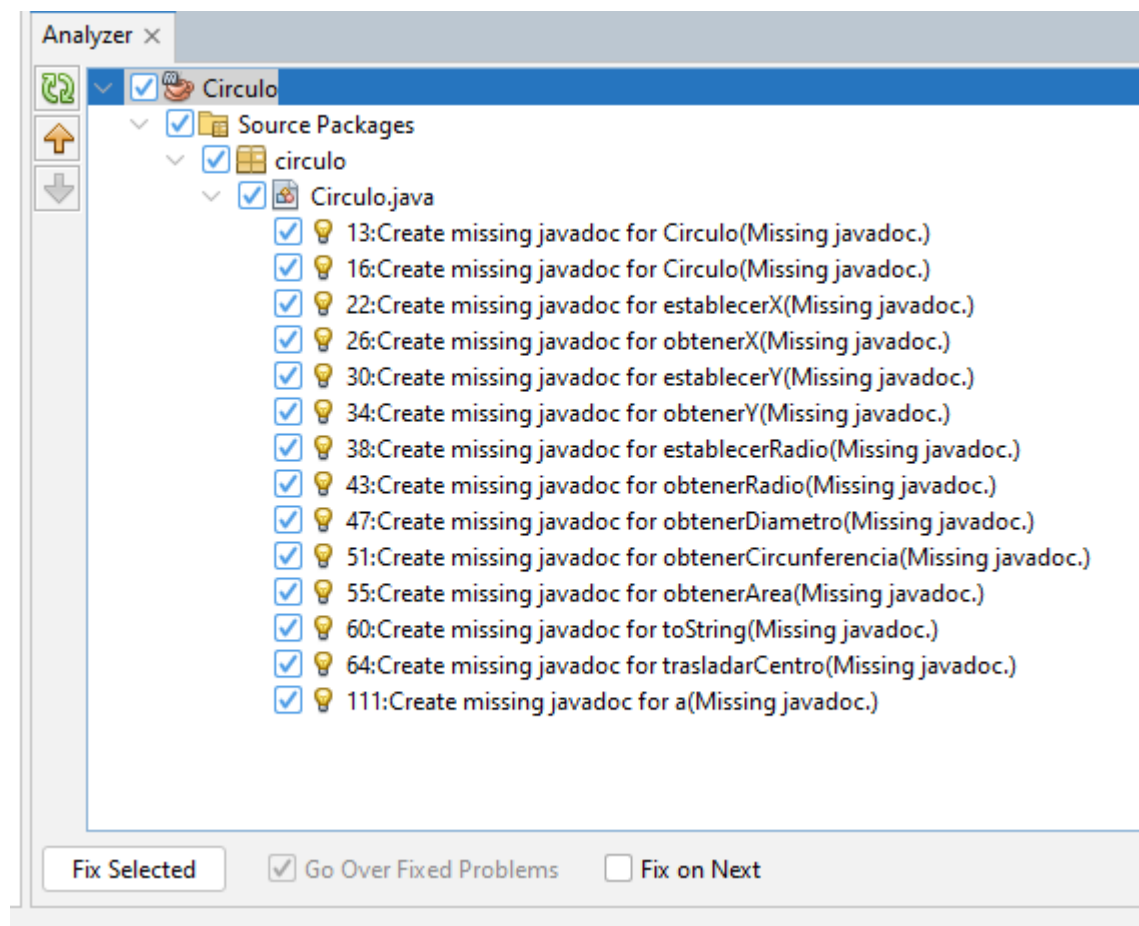
Analizar Javadoc estaticamente

NetBeans permite analizar estaticamente o código fonte e emitir informe sobre como mellorar a documentación Javadoc. A análise pódese facer de dúas maneiras:

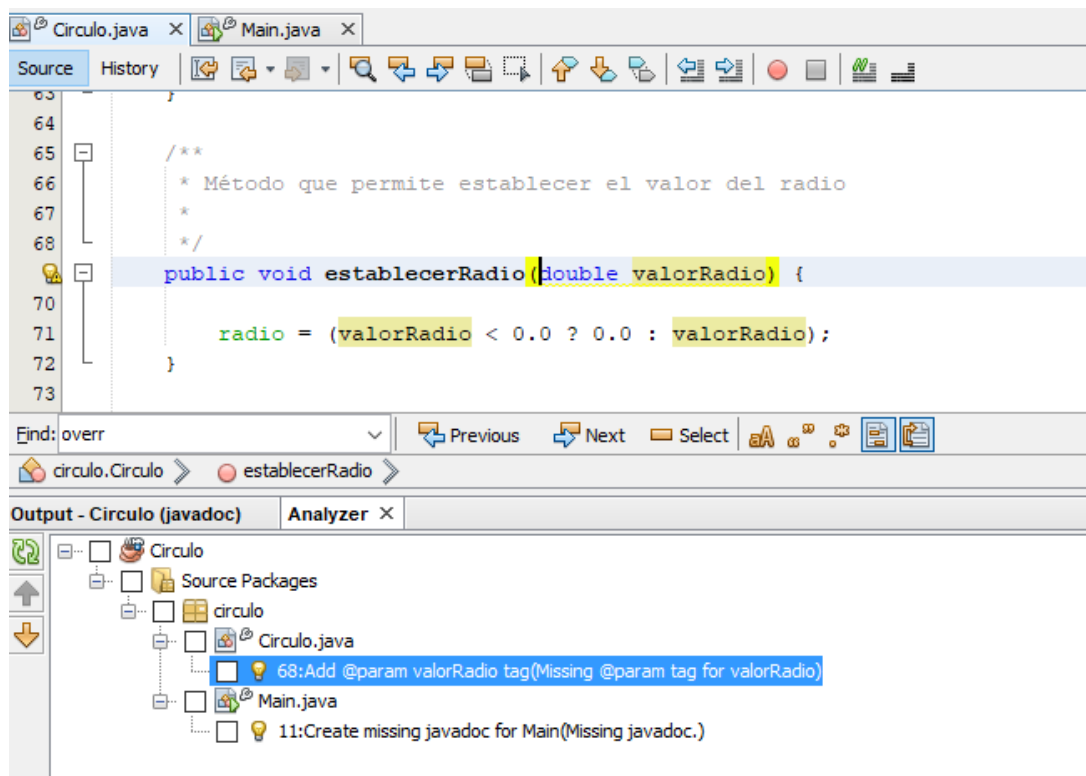
- Na ventá de proxecto, seleccionar o arquivo a analizar, facer clic dereito e elixir *Generate Javadoc*
- No menú principal e co cursor na ventá de edición do código fonte a analizar, elixir *Tools → Analyze Javadoc*.

En calquera dos dous casos anteriores, ábrese unha pestana Analyzer co informe dos problemas de documentación encontrados e na que se pode ver:

- Unha barra de ferramentas á esquerda que permiten actualizar o informe sobre a análise, ir ó anterior problema ou ir ó seguinte problema.
- A lista de problemas encontrados coa liña na que se encontrou o problema e unha breve descrición do mesmo. Os problemas poden ser seleccionados para ser reparados.
- Unha parte inferior na que se poden reparar os problemas marcados, que permita volver a examinar problemas reparados e na que se pode seleccionar a reparación do seguinte problema.

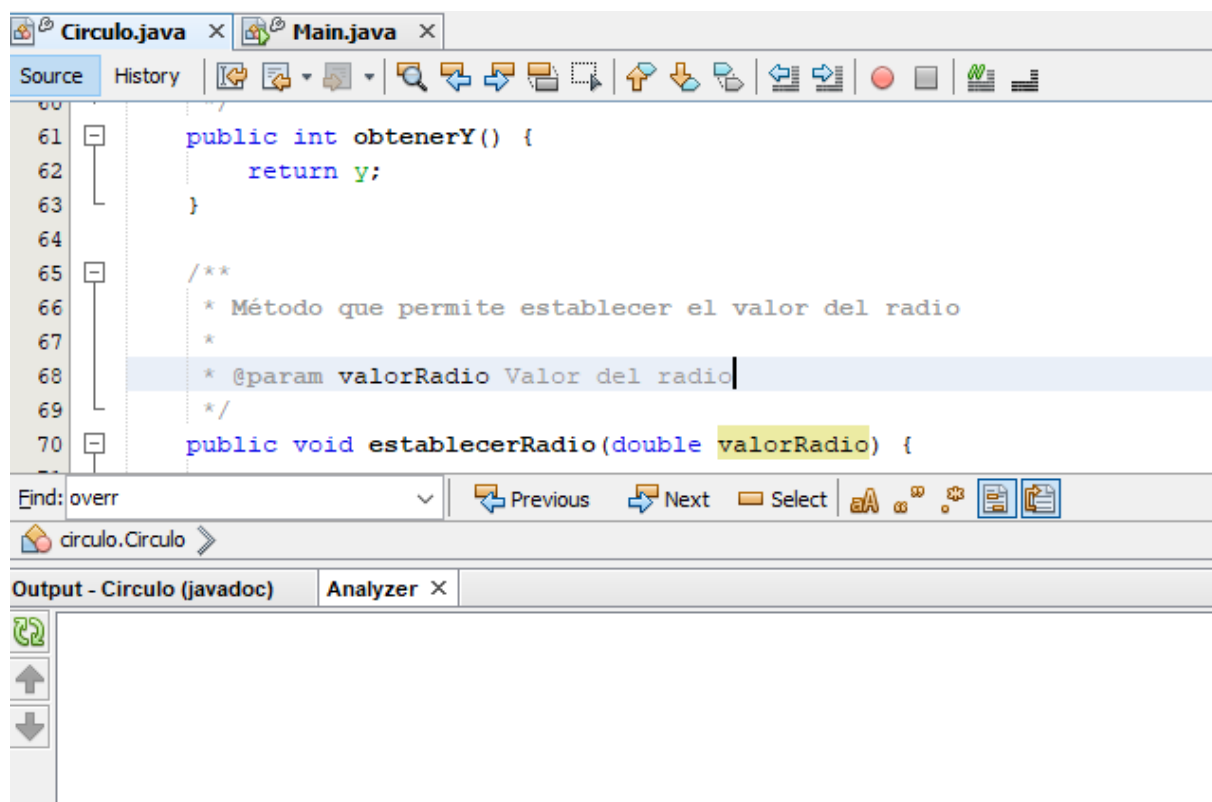


De marcar algún dos problemas e premer en Reparar seleccionado, aparece inserido no código a estrutura básica do comentario Javadoc, incluíndo etiquetas Javadoc cando sexa posible. Por exemplo pode aparecer @param se é un método con parámetros, ou @return cando é un método diferente de void ou non aparecer ningún código e só aparecer a estrutura de comentario cando é un método void que non ten parámetros. Despois de reparalo, verase na ventá Analyzer desmarcado e coa descrición tachada.



A operación de Reparar seleccionado realiza a primeira parte da reparación do problema pero é o programador quen deberá de revisar e completar eses comentarios e para iso conta coa axuda en liña de NetBeans que permite visualizar a lista de posibles códigos Javadoc axeitados cando se teclea @ dentro da estrutura de comentario Javadoc.

Despois de solucionar tódolos problemas de documentación Javadoc que detecta NetBeans, e despois de actualizar a ventá Analyzer, esta debe aparecer baleira.



5.3 Xerar documentación Javadoc

NetBeans permite crear automaticamente documentación Javadoc para un proxecto, é dicir, xera un conxunto de páxinas HTML que describan as clases, interfaces, construtores, métodos e campos dun proxecto, a partir do código fonte e dos comentarios Javadoc embebidos no código.

Os pasos a seguir son:

- Seleccionar o proxecto na ventá de proxectos.
- Xerar Javadoc. Pódese facer de calquera das dúas maneiras seguintes:
 - Run→Generate Javadoc(Circulo) do menú principal ou
 - Facer clic dereito e elixir Generate Javadoc.
- A documentación Javadoc xerada verase en primeira instancia no navegador externo pero tamén se poderá ver no IDE dende os arquivos fonte e utilizando a ventá Javadoc, ou no IDE utilizando o índice de busca de Javadoc.

Javadoc ante os seguintes casos particulares:

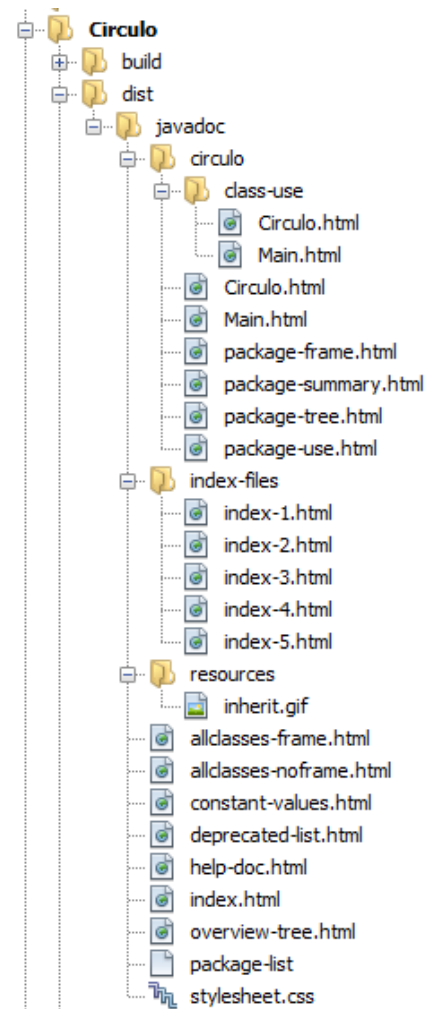
- un método nunha clase sobrescribe un método dunha superclase,
- un método nunha interface sobrescribe un método nunha superinterface ou
- un método nunha clase implementa un método dunha interface,

que resolve:

- por defecto xerando un Overrides na documentación para o método e cun enlace ao método que sobrescribe nos dous primeiros casos,
- xerando un Specified by na documentación cun enlace ao método que se implementa, no terceiro caso.
- en calquera dos tres casos, o método pode ter comentarios Javadoc escritos polo programador, que tamén aparecerán na documentación xerada.

Localización

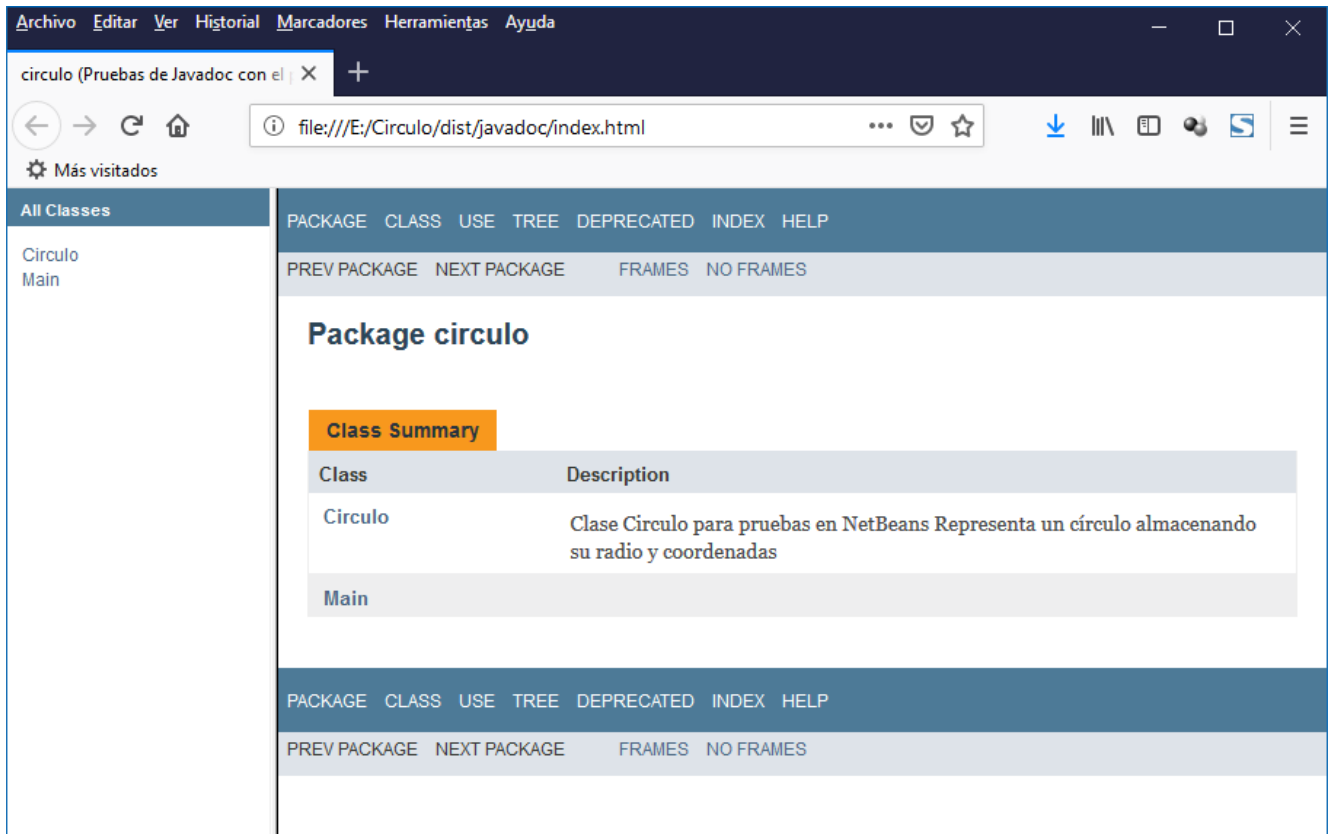
NetBeans xera as páxinas web necesarias, almacénalas dentro do proxecto na carpeta *dist/javadoc* e lanza *index.html* no navegador designado.



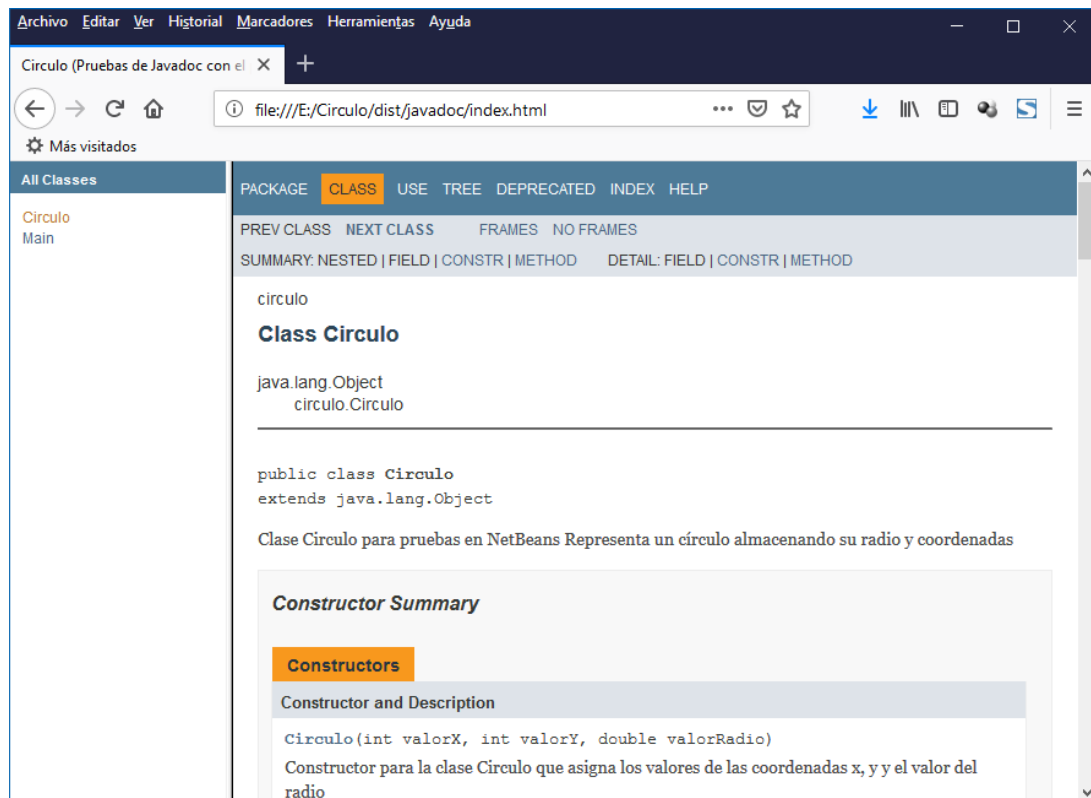
Forma

As páxinas web xeradas teñen a mesma forma cás da especificacións API de Java. Son páxinas HTML 4.01 Frameset que por defecto son vistas utilizando frames aínda que isto pode cambiarse. De utilizar frames, as páxinas estarán divididas en tres ou dous frames dependendo de se hai máis dun paquete. Os tres frames son: frame de paquetes, frame de clases (debaixo do de paquetes), frame de detalle (á dereita dos dous frames anteriores). Por defecto o frame de detalle aparece cunha barra de navegación na parte superior. O menú Help describe a forma das páxinas (en inglés).

No exemplo actual só hai un paquete, polo que as páxinas xeradas por Javadoc non terán o frame de paquetes. Na páxina principal descríbese o paquete único *circulo*. Os comentarios a carón de cada clase extraírense dos comentarios Javadoc de cada clase. Observe que a palabra *Circulo* aparece en bold ou grossa tal e como se colocou no comentario Javadoc correspondente e que non aparecen referencias ao autor nin a versión nin aparecen os campos de tipo *private*.



De seleccionar a la clase Circulo no frame de clases, aparecería no frame de detalle información sobre esa clase en varios apartados: descripción xeral, resumen de métodos e campos e detalle de cada un deles.



Nos detalles do método construtor aparece:

Constructor Detail

Circulo

```
public Circulo(int valorX,  
               int valorY,  
               double valorRadio)
```

Constructor para la clase Circulo que asigna los valores de las coordenadas x, y y el valor del radio

Parameters:

valorX - Coordenada x entero

valorY - Coordenada y entero

valorRadio - Radio en decimal

que se extrae do código:

```
/**  
 * Constructor para la clase Circulo que asigna los valores de las  
 * coordenadas x, y y el valor del radio  
 *  
 * @param valorX Coordenada x entero  
 * @param valorY Coordenada y entero  
 * @param valorRadio Radio en decimal  
 */
```

Na clase Main pode aparecer un enlace á documentación da clase Circulo no apartado See Also

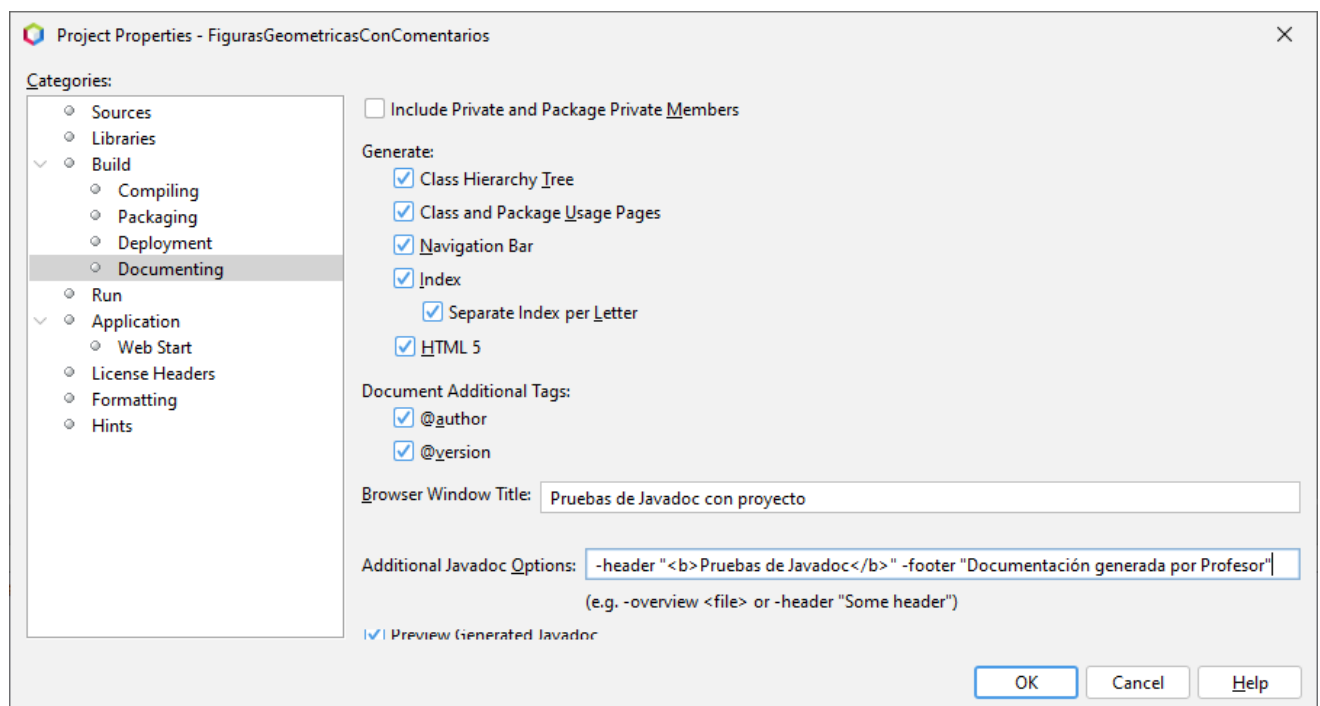
PACKAGE	CLASS	USE	TREE	DEPRECATED	INDEX	HELP
PREV CLASS NEXT CLASS FRAMES NO FRAMES						
SUMMARY: NESTED FIELD CONSTR METHOD DETAIL: FIELD CONSTR METHOD						
circulo						
Class Main						
java.lang.Object circulo.Main						
<hr/>						
<pre>public class Main extends java.lang.Object</pre>						
Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la clase Circulo						
Version: 1.0						
Author: Profesor						
See Also: Circulo						

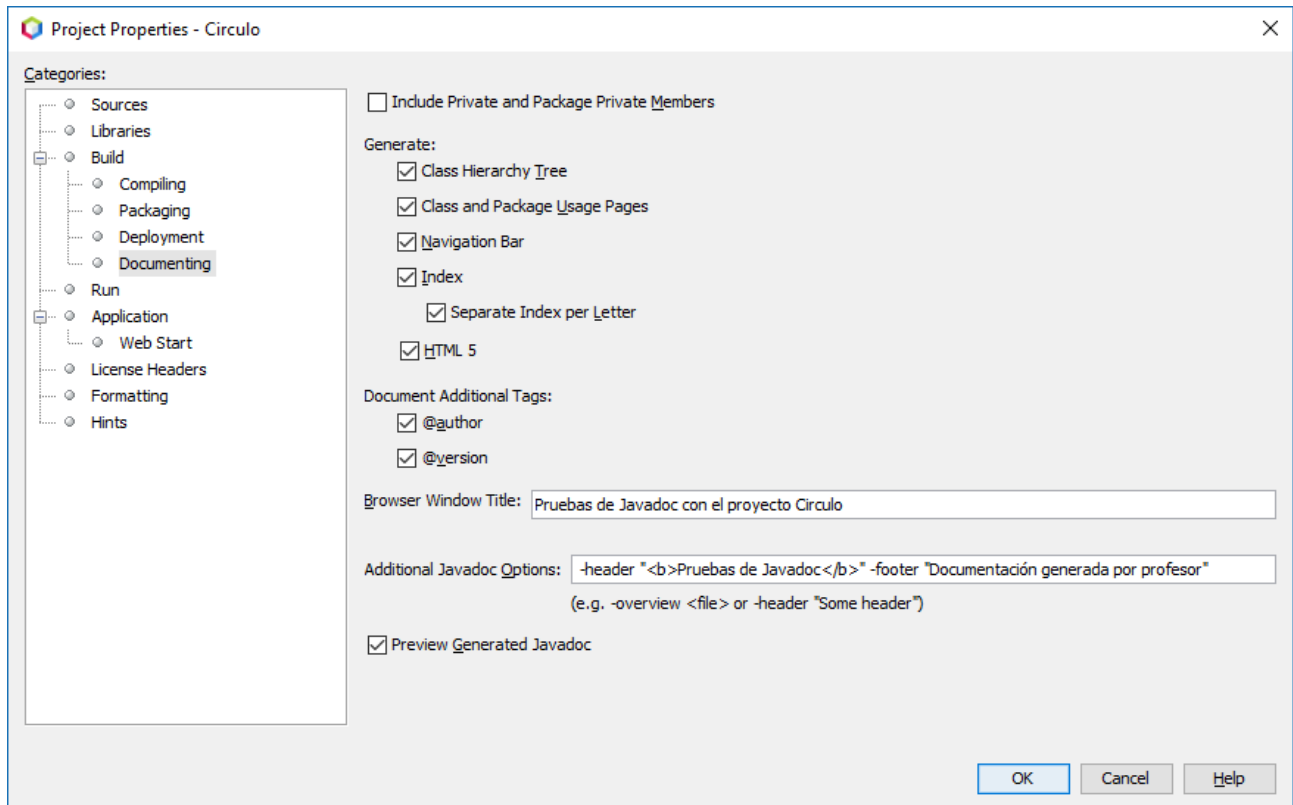
que se extrae do código

```
1 package circulo;
2
3 import java.text.DecimalFormat;
4
5 /**
6  * Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la clase Circulo
7  * @author profesor
8  * @version 1.0
9  * @see circulo.Circulo
10 */
11 public class Main {
12     public static void main(String[] args) {
```

Configurar a xeración de documentación Javadoc para un proxecto

Para cambiar a documentación Javadoc xerada para un proxecto, débese seleccionar o proxecto na ventá de proxectos, facer clic dereito e elixir Propiedades. Aparece a caixa de diálogo das propiedades do proxecto na que se selecciona Categories--> Build--> Documenting e pódense modificar os valores por defecto.





Pódesse marcar incluír membros privados y de paquete para que nos arquivos xerados aparezan os campos que son privados e pódense marcar os tags @author e @version, para que nos arquivos xerados apareza a documentación relativa a esas etiquetas Javadoc. Neste caso aparecerá incluída a seguinte documentación:

Class Circulo

java.lang.Object
circulo.Circulo

```
public class Circulo
extends java.lang.Object
```

Clase Circulo para pruebas en NetBeans Representa un círculo almacenando su radio y coordenadas

Version:

1.0

Author:

Profesor

Field Summary

Fields

Modifier and Type	Field and Description
private double	radio
private int	x

Pódese poñer un título para que apareza como contido da etiqueta <title> das páxinas HTML. En Opcións para Javadoc adicionais poderíanse poñer opcións de Javadoc. Ver opcións completas en

<https://docs.oracle.com/javase/8/docs/technotes/tools/windows/javadoc.html#CHDFDACB>

Por exemplo para que á dereita da barra de navegación apareza o texto Pruebas de Javadoc en letra grosa e apareza un texto no pé da páxina debería de escribir:

```
-header "<b>Pruebas de Javadoc</b>"
-footer "Documentación generada por profesor"
```

Class	Description
Circulo	Clase Circulo para pruebas en NetBeans Representa un círculo almacenando su radio y coordenadas
Main	Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la clase Circulo

Ver documentación Javadoc dende o arquivo fonte

Para ver a documentación Javadoc dun elemento dende o código fonte, pódese facer de dúas maneiras.

- Vendo o resultado no navegador externo:

Colocar o cursor sobre o elemento do código fonte do que se quere ver a documentación e premer Alt+F1 ou tamén facer clic dereito e elixir Mostra Javadoc. Se non funciona este forma é porque se necesita agregar Javadoc a NetBeans.

```
public void setRadio(double radio) {
    this.radio = (radio < 0.0 ? 0.0 : radio);
}
```

figurasgeometricasconcomentarios.Circulo > setRadio >

Javadoc X

figurasgeometricasconcomentarios.Circulo

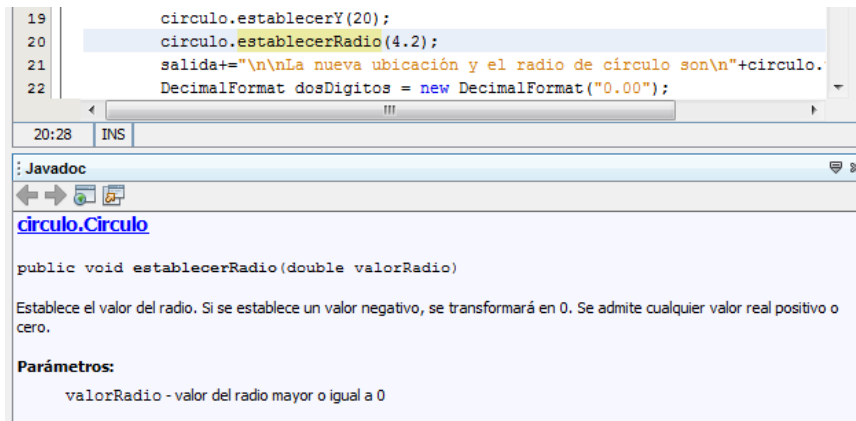
public void setRadio(double radio)

Método que permite establecer el valor del radio

Parameters:

radio - Valor del radio

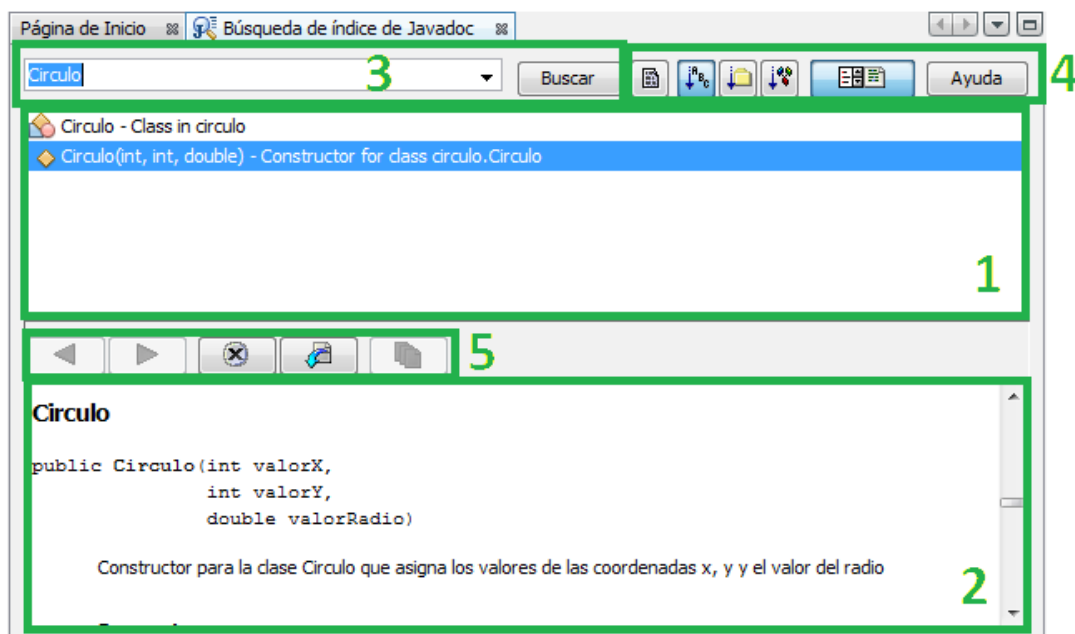
- Vendo o resultado na ventá de Javadoc (Windows→IDE Tools→Javadoc Documentation): Colocar o cursor sobre o elemento do código fonte do que se quere ver a documentación e aparecerá na ventá de Javadoc a documentación do elemento.



Ver documentación Javadoc dende o índice de busca de Javadoc

NetBeans permite facer buscas rápidas e fáciles na documentación Javadoc xerada sen saír de NetBeans. Para iso necesítase elixir Help→Javadoc index search de índice de Javadoc (Mayúsculas-F1) no menú principal. Aparece a pestana Búsqueda de índice de Javadoc.

Se previamente o cursor estivese sobre un elemento do código fonte do que se quere ver a documentación, a pestana Búsqueda de índice de Javadoc aparecería cos resultados da busca dese elemento.



Na que se distinguen as seguintes zonas:

1. Zona de aparición dos resultados da busca. Pulsando dobre clic sobre un dos resultados, aparece a documentación no navegador.
2. Visor HTML. Anaco de páxina HTML de documentación relativa ó resultado resaltado na zona 1.

3. Permite teclear un texto ou seleccionar entre as buscas anteriores e premer en Buscar para facer unha nova busca.
4. Utilizar a barra de ferramentas para:
 - Mostrar orixe do resultado resaltado na zona 1 no código fonte. Ábrese a pestana có código fonte.
 - Ordenar os resultados alfabeticamente.
 - Ordenar os resultados alfabeticamente polo nome do paquete.
 - Ordenar os resultados alfabeticamente por entidade (clase, interface, método, construtor ou campo)
 - Activar ou desactivar o visor HTML.
 - Axuda.
5. Barra de ferramentas para moverse dentro do visor HTML:
 - Atrás. Retorna á páxina previa.
 - Vai á páxina visitada antes de premer en Atrás.
 - Para a carga da páxina.
 - Recargar a páxina actual.
 - Visualiza o historial das páxinas.

5.4 Etiquetas e anotacións

As etiquetas Javadoc non se deben de confundir coas anotacións Java tamén chamados metadatos Java. Semellanzas:

- colócanse xusto antes da clase, método ou campo á que afectan,
- empezan por @,
- poden ter os mesmos nomes aínda que nas anotación empezarán por maiúsculas e nas etiquetas en minúsculas,
- poden utilizarse para describir as mesmas situacións,
- no código fonte aparecerá o nome do elemento desaprobado tachado.

Diferencias:

- as etiquetas Javadoc van dentro de comentarios Javadoc e as anotación xusto antes do elemento seguidos dun espazo ou unha nova liña e fóra de comentarios,
- as etiquetas Javadoc serven para xerar documentación e as anotacións dan información aos analizadores e compiladores,
- as anotacións Java aportan información a Javadoc para xerar documentación,
- poden complementarse

Exemplo @deprecated

```
/**
 * Obtiene el valor del diámetro
 * @return el valor del diámetro
 * @deprecated A partir de la versión 1.1.
 * Se recomienda substituir por la operación radio*2
 */
public double obtenerDiametro() {
    return radio * 2;
}

/**
 * Obtiene el valor de la circunferencia
 * @return el valor de la circunferencia
 */
public double obtenerCircunferencia() {
    return Math.PI * obtenerDiametro();
}
```

No código fonte aparece tachado o método e as referencias ao método:

Na documentación HTML xerada, o método `obtenerDiametro()` sae como elemento obsoleto, en itálica e precedido por un warning en letra grosa.

obtenerDiametro

```
public double obtenerDiametro()
```

Deprecated. *A partir de la version 1.1 Se recomienda substituir por la expersion radio*2*

Calcula el diámetro del círculo

Returns:

Diámetro en decimal

Na documentación HTML dos elementos obsoletos aparece o método `obtenerDiametro()`.

All Classes

Circulo
Main

PACKAGE CLASS USE TREE **DEPRECATED** INDEX HELP

PREV NEXT FRAMES NO FRAMES

Deprecated API

Contents

Deprecated Methods

Deprecated Methods

Method and Description

`circulo.Circulo.obtenerDiametro()`

*A partir de la version 1.1 Se recomienda substituir por la expersion radio*2*

PACKAGE CLASS USE TREE **DEPRECATED** INDEX HELP

Documentación generada por profesor

Exemplo @Deprecated

A anotación @Deprecated provoca que os compiladores (polo menos os de Sun) emitan unha mensaxe warning cando se utiliza o método indicando que o método está declarado como obsoleto e ademais xera na documentación un elemento desaprobado.

No código fonte:

```
/**
 * Calcula el diámetro del círculo
 * @return Diámetro en decimal
 */
@Deprecated
public double obtenerDiametro() {
    return radio * 2;
}

/**
 * Calcula el perímetro del círculo
 *
 * @return Perímetro en decimal
 */
public double obtenerCircunferencia() {
    return Math.PI * obtenerDiametro();
}
```

Na documentación da clase Circulo:

All Classes

- Circulo
- Main

obtenerDiametro

@Deprecated

public double obtenerDiametro()

Deprecated.

Calcula el diámetro del círculo

Returns:

Diámetro en decimal

obtenerCircunferencia

public double obtenerCircunferencia()

Calcula el perímetro del círculo

Returns:

Perímetro en decimal

Na documentación dos elementos obsoletos:

All Classes

- Circulo
- Main

PACKAGE CLASS USE TREE **DEPRECATED** INDEX HELP

PREV NEXT FRAMES NO FRAMES

Deprecated API

Contents

Deprecated Methods

Deprecated Methods

Method and Description
circulo.Circulo.obtenerDiametro()

PACKAGE CLASS USE TREE **DEPRECATED** INDEX HELP

5.5 Exemplos

@see

Exemplo de colocación de enlace á documentación da clase Circulo na clase Main.java do proxecto Circulo utilizando @see circulo.Circulo

```
package circulo;

import java.text.DecimalFormat;

/**
 * Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la clase Circulo
 * @author profesor
 * @version 1.0
 * @see circulo.Circulo
 */
public class Main {
```

The screenshot shows the NetBeans IDE interface. On the left, the 'All Classes' pane lists 'Circulo' and 'Main'. The main editor area displays the Javadoc for the 'Main' class. The Javadoc includes the package 'circulo', the class 'Main' extending 'java.lang.Object', and the class description 'Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la clase Circulo'. The 'See Also' section lists 'Circulo'.

{@link}

Exemplo de colocación de enlace á documentación da clase Circulo na clase Main.java do proxecto Circulo utilizando {@link circulo.Circulo circulo}:

```
package circulo;

import java.text.DecimalFormat;

/**
 * Clase Main para hacer pruebas en NetBeans con la
 * clase {@link circulo.Circulo circulo}
 * @author Profesor
 * @version 1.0
 * @see circulo.Circulo
 */
...
}
```



```

/**
 * Calcula el perimetro del circulo
 * y utiliza el valor de PI=3.141592653589793
 * @return Perimetro en decimal
 */
public double obtenerCircunferencia() {
    return Math.PI * obtenerDiametro();
}

```

obtenerCircunferencia

```
public double obtenerCircunferencia()
```

Calcula el perímetro del círculo y utiliza el valor de PI=3.141592653589793

Returns:

Perímetro en decimal

Tarefa 4.11. Practicar coa documentación de código Java en NetBeans.

Documenta dúas aplicacións completas que teñas feita ata que "Analizar Javadoc" non dea ningún aviso e por tanto consideramos que está completamente documentado.

Usa as etiquetas @autor e @version nas clases

Mostra o resultado xerado por Javadoc en formato HTML