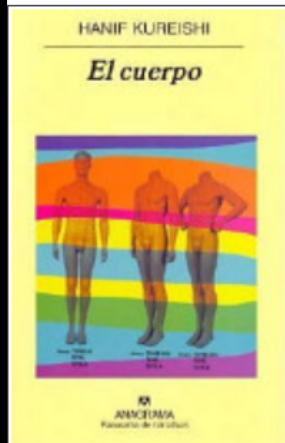


Filosofía: ¿Para qué?

La corporalidad



El cuerpo



[Hanif Kureishi](#)

Anagrama, 2004 - 270 páginas



[0 Reseñas](#)

Adam es un escritor de más de sesenta años hasta que una noche, en una fiesta, alguien le habla de una operación que realizan en secreto en una clínica de Londres, donde los muy ricos pueden trasplantar sus cerebros a un cuerpo nuevo. Pocos días después le proporcionan el magnífico físico de un jugador de fútbol italiano, con el rostro de un Alain Delon joven. A esta novela breve la acompañan algunos de los mejores relatos que ha escrito nunca su autor: la extraña, erótica

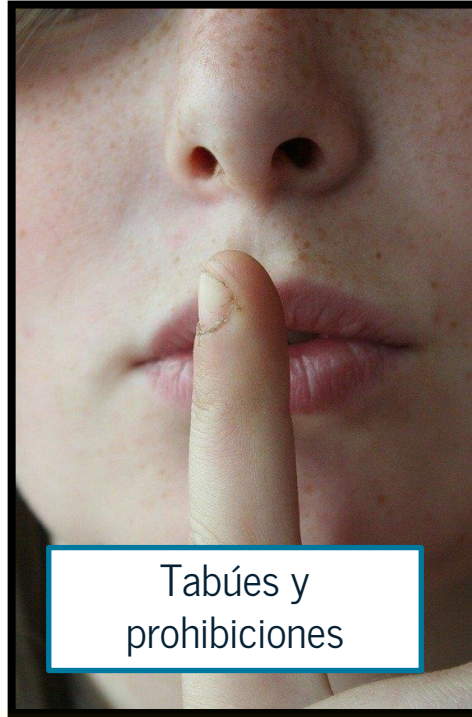
[Más »](#)

¿Cambiaría su cuerpo?

El significado humano del cuerpo



Símbolo de belleza
y poder



Tabúes y
prohibiciones



Medio de expresión
y protesta

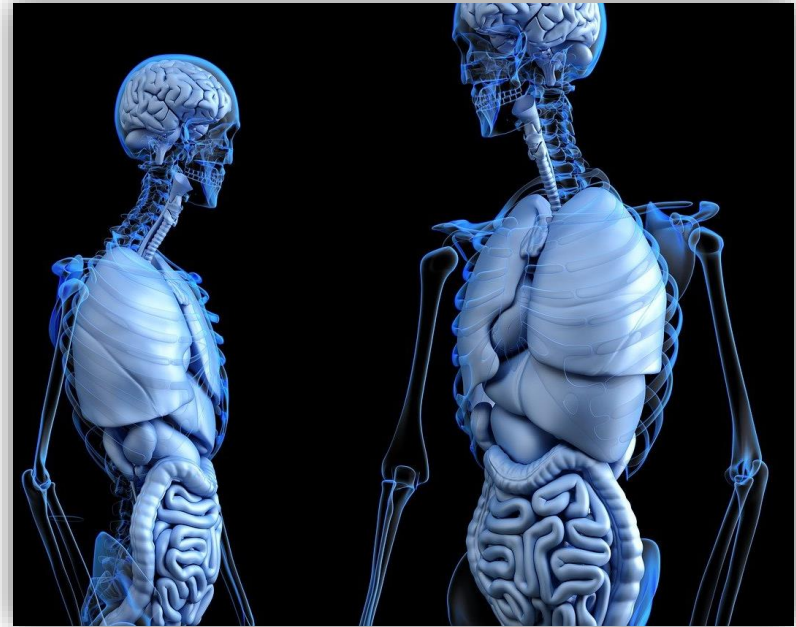
La **corporalidad** es un rasgo que **define el modo de ser del hombre** (Amengual 2007: 74)

¿Soy mi cuerpo
o tengo un
cuerpo?

Cuerpo, del latín *corpus*:
"Aquello que tiene **extensión**
limitada y es **perceptible**
por los sentidos" (RAE)

Paradojas de la corporalidad

- ▶ Es lo primero que las personas ven de mí, pero ¿es visible para mí?
- ▶ Posee una dinámica y fuerza propia (¿tengo control sobre mi cuerpo?)
- ▶ ¿Lo he elegido yo? ¿Me siento cómodo en mi cuerpo?
- ▶ Es lo más frágil de mí (¿debo cuidar mi cuerpo?)
- ▶ ¿Puedo existir sin mi cuerpo?



La fragilidad del cuerpo



Cuerpo e identidad

- ▶ ¿Es mi cuerpo un “objeto”?
- ▶ Mi cuerpo no es algo que esté simplemente “hecho”, sino que es fruto de una “apropiación” personal.

“Mi cuerpo **es y no es mío**. Desde el principio es **dado** al mundo de los otros, lleva su impronta, **es formado en el crisol de la vida social**; sólo posteriormente el cuerpo es, con una innegable **incertidumbre**, aquello que reclamo como mío”
(Butler 2006: 41)



Fenomenología del cuerpo

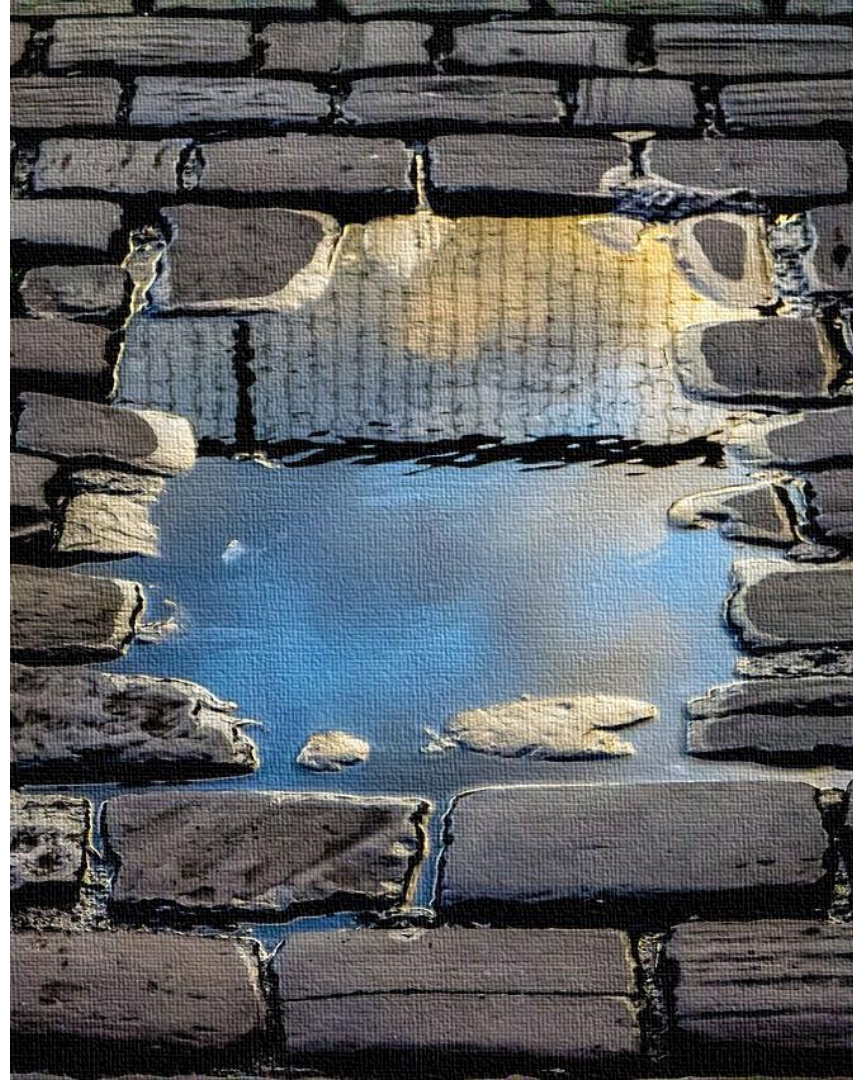
- ▶ A partir del siglo XX, la filosofía (especialmente el existencialismo) ha descrito la experiencia de la corporalidad humana.
- ▶ **El cuerpo no es solo mi apariencia**, sino que yo soy “**un ser encarnado**”. Siempre experimento el cuerpo “**en primera persona**”.
- ▶ Sin cuerpo no hay pensamiento ni conciencia. El cuerpo es la **condición de posibilidad de mi existencia** y mis acciones.
- ▶ **El cuerpo me sitúa**, me permite ocupar un espacio en el mundo, habitarlo. Es mi punto de referencia.
- ▶ El hombre “**en abstracto**” no existe, el cuerpo posee una **dimensión sexual**.

Visiones sobre el cuerpo

- ▶ **La visión dualista:** Relega el cuerpo a un **segundo lugar**. Considera al ser humano la unión de dos sustancias diferentes (dualismo metafísico).
- ▶ **Las visiones unitaristas:** Niegan el dualismo y defienden la **realidad e importancia del cuerpo** para el ser humano.

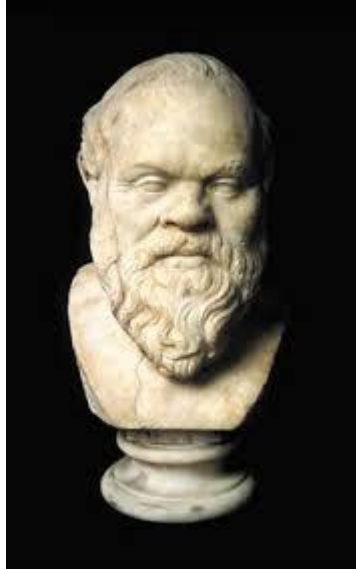
Platón y los pitagóricos

- ▶ El ser humano es su alma (su elemento inmaterial), la que se encuentra “desterrada” en un cuerpo.
- ▶ Yo poseo un cuerpo, pero no soy él. El cuerpo es un accidente (simulacro) que no representa mi verdadero ser.
- ▶ La vida humana es un esfuerzo por liberarse de la cárcel del alma (*katharsis*). Para ello, el cultivo de la filosofía es fundamental.
- ▶ ¿Por qué pensaban esto? Por razones epistemológicas y morales.



Sócrates (470-399 a.C.)

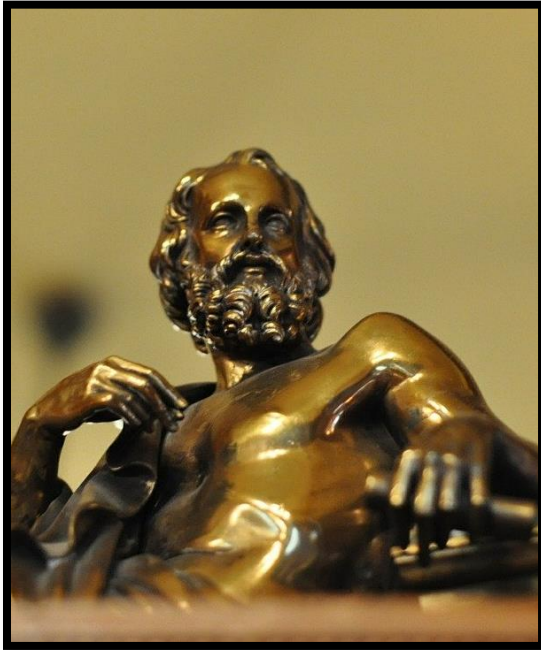
Combatió las ideas de los sofistas, pues las consideraba dañinas y erróneas. Consideraba lo más importante ocuparse de las **virtudes** y del **cuidado de uno mismo**.



"Voy por todas partes, sin hacer otra cosa que intentar **persuadirlos**, a jóvenes y viejos, a no **ocuparse ni de los cuerpos ni de los bienes** antes que del **alma** ni con tanto afán, a fin de que ésta sea lo **mejor posible** (...) [pues] No sale de las riquezas la virtud (...) sino de la **virtud** la riqueza y todos los otros bienes..." (*Apología* 30b)

Los argumentos dualistas (próximas clases)

- ▶ Platón: *Fedón*



- ▶ Descartes: *Meditaciones metafísicas*



Referencias bibliográficas

- ▶ Amengual, G. (2007) *Antropología filosófica*. Madrid: BAC
- ▶ Butler, J. (2006) *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós.
- ▶ Descartes, R. (2011) *Meditaciones metafísicas*. Madrid: Alianza
- ▶ Nussbaum, M. (1995) *La fragilidad del bien: fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega*. Madrid: Visor
- ▶ Platón (2000) *Diálogos* (Vol. III, *Fedón*) Madrid: Gredos
- ▶ Ricoeur, P. (1996) *Sí mismo como otro*. México: Siglo XXI