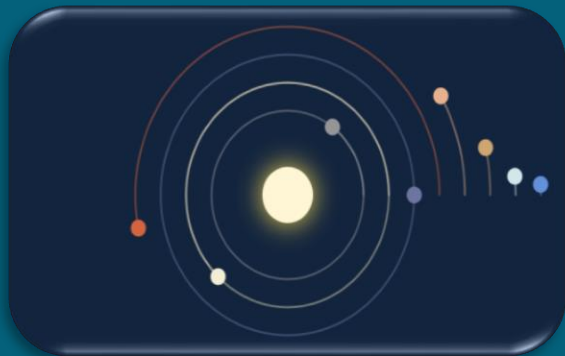


Filosofía: ¿Para qué?

Descartes: la cuestión del sujeto



Descartes: *Cogito ergo sum*



- René Descartes (1596-1650) fue formado desde joven en los autores clásicos y escolásticos, estudió filosofía y matemáticas.
- Descartes vivió en la época de la Revolución científica y conoció los trabajos de Galileo y Kepler.
- Realizó grandes aportes a la geometría (analítica) y al método científico. Sus grandes obras son el *Discurso del método* (1637) y las *Meditaciones Metafísicas* (1641)
- Según algunos es “el fundador de la Filosofía Moderna” (Reale, Antiseri, 1991)

¿Quién es el filósofo?

- Teoría de las ideas
- Separación cuerpo / alma



Platón

Aristóteles

¿De qué está hecho el universo?

- Teoría hilemórfica (unidad materia/forma)
- El alma es la forma del cuerpo

¿De dónde proviene el conocimiento verdadero?



Racionalistas



Empiristas

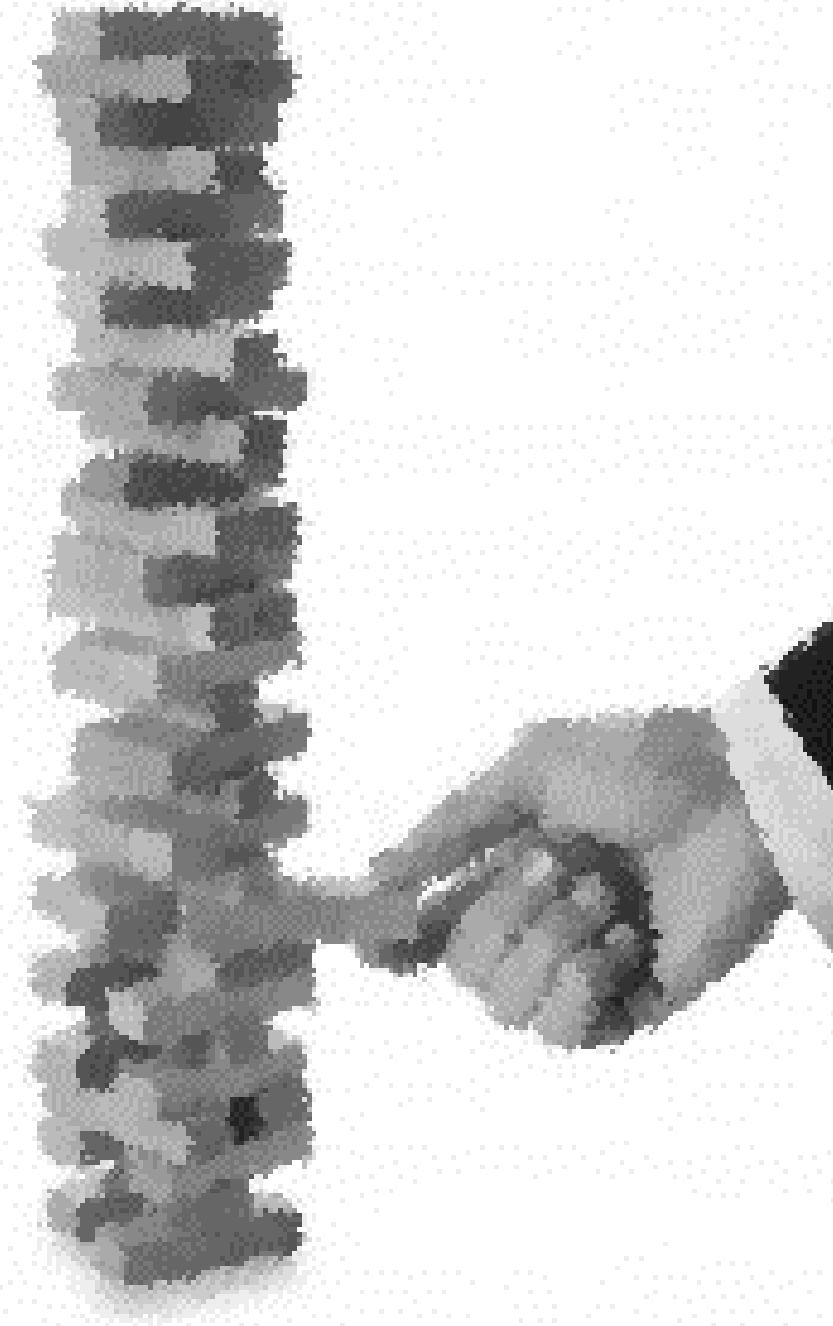
A dramatic night sky with dark, heavy clouds. Several bright, jagged lightning bolts are visible, with a particularly large and intense one striking the horizon in the lower center. The lightning illuminates the surrounding clouds with a purple and white glow.

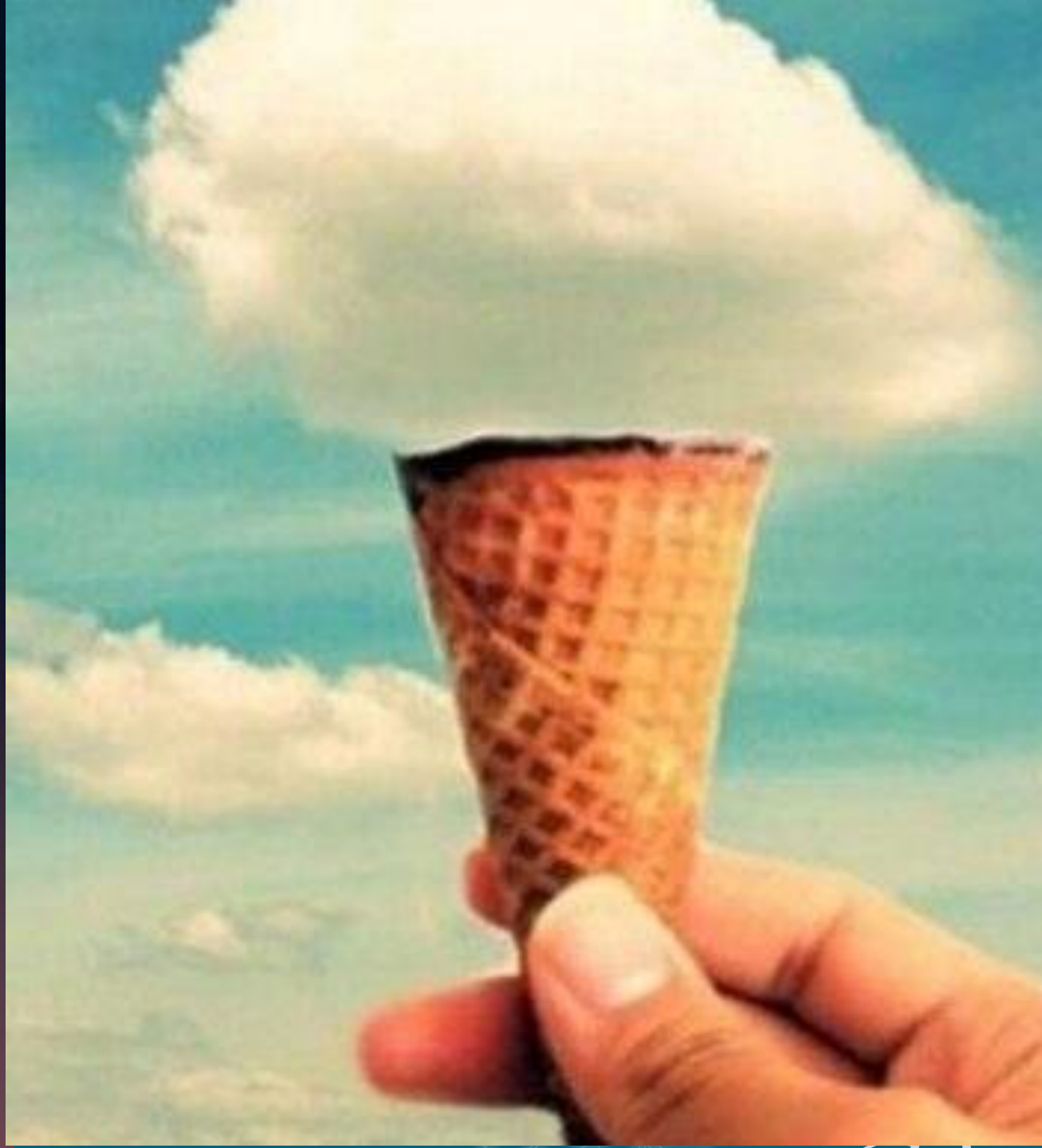
“There is no **knowledge** that is not **power**”

-Ralph Waldo Emerson (1803-1882)

Descartes hace de la duda un método de conocimiento

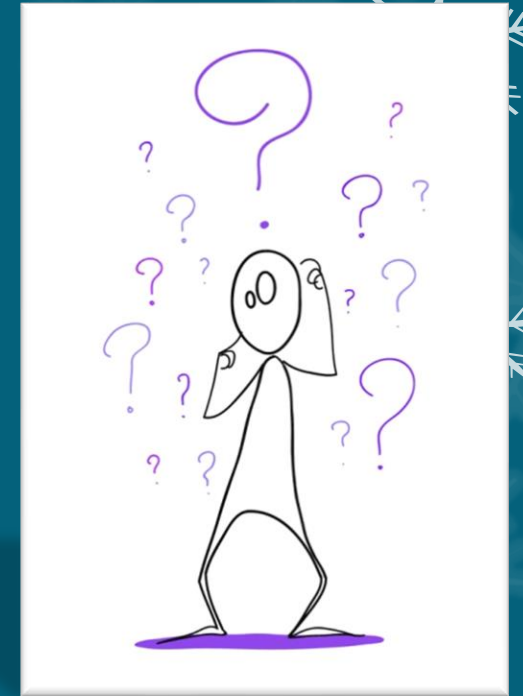
- Si queremos encontrar algo “seguro en las ciencias”, es decir, un fundamento “**claro y distinto**”, afirma Descartes, debemos comenzar por **dudar de todo aquello que damos por cierto**, incluso de aquellas cosas que consideramos las más ciertas de todas.
- **¿Cuál es el conocimiento más inmediato y claro para nosotros?** ¿Podemos dudar de él?







Descartes quiere encontrar algo seguro, *una certeza absoluta*

- **Estar cierto de algo no equivale a decir que algo es verdadero** “porque me parece que es así” o simplemente “porque estoy convencido de eso”. La certeza necesita **evidencia**, algo que no se puede cuestionar.
- La duda, en cambio, es aquel estado en que el juicio y el convencimiento no es total, existe más de una posibilidad plausible. **La duda nos puede conducir al escepticismo, pero también nos puede entregar certeza.**





¿Qué puedo conocer con
certeza? (evidencia)



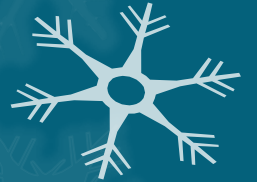
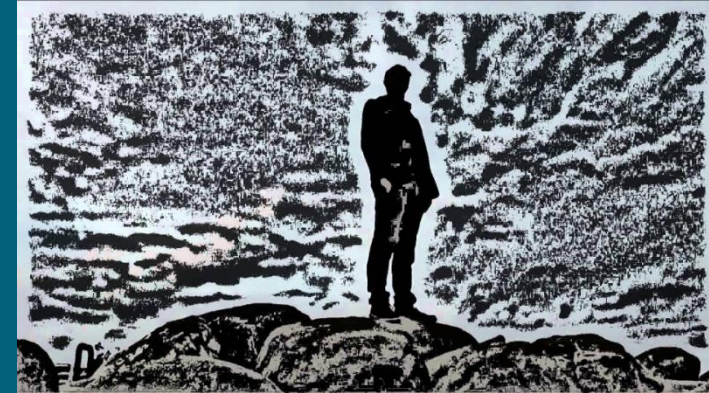
Lo único que no se
puede dudar es de la
acción misma de la
duda, pues si dudo es
cierto que estoy
dudando

¿Qué soy,
entonces? Una
cosa que piensa
[**res cogitans**]. Y
¿qué es una cosa
que piensa? Es una
cosa que duda,
que entiende, que
afirma, que niega,
que quiere, que no
quiere, que imagina
también, y que
siente

El conocimiento llega a una certeza



- La respuesta de Descartes se reduce a una simple proposición, **el ser humano es su pensamiento**, el hombre se reduce a una **conciencia subjetiva** (sujeto).
- A partir de esta certeza incuestionable se puede comenzar a **“reconstruir”** el **conocimiento**.
- Sólo el conocimiento que se encuentra **en la conciencia** es verdadero



Res cogitans (cosa pensante) = única evidencia

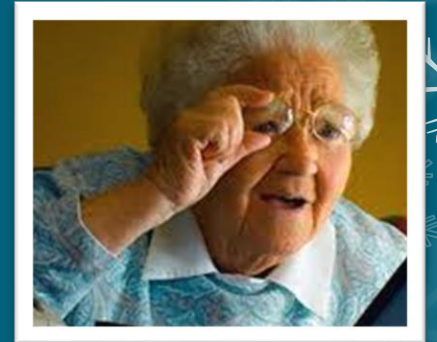
- Todas las demás verdades sólo podrán acogerse [aceptarse] en la medida en que **se ajusten o se aproximen a tal evidencia**. (...) Si la razón es una *res cogitans*, que se constituye a través de la **duda universal** -hasta el punto de que ningún genio maligno puede tenderle artimañas (...)- entonces **el saber tendrá que fundarse sobre ella**, habrá de imitar su **claridad** y su **distinción**, que son los únicos postulados irrenunciables del nuevo saber

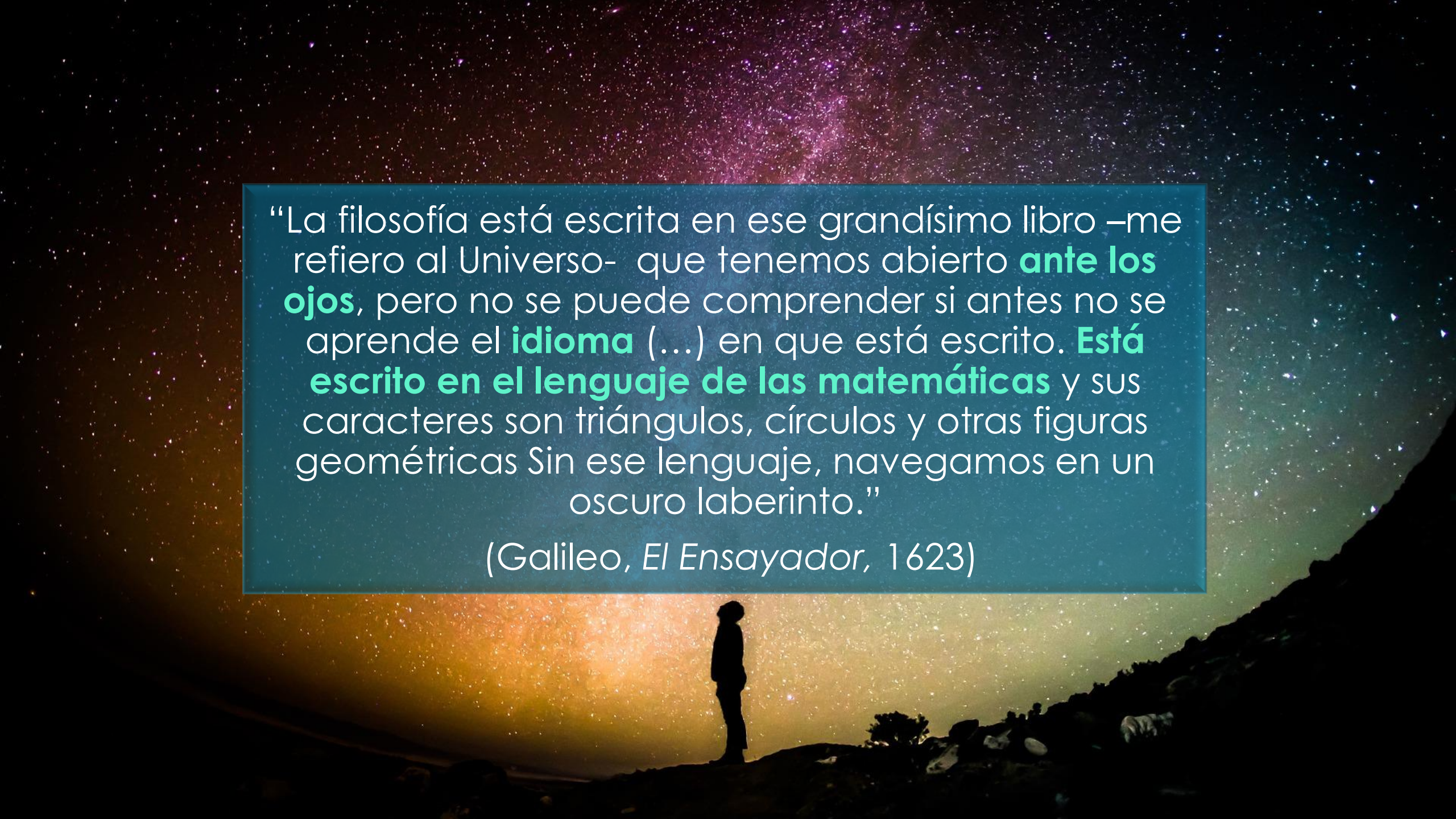
(Reale, Antiseri, 1995: 321-2)

Descartes analiza las ideas para reconstruir los conocimientos



$$\neg(p \wedge \neg p)$$

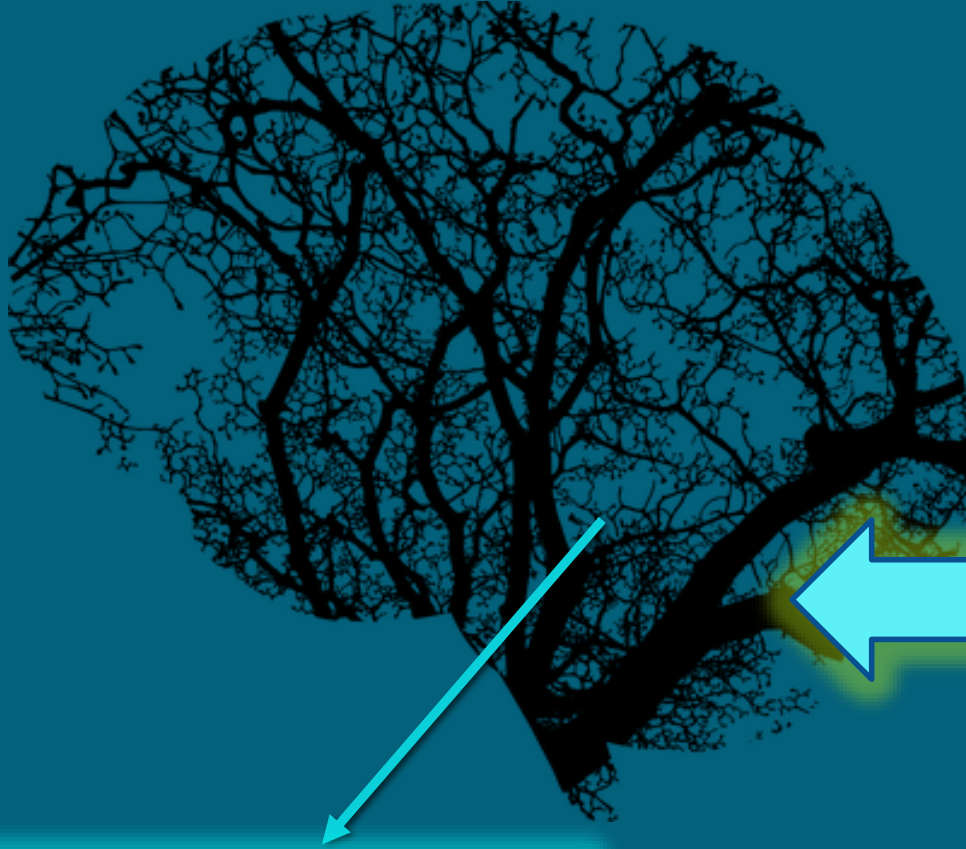


A person stands in silhouette on a dark, rocky ridge, looking up at a vast night sky filled with stars and the Milky Way. The sky transitions from a deep purple at the top to a bright yellow-orange near the horizon. A semi-transparent teal box is overlaid on the upper half of the image, containing a quote in white and teal text.

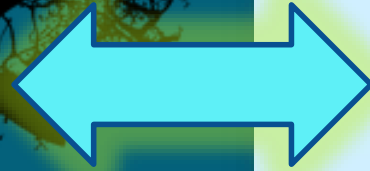
“La filosofía está escrita en ese grandísimo libro –me refiero al Universo- que tenemos abierto **ante los ojos**, pero no se puede comprender si antes no se aprende el **idioma** (...) en que está escrito. **Está escrito en el lenguaje de las matemáticas** y sus caracteres son triángulos, círculos y otras figuras geométricas Sin ese lenguaje, navegamos en un oscuro laberinto.”

(Galileo, *El Ensayador*, 1623)

sujeto/objeto



Glándula pineal:
"principal asiento del
alma"



El legado de Descartes

Libres son quienes crean, no copian,
y libres son quienes piensan, no obedecen.

Enseñar es enseñar a dudar.

EDUARDO GALEANO

Referencias bibliográficas

- Descartes, R. (2011) *Meditaciones metafísicas*. Madrid: Alianza
- Ferrater Mora, J. (1965) *Diccionario de Filosofía*. Buenos Aires: Sudamericana
- Reale, G., Antiseri, D. (1995) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Vol 2 Barcelona: Herder
- Sánchez, R. (2008) *Descartes, esencial*. Barcelona: Montesinos