

A photograph of a woman in a vibrant pink dress performing a dynamic dance pose. She is leaning back with her head tilted upwards, her arms raised and hands clasped behind her head. Her pink dress has a textured, ribbed bodice and a full, flowing skirt. A dark shawl or wrap is draped over her shoulders and hangs down her back. The background is a lush, green, slightly blurred outdoor setting, possibly a garden or park.

Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

Género: danza-teatro

Dirigido a: todo público

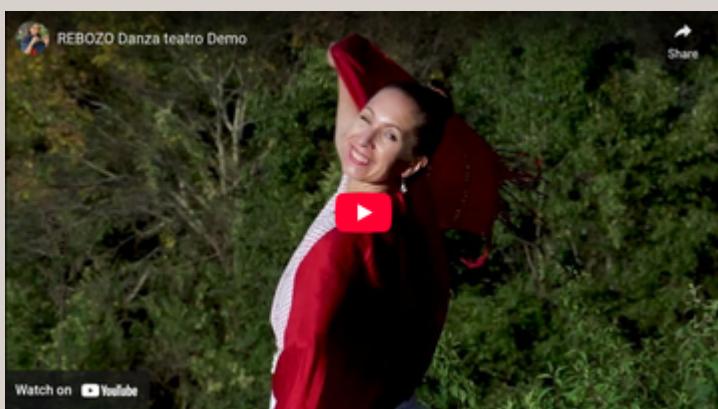
Duración: 60 minutos

INTRODUCCIÓN

Espectáculo unipersonal de **música, danza y teatro**, que aborda el proceso de elaboración del REBOZO, la prenda tradicional mexicana por excelencia, en una metáfora del tejido de la vida misma.

"El Rebozo es un legado Divino". El arte del tejer encierra un conocimiento y legado que envuelve más allá de la tradición, el espíritu de sobrevivencia de la mujer, madre, trabajadora, guerrera y también de sus ancestros viviendo en el espíritu de esta prenda.

La música creación original para la puesta del gran músico Celso Duarte, la danza y el teatro, sirven como vehículo para comunicar el dilema de la existencia en tiempos donde llegamos a sentirnos sin rumbo.





Rebozo

DANZA / TEATRO
de Valeria Vega Solórzano

SINOPSIS

Ella regresa a su tierra a despedir a su madre abuela y a re descubrir su identidad y el legado que la tradición rebocera le ha heredado para encontrar cobijo, soporte y consuelo y la fuerza resiliente de ella misma a través de sus ancestros.

CRÉDITOS

Idea original, Coreografía e interpretación: Valeria Vega Solórzano

Dirección e iluminación: Eduardo Ruiz-Saviñon

Producción general: iO Artes Escénicas - Valeria Vega

Música Original y diseño sonoro: Celso Duarte

Diseño de vestuario: Libertad Mardel

Confección de vestuario: Liliana González Delgado

Escenografía: Horacio Rosso

Coordinación Técnica: Ramón Balbuena

Fotografía: Eric Sánchez/ Photoescenica

Comunicación: Corina Rojas

Diseño Gráfico: Karla Bohr Lugo

Agradezco la colaboración de:

Camelia Ramos Artesana,

arboreum Claudio Valdés Kuri,

Anylu Vásquez, Jassive Bautista.



Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

LINKS A PRENSA



"Rebozo". Una vida de danza

Esa vida plena en danza, música y sentimiento no podría ser concebida de otra forma. Cual guión original, a veces trágico pero siempre

Cambio de Michoacán / Apr 10, 2024



Presentan "Rebozo" espectáculo de danza, música y teatro

Rebozo, es un espectáculo de danza, teatro y música creado por Valeria Vega Solórzano y dirigido por Luis Escárciga, que habla sobre el universo femenino y el proceso de elaboración del rebozo, como una metáfora d...

CANTERA HOY



Con "Rebozo" Valeria Vega reflexiona acerca de la vida

Morelia, Michoacán (MiMorelia.com).- Con la puesta en escena "Rebozo" espectáculo de danza y música original del maestro Celso Duarte, inspirada en géneros y es

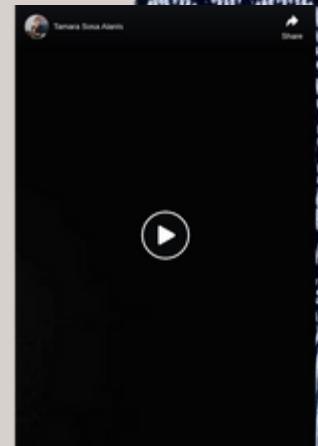
Mi Morelia.com / Apr 4, 2024



ENTREVISTA / Valeria Vega y la danza: como un pez en el agua

Su inspiración para hacer danza y seguir haciéndola, asegura Valeria, persiste porque, esencialmente, el mínimo contacto con esta disciplina artística la convierte en un pez en el agua que respira con su propio aire.

La Mx de Michoacán / Dec 5, 2024



Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

REQUERIMIENTOS GENERALES

- Tarima de madera sin clavos o astillas del tamaño del patio central.
- Posibilidad de colgar telar .
- Espacio para adecuar camerino para 2 personas con espejo, silla, mesa, espacio para rack de vestuario.
- Catering básico . Café, agua, fruta y galletas o similar.
- Personal operador de:
- 1 tramoya asistencia general con herramienta
- 1 técnico de iluminación
- 1 técnico de audio.
- 1 asistente de vestuario
- Equipo de Audio
- Equipo de iluminación
- Diseño gráfico para la promoción física y virtual .

LA OBRA SE PUEDE ADAPTAR A LAS
CONDICIONES TÉCNICAS DISTINTAS
Y A ESPACIOS ALTERNATIVOS





"Y ese día que
vuelves, te
palpita el
alma.
Simplemente
te sientes de
ahí. De sus
plazas,
sus
monumentos,
sus calles,
sus parques y
sus
puestos."

Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

REQUERIMIENTOS LUMÍNICOS

- 1 • Consola Profesional, para de programación de cùes, que soporte el equipo solicitado.
- Mínimo 16 submasters.
- 5 Par 64 o equivalente Con base para y lu colocados de contraluz.
- 9 Elipsoidal 25°- 50° 8 Para baño frontal y lateral. 4 Para iluminación especial.
- 4 Con base de piso enfoque de calle.
- 4 Colocados en las esquinas.
- 6 Elipsoidal 15°- 30° Para iluminación especial.
- 6 Par led 200 (zoom) .

REQUERIMIENTOS AUDIO

- 2 Lineas XLR para envío de señal de audio.
- mixer-interfase
- 1 Monitores de piso.
- Bocinas con capacidad suficiente para sonorizar el Patio.

REQUERIMIENTO DE MONTAJE

- 4 horas de montaje de escenografía ,iluminación y audio.
- 2 horas Ensayo general con personal técnico, audio e iluminación.
- Un día antes en horario de función para ver la iluminación adecuada.



Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano

COSTO POR FUNCIÓN

\$35,000 música grabada

\$50,000 arpista en vivo

incluye:

- Producción completa en vivo: intérprete y arpista en vivo.
- Traslado de elenco, staff y escenografía CDMX- Michoacán-CDMX
- Hospedaje y alimentos.

No incluye:

- Permisos al espectáculo, impuestos o cualquier otro rubro derivado de la función.
- Difusión y publicidad
- Renta de equipo técnico, audio o iluminación ni escenario o tarima.
- Impuestos. CFDI más iva.





10
artes
escénicas



Rebozo

DANZA / TEATRO

de Valeria Vega Solórzano



CONTACTO

Valeria Vega Solórzano

Domicilio: Yácatas 479-9, Narvarte Pte.03020 CDMX

Correo: rebozodanzateatro@gmail.com

Teléfono: 55 29009002

Tipo CFDI: Comprobante de Ingreso.